



SALON
DES SOCIÉTÉS
ARTISTIQUES
DE BORDEAUX

SOUS LE HAÛT PÂTRONÂGE
DE MONSIEUR AMARQUET
MAÎRE DE BORDEAUX

1944

MUSÉE DE PEINTURE

CATALOGUE *SALON ART*
= DU SALON = *1944*
DES SOCIÉTÉS
ARTISTIQUES
DE BORDEAUX *af*

Sous le haut patronage
de Monsieur le Maire de Bordeaux



Du 20 Mai au 25 Juin 1944

de 10 à 12 h. et de 14 à 17 heures

MUSÉE DE PEINTURE

Prix du Catalogue : 10 fr.

SALON
organisé par
l'ATELIER,
les INDÉPENDANTS
et l'ŒUVRE

SALON DES SOCIÉTÉS ARTISTIQUES DE BORDEAUX



PRÉFACE



La France est toujours le pays qui inspirait à Pascal cette réflexion : « Il fallait un calculateur ; c'est un danseur qui l'obtint ». Je ne trouve pas d'autre excuse à invoquer pour avoir accepté l'honneur (que je n'avais point sollicité) d'écrire la préface de ce catalogue.

Je ne suis ni peintre, ni dessinateur, ni sculpteur, ni critique, ni historien de l'art. Je ne suis qu'un dilettante timide qui aime les belles choses (ou du moins celles qu'il juge belles) sans pouvoir justifier son sentiment en l'étayant de théories savantes ni d'arguments techniques. Je ne suis qu'un Bordelais fervent qui a le culte de sa cité et qui se réjouit de tout ce qui accroît le lustre de celle-ci.

Après tout, voilà deux titres suffisants, peut-être, pour me donner le droit d'applaudir à l'heureuse initiative d'union sacrée qui a permis, cette année encore, à trois sociétés artistiques de notre ville : l'Atelier, l'Œuvre et les Indépendants Bordelais, d'organiser un Salon unique.

Le succès d'un Salon constitué sur de telles bases est assuré. Mais de ce succès lui-même on peut tirer de réconfortantes conclusions.

La première, c'est que les Bordelais ne sont pas incapables de renoncer aux rivalités d'écoles, aux susceptibilités de clans, aux compétitions de personnes.

La seconde, c'est qu'à l'heure où les augures nous laissent entendre que le ciel est prêt à tomber sur nos têtes, où tout semble conspirer pour enlever à la destinée humaine ce qui faisait son charme et son honneur, il y a encore des Français pour affirmer la suprématie de l'esprit sur les forces destructrices de la matière déchainée.

La troisième, c'est que jamais l'art pictural n'a été plus florissant à Bordeaux qu'à notre époque ; je veux dire que jamais notre ville n'a compté autant de peintres ni d'amateurs de peinture.

Je voudrais insister sur ce dernier point.

Il nous est arrivé souvent, n'est-ce pas, d'être scandalisés et humiliés par la pauvreté, non seulement de notre Musée municipal, mais

aussi de nos collections privées. Dans cette haute bourgeoisie bordelaise, dans cette aristocratie du vin, qui a connu des périodes de prospérité opulente, on trouve bien des séries de belles gravures ; on ne trouve pas une seule galerie de tableaux qui mérite de retenir l'attention. Est-ce ladrerie ? Non pas ! Il n'y a qu'à voir les hôtels aux frontons orgueilleux où logent les riches commerçants bordelais et les meubles somptueux dont ils les garnissent pour s'assurer que le goût de la munificence et du faste (surtout quand leurs manifestations son appelées à éblouir le concurrent, le voisin ou l'ami) est très répandu chez nous. Est-ce béotisme ? Mais non ! Les Bordelais lisent beaucoup et sont férus de musique.

Je crois, tout simplement, que les Bordelais s'intéressaient peu à la musique parce qu'ils avaient peu de peintres chez eux. Or, si un livre à succès fait le tour de la France en quelques jours, si un chef-d'œuvre musical peut trouver des interprètes en tout temps et en tout lieu, il est évident qu'une toile est à peu près prisonnière de la cimaise à laquelle elle a été accrochée.

Vous allez m'objecter qu'il reste à expliquer pourquoi le terroir girondin est demeuré si longtemps infertile au point de vue pictural. Sans doute parce qu'il n'était pas cultivé. Il est patent que, si l'on me demande quels peintres notre cité a produits au XVIII^e siècle, après avoir lancé le nom de Pierre Lacour, que mon ami Robert Mesuret m'a appris à bien connaître, je donnerai ma langue au chat. Par contre, cent ans plus tard, les noms arrivent en foule à la mémoire avec les Odilon Redon, Larée, Auguin, Lépine, Brunet, Cabié, Chaumont et (comme illustrateurs), les Max Bugnicourt et Vettiner. Je m'arrête à quelques morts, pris au hasard. Mais si je passais aux vivants, à ceux qui figurent dans ce catalogue, quelle merveilleuse constellation de talents éprouvés ou de talents en promesses.

Ne serait-il pas équitable de faire honneur de cette fécondité à ce Pierre Lacour, fondateur de notre Ecole des Beaux-Arts, de cette « alma mater » qui s'est montrée bienfaisante même à cette catégorie d'enfants ingrats qui mordent le sein qui les a nourris.

Quoiqu'il en soit des raisons et des causes, voici que Bordeaux prend enfin figure de métropole artistique ; voici que son Salon annuel groupe tous les peintres et sculpteurs de la région et attire des visiteurs venus de loin ! voici même que se renouent, par dessus les Pyrénées, des contacts infiniment désirables. Des artistes espagnols ont accepté, en effet (si la difficulté des transports n'y fait pas obstacle) de mêler leurs œuvres à celles de nos compatriotes.

L'ombre du grand Goya présidera à ce rapprochement singulièrement opportun qui nous démontrera que la guerre n'a pas rompu tous les liens de la civilisation et que nos épreuves communes peuvent même, comme l'a remarqué Unamuno, nous faire mieux sentir la fraternité de tout ce qui est humain.

Louis-Georges PLANES.

SOCIÉTÉS ARTISTIQUES DE BORDEAUX

SALON 1944

(D) désigne les dessins ; (H) les peintures à l'huile ; (A) les aquarelles ; (G) les gouaches ;
(GR) les gravures ; (SC) les sculptures.

L'ATELIER

Président : Georges HILDEBRAND

52, Rue Ducau - BORDEAUX

BILLARD (Pierre), né à Tonneins
(Lot-et-Garonne).
43, rue Paul-Louis-Lande,
Bordeaux.

1. Paysage (H).
2. Paysage (H).
3. Paysage (H).
4. Paysage (H).

CALLÈDE (Alex.),
né à Morcenx (Landes).
19, rue Porte-Basse, Bordeaux.

5. Torse de jeune fille (Sc).
(Bois d'iroko.)
6. Nizette, « La Jeune fille » au
grand chapeau (Sc).
(Bois d'iroko.)
7. Christiane (Sc) (Bois d'ormeau).
8. Faune (Sc) (Bois de chêne).

CAZAUBON (Louis), né à Bordeaux.
40, rue Pagès, Bordeaux.

9. Marine (H) 8.000 fr.
10. Port de Bordeaux (H) 8.000 fr.

11. Port de Bordeaux (H) 8.000 fr.
12. Fleurs (H) 16.000 fr.

CHASSAIGNE (J.-R.),
né à Sainte-Croix-du-Mont.
223, cours de l'Yser, Bordeaux.

13. Le professeur Léon Gentès (H).
14. Dans la forêt d'Arcachon (H).
15. Bassin d'Arcachon au Piquey.
(H).
16. Le soleil sur la neige (H).
17. Soir d'hiver (H).

COMBE D'ALMA (Jean),
né à Bordeaux.
162, rue Mouneyra, Bordeaux.

18. Aquarelle 1.200 fr.
19. Aquarelle. 1.200 fr.
20. Aquarelle. 1.200 fr.
21. Aquarelle. 1.200 fr.

DUBUC (Marcel), né à Eu
(Seine-Inférieure).
rue Bréau, Caudéran
(Gironde).

22. Paysage, Banlieue de Bordeaux (H) 5.000 fr.
 23. Marine. « Andernos », Le Bétay (H) 4.000 fr.
 24. Marine. « Andernos », Le Bétay (H) 4.000 fr.

FURT (Léonce), né à Bordeaux.
 24, rue Tanesse, Bordeaux.

25. Marché normand (H) 8.000 fr.
 26. Calvaire breton (H) 2.000 fr.
 27. Crépuscule Saint-Savinien (H) (Charente) 2.000 fr.
 28. Temps gris. Environ de Cognac (H) 1.000 fr.
 29. Binic, près Saint-Brieuc (A) 1.000 fr.

GRAVES (Pierre), né à Paillet (Gironde).
 Paillet (Gironde).

30. Peinture (H).
 31. Peinture (H).
 32. Peinture. (H).
 33. Peinture (H).

GOMEZ-GIMENO (Ricardo), né à Bordeaux.
 168, chemin Stehelin, Caudéran (Gironde).

34. Calme du soir (H) 5.000 fr.
 35. Brume matinale (H) 5.000 fr.
 36. Quai de Bordeaux (H) 5.000 fr.
 37. Gabarres (H) 5.000 fr.
 223. Quai de Bordeaux (H) 4.000 fr.

GUEIT (Marius), né à Bordeaux.
 46, rue Turenne, Bordeaux.

38. L'Étang (H) 15.000 fr.
 39. Matin d'été. Arès (H) 3.500 fr.
 40. Port de Taussat (H) 3.500 fr.
 41. La Plage. Piquey (H) 2.000 fr.
 42. Ruisseau sous bois.

GREIG (Albert), né à Bordeaux.
 35, cours Gambetta, Floirac (Gironde).

43. La Garonne à Cambes (H) 3.000 fr.
 44. Paysage à Morlaas (H) 3.000 fr.
 45. Paysage à Morlaas (H) 3.000 fr.
 46. La route à Floirac (H) 3.000 fr.

GODBARGE (Henri), né à Bordeaux.
 9, rue Vital-Carles, Bordeaux.

47. Le pont d'Orthez 4.000 fr.
 48. Saint-Jean-Pied-de-Port 4.000 fr.
 49. Rue à Sainte-Hermine (Vendée) 3.000 fr.
 50. Paysage à Sainte-Hermine (Vendée) 3.000 fr.

HILDEBRAND (Georges), né à Bordeaux.
 52, rue Ducau, Bordeaux.

51. Bordeaux. Jardin Public (H) 4.500 fr.
 52. Bordeaux. Jardin Public (H) 4.500 fr.
 53. Andernos (H) 3.500 fr.
 54. Andernos (H) 3.500 fr.

JOURNOLLEAU (Henri), né à Poitiers.
 124, rue Mondenard, Bordeaux.

55. Fleurs (H) 3.000 fr.
 56. Paysage (H) 1.800 fr.
 57. Paysage (H) 1.200 fr.
 58. Paysage. Lormont (DA) 1.800 fr. (appartient à M^{me} L...).

LAVILLE (Pierre), né à Béguey.
 7, rue Saint-Michel, La Réole.

59. Stalag XII A (D) 1.000 fr.
 60. Baraque de prisonniers (D) 1.200 fr.
 61. Géraniums (A) 1.500 fr.
 62. Pivoines (G) 2.000 fr.

LONG (Philippe), né à Bordeaux.
65, rue Wustenberg, Bordeaux.

- | | |
|----------------------------|-----------|
| 63. Monaco (A) | 450 fr. |
| 64. Le cyprès (A) | 600 fr. |
| 65. Arles (A) | 2.500 fr. |
| 66. Pyrénées (A) | 1.500 fr. |
| 67. La Mosquée (A) | 1.200 fr. |
| 68. Italie (A) | 1.000 fr. |
| 69. La Vasque (H) | 6.000 fr. |
| 70. Les roses blanches (H) | 5.000 fr. |

MORETEAU (Jules-Louis),
né à Bordeaux.
94, rue François-de-Sourdis,
Bordeaux.

71. Vestiges de l'ancienne ville de
Pau (H).

MOTHE (Emile), né à Bordeaux.
73, rue Wustenberg, Bordeaux.

- | | |
|----------------------------------|-----------|
| 72. Impressions de Printemps (A) | 1.500 fr. |
| 73. Aquarelle | 1.500 fr. |

- | | |
|---------------|-----------|
| 74. Aquarelle | 1.500 fr. |
| 75. Aquarelle | 1.500 fr. |

ROGANEAU (François-Maurice),
né à Bordeaux.
Ecole des Beaux-Arts,
Bordeaux.

- | | |
|--|-----------|
| 76. Portrait de M ^{lle} C... (D) | |
| 77. Portrait de M ^{lle} H... (D) | |
| 78. Portrait de M. P... (D) | |
| 79. Portrait de M ^{lle} N... (D) | |
| 80. Portrait de M ^{lle} C. R... (D) | |
| 81. L'église de Cibits au Pays Basque
(H) | 4.500 fr. |
| 341. Portrait de M. H... (D) | |

RUIZ SANTILLAN (Luis),
né à Santander (Espagne)
5, rue Gaspard-Philippe,
Bordeaux.

- | | |
|-------------------------|------------|
| 82. Le guitariste (H) | 20.000 fr. |
| 83. Le joueur Mateo (H) | 20.000 fr. |
| 84. Nature morte (H) | 8.000 fr. |

(Pour tous renseignements, s'adresser au bureau d'entrée)



ARTISTES INDÉPENDANTS

— BORDELAIS —

Président : Albert-Jean LAROCQUE

183, Rue d'Arès - BORDEAUX



BELAUBRE (Jac), né à Preignac
(Gironde).

35, rue Lechapellier, Bordeaux.

85. Le charmeur d'oiseaux (H) 7.000 fr.

BELLEC (Geor), né à Saint-Nazaire.
29, cours de l'Intendance,
Bordeaux.

86. Anges musiciens (H) 15.000 fr.

87. Une cause, deux effets,
une réaction (H) 12.000 fr.

BELLOC (Raymond), né à Marmande.
22, boulevard Gambetta,
Marmande (Lot-et-Garonne).

88. Clocher de Saint-Pardoux (H) 5.000 fr.

89. Fruits (A) 4.000 fr.

BENDALL (Mildred),
née à Bordeaux.

Monségur (Gironde zone sud)

90. Jeune femme au jardin (H) 2.500 fr.

91. Paysage (H) 2.500 fr.

BERTGOODALL (Marie),
née à Bordeaux.

67, rue Solle, Caudéran
(Gironde).

92. Tamaris (H).

93. Jeune femme à la tasse (H).

BOISSONNET (Edmond),
né à Bordeaux.

51, cours Georges-Clemenceau,
Bordeaux.

94. Paysage (H) 7.000 fr.

BOURRIEU (Jean-Paul),
né au Bouscat.

40, rue Saint-Jérôme,
Le Bouscat (Gironde).

95. Paysage aux environs de Lourdes
(P) 7.000 fr.

96. Génisse au pâturage (D) 4.000 fr.

97. Paysage en Auvergne (D) 3.500 fr.

CLAVELLE (Marthe),
née à Bordeaux.

168, rue Fondaudège, Bordeaux.

98. La flamme de la foi (Sc) 5.000 fr.

99. Les ailes de l'espérance 5.000 fr.
(Sc).
100. Le manteau de la Charité 5.000 fr.
(Sc).
101. Portrait de M^{lle} Claude V... (D).
102. Portrait de M^{lle} Christine V...
(D).
- COLOMBIER (Simone)**,
née à Bordeaux.
128, boul. Président-Wilson,
Bordeaux.
103. Fleurs (H) 8.000 fr.
104. Nature morte (H) 8.000 fr.
- DALLÉAS (Jacques)**, né à Caudéran.
321. Nature morte (H) 10.000 fr.
- DUBOURG (Robert)**, né à Préchac.
76, rue Bonnaous, Le Bouscat
(Gironde).
105. Nature morte (H).
- ENARD-PEREZ (Colette)**,
née à Saint-Thomas-de-Cônac.
162, rue Naujac, Bordeaux.
106. Petits égreneurs (H) 30.000 fr.
107. Portrait de M^{me} B... (H).
108. Tête de jeune homme (H).
- FELIU (Vincent)**, né en Espagne.
52, rue A.-Maginot, Mérignac
(Gironde).
109. Paysage (H) 5.000 fr.
- FILIBERTI**
96, av. des Ternes, Paris-17^e.
110. Plaisirs d'été (H) 5.800 fr.
- GAY (Jean-Maurice)**, né à Paris.
55, rue Lafaurie-de-Monbadon,
Bordeaux.
111. Peinture (H) 5.000 fr.
112. Peinture (H) 8.000 fr.
113. Peinture (H) 12.000 fr.
- GEYRES (Raymond)**, né à Bordeaux.
35, rue du Cancera, Bordeaux.
114. La soupière rouge (H) 5.000 fr.
115. Paysage (H) 5.000 fr.
- HOSTEINS (G.-J.-J.)**, né à Bordeaux.
29, cours de l'Intendance,
Bordeaux.
331. Armide et Renaud (H).
- LAPORTE (Yvonne)**,
née à Caudéran.
59, rue du Palais-Gallien,
Bordeaux.
116. Enfant (PA) 1.000 fr.
117. Fleurs (H).
- LARRIERU (Marcelle)**, née à Pau
(Basses-Pyrénées).
40, rue Servandoni, Bordeaux.
118. Portrait de M^{me} D... (H).
119. Paysage (H) 6.000 fr.
120. Le faisan mort (A) 2.500 fr.
- LEMOINE (Jeanne)**, née à Paris.
29, rue Boudet, Bordeaux.
324. Violettes et mimosas (H) 1.500 fr.
325. Fleurs (H) 1.000 fr.
- LIBET (Georges)**.
29, cours de l'Intendance,
Bordeaux.
121. Les « Visages tristes » 8.000 fr.
(H).
122. Bords du lac (H) 3.500 fr.
322. Sur les bords de la Loire (H).
- LOURTAUD (André)**, né à Bordeaux.
Uzeste (Gironde).
123. Nature morte au chapeau 7.000 fr.
(H).
- MERLIN (Pierre)**, né à Bordeaux.
2, rue des Douves, Bordeaux.
19, rue Pierre-Guérin, Paris-16^e
124. Portrait de brune.
125. Portrait de blonde.

- MIALHE (Henry)**, né à Bordeaux.
48, allées Damour, Bordeaux.
126. Saint-Flour (D) 800 fr.
127. Château de Pestelh (D) 800 fr.
(Cantal).
- MOLINIER (Pierre)**, né à Agen.
Lot-et-Garonne).
7, rue des Faussets, Bordeaux.
128. Paysage girondin (H) 4.900 fr.
129. Paysage girondin (H) 3.500 fr.
- PARGADE (Maurice)**,
né à Bordeaux.
12, allées des Roses, Caudéran
(Gironde).
130. Pique-nique (H).
340. Portrait (H).
- PEINADO (Joaquin)**,
né à Malaga (Espagne).
159, boulev. Auguste-Blanqui,
Paris-13^e.
131. Nature morte (H).
132. Nature morte (H).
133. Paysage (H).
- POUYDEBAT (Jacques)**,
né à Mérignac.
6, rue Henri-Pinel, Le Bouscat
(Gironde).
134. Tennis (H) 2.000 fr.
135. Portrait (H).
136. La terrasse (H) 2.000 fr.
137. Aquarelle 1.200 fr.
138. Aquarelle 1.000 fr.
139. Aquarelle 1.000 fr.
- TABUTEAU (Etienne)**, né à Macau.
9, rue Nicolas-Beaujon,
Bordeaux.
338. Nature morte. 7.000 fr.
339. Fleurs 4.000 fr.
- TASTET (René-Marius)**,
né à Bordeaux.
2, rue Moulin-d'Ars, Bègles
(Gironde).
140. Paysage (Gironde) (H) 6.000 fr.
- VALLET (Robert)**, né à Bordeaux.
Chemin du Haut-Vignau,
Grand-Louis-Mérignac (Gir.).
141. Nature morte aux oranges (H) 5.000 fr.
142. Paysage. Château du désert (H) 4.000 fr.
143. Etude de nu (H) 3.000 fr.
- VALMIER (Jean-Maurice)**,
né à Arcachon.
2, rue des Remparts, Bordeaux.
144. Neige à Ossun (H) 10.000 fr.
145. Paysage d'hiver dauphinois
(H) 10.000 fr.

(Pour tous renseignements, s'adresser au bureau d'entrée)



—≡ L'ŒUVRE ≡—

(SOCIÉTÉ DES ARTISTES DE GUYENNE)

Président : René BUTHAUD

34, Rue Cantemerle - BORDEAUX



- | | |
|---|---|
| BACH (Marcel), né à Bordeaux.
42, quai Richelieu, Bordeaux. | 158. Eglise de Macaye (H) 5.000 fr.
(Pays Basque). |
| 146. Vieille église (Vaucluse)
(H) 10.000 fr. | 159. Ferme à Macaye (H) 3.000 fr. |
| 147. Chemin aux oliviers (H) 5.000 fr. | 160. Anémones (H) 3.000 fr. |
| 148. Maison dans les rochers 3.500 fr.
(H). | CHARAZAC (Robert),
né à Bordeaux. |
| 149. Route de Gémenos (H) 3.000 fr.
(Provence). | 170, rue de la Bensuge,
Bordeaux. |
| 150. Cazelle à Mareilhac (H) 3.000 fr. | 161. Ecoliers (composition) (H). |
| BEGAUD (P.-Albert), né à Bordeaux.
38, cours de l'Intendance,
Bordeaux. | 162. Portrait d'enfant (H). |
| 151. Composition décorative sur un
thème antique (H) (Coll. part). | 163. Nature morte (H). |
| 152. Portrait de Madame D... (H).
(Coll. part.). | 164. Nature morte (H). |
| 153. Portrait de Madame F... (H).
(Coll. part.). | 165. Portrait d'enfant (Lavis).
Coll. part.). |
| 154. Le vieux pichet (H). | 166. Portrait (Coll. part.). |
| BUTHAUD (René),
né à Saintes (Ch.-M.).
34, rue Cantemerle, Bordeaux. | 167. Composition (Coll. part.). |
| 156. Une vitrine (Céramiques). | 170. Portrait (Coll. part.). |
| BUZON (Camille de),
né à Bordeaux.
169, rue Sainte-Catherine,
Bordeaux. | 172. Portrait de Monsieur D... dans
« L'Otage » (Coll. part.). |
| 157. Portrait de M ^{lle} L. C... (H). | CHAVÉRON (Jean-Elie),
né à Bordeaux.
2, rue du Haillan, Bordeaux. |
| | 173. Christ (Bois) (Sc) 20.000 fr. |
| | DANGLA (Mad), née à Bordeaux.
123, rue Sainte-Catherine,
Bordeaux. |
| | 174. Projet de portrait (H). |
| | 175. L'aïeule (H) 10.000 fr. |
| | 176. Nature morte à la Vierge (H)
5.000 fr. |
| | 177. Vision d'atelier (H) 3.200 fr. |

FOURTINA (Anny), née à Bergerac.
82, rue Paulin, Bordeaux.

178. Paysage composé (H) 5.000 fr.
179. Portrait (H).

JOUANNE (Frédéric), né à Saumur.
50, route du Médoc
Le Bouscat (Gironde)

180. Nu (H) 15.000 fr.
181. Fleurs (H) 5.000 fr.
182. Paysage (H) 5.000 fr.

LAMBERT (Jean), né à Bordeaux.
34, rue du Cotentin, Paris.

183. Le petit chien (H) 8.000 fr.
184. Nature morte (H) 8.000 fr.
185. « La cuisine » (H) 8.000 fr.

MARTY (Gaston-François),
né à Bordeaux.
6, rue David-Johnston,
Bordeaux.

186. Nature morte aux pommes
(H) 10.000 fr.
187. Nature morte au lièvre
(H) 10.000 fr.
188. Nu au fauteuil (H) 6.000 fr.
189. Dos (H).
190. Espagnole (H) 4.000 fr.
191. Paysage (H) 5.000 fr.
192. Portrait de M. B... (D).
193. Lot (G) 3.500 fr.
188. Enfant (D) (Coll. part.).
189. Enfant (D) (Coll. part.).

MARTY (Armande), née à Paris.
6, rue David-Johnston,
Bordeaux.

194. Portrait de M. D... (Sc) (Plâtre
patiné).
195. Alain (Sc) (Plâtre patiné).
196. Portrait de jeune fille (Sc)
(Plâtre) 15.000 fr.

MATHIAS (Roger), né à Bordeaux.
33, rue René-Roy-de-Clotte,
Bordeaux.

326. Nature morte au pot vert (H)
15.000 fr.
327. Nature morte au pot blanc (H)
10.000 fr.
328. Les Jacquets. Temps d'orage
(H) 5.000 fr.
329. Piquey. Le grand coin (le soir)
(H).
330. Emile Brunet en 1942. Souvenir
des Jacquets (H).

PICHON (Gaston), né à Bordeaux.
161, rue David-Johnston,
Bordeaux.

197. Mascaron Bacchus (Sc).
198. Motif décoratif de bar (Sc).

RISPAL (Gabriel-Noël),
né à Bordeaux.
25 bis, rue Victor-Hugo,
Châtillon, près Paris (Seine).
199. Petit Saint-Jean 8.000 fr.
(Terre cuite).

RIVIÈRE (Joseph), né à Bordeaux.
59, rue Chardon-Lagache,
Paris-16^e.

332. Buste de M^{me} Richard Chapon
(Sc. pierre) (Coll. part.).
333. Buste de M. Ferdinand Piéchaud
(Sc. bronze) (Coll. part.).
334. Nu (Sc. marbre).

ROUGERIE (René), né à Hostens.
77, avenue Alsace-Lorraine,
Caudéran.

200. Garonne couleur de café crème
(A) 1.500 fr.
201. Le Mourel (Corbières) (A)
1.500 fr.
202. Sur les sommets (Corbières)
(A) 1.500 fr.

203. Les Garrigues rouges (A) 1.500 fr.
 204. La plaine du Minervois vue des Garrigues (A) 1.500 fr.
 205. Lacanau-Océan. Plage en 1939 (A) 1.600 fr.
 206. Maisons sur le Rec (A) 1.500 fr.
 207. Bordeaux. Gabarres à quai (A) 1.600 fr.

SARTHOU (Maurice-Elle),
 né à Bayonne.
 29, rue de Berry, Bordeaux.

208. Peinture (H).
 171. Paysage Provençal (H).
 209. Printemps bordelais (H).
 210. Ambiance bleue (H).

SAUBOA (Jean), né à Bordeaux.
 39, rue d'Aviau, Bordeaux.

211. Nature morte (H) 5.000 fr.
 212. Près de la fenêtre (H) 10.000 fr.
 213. Pauline (H).
 214. Françoise (D).

SEILHEAN (Renée), née à Bordeaux.
 46, rue Turenne, Bordeaux.

335. Fleurs (H) 8.000 fr.
 336. Amsterdam (H).
 337. Lac du Bourget (H).

VAUTHIER (Jean), né à Grasberleur.
 Gradignan (Gironde).

215. Peinture (H).
 216. Peinture (H).
 217. Peinture (H).

(Pour tous renseignements, s'adresser au bureau d'entrée)



EXPOSANTS - LIBRES

Artistes n'appartenant à aucun groupement local



- ANITE**, né à Paris.
59, chemin de Leysotte,
Talence (Gironde).
218. Le Relais du Pont de Langon (A).
219. Le bord du ruisseau (A).
220. Les baraques de pêcheurs (A).
221. Eglise Saint-Germain-des-Prés (D).
222. Le Panthéon (D).
223. Saint-Severin (D).
224. Sainte-Geneviève (D).
- AUGONNET (Pierre)**, né à Farges.
Avenue Clemenceau
Pont-de-laMaye (Gironde).
225. Andernos (H).
- BILLIARD (Louis)**, né à Caen.
9, quai des Salinières,
Bordeaux.
226. Ancienne rue des écrevisses à Agen (H) 600 fr.
- BONNIN (Rolland)**, né à Bordeaux.
2, place André-Recapet,
Bordeaux.
227. Nature morte (H).
228. Nature morte (H).
- BOUEILH (Henri)**, né à Bordeaux.
16, rue Jules-Delpit, Bordeaux.
229. Vieille rue de Périgueux (L) 800 fr.
- BRUN (Jeanne-Marie-Josèphe)**, née à Rochefort.
30, rue de la Croix-Blanche,
Bordeaux.
230. La ferme saintongeaise (H) 1.000 fr.
231. Vieil escalier en Saintonge (H) 500 fr.
- CALCAGNI (V.)**, née à Dax.
Saint-Caprais de Bordeaux.
61, cours Arnozan, Bordeaux.
232. Toussaint (H).
- CARMOUZE (Jean)**, né à Bordeaux.
38 bis, rue Eugène-Ténot,
Bordeaux.
233. Le Pont. Chapelle abandonnée (H) 800 fr.
- CARRANCE (Raymond)**, né à Pons.
Route du Camp,
St-Médard-en-Jalles (Gir.).
234. Découverte sorbonicole (H).
- CARRÈRE (Jean-Gérard)**, né à Bordeaux.
64, rue Verte, Caudéran
(Gironde).
235. L'impasse sous la neige (H) 6.000 fr.
236. Canards sauvages (H) 5.000 fr.
237. La plage du canon (A) 1.500 fr.
238. Portrait jeune fille (A).
239. Après-midi d'été (G) 1.000 fr.
240. Au bord de la Garonne 900 fr.

CAUNES (Marie-France),
née à Marmande.
20, allées de Tourny, Bordeaux.
241. Fleurs de printemps (H) 6.500 fr.

CHABÉ (Gil), né à La Tresne.
157, rue François-de-Sourdis,
Bordeaux.
242. L'Echarpe rouge (H) 10.000 fr.

CHEVENOT (Georges), né à Livry.
34, allées Damour, Bordeaux.
243. Pochade (H).
244. Angers (H).

CHOFFEL (Jean), né à Pauillac.
4, rue des Frères-Bonie,
Bordeaux.
245. Nature morte (H) 600 fr.

CHRETIEN (Edmond), né à Paris.
154, rue du Palais-Gallien,
Bordeaux.
246. Aline (Sc) (Buste plâtre).

247. Serre-livres (Sc) (Terre cuite)
500 fr.
248. Bigourdane (Sc) (Terre cuite)
450 fr.

CONRATH (Roland),
né à Villeneuve-de-Rivière.
50, rue Seguireau, Mérignac
(Gironde).
249. Cabanes de pêcheurs (H).
(Appartient à M. S. F.)
250. Marée basse (H) 1.500 fr.
251. La maisons sur pilotis 3.500 fr.

DESSEAUX (Edith), née à Royat.
130, rue du Palais-Gallien,
Bordeaux.
252. Nature morte au sablier (H)
9.000 fr.

253. Marguerites et pétunias 4.500 fr.
(H).

DUMAS (Germaine), née à Agen.
64, rue Montgolfier, Bordeaux.
254. Murailles (H) 2.500 fr.

FRICHOU (Maurice),
né à Arveyres, près Libourne.
Boîte postale 55, Libourne.
253. Lanceur de poids (Gr) 500 fr.
256. Lanceur de poids (Gr) 500 fr.
257. Village de Liorac (Dordogne)
(G) 2.500 fr.

GAJAC (Roger), né à Bordeaux.
Saint-Jean-Pied-de-Port
(Basses-Pyrénées)
258. Le vieux pont St-Jean (D)
500 fr.
259. Eglise d'Uhart-Cize (D) 500 fr.
260. Le pic du Behorleguy (H).

GAUTIER-CONSTANT (Raymond),
né à Bordeaux.
134, avenue d'Arès, Bordeaux.
261. Portrait (burin).
262. Portrait de M^{lle} A... (Burin).
263. Portraits d'enfants (Burin).
264. Port de Bordeaux (Burin) 750 fr.

GENIS (René), né à Hué (Annam).
50, cours Pasteur, Bordeaux.
265. Flore (H) 2.000 fr.
266. Printemps au jardin public (H)
1.500 fr.
267. L'entomologiste (H) 2.000 fr.

GRAVIER (Françoise),
née à Bordeaux.
102, rue de la Croix-Blanche,
Bordeaux.
268. Les Peupliers (G) 2.000 fr.
269. Le bouquet de fleurs (D)
1.500 fr.
270. Paysage de Charente (D) 1.200 fr.

ISNARD (Paul),
74, quai des Chartrons,
Bordeaux.
271. Centaure (Sc) (Plâtre).

- KROMM (Henriette)**,
née à Bordeaux.
70, rue Ernest-Renan, Bordeaux.
272. Le Vieux-Marché (St-Macaire)
(H) 1.200 fr.
273. Bouquet champêtre (G) 2.000 fr.
- LATASTE (Abel-René)**, né à Pessac.
29, rue Laplacette, Bordeaux.
274. Taussat. Le port (H) 3.000 fr.
275. Automne. Chemin à Gradignan
(H) 3.000 fr.
- LATASTE (Pierre-Emmanuel)**,
né à Bordeaux.
31, rue Francis-Planté, Pessac.
276. Nature morte (H).
277. Paysage (H).
- LUSSEAU (Marie-Louise)**,
née à Lesparre.
73, rue Turenne, Bordeaux.
278. Après minuit (A) 3.000 fr.
279. Roses (A) 2.000 fr.
- MALLEVILLE (Renée)**,
née à Charron.
116, cours Alsace-Lorraine,
Bordeaux.
280. Nature morte (H).
281. Chaland du bassin (H).
- MUNOZ (René-Jean)**, né à Bordeaux.
Château du Haut-Vignau,
Grand-Louis, Mérignac (Gir.).
282. Sur la route d'Eysines (H)
6.400 fr.
283. Château du Désert (H) 6.700 fr.
- PILOT (Sylvette)**,
née à Sainte-Foy-la-Grande.
12, rue Philibert-Delorme,
Paris-17^e.
284. Jeune homme aux yeux gris (H)
5.000 fr.
285. Nature morte. Pommes (H)
3.500 fr.
286. Fleurs (H) 1.500 fr.
287. Printemps sur la cité Pichat (H)
(Bordeaux) 2.500 fr.
- PLASSAN (Jean-Daniel)**,
né à Quinsac.
100, rue de Saint-Genès,
Bordeaux.
288. Le panier de cèpes (H) 1.200 fr.
- POIMIROO (Yves)**, né à Pau.
20, rue Eugène-Ténot,
Bordeaux.
289. Saint-Martin-de-Gurçon. Le clo-
cher (H).
- POULVELARIE (Mathilde)**,
née à Bordeaux.
14, rue du Pavillon, Bordeaux.
290. Un beau bouquet (H) 2.500 fr.
- RABA (Mare)**,
né à Pontoux-les-Forges.
35, rue Duranteau, Bordeaux.
291. Pontoux-les-Forges (Landes)
(A) 1.200 fr.
292. Aureilhan (Landes) (A) 900 fr.
- RICAU (Osmia)**, né à Anost.
116, cours du Médoc, Bordeaux.
293. Le pont (A) 1.000 fr.
- RIEUNÈGRE (J. de)**,
né à Bordeaux.
Gradignan (Gironde).
294. Brume d'automne (H) 2.000 fr.
- RODES (René)**, né à Agen.
25, rue Nauville, Bordeaux.
295. Allée de chênes (H) 3.000 fr.
- ROUX (André)**, né à Bordeaux.
129, rue Judaique, Bordeaux.
296. Condat-sur-Vézère (H).
297. Le Coly à Condat-sur-Vézère
(H).

- ROZIER (Jacques)**, né à Soissons.
55, rue du Maréchal-Joffre,
Cenon (Gironde).
298. Etauliers. Vieux lavoir en hiver (H) 600 fr.
- SAUVIGNY (Alfred)**, né à Paris.
39, rue Hériard-Dubreuil,
Bordeaux.
299. Vue de Sauveterre-de-Guyenne (A) 1.000 fr.
300. La forêt hantée (St-Cast) (D) 1.000 fr.
301. Vue de Saint-Palais-sur-Mer (D) 1.000 fr.
- SERRA (Jules-Auguste)**,
né à Bordeaux.
18, rue de Carros, Bordeaux.
302. Les vieux (H) 1.800 fr.
- SOULAN (Jean)**, né à Bordeaux.
303. Nature morte à la mandoline (H).
303. Natur emorte à la mandoline (H).
304. Paysage d'hiver (H).
- SUPERVILLE-HOMBERG (Nicole)**,
née à Bordeaux.
7, rue Emile-Zola, Bordeaux.
305. Buste de M. R. de B... (Sc).
306. Buste de femme (Sc).
- THERON (Pierre-Georges)**,
né à Nérac.
98, rue Jean-Soula, Bordeaux.
307. Jardins sous le soleil d'hiver (P) 7.000 fr.
308. Fleurs (Pa) 6.000 fr.
- THINEY (Jean)**, né à Nuits.
44, rue Sainte-Colombe,
Bordeaux.
309. Nature morte aux coings (H) 10.000 fr.
310. Langoiran (automne) (H) 4.000 fr.
- TSCHUDIN (Raymond)**, né à Paris.
(Prisonnier libéré).
6, rue Huyghens, Paris.
311. Un panneau (Sc) (Plâtre).
312. Deux médailles têtes de Vierges (Sc) (Plâtre).
313. Une médaille « le Prisonnier » (Sc) (Bronze) 200 fr.
- VAUTHIER-LOUDINÉ (Pierre)**,
né à Bordeaux.
route d'Ornon, Gradignan
(Gironde).
314. Soleil de décembre (H) 2.000 fr.
315. Dans la lande (H) 2.500 fr.
- WACHS (Pol)**, né à Rombas.
22, rue Rochambeau, Bordeaux.
316. La rue des Etables (G).
316. La rue des Etables (G).
317. La place Sainte-Croix (G).
- ZO-LAROQUE (Blanche)**,
née à Bayonne.
11 bis, rue Charles-Monselet,
Bordeaux.
318. Bouquet (H) 3.000 fr.
319. Le vase vert (G) 1.500 fr.
320. Printemps (G) 1.200 fr.

(Pour tous renseignements, s'adresser au bureau d'entrée)

FRANCE-AQUITAINE

OUVRAGES DES ÉCRIVAINS D'AQUITAINE

(ÉDITÉS DEPUIS 1943)

Président : VITAL-MAREILLE

21, Rue Montbazou - BORDEAUX

- ANOUILH (Jean).**
Théâtre (Balzac).
- ARLAND (Marcel).**
Voyage de Montesquieu (Stock).
- ARQUÉ (P.).**
La région pyrénéenne de notre France (Charles-Lavauzelle).
Le sud-ouest intérieur de notre France (Charles-Lavauzelle).
Géographie des Pyrénées françaises (Presses Universitaires).
- AUBERT (Octave).**
De l'histoire et des histoires.
(Delmas).
- AUSSARESSES (François).**
Réception à l'Académie de Bordeaux (La Petite Gironde).
- BEDAT DE MONLAUR.**
Contes du Lézard
(Horizons de France).
- BENOIT (Pierre).**
Seigneur, j'ai tout prévu..., roman
(Albin-Michel).
- BERRY (André).**
Le Pot-pourri, poèmes
(Firmin-Didot).
- La Pancharis, de Jean Bonnefous,**
traduction du texte de 1587.
(Haumont).
- BONNEFON (P.).**
Montaigne, l'homme et l'œuvre,
essai (Picard).
- BOURLIAGUET, (L.).**
Contes de Jean Lapin
(Lavauzelle).
- CHARDONNE (Jacques).**
Attachements, essai (Stock).
- CHESNELONG (Charles).**
Le Béarn, essai de littérature et
folklore (Ray, Picquot).
- DAGUERRE (Pierre).**
Dolorès aux mains vides, roman
(Flammarion).
Le roman d'une infante (Delmas).
- DELACOUR (André).**
Ne serais-je pas moi ? roman
(R. Simon).
- DIVERS AUTEURS.**
Visages du Pays Basque
(Horizons de France).
Contes gascons (Plumon).
Contes béarnais (Plumon).
Contes basques (Plumon).

- DUMAS (Pierre).**
L'homme qui mourut deux fois
roman (Delmas).
- DUPIN (Luce).**
Marie des Neiges (Bonne Presse).
- DURAS.**
Les Impudents, roman (Pion).
- ELBÉE (Jean d').**
Pâturages sanglants, nouvelles
tauromachiques (Ray. Picquot).
- ESPIE (Pierre).**
Les pages de la Madone ou la
merveilleuse histoire des apparitions de Fatima (Plumon).
L'homme aux sandales de vent.
Saint François-Xavier
(Plumon).
- EMIE (Louis).**
Le nom du feu, poèmes
(Gallimard).
- FANLAC (Pierre).**
Les grands chemins sous la lune,
nouvelles (Fanlac).
- HOJER.**
Bernadotte (Pion).
- IMANN (G).**
Jorzac-le-hanté, roman (Pion).
- GINESTOUS (Étienne).**
L'écharpe municipale, essai
(Bière).
- GUILLAUMIE (Gaston).**
Jean-François Bladé et les contes
populaires de la Gascogne
(Delmas).
Les contes gascons des Landes
aux Pyrénées (Delmas).
- KELLERSON (Germaine).**
Poèmes de la fin du jour, préface
de Charles Vildrac, illustrations
de J. Sarabien (Fanlac).
- LABRACHERIE (Pierre).**
La vie inimitable d'André Berry,
trouvère gascon, depuis ses ori-
gines célestes jusqu'à la publi-
cation des « Esprits de Garon-
ne » (R. Julliard, Sequana).
- LACOSTE (P.-Joseph).**
Le marché et le commerce des
produits résineux du XV^e siècle
à 1939 (Delmas).
- LACOTE (René).**
Claude, poèmes (Gallimard).
- LAFON (René).**
Les formes simples du verbe bas-
que dans les principaux textes
du XVI^e siècle, 3 vol. (Delmas).
- LAMARQUE (Jean).**
Le père Huc (Plumon).
- LANGLOIS (Marcelle)**
Contes pour enfants (Delmas).
- LA TOMBELLE (Henri de).**
Souvenirs d'un piroguier (Susse).
La descente de Boulbouche, rom.
(Susse).
L'homme à la pirogue (Susse).
- LAVAUD (Guy).**
Puisque tout passe..., poèmes
(Emile-Paul).
- LEGER (Albine).**
Ellisso, roman (R. Laffont).
- LUCCIN (Pierre).**
La Taupe, roman (Gallimard).

MAITÉ-BORDAN.

Yann dans la forêt, roman
(Alsatia).

**MEAULDRE de la POUYADE
et C^o de SAINT-SAUD.**

Les Makanam - Les Ayquem de
Montaigne, essai (Féret).

MIREAUX (Emile).

La chanson de Roland et l'histoire
de France (Albin-Michel).

MONZIE (Anatole de).

La saison des juges (Histoire)
(Flammarion).

MORPHÉ (Jean-Pierre).

Anniversaire, récit.

NERET (J.-A.).

La Battue, roman (Plon).

POULAILLE (Henri).

Les plus beaux Noël français.
Albin-Michel).

RACHILDE.

Duvet d'ange, roman (Messein).

REICHER (Gil).

Saint-Eloi, vaillant et généreux
illustrations de Cami (Delmas).

ROGER.

Till l'espègle, récit (Plumon).
Roland le Preux, légende
(Plumon).

ROTON (Vicomte de).

L'Iliade, illustrée par la cérami-
que grecque (Delmas).

**SAINT-SAUD (Comte de)
et MEAULDRE de la POUYADE.**

Les Makanam - Les Ayquem de
Montaigne, essai (Féret).

SALAMON (Albert).

Zoologie amusante - Les articulés
(Plumon).

TALVART (Hector).

La femme, cette inconnue, essai
(Delmas).
L'âme du pays d'ouest, essai, avec
46 aquarelles en couleur de
Louis Suire.
(A la Rose des Vents).

THARAUD (J. et J.).

Les Hobereaux, récit (Plon).

VERY (Pierre).

L'inconnue du terrain vague
(Fayard).

VEYBIN (Philippe).

Les Basques (Musée Basque).

VITAL-MAREILLE.

Jeux et plaisirs d'Aquitaine,
illustré par Truchet
(Collection d'Aquitaine).

ILLUSTRATIONS

ROGANEAU (F.-M.).

Auxilio social en Burdeos
(Samie).

SUIRE (Louis).

Les Charentes
(Nouvelle France Economique).

REVUES

Bordeaux-Noël 1943.
Notre Province (Périgord).
Revue du Pays de Buch.
Bulletin du Musée Basque.

(Pour tous renseignements, s'adresser au bureau d'entrée)

NOTES
