



# L'ATELIER

ASSOCIATION D'ARTISTES PEINTRES  
SCULPTEURS, GRAVEURS, ARCHITECTES  
DE BORDEAUX ET DE LA GIRONDE

XLIII<sup>ME</sup> SALON

---

**LES INTELLECTUELS INDÉPENDANTS**

DU SUD-OUEST

III<sup>ME</sup> SALON

**1953**

**BORDEAUX**

du 24 Janvier au 9 Février

---

*La Corsetière de*  
**BORDEAUX**

---

---

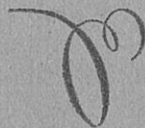
---

Le plus  
grand  
choix  
de  
Province



65,

C<sup>ie</sup> Georges-Clemenceau  
**BORDEAUX**



*Sa belle Lingerie*

*Ses splendides Maillots de bain*

*Ses Bustiers et hauts du soir*

SALON ATE

1953

*ay*

# L'ATELIER

SALON DE 1953

**N'EGAREZ PAS CE CATALOGUE !**

Le numéro qui figure au bas de la couverture vous permet de participer au tirage au sort de plusieurs bons d'achat.

Ce tirage aura lieu le 5 février, à 17 heures, et les gagnants, munis de leur bon, pourront choisir parmi les œuvres exposées celle qu'ils désirent acquérir, le montant du bon venant en déduction du prix de l'œuvre achetée.

# BANQUE ANGLADE

OR, TITRES  
CHANGE

TOUTES OPERATIONS  
DE BANQUE



*CA Bonze*



2, PLACE DE LA COMEDIE, BORDEAUX

# SOCIÉTAIRES

---

- BERTIN (Géo), peintre, 19, cours d'Albret.  
BILLARD (Pierre), peintre, 43, rue Paul-Louis-Lande.  
BRUN (Mlle Jeanne), peintre, 30, rue de la Croix-Blanche.  
CALLEDE (Alex), sculpteur, 19, rue Porte-Basse.  
CANTENAT (Mlle), peintre, 32, cours de Verdun.  
CHASSAIGNE (J.-R.), peintre, 223, cours de l'Yser.  
COMBE D'ALMA, peintre, 73, rue Wustenberg.  
COULOMBIE (R.), 96, rue Bertrand-de-Goth.  
DEVAUX (Léon), peintre, 113, rue de Ségur.  
DUBOIS (Max), peintre, 37, quai des Chartrons.  
GARROS (Louis), architecte, 14<sup>bis</sup>, rue Lecocq.  
GRAVES (Pierre), peintre, Paillet (Gironde).  
GUEHO François, peintre, 24, cours de l'Argonne.  
(Décédé accidentellement au cours de l'année 1952.)  
GUEIT (Marius), peintre, 46, rue Turenne.  
HILDEBRAND (Georges), peintre, 52, rue Ducau.  
JICE-CHAUMONT, peintre, 52, rue de Tauzia.  
JOURNOLLEAU (Henri), peintre, 124, rue Mondenard.  
LATASTE-SABATIE (R.), peintre, 72, boulevard Albert-1<sup>er</sup>.  
LAURON DU QUESNEL (Camille), peintre, 21, rue Cornac.  
LONG (Philippe), peintre, 65, rue Wustenberg.  
MOTHE (Emile), architecte, 73, rue Wustenberg.  
PEREY (Mlle Marcelle-Paule), peintre, 239, avenue d'Eysines, Le Bouscat.  
PHILIPPE (Charles), 147, boulevard Wilson.  
PICHON (Gaston), sculpteur, 161, rue David-Johnston.  
PREVOT (J.-Abel), architecte, 12, rue du Jardin-Public.  
RANDE (Edmond-Jean), graveur, 6, rue du Quai-Bourgeois.  
RODES (René), peintre, 25, rue Nauville.  
ROGANEAU (François-Maurice), peintre, directeur de l'Ecole des Beaux-Arts, 19, rue Tiffonet.  
ROZIER (Jacques), peintre, 60, rue de la Croix-Blanche.  
SIBADE (Jacques), 39, rue Rodier, Paris (9<sup>e</sup>).  
SUE (Gabriel), peintre, Servanches, par Sainte-Aulaye (Dordogne).  
TASSY (Janine), 24, rue Hipolyte-Minier.  
THINEY (Jean), peintre, 44, rue Sainte-Colombe.  
VICENS (Guillaume), peintre, 26, cours Portal.  
VIGNAL (Charles), sculpteur, 21, rue Colbert.

# Artistes Invités

---

**ALLARD (René)**, Issac, par Saint-Médard-en-Jalles (Gironde).

**BEAUPUY-MANCIET**, 1<sup>er</sup> Grand Prix de Rome, Villa « Prat Salat », chemin Lagruá, La Teste-de-Buch (Gironde).

**BOURLIER (Jean)**, 10, cours Marc-Nouaux, Bordeaux.

**BOURLIER (Léon)**, 10, cours Marc-Nouaux, Bordeaux.

**CHAZEAU (Michel)**, 30, rue de Marmande, Bordeaux.

**DOT (François-Emile)**, Soustons (Landes).

**DUBOE (Jane)**, 82, rue Beauducheu, Bordeaux.

**GAMBEY (Robert)**, à Saint-André-de-Cubzac (Gironde).

**GUILHEM (Jeanne)**, 116, cours Aristide-Briand, Bordeaux.

**KROMM (Henriette)**, 70, rue Ernest-Renan, Bordeaux.

**LAUVERJAT de TAILLANDIER (Anne)**, 3, boulevard de la Donne, Pessac

**LUCAS (Jacques-Michel)**, aux Eyquems, Mérignac (Gironde).

**MARCY (André)**, 6, rue Hériard-Dubreuil, Bordeaux

**PARSONS (Léon-Lose)**, rue Hériard-Dubreuil, Bordeaux.

**PEREY (Germaine)**, 29, boulevard Gambetta, Cahors (Lot).

**PUJOLLE (Pierre)**, 23, rue J.-P.-Marie-Bouron, Bordeaux.

**RAYNAL (Didier)**, 23, passage Prosper-Nègre, Bordeaux.

**ROUX (Janine)**, 40, chemin des Pins-Francis, Caudéran (Gironde)

**SAINTE-SAUVEUR (Marie)**, 42, rue Elie-Cintrac, Bordeaux.

**TEVY**, 62, rue David-Johnston, Bordeaux.

---

---



# PRÉFACE

Depuis quelques années, le nombre de ceux qui s'adonnent à la peinture va sans cesse croissant, et, les expositions se succédant sans répit, il y a lieu de croire que le public — celui qui visite les expositions — se lassera bientôt, s'il n'a déjà commencé.

Il a semblé à l'auteur de cette préface que l'exposition présentée par les Artistes de l'Atelier était l'occasion d'une intéressante mise au point.

Les cimaises de la Galerie des Beaux-Arts sont garnies d'octobre à mai, d'œuvres diverses qui comprennent une gamme fort étendue, partant des travaux les plus naïfs pour aboutir à des réalisations dites « surréalistes ».

Je ne parle pas — bien entendu — des expositions de tout premier ordre, comme celle qui se tient actuellement et qui offre à notre admiration les chefs-d'œuvre du Musée de Bordeaux.

Il ne faut point décourager les bonnes volontés; sans doute, y a-t-il, parmi les exposants de toutes tendances, de futurs et réels artistes, mais il faut bien reconnaître que beaucoup des œuvres exposées dénotent chez leurs auteurs une grande ignorance des notions indispensables à ceux qui veulent se livrer à la peinture, la sculpture ou la gravure.

Il ne viendrait à l'idée de personne de s'improviser médecin ou chirurgien, avocat ou avoué, mais tout le monde croit pouvoir faire de la peinture.

Or, la peinture s'apprend.

Les sociétaires de l'Atelier sont, en grande majorité, des professionnels ou d'anciens élèves d'Ecoles des Beaux-Arts, où ils ont appris leur métier : ils savent dessiner, connaissent la perspective et la technique de la couleur.

Cela ne veut pas dire qu'ils restent figés dans une facture d'une époque ancienne et qu'ils ne font aucune recherche s'accordant avec notre temps, mais ils ne sauraient pousser ces recherches jusqu'à l'outrance que l'on constate actuellement chez beaucoup de peintres qui se réclament de l'Ecole moderne.

Quel est le but vers lequel tend un artiste, sinon la recherche de la beauté; et la beauté se trouve dans la Création.

Ce n'est pas par quelques taches de couleurs vives placées au hasard que l'on présente l'épanouissement d'une fleur. On ne reconnaît pas davantage une forêt dans un plan gris sale, hérissé de bâtons irréguliers, qui n'ont aucun rapport avec l'anatomie des arbres.

Est-ce là de la beauté ?

Ces représentations picturales, comment ont-elles pu s'imposer à l'attention du public, sinon par le manque de conscience de certains marchands de tableaux et par la complaisance d'une catégorie de critiques d'art.

Les premiers se soucient fort peu de l'art ; ce qui les intéresse, c'est de vendre. Aussi, sans le moindre scrupule, ils ont étalé aux yeux de leurs naïfs clients de prétendus chef-d'œuvre qui n'avaient d'autre valeur que celle des cadres ou du panneau de bois.

Les seconds, pour plaire justement à ces marchands de tableaux, ont porté aux nues, dans la presse, des peintures qu'en eux-mêmes ils méprisaient ; ou bien, s'il s'agit de critiques d'art, dépourvus de toute compétence, ils ont adressé des louanges à des artistes dont le talent, très ordinaire, s'est livré à des recherches qui n'ont abouti bien souvent qu'à de lamentables échecs.

Car ces peintres d'avant-garde veulent être des novateurs, et, dans ce but, ils veulent créer de toutes pièces.

Comme le résultat de leur effort risquerait de passer inaperçu, ils ont inventé le « modernisme en art ». Ce modernisme-là entraîne la destruction de tous les sommets qui s'élèvent au-dessus de la médiocrité, et il proclame la fin des traditions et l'avènement d'un ordre nouveau.

Mais en dépit de ces affirmations, il y a toujours des artistes authentiques qui restent dans la tradition par la connaissance approfondie du dessin, de la perspective et des lois de la couleur, connaissance qu'ont pratiquée à un très haut point, les Michel-Ange, Raphaël, Titien, Rubens, Velasquez et tant d'autres.

Georges Lecomte, de l'Académie Française, a écrit la préface d'un ouvrage intitulé « Peinture Française » dont voici quelques extraits :

« Ils (les Peintres de l'Atelier de Paris) respectent les lois de l'équilibre, caractéristique de l'Art français, des proportions et ne se cantonnent pas dans l'abstraction de rêves irréalisables par les moyens de la peinture et même par le recours à des formes arbitraires.

« Ils n'écrasent pas de leur mépris les artistes nouveaux qui cherchent à s'exprimer de la sorte, pas plus qu'ils ne peuvent être accusé de dénigrer « Monsieur Ingres » parce qu'ils aiment les luminosités subtiles d'un Claude Monet, d'un Renoir, d'un Camille Pissaro, d'un Cézanne, d'un Sisley, d'un Armand Guillaumin...

« Ce petit Salon de l'Atelier (de Paris) est donc, comme un résumé de ce qu'on pourrait appeler la peinture moderne de l'Art français.

« Les vrais amateurs, sensibles, judicieux et renseignés, y retrouveront le plaisir qu'ils ont parfois ressenti devant les spectacles du monde. »

.....

Ces lignes paraissent caractériser les artistes de l'Atelier de Bordeaux, qui luttent contre le mercantilisme et la laideur.

Les visiteurs de leur XLIII<sup>e</sup> Salon peuvent leur faire confiance : en dépit de tous les sarcasmes, de toutes les critiques, ils restent dans la tradition véritable de l'Art français.



# L'ATELIER

Les œuvres exposées ne portant pas toutes de prix de vente, les visiteurs sont priés de s'adresser au **Service des Entrées**, où leur seront donnés tous renseignements qu'ils pourraient désirer.

## EXPOSANTS

### ALLARD (René),

Issac, par Saint-Médard-en-Jalles (Gironde).

1. Vieille maison (Blois) 2.000 fr.
2. Bois de pins 2.000 fr.
3. Etude (Etang du Moutchic) 2.500 fr.
4. Pochade 3.500 fr.

### BEAUPUY-MANCIET (Eliane),

(1<sup>er</sup> Grand Prix de Rome)

Villa « Prat-Salat », chemin Lagrua - La Teste-de-Buch

(Gironde).

5. Port de La Teste 30.000 fr.
6. Porto S. Stefano (Italie) 30.000 fr.
7. Porto S. Stefano (Italie) 35.000 fr.
8. Portrait.

### BILLARD (Pierre),

43, rue Paul-Louis-Lande - Bordeaux.

10. Peinture.
11. Bouquet.
12. Paysage.
13. Peinture
14. Paysage

### BOURLIER (Jean),

10, cours Marc-Nouaux - Bordeaux.

15. Le bout du monde (Finistère) Réservé.

### BOURLIER (Léon),

10, cours Marc-Nouaux - Bordeaux.

16. Eglise et Chapelle à Locronan.
17. Crypte de l'Aquilon (Mont-Saint-Michel).
18. Châteauneuf-du-Faon.

*Tout ce qui concerne  
la décoration intérieure*

**MÉRIGOT**

20-22, RUE VITAL-CARLES

B O R D E A U X

**BRUN (Jeanne).**

19. Sous la passerelle, à Saintes  
(Charente-Maritime).  
20. Intérieur  
21. Une partie de belote à Neulles  
(Charente-Maritime).  
22. Le Port d'Antibes.  
23. Portrait (étude).  
24. Paysage à Bourg (Gironde).

**CANTENAT (Jacqueline),**

32, cours de Verdun -  
Bordeaux.

25. Fleurs.  
26. Pays Basque (étude).  
27. Pays Basque (étude).

**CHASSAIGNE (J.-R.),**

223, cours de l'Yser -  
Bordeaux

28. Matin de printemps.  
29. La Garonelle à Verdélais.  
30. Sous le ponton.  
31. Tableau de chasse.

**CHAZEAU (René),**

30, rue de Marmande -  
Bordeaux.

32. Bordeaux (le Port) 2.500 fr.

**COULOMBIE (R.),**

96, rue Bertrand-de-Goth -  
Bordeaux.

33. Vieille ferme en Périgord.  
34. Vieille maison périgourdine.  
35. Aquarelle à Podensac.  
36. Saint-Marcory (Dordogne).  
37. Aquarelle à Monpazier.  
38. Vieilles maisons à Clermont-  
Dessous (L.-et-G.).

**COMBE D'ALMA (Jean),**

73, rue Wustemberg -  
Bordeaux.

39. Calatayud (Espagne).  
40. Calatayud (l'abreuvoir).  
41. Environs d'Ax-les-Thermes.  
42. Impressions.  
43. Blaye (le Port).

**DEVAUX (Léon),**

113, rue de Ségur -  
Bordeaux.

44. Portrait  
45. Etudes de falaises (Etretat).  
46. Impression du Pyla.  
47. Etude de potard.  
48. Point d'interrogation.

**DOT (François-Emile),**

Soustons (Landes).

49. Bourrasque d'automne sur les  
dunes 25.000 fr.  
50. Portrait de Mme D. P.

**DUBOE (Jane).**

82, rue Beauducheu -  
Bordeaux.

51. Dunes du Pyla 9.000 fr.  
52. Aiguillon 11.000 fr.  
53. Tête au lavis (étude). 6.000 fr.

**GAMBEY (Robert),**

Saint-André-de-Cubzac.

54. Femmes.  
55. Songeuse

**GRAVES (Pierre),**

Paillet (Gironde).

56. Saint-Palais (La Roche aux  
Mouettes) 30.000 fr.  
57. Saint-Palais (Pont du  
Diable) 30.000 fr.  
58. Quai de la Grave,  
Bordeaux 30.000 fr.

**GUEHO (François),**

(décédé accidentellement, 1952)  
24, cours de la Somme -  
Bordeaux.

59. Sujets divers.

**GUILHEM (J.),**

116, cours Aristide-Briand -  
Bordeaux.

60. Arums 15.000 fr.  
61. Fleurs 8.000 fr.

**GUEIT (Marius),**

46, rue de Turenne -  
Bordeaux.

62. Port des pêcheurs au Cap-  
Ferret.  
63. Village.  
64. Ruisseau dans les bois.  
65. Paysage  
66. Paysage.  
67. Etude.  
68. Impression.  
69. Paysage.  
70. Etude.

**JURNOLLEAU (Henri),**  
(Elève de Emile BRUNET),  
124, rue Mondenard -  
Bordeaux.

- 71. Nérac (Le vieux pont) 10.000 fr.
- 72. Fleurs 8.000 fr.
- 73. Automne en banlieue 6.000 fr.
- 74. Ansac-sur-Vienne (le clocher) 6.000 fr.

**KROMM (Henriette),**  
70, rue Ernest-Renan -  
Bordeaux.

- 75. Nature morte.
- 76. Paysage.

**LATASTE-SABATIE (Roger),**  
72, boulevard Albert-1<sup>er</sup> -  
Bordeaux.

- 77. Rivages (Bassin d'Arcachon) 7.000 fr.
- 78. Rivages (Bassin d'Arcachon) 7.000 fr.
- 79. Rivages (Bassin d'Arcachon) 7.000 fr.

**LAURON DU QUESNEL (Camille),**  
21, rue Cornac - Bordeaux.

- 80. Portrait de M. J. D.
- 81. Lion marchant.
- 82. Panthère noire.
- 83. Vautour des Andes.
- 84. Croquis.

**LAUVERJAT DE TAILLANDIER**  
(Anne),

- 3, boulevard de la Donne -  
Pessac (Gironde).
- 85. Soir de Carnaval.

**LONG (Philippe),**  
65, rue Wustenberg -  
Bordeaux.

- 86. Bassin d'Arcachon 4.500 fr.
- 87. Bassin d'Arcachon 15.000 fr.
- 88. Bassin d'Arcachon 27.000 fr.
- 89. Dordogne 8.000 fr.

**LUCAS (Jacques-Michel),**  
Les Eyquems-Mérignac (Gde).

- 90. Le Champ-Rouge 4.000 fr.
- 91. Vigne vierge 3.000 fr.
- 92. Paysage (Réservé).

**MARCY (André),**  
6, rue Hériard-Dubreuil -  
Bordeaux.

- 93. Automne 15.000 fr.
- 94. Sous-bois 5.000 fr.
- 95. Coin de Lormont 5.000 fr.

**MOTHE (Emile),**  
73, rue Wustenberg -  
Bordeaux.

- 96. Andorre-la-Vieille (Rue).
- 97. Andorre-la-Vieille (vieille maison).
- 98. Saragosse, Notre-Dame-del-Pilar.
- 99. Saragosse (rue).
- 100. Calatayud, Quartier de la Moreria.
- 101. Calatayud (rue).
- 102. Calatayud (maisons au soleil).
- 103. Zarauz (l'église).
- 104. Durango (la Porte Ste-Anne).

**PARSONS (J.-L.),**  
rue Hériard-Dubreuil -  
Bordeaux.

- 105. Composition.
- 106. Portrait.
- 107. Paysage.

**PEREY (Germaine),**  
29, boulevard Gambetta -  
Cahors (Lot).

- 108. Fleurs.

**PEREY (Marcelle-Paule),**  
239, avenue d'Esyines -  
Le Bouscat.

- 109. Portrait.
- 110. Lavis.
- 111. Visages du Christ (dessins à l'huile).

**PHILIPPE (Charles),**  
147, boulevard Wilson -  
Bordeaux.

- 112. Mont-Saint-Michel 9.000 fr.
- 113. Port de Cibourre 16.000 fr.
- 114. Ferme basque à Cibourre.
- 115. Château de Montesquieu.
- 116. Maison des Consuls, à Périgueux.

**PICHON (Gaston), sculpteur,**  
161, rue David-Johnston -  
Bordeaux.

- 117. Masque de Bacchus.

**PUJOLLE (Pierre),**23, rue J.-P.-M.-Bouron -  
Bordeaux.

118. Sous-bois à l'Alouette (Pessac).  
119. La Vézère à Limeuil (Dordogne)...

**RANDE (Edmond-Jean),**6, rue du Quai-Bourgeois -  
Bordeaux.

120. Illustrations diverses.  
121. Croquis et compositions.  
122. Marché en plein air.  
123. Chalais (Charente).

**RAYNAL (Didier),**

124. Les Sables-d'Olonne. Voies de garage 13.000 fr.  
125. Les Sables-d'Olonne, le Camp de camping 13.000 fr.  
126. Gravures pour l'anthologie de la poésie vivante.  
Livre :  
Edition ordinaire 750 fr.  
Luxe, 2.500 et 10.000 fr.

**RODES (René),**

25, rue Nauville - Bordeaux.

127. Paysage basque.  
128. Pâturage de montagne.  
129. La Nive (Saint-Jean-Pied-de-Port).  
130. Vieilles toitures (Arnéguy).  
131. Le chemin d'Iraty.  
132. Le téléphérique d'Iraty.

**ROGANEAU (François-Maurice),**Ecole des Beaux-Arts, 6, rue  
de Tauzia - Bordeaux.

133. Portrait de M. C.  
134. Fontarabie (coll. particulière).  
135. Fontarabie.  
136. Tolède.  
137. Chapelle dans les montagnes de Basse-Navarre.  
138. Fête d'Espagne.  
139. Saint-Sébastien (dessin).  
140. Fontarabie (dessin).

**ROUX (Janine),**40, chemin des Pinc-Francis -  
Caudéran (Gironde).

141. Nature morte.  
142. Ferme bretonne, « La Bourgo-dièr ».

**SAINT-SAUVEUR (Marie),**42, rue Elie-Gintrac -  
Bordeaux.

143. Travesti à l'école 15.000 fr.  
144. Rue Saint-Eloi (Bordeaux) 6.000 fr.  
145. Fleurs variées 10.000 fr.  
146. Scène de marché (esquisse) 10.000 fr.  
147. Les Roses (étude) 5.000 fr.

**SIBADE (Jacques),**39, rue Rodier - Paris (9<sup>e</sup>).

148. Portrait de Monique S.  
149. Tripoli (études).  
150. Istambul (étude).  
151. Crête (étude).  
152. Rhodes (étude).  
(Propriété de M. Labarrère.)

**TASSY (Janine),**24, rue Hyppolyte-Minier -  
Bordeaux.

153. Portrait (plâtre).  
154. La fillette au chat (terre cuite).  
155. Mascaron décoratif (plâtre).  
156. Gouaches 4.500 fr.

**TEVY,**62, rue David-Johnston -  
Bordeaux.

157. Suite hérigarde (parchemin).  
158. Sacha Guitry (médaillon incrusté).  
159. L'Iliade, gardes peau décorée.  
160. La rose de Bakawali (maroquin décoré).  
161. Victor Hugo (marqueterie).

**THINEY (Jean),**44, rue Sainte-Colombe -  
Bordeaux.

162. Portrait.  
163. Collioure (ciel gris).  
164. Collioure (mer bleue).  
165. Cambes.  
166. Peintures.

**VICENS (Guillaume),**77, avenue Emile-Counord -  
Bordeaux.

167. Le village de Ménéstérol (Dordogne).  
168. L'Isle à Montpon (Dordogne).  
169. Le barrage de Marcillac (Dordogne).  
170. Le barrage de Montpon.

# Les Intellectuels Indépendants

---

## SINCÉRITÉ D'ABORD

---

*Il est permis d'être un conformiste soucieux du rythme des couleurs et des lignes, ou de rechercher, hors des sentiers battus, la forme d'un art nouveau. La peinture, qui est par excellence un moyen d'expression visuel, peut s'enrichir, par surcroît, de l'apport de l'imagination. Mais la qualité d'une œuvre, qu'elle soit de nature classique ou qu'elle batte en brèche toutes les conceptions précédemment admises, doit être, avant tout, la sincérité.*

*C'est sous le signe de cette sincérité créatrice que s'ouvre le III<sup>e</sup> Salon des Intellectuels Indépendants, réunissant toutes les tendances librement exprimées, pourvu qu'elles évitent le parti-pris « d'épater le public » et qu'elles traduisent, simplement, l'inspiration réelle de l'artiste, abstraite ou figurative.*

*Naïves ou hardies, les œuvres que nous exposons dédaignent le snobisme de l'art « fabriqué ». Elles expriment, en leurs formes diverses, l'élan créateur du peintre, l'expression de son moi profond.*

*Avons-nous réussi ?*

*A vous, cher public, de juger.*

Les Intellectuels Indépendants  
du Sud-Ouest.

# Mos Invités

**BÉGAUD (L.-G.),**  
(de LA PALETTE),

Rue J.-Michelet - Arcachon.

160. Marine 8.000 fr.  
161. Paysage 10.000 fr.

**DAVID (Prosper),**  
Agen.

162. L'écluse (Réserve).  
163. Notre-Dame 20.000 fr.  
164. Port San Vivente 20.000 fr.  
165. L'étang 18.000 fr.  
166. L'inondation 25.000 fr.  
167. Table d'atelier 25.000 fr.

**GENDRE (Simone),**  
(de LA PALETTE),

Le Bouscat (Gironde).

168. Sous-bois 5.000 fr.  
169. Vers l'office 20.000 fr.

**KUNZ (René),**

1, rue Scheurer-Kestner -  
Poitiers.

170. Les carriers de Terce 50.000 fr.  
171. Nu assis 30.000 fr.

**MERLAUD,**

Verteillac (Dordogne).

172. Paysage 25.000 fr.  
173. Paysage 25.000 fr.

**VIATCHESLAV (Garine),**

Chemin des Rosiers -  
Billère, près Pau (B.-P.).

174. Annonciation 30.000 fr.  
175. Cher fardeau 20.000 fr.  
176. Fortune 30.000 fr.  
177. Composition musicale 20.000 fr.

**OFFICE GENERAL DE TRANSPORT**

**O. G. T.**

— Spécialiste de tous —

**DÉMÉNAGEMENTS - EMBALLAGES**

FRANCE-ÉTRANGER

**GARDE-MEUBLES**

TÉLÉPHONE : 63.59 (2 LIGNES)

21, rue des Remparts - **BORDEAUX**



# Les Intellectuels Indépendants

## EXPOSANTS

### AUGIER (Bénédict),

10, rue de la Gare - Bègles.

- |                   |            |
|-------------------|------------|
| 1. La Lavandière  | 10.000 fr. |
| 2. Nature morte   | 5.000 fr.  |
| 3. Le Vieux Pont. | 15.000 fr. |
| 4. Portrait       | (Réservé). |

### BALANS (Michel),

14, rue Servandoni -  
Bordeaux.

- |                          |           |
|--------------------------|-----------|
| 5. Le Pinpin             | 2.000 fr. |
| 6. Le cloître (La Réole) | 3.000 fr. |
| 7. Paysage               | 2.500 fr. |

### BIGAUD (Barthélémy),

19, rue de Colmar -  
Bordeaux.

- |                                  |           |
|----------------------------------|-----------|
| 8. Soir de gala au Grand-Théâtre | 8.000 fr. |
| 9. Jeune danseuse                | 8.000 fr. |
| 10. Etude de nu                  | 4.000 fr. |
| 11. Andernos                     | 6.000 fr. |
| 12. Portrait chargé              | 6.000 fr. |
| 13. Andernos                     | 4.000 fr. |

### BOUQUET (Jean-Pierre),

35, rue Hériard-Dubreuil -  
Bordeaux.

- |                          |            |
|--------------------------|------------|
| 14. Pays Basque          | 12.000 fr. |
| 15. Méridnac             | 6.000 fr.  |
| 16. Cuzorn (L.-et-G.)    | 5.000 fr.  |
| 17. Le Bouscaut (Gde)    | 5.000 fr.  |
| 18. Pont de Langon (Gde) | 5.000 fr.  |
| 19. Marché aux fleurs    | 10.000 fr. |

### CANTE (Jean-Edouard),

132, rue Camille-Godard -  
Bordeaux

- |   |            |
|---|------------|
| 20. Vue de Montcornet (Aisne)                     | 10.000 fr. |
| 21. Coin de ferme (Montcornet)                    | 10.000 fr. |
| 22. Dunes au Cap-Ferret                           | 10.000 fr. |
| 23. Parc de la Mairie de Gournay (Seine-et-Marne) | 5.000 fr.  |

### CIZOS-NATOU (Pierre),

50, cité Lafon - Bordeaux.

- |                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| 24. Navire en réparation         | 12.000 fr. |
| 25. Navire au bord de la Garonne | 9.000 fr.  |
| 26. Navire accosté               | 9.000 fr.  |
| 27. Nature morte                 | 10.000 fr. |
| 28. Nature morte                 | 12.000 fr. |

### COLDERON (François),

36, rue Mazagran -  
Bordeaux.

- |                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| 29. Panneau décoratif (Espagne) | 100.000 fr. |
| 30. Buste (sculpture)           | (Réservé).  |

### COMPIN (Monique),

10, rue Marengo - Bordeaux.

- |   |            |
|---|------------|
| 31. La Marmory (La Réole)                         | (Réservé). |
| 32. Porte du château (Montmoreau)                 | 7.000 fr.  |
| 33. Porche de la chapelle (Château de Montmoreau) | 7.000 fr.  |
| 34. Montmoreau                                    | 8.000 fr.  |

### DÉJEAN (Jean),

Avenue de la IV<sup>e</sup>-République  
- Portets (Gironde).

- |                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| 35. Campagne à Saint-Morillon | 4.000 fr. |
| 36. Nature morte aux bruyères | 5.000 fr. |
| 37. Ch'l'Euchet (Amiens)      | 5.000 fr. |
| 38. Chés Moyette (Picardie)   | 4.000 fr. |

### DÉLIGEY (Paul),

31, rue Eugène-Ténot -  
Bordeaux.

- |  |  |
|--|--|
| 39. Plage ce soir                      |  |
| 40. Cautérets.                         |  |
| 41. Hourmigas-Peyrelanche (Cautérets). |  |
| 42. Etude (chevet-lumière).            |  |

TOUTES LES REPRODUCTIONS  
TOUS LES ENCADREMENTS

---

---

# GALERIE LEYLE

*3, Rue du Château-d'Eau, 3*

**BORDEAUX**

TÉLÉPH. : 828.01

**LES SPÉCIALISTES DU PANTALON**

HOMMES & DAMES

# julux

---

TAILLEURS



*13, Cours Pasteur, Bordeaux*

**DEUNIS (Jacqueline),**  
106, cours Aristide-Briand -  
Bordeaux.

43. Paysage provençal 25.000 fr.  
44. Lagune 15.000 fr.

**DOUX (Louis),**  
84, rue Fondaudège -  
Bordeaux.

45. Nature morte 10.000 fr.  
46. Nature morte 10.000 fr.  
47. Paysage urbain (Réservé).  
48. Thoniers à La Rochelle  
6.000 fr.

**DUBOE (Jane),**  
82, rue Beauducheu -  
Bordeaux.

49. Etude de tête 4.000 fr.  
50. Illustration 3.000 fr.  
51. Neige à Bordeaux 6.000 fr.  
52. Affiche pour festival de mu-  
sique (Réservé).

**DUMAS-NOGIER (Lise),**  
60, rue Ségulier - Bordeaux.

53. Les arums 15.000 fr.  
54. Les roses rouges 15.000 fr.  
55. Les roses d'automne 12.000 fr.  
56. Dalhias et feuilles d'automne  
(Réservé)

**DUPERTOUT (Yvonne),**  
119, rue de Belfort -  
Bordeaux.

57. Paysage (Petit-Niort) (Réservé).  
58. Paysage (Bouliac) 12.000 fr.  
59. Paysage (environs de Bouliac)  
12.000 fr.  
60. Portrait. (Réservé).

**DUPONT-DELAVAL (Henri),**  
10, rue des Augustins -  
Bordeaux.

61. La nuit éternelle 30.000 fr.  
62. Déchargement de la grave  
7.000 fr.  
63. Vieux moulin de Busseroux  
(Vienne) 7.000 fr.

**DUPUCH (Christiane),**  
16, rue des Argentiers -  
Bordeaux.

64. L'automne 4.500 fr.  
65. La Maison Braque (La Tresne)  
2.000 fr.

66. Les parqueuse 1.500 fr.  
67. La Marmory (La Réole)  
2.500 fr.

**DURIOT (Guy),**  
119, rue Georges-Mandel -  
Bordeaux.

68. Andernos 10.000 fr.  
69. Ezé 16.000 fr.

**MARCY (André),**  
6, rue Hériard-Dubreuil -  
Bordeaux.

70. Panneau d'uniformes.  
71. Bourg-sur-Gironde 6.000 fr.  
72. Bourg-sur-Gironde 6.000 fr.  
73. Haut les têtes !! 5.000 fr.

**MARCHEDIEU (J.-B.),**  
114, rue Jean-Jaurès -  
Talence.

74. Portrait.  
75. Le jeune homme à la pipe.  
76. Coin de la Côte Basque.  
77. Le dormeur au train.  
78. Brodeuse.  
79. Extrait du carnet de croquis.

**MARQUILLE (Huguette),**  
38, rue Campeyraud -  
Bordeaux.

80. Peinture (Réservé).  
81. Paysage (Réservé).

**MATHOS (M.),**  
20, cours de l'Intendance -  
Bordeaux.

82. Rue à Cenon 10.000 fr.  
83. Pénichés sur la Garonne  
12.000 fr.

**MENNE-CHARRIERE (Hubert),**  
211, rue Turenne -  
Bordeaux.

84. Atmosphère 5.000 fr.  
85. Soleil d'hiver 10.000 fr.  
86. Paysage 5.000 fr.

**MERCIER (Jean),**  
9, rue Sainte-Colombe -  
Bordeaux.

87. Peinture.  
88. Peinture.

**MEROU (François),**  
208, rue Sainte-Catherine -  
Bordeaux.

89. « Elle » (Réservé).  
90. Fleurs 5.000 fr.  
91. Route de la Forêt, à Meyrans 5.000 fr.  
92. Ombres et lumières 3.000 fr.

**MOSSER (Michel),**  
215<sup>bis</sup>, rue de la Benaugé -  
Bordeaux.

93. Chien 40.000 fr.  
94. Portrait 25.000 fr.  
95. Portrait 25.000 fr.  
96. Portrait 25.000 fr.

**OTERO (Floréal),**  
109, rue Jules-Guesde -  
Floirac.

97. Nature morte.  
98. Paysage.  
99. Huile.  
100. Huile

**PEPIN (M<sup>me</sup>),**  
6, rue Bertrand-de-Goth -  
Bordeaux.

101. Peinture (Réservé).  
102. Portrait (Réservé).  
103. Portrait (Réservé).

**PEPIN (Raymond),**  
6, rue Bertrand-de-Goth -  
Bordeaux.

104. Chaumière Brierronne 7.500 fr.  
105. Marais salants guérandais 7.500 fr.  
106. La grande côte du Pouliguen 7.500 fr.  
107. Moulin à Batz 7.500 fr.

**PETIT (Henri),**  
7, rue Bellus-Mareilhac -  
Caudéran.

108. Nature morte au coq 18.000 fr.  
109. Perrier en Auvergne 18.000 fr.  
110. Paysage d'Auvergne 17.000 fr.

# SMITH-PARKINSON

Successeurs Société Commerciale des Houilles et Agglomérés

## TREBIETS

*Aggloméré Spécial pour Cuisinière*

## CHARBONS ET BOULETS

*Livraisons Rapides Franco-domicile*

*~~~~~ Bordeaux et Banlieue ~~~~~*

### SACS PLOMBES ET REGLES A 50 KILOGS

*2, Rue Esprit-des-Lois - Bordeaux*

TÉL. 62-24 (3 LIGNES)



# AU SPECTRE SOLAIRE

---

S. A. R. L. au CAPITAL de 1.600.000 Frs

10-12-14, Rue Docteur-Charles-Nancel-Pénard

EX RUE DAUPHINE

## BORDEAUX

TÉLÉPH. 66.11

DROGUERIE  
COULEURS - VERNIS  
PEINTURES - SICCATIFS  
LAQUES - MASTIC



OUTILLAGE PEINTRE  
BROSSERIE  
PRODUITS  
D'ENTRETIEN

*Toutes Fournitures pour Artistes*

**POÏMIROO (Yves),**15, rue de la Paix -  
Pessac (Gironde).

111. Le Socoa 12.000 fr.  
 112. De la fenêtre l'hiver 15.000 fr.  
 113. Le port de Saint-Jean-de-Luz 12.000 fr.  
 114. Le vivier à l'automne 8.000 fr.

**QUERETTE (Marguerite),**17, rue de Landiras -  
Bordeaux.

115. Peinture.  
 116. Peinture.

**RIFFAULT (Cécile),**149, rue Mouneyra -  
Bordeaux.

117. Paysage.  
 118. Intérieur.  
 119. Croquis.

**ROMAIN (E.),**165, rue Emile-Combes -  
Bordeaux.

120. Nature morte 8.000 fr.  
 121. Paysage 10.000 fr.  
 122. Paysage 8.000 fr.  
 123. Velours 10.000 fr.  
 124. Vieilles carcasses 8.000 fr.

**SALTA (Georges),**

15, rue Dauzats - Bordeaux.

125. Automne 6.000 fr.  
 126. Corniche de l'Estériel 5.000 fr.  
 127. Côte d'Azur 5.000 fr.  
 128. Intérieur (Réservé).

**SARRAMONA (Robert),**

3, rue Diderot - Bordeaux.

129. Saint-Jean-de-Blaignac 18.000 fr.  
 130. Sainte-Colombe (Dordogne) 12.000 fr.  
 131. Les Sables (vue sur la chaume) 10.000 fr.  
 132. Entrée du Port (Les Sables) 8.000 fr.

**SAVARY (Jean-Claude),**22, rue du Couvent -  
Bordeaux.

133. Léopard.  
 134. Vieil Arabe.  
 135. Kasbah (Sud Marocain).

**SOULAT (Guy),**68, rue Franc-Sanson -  
Bordeaux.

136. Paysage.  
 137. Paysage.

**SYLVAIRE (Jean),**Avenue de la Libération -  
Montpon-sur-l'Isle (Dgne).

138. Enluminures 2.500 fr.  
 139. Poèmes enluminés.

**TAILLANDIER (A.),**170, cours de la Somme -  
Bordeaux.

140. Paysage d'automne 8.000 fr.  
 141. Paysage 8.000 fr.  
 142. Dans sa piscine 6.000 fr.

**TREIL (Jean),**82, rue du Jardin-Public -  
Bordeaux.

143. Projet de vitrail.  
 144. Projet de paravent.  
 145. Illustration.  
 146. Monotypes.

**TREILLARD,**20, allées d'Orléans -  
Bordeaux.

147. Petit Port de Gujan 50.000 fr.  
 148. Jardin Public 25.000 fr.  
 149. La Rade 25.000 fr.  
 150. Paysage (Réservé)

**TRICOCHÉ (Josette),**18, rue Sainte-Colombe -  
Bordeaux.

151. Jeune fille 60.000 fr.  
 152. Portrait de Mlle J. S. 15.000 fr.  
 153. Faune 15.000 fr.

**VARGENAU (Lily),**

Château Bourran - Méridon.

154. Nature morte 10.00 fr.  
 155. Fleurs 10.000 fr.  
 156. Vieille rue de Prats-de-Mollo.  
 157. Paysage des Pyrénées.

**VERGNE (Nicole),**48, rue Porte-Dijéaux -  
Bordeaux.

158. Paysage.  
 159. Paysage.



**Peintures et Couleurs**

== **Aquarelles** ==

**Fourniture pour**

**Héliographie**

**Et Dactylographie**

**Reproduction de plans**

== **Et Documents** ==

**SUCCURSALE**

5, Rue Borniol, 5

**CANNES (A.-M.)**

== **ATELIERS** ==

6, rue des Lauriers,

**BORDEAUX - T. 874.12**

23, qu. Paul-Doumer

**COURBEVOIE (Seine)**

# Établissements **HÉLIO-PHOTO**

26, Cours du Chapeau-Rouge, BORDEAUX - Tél. 874.12

**SERVICE DE TIRAGES PAR EXPRESS TOUTES RÉGIONS**

TOUT CE QUI CONCERNE

LA PEINTURE

LE DESSIN

L'ENCADREMENT

MAISON

# GRIEZY

**39, Rue du Palais-Gallien**

*La Maison de confiance*

*Artistes Peintres Décorateurs,  
Peintres sur porcelaine,*



*vous trouverez au :*

**COMPTOIR  
DES  
COULEURS**

*Tout ce dont vous avez besoin.*



**79, Rue du Loup**

**BORDEAUX**

*5 % de remise sur présentation de la carte*

# *Idéal Photo*

•  
*Callède frères*



Spécialiste Travaux

**LEICA - CONTAX**

**ROLLEIFLEX**

•  
CINÉMA d'AMATEUR

---

**47, RUE DES REMPARTS - BORDEAUX SALO**

19