

6<sup>e</sup> SALON DES  
INDÉPENDANTS

1933

INB

**Du 15 Octobre au 19 Novembre 1933**

---

**CATALOGUE**

..... du .....

**6<sup>e</sup> Salon**

..... des .....

SALON INS

1933

WJ  
7

**Artistes Indépendants**

**Bordelais**

**1 9 3 3**

.....

**A BORDEAUX**

**Terrasse du Jardin Public (Galerie des Beaux-Arts)**

*Prix : 4 fr.*

# Société des Artistes Indépendants Bordelais

Année 1933-34

*Président d'Honneur :*

**Monsieur A. MARQUET, Député-Maire de Bordeaux.**

## COMITÉ

*Président-Trésorier :* M. A.-J. LAROCQUE, 183, rue d'Arès, Bordeaux.

*Secrétaire général :* M. J. BELAUBRE, 28, rue du Temps-Passé, Bordeaux.

*Commissaires :* MM. J. BELAUBRE, F. JOUANNE et R. GEYRES.

## SOCIÉTAIRES

- M<sup>me</sup> BASILIS, 200, rue de la Benauge, Bordeaux.  
M. BELAUBRE, pl. de la Mairie, Prignac (Gde) - 28, rue du Temps-Passé, Bx.  
M<sup>me</sup> BENDALL, 15, rue de Tivoli, Bordeaux.  
M<sup>me</sup> BERTGOODALL, 67, rue Solle, Caudéran (Gironde).  
M. BOISSONNET, 50, rue Léo Daignat, Bordeaux.  
M. BOURRIEU, au « Studio », 33, cours Georges-Clémenceau, Bordeaux.  
M<sup>me</sup> de CARDENAL, 71, cours Pasteur, Bordeaux.  
M. CAYREL, 117, cours d'Albret, Bordeaux.  
M<sup>me</sup> DANGLA, 123, rue Sainte-Catherine, Bordeaux.  
M. DUFOURG, 33, cours Aristide-Briand, Bordeaux.  
M. GAY, 5, rue Thiac, Bordeaux.  
M. GEYRES, 35, rue du Caméra, Bordeaux.  
M. JOUANNE, 181, rue Fondaudège, Bordeaux.  
M. LAMBERT, 21, rue de Cerisy, Amiens - 10, rue Monadey, Bordeaux.  
M. LAMONZIE, au « Studio », 33, cours Georges-Clémenceau, Bordeaux.  
M<sup>me</sup> LAPORTE, 59, rue du Palais-Gallien, Bordeaux.  
M. LAROCQUE, 183, rue d'Arès, Bordeaux.  
M<sup>me</sup> LABRIEU, 40, rue Servandoni, Bordeaux.  
M<sup>me</sup> LUNG, 28, Allée d'Orléans, Bordeaux.  
M<sup>me</sup> MACHET, à Sainte-Bazille (Lot-et-Garonne).  
M. MOLINIER, 7, rue des Faussets, Bordeaux.  
M. PARGADE, 11, Allée des Roses, Caudéran (Gironde).  
M<sup>me</sup> PRADIER, 7, rue Cazalis, Bordeaux.  
M. ROUGERIE, 77, avenue Alsace-Lorraine, Caudéran (Gironde).  
M. SARABEN, 45, rue Combe-des-Dames, Périgueux.  
M. TASTET, 18, rue du Maréchal Joffre, Bordeaux.  
M<sup>me</sup> TROUJART, 53, avenue des Camps, Le Bouscat (Gironde).  
M. VALMIER, 36, rue du Pas-Saint-Georges, Bordeaux.

Ce sixième Salon des A. I. B. a été réalisé avec la précieuse collaboration de MM.  
**A. SALMON, R. COGNIAT, P. du COLOMBIER, Ch. KUNSTLER.**

**TRICOTS - SPORT**

**CELLI**

42, COURS GEORGES-CLEMENCEAU

**BORDEAUX**

TÉLÉPHONE 861-91

*Objets d'Art*

**Pompéïa**

*Lustres, Suspensions, Lampes*

61, rue Porte-Dijéaux  
Tel. 84.580

26, rue de Cursol  
Tel. 83.521

**BEAUX-ARTS**

CHRONIQUE DES ARTS ET DE LA CURIOSITÉ

LE JOURNAL DES ARTS

Le premier hebdomadaire d'information artistique

**Le Journal indispensable**

aux ARTISTES  
aux AMATEURS  
aux COLLECTIONNEURS  
aux ANTIQUAIRES

— à tous ceux qu'intéresse l'Actualité Artistique —

PARAIT LE VENDREDI

sur 6 pages format journal abondamment illustrées

Le N° : 1 Fr.

Abonnement UN AN : 42 fr., SIX MOIS : 23 fr.

Édité par LA

GAZETTE des BEAUX-ARTS

140, Faubourg Saint-Honoré

PARIS-VIII<sup>e</sup> — Téléph. : Balzac 12-17

# COURBU

24, 26, RUE DE STRASBOURG, BORDEAUX — TÉLÉPHONE : 85.21

== PEINTURE ==  
== MIROITERIE ==  
== DÉCORATION ==

## Fabrique de Bonbons

BAPTÈME Chocolats — Dragées Tel. 80.575



## Saunion

56, cours Georges-Clemenceau — Bordeaux

*SPECIALITÉS :*

Saunionnettes bordelaises — Le Régent — Cedrons, etc.

UNE GRANDE MARQUE

○

GARANTIE DE QUALITÉ

COULEURS

F. LINEL

DE BELLES COULEURS  
SUR DE BONNES TOILES

○

l'établissement le plus élégant du sud-ouest

# le tourny

37, allées de tourny -- bordeaux

son café-brasserie

son restaurant-terrasse

ses salons de thé

son bar américain

téléphone { 88.601  
88.624

le mickey

dancing tempéré

une température douce

une ambiance élégante

un cadre luxueux

Vous aimez les Meubles

bien dessinés

bien fabriqués

Adressez-vous à DAC Décorateur des

# Meubles Gallien

en face de la Grande Poste

Spécialiste du Studio

## UNE LETTRE DE LOUISE HERVIEU



Monsieur,

*De mon lit que je ne quitte guère, je viens vous dire mon émotion devant votre recherche et mon chagrin de ne pouvoir y répondre. Que de jeunes et vaillants artistes m'aient demandé de me joindre à eux, cela m'a touchée profondément. La maladie me tient éloignée du monde vivant et je n'ai plus de travail disponible.*

*Mais je fais tous mes beaux vœux, Monsieur, pour vous et vos camarades qui avez la jeunesse et le talent et des parrains de toute distinction.*

Votre

*M. Louise Hervieu.*



# ARTISTES INDÉPENDANTS BORDELAIS

Société honorée d'une subvention par la Ville de Bordeaux

## 6<sup>e</sup> Salon — 1933

### SECTION " PEINTURE "

(D) désigne les dessins ; (H) les peintures à l'huile ; (A) les aquarelles ; (G) les gouaches ;  
(P) les pastels ; (E) les eaux-fortes ; (L) les lithographies ; (Gr) les gravures ; (B) les bois ;  
(Af) les affiches ou projets d'affiches.

#### ANDRÉ (Albert).

4, rue Duperré, Paris.

- |                        |           |
|------------------------|-----------|
| 1. Figure              | 2.000 fr. |
| 633. Nature morte (H). | 5.000 fr. |

#### ANSBERT (Bertrand-Félix), né à Saint-Seurin-de-Cadourne, Gironde.

14, quai Sainte-Croix, Bordeaux.

- |                       |         |
|-----------------------|---------|
| 2. Dahlias (H).       | 400 fr. |
| 3. Chrysanthèmes (H). | 400 fr. |
| 4. Sevillana (H).     | 200 fr. |
| 5. Marine (H).        | 150 fr. |
| 6. Paysage (H).       | 150 fr. |
| 7. Marine (A).        | 100 fr. |
| 8. Roses (A).         | 75 fr.  |

#### ASAF (Halé), né à Constantinople.

7, rue Léopold-Robert, Paris 14<sup>e</sup>.

- |                  |           |
|------------------|-----------|
| 16. Paysage (H). | 1.000 fr. |
| 17. Fleurs (H).  | 1.000 fr. |
| 18. Fleurs (H).  | 400 fr.   |

#### AUSQUICHOURY (Ferdinand-Dominique), né à Guéthary, Basses-Pyrénées.

Rue Lafontaine, à Caudéran.

- |   |         |
|---|---------|
| 19. Vieille maison dans les Singles à Cazal (Dordogne) (H). | 300 fr. |
| 20. La Dordogne à Saur (Dordogne) (H).                      | 300 fr. |
| 21. Châtaignier au Gibau (Dordogne) (H).                    | 300 fr. |
| 22. Châtaignier au Gibau (Dordogne) (H).                    | 300 fr. |

Celui qui croit que le but de l'Art est de reproduire la nature ne peindra jamais rien de durable car, la nature vit mais elle n'a pas d'entendement.

Léonard de Vinci.

Le public n'estime et ne reconnaît à la longue que ceux qui l'ont scandalisé tout d'abord ; les apporteurs de neuf, les révolutionnaires du livre et du tableau.

Ed. de Goncourt.

#### ANTRAL (Louis-Robert), né à Châlons-sur-Marne.

14, rue Thibouméry, Paris 15<sup>e</sup>.

- |                      |           |
|----------------------|-----------|
| 9. Bordeaux (H).     | 4.000 fr. |
| 10. Lormont (A).     | 600 fr.   |
| 11. Les Bassins (A). | 600 fr.   |
| 12. Paris (L).       | 300 fr.   |
| 13. Le Havre (L).    | 300 fr.   |

#### ARGOÛT (Pierre-Albert), né à Lesparre.

87, rue de l'École Normale, Caudéran.

- |                               |         |
|-------------------------------|---------|
| 14. La Mare (H).              | 800 fr. |
| 15. Matinée de septembre (H). | 800 fr. |

- |  |         |
|--|---------|
| 23. Châtaignier au Gibau (Dordogne) (H).     | 300 fr. |
| 24. Châtaignier à Labourgati (Dordogne) (H). | 300 fr. |
| 25. Route du Gibau (Dordogne) (H).           | 300 fr. |
| 26. Un chemin à St-Genès (Dordogne) (H).     | 450 fr. |

#### AVRIL (Hélène), née à Montcaret (Dordogne).

17, rue Jules-Lemaître, Bordeaux-Bastide (Gironde).

- |                  |         |
|------------------|---------|
| 634. Genêts (H). | 350 fr. |
| 635. Cannes (H). | 350 fr. |
| 636. Lis (H).    | 350 fr. |



- BACH (Marcel)**, né à Bordeaux.  
 38, rue Ausone, Bordeaux.  
 27. Nature morte. 1.000 fr.  
 28. Sables. Cap-Ferret. 1.000 fr.  
 29. Maison grise. Lot. 1.000 fr.

- BARRÈRE (André E.)**, né à Talence (Gde).  
 9 bis, Cours Maréchal-Galliéni, Bordeaux.  
 30. Nature morte (H).  
 31. « Pinasse ». Cap-Ferret. Marée basse (H).  
 32. Canot, Cap-Ferret. Débarcadère (H).

- BASILIS (Germaine-Marie)**, née à Bordeaux.  
 200, rue de la Benauge, Bordeaux.  
 33. Portrait (H).  
 34. Place-Dieu, St-Macaire (H). 150 fr.  
 35. Passage de la Cale, St-Macaire (H). 150 fr.  
 36. Paysage (H). 150 fr.

- BATE (Juliette)**, née à Paris.  
 Allée de Verdun, Villa Sans-Gêne, Mérygnac, Gironde.  
 37. Trois aquarelles. l'une 300 fr.

49. Maison dans les marais (H). 700 fr.  
 50. Vue de Martel (Lot) (H). 800 fr.  
 51. Femme au collier vert (H). 1.000 fr.  
 52. Bouquet (H). 700 fr.  
 53. Tête d'enfant (H).  
 54. Paysage de Quercy (G). 350 fr.  
 55. La Place Gambetta à Martel (G). 350 fr.  
 56. Bouquet (A). 300 fr.  
 57. Bergerie en Quercy (H). 700 fr.

- BERG (Camille)**, né à Paris.  
 18, rue Saint-Némi, Bordeaux.

61. Nature morte africaine (H). 300 fr.  
 62. Nature morte à la pipe (H). 300 fr.  
 63. Paysage aux saules (H). 350 fr.  
 64. Maisons (H). 300 fr.  
 65. Nature morte aux poissons rouges (H). 300 fr.  
 66. Paysage (H). 300 fr.  
 67. Rue du Serpolet (H). 300 fr.  
 68. Oiseau mort (Gr. au burin) 150 fr.  
 69. Paysage en Dordogne (Gr. au burin). 150 fr.  
 70. L'intermède au cinéma (Rome) (Pointe sèche). 120 fr.

Le Génie n'est que l'enfance retrouvée.

BAUDELAIRE.

Un Art qui a la Vie ne restaure pas les œuvres du passé; il les continue.

RODIN.

Le Beau est la purgation de toute superfluité.

MICHEL-ANGE.

- BAZE (Paul)**, né à Paris.  
 5, rue du Manège, Bordeaux et 84, boulevard Garibaldi, Paris 15<sup>e</sup>.

38. Portrait de M<sup>r</sup> G. B. (H).  
 39. Portrait de M<sup>me</sup> D. B. (H).

- BELAUBRE (Jac)**, né à Preignac.  
 28, rue du Temps-Passé, Bordeaux. Place de la Mairie, Preignac.

40. La robe blanche (H). 1.000 fr.  
 41. Paysage (H). 600 fr.  
 42. L'enclos au soleil (H). 500 fr.  
 43. Canterane avant la grêle (H). 800 fr.  
 44. La Garde Roland. Pluie (H). 800 fr.  
 45. Nature morte (Les Hortensias) (H). 500 fr.  
 46. L'urne et les fleurs (nature morte) (H). 500 fr.  
 47. Paysage (H). 500 fr.

- BENDALL (Mildred)**, née à Bordeaux.  
 15, rue de Trooli, Bordeaux.

48. Le Petit réverbère de la Place de Luze (H). 800 fr.

- BERTCOODALL**, née à Bordeaux.  
 67, rue Solle, Caudéran.

71. Nu (H). 800 fr.  
 72. La tasse rouge (H). 800 fr.  
 73. Femme lisant (H). 600 fr.  
 74. Nature morte (H). 400 fr.  
 75. Le banc (H). 400 fr.  
 76. La robe rose (H). 400 fr.

- BILLARD (Pierre)**, né à Tonneins (Lot-et-Garonne).  
 43, rue Paul-Louis Lande, Bordeaux.

77. Paysages d'Espagne. 200 fr.  
 78. Tolède à  
 79. Segovia. 100 fr.  
 80. Des Rues; des Places.  
 81. Des Eglises de Vieilles-Pierres.

- BLOT (Léon)**, né à Châlons-sur-Marne.  
 11, quai Saint-Michel, Paris 5<sup>e</sup>.

83. Iles Lofoten (Norvège) (H). 800 fr.  
 84. Amsterdam (H). 800 fr.  
 85. Basilique de Domrémy (H). 750 fr.  
 86. Rollainville (Vosges) (H). 750 fr.

**BOISSONNET (Edmond)**, né à Bordeaux.  
50, rue Léo Daignat, Bordeaux.

- |                       |           |
|-----------------------|-----------|
| 87. Paysage (H).      | 800 fr.   |
| 88. Paysage (H).      | 700 fr.   |
| 89. Paysage (H).      | 500 fr.   |
| 90. Nature morte (H). | 200 fr.   |
| 91. Les poires (H).   | 1.500 fr. |
| 92. Portrait (H).     |           |
| 93. Portrait (H).     |           |

**BORGLYAERC (Paul)**, né à Copenhague.  
Norrevoed 29 Copenhague, Danemark.

- |                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| 94. Nature morte.               | 1.000 fr. |
| 95. Tournesols.                 | 800 fr.   |
| 96. Fleurs (appartient à M. N). |           |
| 97. Fleurs bleues.              | 800 fr.   |

**BOUISSOU (Emile Jean Gustave)**, né à Clermont-l'Hérault.  
4, Grand Rue, Montpellier.

- |                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| 637. Nature morte.               | 150 fr. |
| 638. Paysage (Castelnau-le-Lez). | 350 fr. |
| 639. Lous Semailès.              | 400 fr. |

**BRAICHOTTE (Andrée)**, née à Paris.  
« Les Buis », chemin de la Mignonnette,  
Golfe Juan (A. M.).

- |  |           |
|--|-----------|
| 650. Braderie provençale (H).              | 2.000 fr. |
| 641. Vue sur la campagne (Golfe Juan) (H). | 1.500 fr. |
| 642. La colline (Golfe Juan) (H).          | 1.500 fr. |
| 643. Moret, Porte de Bourgogne (H).        | 800 fr.   |
| 644. Farandole carnavalesque (H).          | 500 fr.   |

**BRANDT (Ida)**, née à Bienne (Suisse).  
7 rue Bayez, Bordeaux.

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| 111. La robe (A).                     |  |
| 112. Etude (A).                       |  |
| 113. L'horloger (A).                  |  |
| 114. Le marché à Bienne (Suisse) (A). |  |
| 115. La lecture (A).                  |  |
| 116. Le livre d'images (A).           |  |
| 117. Portrait (D).                    |  |
| 118. Soucis ménagers (A).             |  |
| 119. L'arbre mort (A).                |  |
| 120. Petite rue à Meyssac (A).        |  |
| 121. A l'île de Saint-Pierre (A).     |  |
| 122. Au bord du lac (A).              |  |
| 123. Fleurs (A).                      |  |
| 124. La sieste (A).                   |  |

Le Beau est plus que le Bien, puisqu'il inclut le Bien.

GUTHI.

L'Art commence où la Nature cesse.

WAGNER.

La Beauté sur la Terre est la chose suprême.

PLATON.

**BONNARD (Pierre)**.  
Chez Bernheim jeune et C<sup>o</sup>, 83, Faubourg  
Saint-Honoré, Paris.

- |                       |            |
|-----------------------|------------|
| 98. « La ferme » (H). | 30.000 fr. |
|-----------------------|------------|

**BOYER (Odette)**, née à Bordeaux.  
22 bis, rue Descartes.

- |  |         |
|--|---------|
| 99. La porte du jardin (H).              | 800 fr. |
| 100. Les cyprès (H).                     | 800 fr. |
| 101. Conversation (H).                   | 800 fr. |
| 102. Le déjeuner à la fenêtre (H).       | 700 fr. |
| 103. Dans les champs (H).                | 600 fr. |
| 104. Un coin de culture aux huîtres (H). | 550 fr. |
| 105. Aperçu sur le bassin (H).           | 400 fr. |
| 106. La porte sur les vignes (H).        | 400 fr. |
| 107. Avant printemps (H).                | 500 fr. |

**BUFFIN (Louis)**, né à Tarbes.  
Allée Maintenon, Villa Benlieu, Bagnères-  
de-Bigorre.

- |   |           |
|---|-----------|
| 108. Cahors (Lot) (H).                  | 1.000 fr. |
| 109. Le Pont Valentré à Cahors (H).     | 1.000 fr. |
| 110. Paysage à Bagnères-de-Bigorre (H). | 800 fr.   |

**CASTAN-BOURGEOIS (Suzanne)**, née à Revin (Ardennes).  
6 bis, rue Jules Steeg, Bordeaux.

- |                             |         |
|-----------------------------|---------|
| 125. Portrait de M. S. (H). |         |
| 126. Nature morte (H).      | 500 fr. |
| 127. L'atelier (H).         |         |

**CAYREL (Emile)**, né à Bordeaux.  
117, cours d'Albret, Bordeaux.

- |   |  |
|---|--|
| 128. Paysages dans un cadre (D).                  |  |
| 129. Paysages et sujets divers dans un cadre (D). |  |
| 130. Portraits d'autrefois dans un cadre (D).     |  |
| 131. Aquarelles dans un cadre (A).                |  |

**CELLIER-EQUY (Marie-Thérèse)**, née à Revin (Ardennes).

42, Place Jules Ferry, Montrouge.  
664, Goin de bois en Vendée (H).

**CHAPELAIN-MIDY (Roger)**, né à Paris.  
49, boulevard de Port-Royal, Paris 13<sup>e</sup>.

- |   |           |
|---|-----------|
| 132. Nature morte au canard.                | 4.000 fr. |
| 133. Paysage du Loiret (Eglise de Chambon). | 1.800 fr. |
| 134. Bouquet de tulipes.                    | 1.500 fr. |
| 135. Poissons.                              | 1.700 fr. |

## A NOS VISITEURS

---

Un service de vente fonctionnant en permanence au Salon, faites-lui vos offres ; elles seront transmises à l'Artiste intéressé.

Puisque vous aimez l'Art et les Artistes Indépendants, et que leur activité vous intéresse, soutenez leur effort en souscrivant à une action, ou mieux, à plusieurs bons de 10 francs émis par la Société des I. B.

En souscrivant vous devenez Membre Honoraire.

Ce bon vous donne droit à l'entrée permanente pendant la durée de l'Exposition.

Outre ces avantages, la Société vous offre, par bon souscrit, en reconnaissance, et à votre choix :

### UNE ÉPREUVE ORIGINALE

d'un bois gravé de M. E. BOISSONNET,

d'un bois gravé de M. FRICHOU,

numérotés et signés par leurs auteurs.

Enfin, vous participez à la répartition des œuvres acquises par la Société et vous aurez le droit de **choisir** celle qui vous conviendra.

Aidez-nous ! Souscrivez des actions.

**CHATEAU (Céline)**, née à Bordeaux.

*La Feuillée, Chemin Falquet, Caudéran.*

- |                              |         |
|------------------------------|---------|
| 136. Hortensias (H).         | 450 fr. |
| 137. Zinnias (H).            | 450 fr. |
| 138. Nature morte (H).       | 450 fr. |
| 139. Intérieur (H).          | 350 fr. |
| 140. Dahlias (H).            | 300 fr. |
| 141. Glaiéuls (H).           | 300 fr. |
| 142. Zinnias (H).            | 300 fr. |
| 143. Iris (H).               | 300 fr. |
| 144. Anémones (H).           | 150 fr. |
| 145. Roses (H).              | 150 fr. |
| 146. Roses blanches (H).     | 90 fr.  |
| 147. Reines marguerites (H). | 35 fr.  |
| 148. Zinnias (H).            | 35 fr.  |
| 149. Capucines (H).          | 35 fr.  |

**CHATEAU (Georges)**, né à Bordeaux.

*167, rue du Jardin-Public, Bordeaux.*

- |   |         |
|---|---------|
| 150. Le parc sous la neige (H).             | 500 fr. |
| 151. L'île de la cité, le soir (H).         | 500 fr. |
| 152. Le château de Rouillac en automne (H). | 400 fr. |
| 153. Coin de parc (H).                      | 600 fr. |
| 154. Cascade de Mahourat (Cauterets) (H).   | 500 fr. |
| 155. Lac de Gaube (H).                      | 300 fr. |

**COLIN (Paul-Emile)**, né à Lunéville.

*25, rue Colonel Caudelot, Bourq-la-Reine (Seine).*

- |  |           |
|--|-----------|
| 168. Palma de Majorque. Orage sur le port (H). | 1.000 fr. |
| 169. Palma. Calle Socorro (H).                 | 900 fr.   |
| 170. Majorque. Etablissement (H).              | 1.100 fr. |
| 171. La Rance à Dinan (H).                     | 900 fr.   |

**COURAUD (Robert)**, né à Villefagnan, Charente.

*Villa Primrose, Pont-de-la-Maye, Gironde.*

- |   |         |
|---|---------|
| 172. Moulin de Couhins (Villenave d'Ornon) (A). | 120 fr. |
| 180. Moulin de Monjous (A).                     | 120 fr. |
| 173. Prairie et arbres. Le Bouscaut (A).        |         |

174. Pin au bord de la Leyre (A).

175. Mare à Lamothe (Gde) (A).

176. Mare au Teich (Gde) (A).

**COUTANDEAU (André)**, née à Talence, Gironde.

*14, rue Maubourquet, Bordeaux.*

- |   |         |
|---|---------|
| 177. Nympha (création) (H).                         | 200 fr. |
| 178. Coin du Jardin-Public (H).                     | 150 fr. |
| 179. Portrait d'après modèle vivant — de M. D. (H). |         |

Il y a plusieurs dessins comme plusieurs couleurs, exacts ou bêtes, physiologiques et imaginés. Le premier est négatif, incorrect à force de réalité, naturel mais saugrenu ; le second est un dessin naturaliste, mais idéalisé, dessin d'un génie qui sait choisir, arranger, corriger, deviner, gourmander la nature ; enfin le troisième, qui est le plus noble et le plus étrange peut négliger la nature ; il en représente une autre, analogue à l'esprit et au tempérament de l'auteur.

BAUDELAIRE.

- |                            |         |
|----------------------------|---------|
| 156. Le Pont d'Orthez (H). | 300 fr. |
| 157. Paysage (H).          | 200 fr. |
| 158. Pont d'Espagne (H).   | 150 fr. |
| 159. Nuages (H).           | 150 fr. |

**CHAVASSE (Paulette)**, née à Virsac, Gironde.

*Virsac, Gironde.*

- |                          |         |
|--------------------------|---------|
| 160. Paysage.            | 300 fr. |
| 161. Paysage à Marcamps. | 300 fr. |
| 162. Paysage.            | 300 fr. |
| 163. Gouache.            | 120 fr. |

**CHENAUD (Henri)**, né à Evreux (Eure).

*6, rue du Marché, Neuilly-sur-Seine, Seine.*

- |   |           |
|---|-----------|
| 164. Village de Saint-Clément-la-Popie (Lot) (H). | 2.500 fr. |
| 165. Village de Monthron (Lot) (H).               | 2.500 fr. |

**CLAMENS (Gabriel)**, né à Saint-Médard-d'Eyrans, Gironde.

*18, rue Auguste-Comte, Talence (Gironde).*

- |  |         |
|--|---------|
| 166. Les bouleaux du Priou, à Eyrans, matinée de décembre (H). | 400 fr. |
| 167. Crépuscule d'octobre, marais d'Eyrans (fusain) (D).       | 300 fr. |

**DANGLA (Madeleine)**, née à Bordeaux.

*127, rue Sainte-Catherine, Bordeaux.*

- |   |           |
|---|-----------|
| 181. Jeunesse en blanc (H).                     | 1.500 fr. |
| 182. Nu : femme allongée (H).                   | 1.000 fr. |
| 183. Grande nature morte (H).                   | 800 fr.   |
| 184. Femme à sa toilette (H).                   | 700 fr.   |
| 185. Le bouquet de zinnias dans vase blanc (H). | 500 fr.   |

186. Le châtaignier (H).

187. Des zinnias (H).

188. Nature morte (H).

189. Paysage à St-Jean-de-Luz (H).

190. La Nivelle à St-Jean-de-Luz (H).

191. La Nivelle et la Rhonne (H).

192. Fleurs (H).

**DAVID (Marcel)**, né à Marans (Charente-Inférieure).

*17, rue de l'Océan, Chatelaillon (Charente-Inférieure).*

193. Portrait de Stéphane Jaeger (H).

194. Château d'Angoulême (H).

195. Le chêne-vert (H).

196. Figure (H).

197. La route (H).

198. Le port d'Angoulême (H).

199. Tête d'homme (H).

**DÉCAMPS (Jeanne)**, née à Bordeaux.

145, rue d'Ornano, Bordeaux.

200. Ma chambre (panneau décoratif (H)).  
 201. Paysages coloniaux (panneau décoratif (H)).  
 202. Paysage (étude) (H).

**DEMARTY (Marthe)**, née à Pescher (Corrèze).

7, rue Ravez, Bordeaux.

203. La plage de Bienne (H). 400 fr.  
 204. Pins à Taussat (H). 300 fr.  
 205. Le soir sur le lac (H). 300 fr.  
 206. Le matin au paturage (H). 400 fr.  
 207. Etude (H).  
 208. Nu étude (H). 300 fr.

**DENIS (Maurice)**, né à Granville (Manche).

Le Priuré, Saint-Germain-en-Laye.

209. Gierges (H).  
 210. L'enfant nu (H).

**DESHAYES (Frédéric)**, né à Paris.

189, rue Ordener, Paris 18<sup>e</sup>.

211. Nature morte (H). 1.500 fr.  
 212. Anémones (H). 800 fr.

**DUCOS (Renée)**, née à Bordeaux.

50, rue Antoine Monier, Bordeaux-Bastide.

228. Nature morte (H). 500 fr.  
 229. Fleurs (H). 300 fr.  
 230. Nature morte (H). 500 fr.  
 231. Crépuscule (H). 300 fr.  
 232. Printemps (esquisse) (H). 400 fr.  
 233. Nature morte (H). 500 fr.  
 234. Portrait (H).  
 235. Paysage (H). 300 fr.

**DUFOURG (Daniel-Pierre)**, né à Talence.

55, cours Aristide Briand, Bordeaux.

236. L'orme (H). 300 fr.  
 237. Le Campo-Santo (H). 200 fr.

**DU MARBORÉ**, né à Paris.

46, rue de l'Arbre-Sec, Paris.

238. Nature morte. 3.500 fr.  
 239. Concarneau. 3.500 fr.  
 240. Phare à Cayeux (Somme). 2.500 fr.  
 241. Chat roux. 2.000 fr.

Il vaut mieux n'être rien que l'écho d'autres peintres.

COROT.

Quelle folie de vouloir copier la Nature! Il faut simplement lui demeurer parallèle.

Puis de CHAVANNES.

Le Génie, c'est un fleuve tumultueux qui tend toujours à déborder, le talent... ce sont les quais!

GOUNOD.

**DESCHAMPS (Antoinette)**, née à Castelnaud-Médoc, Gironde.

18 bis, rue Emile Zola, Bordeaux.

213. Gorges d'Antorre (Lot) (H). 500 fr.  
 214. Place Marcadel, St-Céré (Lot) (A). 200 fr.  
 215. Rue Saint-Cyr, Saint-Céré (A). 200 fr.  
 216. Pont de Belbarram (A). 200 fr.  
 217. Vieilles maisons à Saint-Pé Hauts-Pyrénées. 90 fr.

**DREYFUS STERN (Jean)**, né à Paris.

61, avenue de Neuilly, Neuilly-sur-Seine.

218. La paysanne aux Rochers (H). 4.000 fr.  
 219. Le Port (H). 3.000 fr.

**DUCOM (Henriette)**, née à Valence d'Agen (Tarn-et-Garonne).

17, rue Eugène Ténot, Bordeaux.

220. Anémones (H). 250 fr.  
 221. Zinnias (H). 300 fr.  
 222. Oranges et citron (H). 200 fr.  
 223. Prunes (H). 150 fr.  
 224. Soucis (H). 200 fr.  
 225. Zinnias (H). 150 fr.  
 226. Roses (H). 150 fr.  
 227. Pêches (H). 125 fr.

**DUTRIEU (Jean)**, né à Langon (Gironde).

Place Ferdinand Buisson, Bordeaux.

242. Marine (H).  
 243. Marine (H).  
 244. Marine (H).  
 245. Dans les pins (H).

**ENGAMMARE (Edouard)**, né à Dieppe (Seine-Inférieure).

Les Violettes, Saint-Mandé, Seine.

246. Saint Tropez : le Vieux Port (H). 900 fr.  
 247. Saint Tropez : la Citadelle (H). 900 fr.

**FÉLIX (Robert)**, né à Saint-Denis (Seine).

27, rue Vaugelas, Paris 15<sup>e</sup>.

248. Nu (H). 1.500 fr.

**FOURNIER-JOHNSON (Edith)**, née à Royat (Puy-de-Dôme).

119, rue François-de-Sourdis, Bordeaux.

249. Bain de soleil au Pyla (H). 500 fr.  
 250. Nu (H). 400 fr.  
 251. Toits de Bordeaux (H). 300 fr.  
 252. Portrait de M. P. B... (D).  
 253. Etude de tête (D).

**FRICHOU (Maurice)**, né à Arveyres.

*B. P. 55, Libourne.*

254. Tour à Libourne (L).	50 fr.
255. Dain (D).	100 fr.
256. Quartier latin (A).	500 fr.
257. Mêlée de rugby (A).	100 fr.
258. Eglise de Luz (A).	150 fr.
259. Périgord (B).	50 fr.

**GAILLAC (Robert)**, né au Bouscat (Gde).  
*3, rue Suger, Paris 6<sup>e</sup>.*

260. Chamonix, le Grand Dru (H).	300 fr.
261. Chamonix, Mont-Blanc (H).	300 fr.
262. Cauterets, le Gave à La Rail- lière (H).	200 fr.
263. Cauterets, la vallée au Nord (H).	200 fr.
264. Tulipes (H).	300 fr.
265. Vic-sur-Cère (Auvergne) (Can- tal) (H).	300 fr.
266. L'Estérel de Trayas (H).	100 fr.
267. Environ de Chamonix. Chalets suisseaux aux Tines (H).	100 fr.

**GEORGES-LOUIS**, né à Anvers (Belgique).

*62, avenue de Verdun, Caudéran.*

287. Vieille rue à Lierre, Belgique (H).	600 fr.
288. Dormeur (D).	150 fr.
289. Tête de femme (D).	150 fr.

**GERAUD (Jean-Emile)**, né à Bergerac.

*43, rue de la Trésorerie, Bordeaux.*

290. Le clocher (Brantôme) (A).	300 fr.
291. Reflets sur la Dronne (Brantô- me) (A).	300 fr.
292. Vieille demeure (Brantôme) (A).	300 fr.
293. Au Jardin Public (Bordeaux) (A).	300 fr.
294. A La Terrasse, jardin (Bor- deaux) (A).	300 fr.
295. L'Eglise Ste-Croix, Bordeaux (A).	300 fr.
296. Restes de l'Eglise Saint-Rémy (Bordeaux) (A).	300 fr.

**GERMA (Henri)**, né à Azille (Aude).

*3, rue Baryue, Paris 15<sup>e</sup>.*

645. Une vague à Royan (A).	400 fr.
646. Clocher breton (Douarnenez) (A).	200 fr.

C'est toujours par ce qu'elle contient de vérité qu'une œuvre nouvelle choque ses contemporains! C'est toujours et seulement pour ce qu'elle aura contenu de vérité que cette œuvre est appelée à subsister dans l'avenir.  
**Henry BATAILLE.**

On peut ne pas aimer, il n'est pas permis d'ignorer.

La fin de l'Art, c'est la délectation.

POUSSIN.

**CAROT (Jean)**, né à Brest.

*15, rue de la Présentation, Paris.*

268. La Seine au Peq (H).	500 fr.
269. Ferme provençale (Sanary) (H).	800 fr.
270. Port de Toulon (H).	800 fr.
271. Port de Cassis (H).	800 fr.

**CAY (Georges)**, né à Bordeaux.

*127, rue Judique, Bordeaux.*

272. Silhouettes bordelaises.	300 fr.
273. Silhouettes bordelaises.	600 fr.

**GAY (Jean-Maurice)**, né à Paris.

*5, rue Thiac, Bordeaux.*

274. Chemin (H).	100 fr.
275. Port (H).	150 fr.
276. Port d'Espagne (H).	150 fr.
277. Passages (H).	500 fr.
278. A propos d'Eglise (H).	150 fr.
279. A propos de fuite (H).	200 fr.
280. San Pedro (H).	500 fr.
281. Voistnage (H).	500 fr.
282. Topinambour (H).	300 fr.
283. La veille (H).	300 fr.
284. Foire (H).	500 fr.
285. San Juan (H).	500 fr.
286. A moi la liberté (H).	500 fr.

647. Clocher de Savoie (Thônes) (A).	200 fr.
648. Le Port de Fécamp (A).	400 fr.
649. L'Eglise de Talloires (Lac d'An- necy) (A).	500 fr.
650. Lac d'Annecy à Talloires (A).	500 fr.

**GEYRES (Raymond)**, né à Bordeaux.

*35, rue du Cancer, Bordeaux.*

297. Femme au miroir (H).	5.000 fr.
298. Asperges et artichauts (H).	1.000 fr.
299. Merlus (H).	1.000 fr.
300. Alose (H).	1.000 fr.
301. Melon et fruits (H).	1.000 fr.
302. Oillet rouge (H).	800 fr.
303. Vieille rue (Lormont) (H).	800 fr.
304. La maison de l'écluseur (H).	1.000 fr.
305. Paysage d'été (H).	800 fr.
306. Chemin à Pressac (H).	600 fr.
307. Eglise de Lormont (H).	600 fr.
308. Route à Saint-Laurent-des-Hom- mes (H).	600 fr.
309. Paysage avant Forage (H).	800 fr.
310. Les Huîtres (H).	600 fr.
311. Vieilles maisons à Saint-Lau- rent-des-Hommes (H).	400 fr.
312. Eglise de La Brède (H).	300 fr.



313. Vieilles maisons du Périgord, (II). 100 fr.  
 314. Falences arabes (H). 150 fr.  
 315. Rose blanche (II). 200 fr.

- CIZARDIN (Marthe)**, née à Cognac-le-Froid (Haute-Vienne).  
*Le Grand-Moulin, Veyrac (Haute-Vienne).*  
 316. Le château d'Estaing (H). 1.000 fr.  
 317. Eglise d'Auvergne (H). 1.000 fr.  
 318. Le Port de Bordeaux (H). 500 fr.

- CRUBER (François)**, né à Nancy.  
*10, Villa Alésia, III ter, rue Alésia, Paris, 14<sup>e</sup>.*  
 319. Les plaisirs de la pêche (II). 6.000 fr.  
 320. Le triomphe de l'amour (II). 3.000 fr.  
 321. Dans l'atelier (II). 2.500 fr.

- QUICHARD (Emile Bernard)**, né à Bourg (Gironde).  
*238, avenue Thiers, Bordeaux-Bastide.*  
 322. A l'Office. 2.000 fr.  
 323. Zinnias. 250 fr.  
 324. Reines-Marguerites. 150 fr.  
 325. « Le Brie » appartient à M. Jules Ramarony.

- HOLY (Adrien)**, né à Saint-Imier.  
*4, Square de Port-Royal, Paris 13<sup>e</sup>.*  
 315. La toilette (H). 2.500 fr.  
 316. Jeune fille (II). 1.800 fr.  
 317. Coqs de bruyère (II). 1.800 fr.

- JEANVAUTHIER**, né à Grucherleur.  
*Gradignan (Gironde).*  
 651. La route (II).  
 652. Dans l'atelier (II).  
 653. Esquisse aux auges (H).  
 654. Portrait (II). Prix sur demande  
 655. Esquisse à la pirogue (II).  
 656. Dessin.  
 657. Dessin.  
 658. Dessin.  
 659. Dessin.  
 660. Dessin.

- JOLLOT (Marcel)**, né à Paris.  
*14, rue du Douanier, Paris 14<sup>e</sup>.*  
 348. Figure (H). 3.000 fr.  
 349. Marine (II). 2.000 fr.  
 350. Marine, St-Tropez, la jetée (H). 1.500 fr.  
 351. Marine, St-Tropez, le port (II). 1.500 fr.  
 352. Concarneau (H). 1.200 fr.  
 353. Concarneau (H). 1.200 fr.  
 354. Sous verres (H). 750 fr.

Je peins une poitrine de femme tout comme je peindrais une vulgaire boîte à lait  
 Corot.

De tous les arts, la peinture est le plus difficile à comprendre.  
 Maurice CONSTANTIN-WEYER.

Conservez là toujours cette bienheureuse naïveté, cette charmante ignorance.  
 Ingres.

- GUICHENEY (Antoine)**, né à Langon.  
*57, rue du Béquet, Bègles.*  
 326. La foi. 2.000 fr.
- GUIGNIER (Raymond)**.  
*26, rue Mexico, Caudéran.*  
 327. Nature morte. 200 fr.  
 328. Mon fétiche. 200 fr.  
 329. Paysage à Blanquefort. 150 fr.  
 330. Paysage à Saint-Médard. 150 fr.  
 331. Les docks. 100 fr.  
 332. Paysage. 100 fr.

- HEBERT (Yves)**, né à Brest.  
*160, cours de l'Argonne, Bordeaux.*  
 333. Pochade (H). 500 fr.  
 334. Pochade (II). 500 fr.

- HALST (Agda)**, née à Kristanstad (Suède).  
*Kristanstad, Suède.*  
 335. Portrait de l'artiste. 5.000 fr.  
 336. Portrait (à M. H.).  
 337. Fille à la fenêtre. 2.000 fr.  
 338. Nature morte aux melons. 1.500 fr.  
 339. Fleurs. 1.300 fr.  
 340. Nature morte à la jatte bleue. 1.000 fr.  
 341. Nature morte. 800 fr.  
 342. Petit lis jaune. 500 fr.  
 343. Fillette à la poupée. 800 fr.  
 344. Tête d'homme. 700 fr.

- JONSSON (Erik)**, né à Malmol.  
*Terningholm, Suède.*  
 355. Hiver, temps d'orage (Suède). 2.000 fr.  
 356. Accessoires de pêche. 1.200 fr.  
 357. Arrivée à Malmol. 1.800 fr.  
 358. Automne (Suède). 1.000 fr.  
 359. L'épidémie. 800 fr.

- JOUANNE (Fred)**.  
*181, rue Fondaudège, Bordeaux.*  
 360. Portrait.  
 361. Portrait.  
 362. Portrait.

- JOUBERT (Andrée)**, née à Paris.  
*8, avenue George V, Paris 8<sup>e</sup>.*  
 363. Fleurs des champs de l'Île-de-France (II). 4.000 fr.  
 364. Monte-Carlo (II). 1.500 fr.

- JUDE (Paule-Cécile)**, née à Bordeaux.  
*47, rue Lasèpe, Bordeaux.*  
 365. Nature morte (H). 800 fr.  
 366. Le Camafeu (H). 700 fr.  
 367. Escalier de jardin (H). 300 fr.  
 368. Pêches (H). 100 fr.  
 369. Zinnias (II). 250 fr.



**KLINGEBIEL (Jeanne), née à Bordeaux.**

- 40. *rue Havennes, Bordeaux.*
- 370. Falaises (H).
- 371. Côte Basque (H).
- 372. La Dordogne à Eynesse (H).
- 373. Pins (Chambéry) (H).
- 374. Intérieur de ferme basque (A).
- 375. Ferme basque (D).
- 376. Rue à Ciboure (D).

**KRUGER (Albert), né à Ostraby.**

- Hörby, Suède.*
- 377. Orage. 3.000 fr.
- 378. Soir d'hiver. 2.000 fr.
- 379. Printemps. 2.000 fr.
- 380. Tempête d'hiver. 2.000 fr.

**LABAT (Fernand), né à Beautiran (Gde).**

- 6, rue Asseline, Paris 14<sup>e</sup>.*
- 381. Le square (H). 3.000 fr.
- 382. Fleurs et guitare (H). 1.000 fr.
- 383. La biche (H). 1.200 fr.

**LACRANCE (Robert-Jean), né à Bordeaux.**

- 14, rue des Treuils, Bordeaux.*
- 384. Une espagnole (H). 3.000 fr.
- 385. Portrait (H). 1.000 fr.

- 402. Maisons à Calinde (Dordogne) (H). 200 fr.
- 403. Badefols (Dordogne) (H). 250 fr.
- 404. Maisons à Conze (Dordogne) (H). 200 fr.
- 405. Jeune fille (H). 150 fr.
- 406. Grand Castan (Dordogne) (H). 250 fr.
- 407. Léa (H). 150 fr.

**LAPORTE (Yvonne), née à Bordeaux.**

- 59, rue du Palais-Gallien, Bordeaux et Château Guérin, Bassens.*
- 408. Nu couché (H).
- 409. Un petit enfant (H). S'adresser au bureau
- 410. Le chat (D).
- 411. Femme assise (D).
- 412. Femme debout (D).

**LAPORTE (Daniel), né à Cazalis (Gironde).**

- Pompéjac, près Bazas, Gironde.*
- 413. Nature morte (H). 200 fr.
- 414. Nature morte (H). 200 fr.

**LARRIERU (Marcelle).**

- 40, rue Servandoni, Bordeaux.*
- 415. Fleurs (H). 450 fr.
- 416. Paysage (San Sebastian). (H). 600 fr.
- 417. Paysage (Fuenterrabia) (H). 500 fr.
- 418. Paysage (H). 500 fr.
- 419. Intérieur (H). 450 fr.

La nature n'est qu'un dictionnaire.

DELA-CROIX.

En fait d'art je suis surnaturaliste. Je crois que l'artiste ne peut trouver dans la nature tous ses types, mais les plus remarquables lui sont révélés dans son âme comme la symbolique innée, d'idées innées, et au même instant.

HENRI HEINE.

- 386. Paysage (H). 300 fr.
- 387. Paysage (H). 300 fr.
- 388. Paysage (H). 150 fr.

**LAMBERT (Jean Dominique), né à Bordeaux.**

*21, rue de Cerisy, Amiens. 10, rue Monodoy, Bordeaux.*

- 389. Nu. 5.000 fr.
- 390. Place de la Liberté, Sarlat. 5.000 fr.
- 391. Portrait jeune fille. 4.000 fr.
- 392. Portrait. Pas à vendre.
- 393. Etude paysage. 800 fr.
- 394. Etude paysage. 800 fr.
- 395. Etude paysage. 800 fr.
- 396. Etude paysage. 800 fr.
- 397. Etude paysage. 500 fr.
- 398. Etude paysage. 500 fr.

**LAMONZIE (Marcel-Elie), né à Bousnac (Creuse).**

*Académie « Le Studio », 55, cours Georges-Clemenceau, Bordeaux.*

- 399. Femme au bérêt rouge (H).
- 400. Lavesuses (H). 250 fr.
- 401. Nature morte (H). 250 fr.

**LÉPINE (Joseph-Louis-François), né à Rochefort.**

- 5, rue Ernest-Renan, Bordeaux.*
- 661. Nu (H). 3.000 fr.
- 662. La lièuse (H). 600 fr.
- 663. Paysage (Bernille, Gironde) (H). 500 fr.

**LHOTE (André), né à Bordeaux.**

- 38 bis, rue Boulard, Paris 14<sup>e</sup>.*
- 420. Le Tir. 10.000 fr.
- 421. La foire à Neuilly. 10.000 fr.
- 422. Paysage baroque. 10.000 fr.
- 423. Rugby. 10.000 fr.
- 424. Nu.
- 425. Nu.

**LIAUSU (Camille), né à Biarritz.**

- 41, Square Montsouris, Paris 14<sup>e</sup>.*
- 426. Paysage (H).
- 427. Allégorie (esquisse pour une décoration) (H).

**LOUPPE (Marguerite-Alix-Jeanne), née à Commercy (Meuse).**

- 20, Chaussée de la Muette, Paris 16<sup>e</sup>.*
- 428. L'Azalée (H). 1.500 fr.
- 429. Nature-morte de style baroque (H). 1.200 fr.

**LUKA (Madeleine)**, née à Monsoult Maflier (Seine-et-Oise).  
28, rue de Liège, Paris.  
439. Enfant aux raisins. 5.000 fr.  
431. Villa en été. 3.500 fr.  
432. Village au printemps. 3.000 fr.  
433. L'église de mon village. 1.500 fr.

**MARCA (René)**, né à Paris.  
2, Place d'Anvers, Paris 8<sup>e</sup>.  
434. Reims (H). 400 fr.  
435. Porquerolles (G). 350 fr.

**MAURICE (Madeleine)**, née à Paris.  
116, rue Lagrange, Bordeaux.  
436. Saint-Georges-de-Didoane (H). 200 fr.  
437. Falaises de Susac (H). 200 fr.  
438. Canterets (Route de la Fruitière) (H). 200 fr.  
439. Nu (H). 300 fr.  
440. Tête de femme (D). 200 fr.  
441. Zinnias (H). 200 fr.

**MATHIAS (Roger)**, né à Bordeaux.  
33, rue René Roy-de-Clotte, Bordeaux.  
442. Maison basque à Sarre. 1.000 fr.  
443. La Garonne et Saint-Louis. 1.000 fr.

**PARGADE (Maurice)**, né à Bordeaux.  
11, Allées des Roses, Caudéran.  
460. La gare du Midi (H).  
461. AUX docks (H).  
462. A Preignac (H).  
463. La sieste (H).  
464. A Coussillan (H).  
465. Ma mère (H).  
466. A Langon (H).  
467. A Lormont (H).  
468. A Langoiran (H).

**PINO DELLA SELVA**, né à Catane (Sicile).  
9, rue des Bernardins, Paris 5<sup>e</sup>.  
469. « Notre-Dame » (H). 2.000 fr.

**PLANSON (André)**, né à La Ferté-sous-Jouarre (S.-et-M.).  
70 bis, rue Notre-Dame des Champs, Paris 6<sup>e</sup>.  
470. Les figurantes (H). 4.000 fr.  
471. Paysage de Villeneuve-les-Avi-  
gnon (H). 2.500 fr.  
472. Nu (H). 1.000 fr.  
473. Vue de La Ferté-sous-Jouarre  
(A). 600 fr.  
474. Jours de fête à Penmarch (Fi-  
nistère) (A). 600 fr.

La peinture n'est que de la morale construite.

STENDHAL.

Je prie tous les jours le bon Dieu qu'il me rende enfant, qu'il me fasse voir la nature et la rendre comme un enfant, sans parti-pris.

COROT.

La Tradition continue.

BOURDELLE.

444. Marée basse Bassin d'Arca-  
chon. 1.000 fr.  
445. Orto (Espagne) le soir. 1.000 fr.  
446. Saint-Jean-de-Luz. 1.000 fr.

**MERLET (Jean-François-Louis)**, né à Bor-  
deaux.  
12, Place Gambetta, Le Bouscat (Gde).  
447. Paysage de Corse. 400 fr.  
448. Paysage de Corse. 400 fr.  
449. Lionne. 200 fr.  
450. Poissons d'Extrême-Orient. 200 fr.  
451. Paysage (D). 150 fr.  
452. Paysage (D). 150 fr.

**MOLINIER (Pierre)**, né à Agen.  
7, rue des Foussets, Bordeaux.  
453. Peinture (H).  
454. Peinture (H).  
455. Peinture (H).  
456. Peinture (H).

**OUDOT (Roland)**, né à Paris.  
110, rue Cudaincourt, Paris.  
457. Toilette de Vénus (H). 8.000 fr.  
458. Les meules (H). 1.500 fr.  
459. Le chemin (H). 1.200 fr.  
460. 15 Juillet (H).

**POULVELARIE (Mathilde)**, née à Bordeaux.  
6, cours de l'Argonne, Bordeaux.

475. Strènes au crépuscule (P).  
476. Le crime de l'ignorance (P).  
477. Une demeure astrale : la mai-  
son des initiés (soités).  
478. Vision astrale : Jehova (dieu)  
l'être le plus puissant de la  
terre (P).  
479. L'ascension de l'homme :  
Moïse (P).  
480. Judith (actuellement déesse  
égyptienne) (P).  
481. La divinité primitive de Jésus (P).  
482. Jésus apparaît au médium qui  
intercède pour les déshérités  
(vision astrale) (P).  
483. La purification (P).  
484. Le char des déesses (vision  
astrale) (P).  
485. Coin de Parc : le mimosa (P).  
486. Le temple d'Isis (P).  
487. Coin de ferme (P).  
488. La vie à la campagne (P).

**PRADIER (Andrée-Jeanne)**, née à Bordeaux.  
7, rue Cazalis, Bordeaux.

489. Portrait appartenant à M<sup>lle</sup> Og. 500 fr.  
490. Place Merindeck. 500 fr.  
491. Paysage. 500 fr.  
492. La place. 500 fr.  
493. Paysage. 500 fr.  
494. Nature morte. 500 fr.  
495. Sur les quais. 600 fr.  
496. Nu (étude). 800 fr.  
497. Marine. 600 fr.

**PRÉVERAUD (Yvonne)**, née à Bordeaux.  
17, avenue du Raincy, Le Parc Saint-Maur (Seine).

488. Plus ou moins nues (G). 950 fr.  
499. Bords de Marne (A). 950 fr.

**REAL (Charles)**, né à Bordeaux.  
43, Parc Raspail, Arcueil (Seine).

500. Châtaigniers et bruyères (Val-lée de Chevreuse) (H). 1.500 fr.  
501. Jardins à Arcueil (H). 1.800 fr.  
502. Usines sous la neige à Saint-Denis (H). 1.800 fr.

**ROUGHOL (Noël)**, né à Bordeaux.  
26, rue des Agres, Bordeaux.

519. Bords du Ciron (H).  
520. Soir (H).  
521. Les gros mûriers (H).  
522. Bassin à flot (H).

**SAINT-MAUR**, né à Bordeaux.

*Bateau « Le Boucanier » quai des Tuileries, Paris.*

523. Les Amis (composition) (H). 800 fr.

**SARABEN (Julien Emile)**.

665. Portrait (H). appartient à l'auteur.  
666. Nature morte (H). 500 fr.  
667. Barques à Concarneau (H). 500 fr.  
668. Vieille rue à Périgueux (H). 500 fr.  
669. Vieux moulin à Périgueux (H). 400 fr.  
670. Femme en peignoir. 1.000 fr.  
671. Anémones. 300 fr.

**SARABEN (Gabrielle)**.

672. Chrysanthèmes (P). 500 fr.  
673. Concarneau, effet de matin (A). 300 fr.  
674. Périgueux, effet de neige (P). 250 fr.  
675. Périgueux, effet de neige (P). 250 fr.  
676. Mimosa (H). 250 fr.

Il y a autant de beautés qu'il y a de manières habituelles de chercher le bonheur.  
BAUDELAIRE.

Si vous aimez vraiment la peinture, vous ne lui demanderez pas seulement d'être une décoration pour les murs de votre logis, mais d'abord d'être un aliment pour votre vie intérieure.

L'Art n'est qu'instinct et passion, il jaillit de l'amour émerveillé de la vie.

MAURICE ASSELIN.

**RODDE (Colette)**, née à Algreffeuille d'Aunis.

11 bis, rue Schœlcher, Paris 14<sup>e</sup>.

503. Lélia (H). 4.000 fr.  
504. Fleurs (H). 1.200 fr.  
505. Collioure (H). 900 fr.  
506. Portrait (H). 800 fr.  
507. La petite Hélène (H). 650 fr.  
508. Les enfants de Jeanne (H). 700 fr.

**ROMEO (Nicolas)**, né en Espagne.

31, rue Charlevoix de Villers, Bordeaux.

509. Golgotha (A). 2.000 fr.  
510. In secula saeculorum (A). 2.000 fr.  
511. Chaudronniers (A). 500 fr.  
512. Le festin de Balthazar (A). 500 fr.  
513. Retour du calvaire (A). 500 fr.

**ROUGERIE (René)**.

77, avenue Alsace-Lorraine, Caudéran.

514. La poupée cambodgienne (nature morte) (H).  
515. Aubergines, melon et citrouille (nature morte) (H).  
516. Les raisins de la Blanquetière (nature morte) (H).  
517. Paysages de Caudéran (H).  
518. Paysage de l'Aude (H).

677. Reines-marguerites (H). 200 fr.  
678. Anémones (P). 200 fr.  
679. Oranges (H). 350 fr.

**SARTHE-MAZET (Madeleine)**, née à Bordeaux.

Sainte-Marie, Blaye-les-Mines (Tarn).

524. Nature morte : Le rayon de soleil (H). 600 fr.  
525. « Au pont du Ciron », sur le Viour (H). 300 fr.

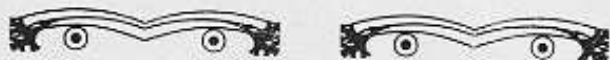
**SAUBADE (Simone Odette)** née à Bordeaux.  
25, rue Poussin, Paris 16<sup>e</sup>.

526. Portrait, appartenant à M<sup>me</sup> S. (H).  
527. Portrait, appartenant à M<sup>me</sup> Asma A. (H).  
528. Moulins sur la Creuse (H). 650 fr.  
529. Ma chambre (H).  
530. Rue Poussin (H). 650 fr.  
531. Pierre, appartenant à M<sup>me</sup> V. (H).  
532. Nu (H).  
533. Tête de petite fille (H).

**SAVIN (Maurice)**.

9, rue Pauly, Paris 15<sup>e</sup>.

534. Le petit déjeuner (H). 2.000 fr.  
535. Nature morte plein-air (H). 1.800 fr.



## **Aidez l'art et les artistes indépendants**

**en achetant, moyennant 10 francs,  
une action  
du Salon des Indépendants bordelais**

**Vous devenez ainsi membre honoraire des  
A. I. B. En outre, ce bon donne droit à  
l'entrée permanente du titulaire au Salon  
d'automne et à une prime constituée par  
une gravure numérotée et signée par l'auteur.**

**Les numéros des bons servent à répartir par  
la voie du sort entre les membres honoraires  
les tableaux et dessins acquis chaque année,  
à l'issue du Salon par la Société.**



**SCHOELLER (Janette)**, née à Valence-sur-Rhône.

73, rue Guillaume Leblanc, Bordeaux.

- 536. Dune au cap Ferret (H). 300 fr.
- 537. Barques (H). 300 fr.
- 538. Campagne (H). 300 fr.
- 539. Portrait (H).
- 540. Nu (H).

**SCHORBON (Geneviève)**, née à Bagnolet (Seine).

5, Square de Port-Royal, Paris 13<sup>e</sup>.

- 541. La Marne à Charenton (H). 1.500 fr.
- 542. Boulogne-sur-Mer, Bassin (H). 700 fr.
- 543. Route de Provens (H). 1.000 fr.
- 544. Servon, coin de village (H). 1.000 fr.

**SENNÉ (Jack)**, né à Bordeaux.

14, rue de Pressensé, Le Bouscat (Gde).

- 545. Eglise de banlieue (H). 1.000 fr.
- 546. Paysage (H). 1.000 fr.
- 547. La nuit (Détrempe) 800 fr.
- 548. Chemin (H). 750 fr.
- 549. Chemin (H). 750 fr.
- 550. Paysage (H). 750 fr.

- 568. Les petites maisons (Nyons) (H). 800 fr.
- 569. Les corbeaux (Montigny-sur-Loing) (H). 800 fr.
- 570. Le village (Montigny-sur-Loing) (H). 800 fr.
- 571. Les toits (Paris) (H). 800 fr.

**SONNEVILLE (Georges) (Prévereaud de)**, né à Nouméa (Nouvelle-Calédonie).

17, avenue du Raincy, Saint-Maur (Seine).

- 572. La Marne à La Pie (H). 800 fr.
- 573. Le Pont de Bonneuil (H). 800 fr.

**SUE (Gabriel)**, né à Marseille.

Servanches, par Saint-Aulaye, Dordogne.

- 574. Passage du gué. 1.500 fr.
- 575. Marine. 2.000 fr.
- 576. Dindons. 1.000 fr.
- 577. A l'étang. 1.000 fr.
- 578. Etudes. 500 fr.
- 579. » 400 fr.
- 580. » »
- 581. » »
- 582. » »
- 583. » »

L'Art est le miroir de ce qui dure, le miroir de l'indestructible énergie.

Marcel GROMAIRE.

Si j'avais un fils, je voudrais qu'il n'apprit à peindre qu'en faisant des tableaux.

INGRES.

Il faut admirer le passé, mais il y a lieu de se méfier des vieilleries de toutes sortes qui sont bonnes à se donner des fuites dans le cerveau.

Emile Othon FRIEZ.

- 551. Le repos (H). 600 fr.
- 552. Paysage (H). 600 fr.
- 553. Les Payeurs (H). 300 fr.
- 554. Le Payeur (H). 300 fr.
- 555. Sous les arbres (Détrempe) 300 fr.

**SIEGARD (Pär)**, né à Hålsingborg (Suède).

Försälvsholm, Suède.

- 556. Fleurs (H). 2.500 fr.
- 557. Le bon Samaritain (H). 3.500 fr.
- 558. Sainte-Madeleine (H). 2.500 fr.
- 559. Fleurs (H). (appartient à M<sup>me</sup> Manelphe.
- 560. Nature morte (H). appartient à
- 561. Nature morte (H). M. Augot

**SIMEON (Marie Louise)**, née à Paris.

7, rue Labrousse, Paris 13<sup>e</sup>.

- 562. La maison blanche (Villeneuve-sur-Yonne) (H). 1.200 fr.
- 563. Les grands roseaux (Nyons) (H). 1.200 fr.
- 564. Les deux cyprès (Nyons) (H). 1.000 fr.
- 565. La Lézardière (Nyons) (H). 1.000 fr.
- 566. Le poirier vert (Nyons) (H). 800 fr.
- 567. Les oliviers (Nyons) (H). 800 fr.

**TASTET (René-Marius)**, né à Bordeaux.

18, rue du Maréchal-Joffre, Bordeaux.

- 584. Etude Printemps (H). 800 fr.
- 585. Etude Printemps (H). 1.000 fr.
- 586. Etude rue Capeyron (H). 1.000 fr.
- 587. Impression 2<sup>e</sup> barrière (H). 800 fr.
- 588. Place Henri IV (H). 1.000 fr.
- 589. Route en Provence (H). 1.000 fr.
- 590. Port de Sète (H). 1.000 fr.
- 591. Etude, Sète. (H). 800 fr.

**THERY (Pierre-Mary)**, né à Paris.

14, rue de la Pair, Bordeaux.

- 592. Bou-Saada : L'oued dans l'oasis (H). 2.000 fr.
- 593. Ouled-Nails (H). 2.000 fr.
- 594. Oued sur la piste de Biskra (H). 1.000 fr.
- 595. Une rue du Vieux Bou Saada (H). 1.000 fr.

**TIZON (Jean-G.)**, né à Bordeaux.

44, rue Lombard, Bordeaux.

- 596. Taussat (marés basse) (H). 250 fr.
- 597. Bordeaux, les quais (Etude) (H). 125 fr.

598. Bordeaux, les quais (Etude) (H).	125 fr.
599. Bordeaux, les quais (Etude) (H).	125 fr.
600. Taussat (Etude) (H).	50 fr.
601. Taussat (Etude) (H).	50 fr.

**TOZZI (Mario)**, né à Fossombrone (Urbino) Italie.  
44, rue de Rennes, Paris.

602. La visitation (II).	7.000 fr.
--------------------------	-----------

**UTRILLO, V (Maurice)**, né à Paris.  
11, avenue Junot, Paris 18<sup>e</sup>.

603. Peinture (H).
604. Peinture (II).

**UTTER (André)**, né à Paris.

11, avenue Junot, Paris 18<sup>e</sup> et au Château de Saint-Bernard, à Saint-Bernard (Ain).

605. « La jeune fille nue » (H), appartient à M. J. P.
606. Les côteaux de Trévoux (Ain).
607. Nature morte (fleurs et fruits) (H).

**ADDITIF « PEINTURE »**

**WEREVKINE (Vera de)**, née à Kaunas, Lithuanie.

6, rue Sicard, Bordeaux.

680. Nature morte (H).	250 fr.
681. Nature morte (H).	150 fr.
682. La ville (H).	150 fr.
683. Portrait (II).	

**STARICK (Max)**, né à Paris.

17 bis, rue Boudet, Bordeaux.

684. Barsac, l'église (H).	300 fr.
685. Barsac, le jardin de M <sup>me</sup> V. à M <sup>me</sup> P.	

**JACQUES (José-Alfred)**, né à Saint-Servais 16, Cité Benoît, à Montpellier (Hérault).

686. Vue de Béziers (A).	100 fr.
687. Vue de Maguelonne (A).	100 fr.
688. Huit petits paysages (sous verre) (A).	chacun 30 fr.
690. Paysage (H).	

**WISSANT (Jacques de)**.

3, rue Maubourguet, Bordeaux.

691. Paysage Catalan (II).
----------------------------

Toute œuvre d'art est une transposition, une caricature, l'équivalent passionné d'une sensation reçue.  
Maurice DENIS.

Dans toute œuvre d'art le sentiment humain doit apparaître avec tout système esthétique ou méthode picturale.  
Maurice UTRILLO.

Se rappeler qu'un tableau — avant d'être un cheval de bataille, une femme nue ou une quelconque anecdote — est essentiellement une surface plane recouverte de couleurs en un certain ordre assemblées.  
Maurice DENIS.

**VALADON (Suzanne)**, née à Bessines (Haut-Vienne).

11, avenue Junot, Paris 18<sup>e</sup>.

608. Peinture (H).
609. Peinture (H).

**VIMENEY (Suzanne)**, née à Bordeaux.

207, rue Naujac, Bordeaux.

610. Saint-Michel (intérieur) (H).	800 fr.
611. Marine, gabares à quai (A).	120 fr.
612. Eglise collégiale (Saint-Emilion) (H).	120 fr.
613. Saint-Michel (extérieur) (A).	100 fr.
614. Une arche du Pont à Bordeaux (A).	50 fr.
615. Marine (vue sur Bordeaux) (A).	50 fr.
616. Pins sur le bassin d'Arcachon (A).	40 fr.
617. Ruines de Gayac (à Gradignan) (A).	40 fr.

**VLAMINCK (Maurice de)**.

Chez Bernheim jeune et C<sup>o</sup>, 83, Faubourg Saint-Honoré, Paris.

618. « Route nationale » (H).	8.000 fr.
-------------------------------	-----------

**ZENDEL (Gabriel)**, né à Jezor.

189, rue Ordener, Paris 18<sup>e</sup>.

619. Le chemin creux (H).	2.000 fr.
620. Les poissons (H).	1.500 fr.

692. Méditerranée (La Costa Brava) (H).
---

693. Grisaille (H).
694. Printemps (H).
695. Auberge à Santa-Cristina (H).
708. Rivière espagnole (H).
709. Eglé (H).
710. Avril (H).
711. Ferme herrichonne (II).

**MACHET (Marie Madeleine)**.

A Sainte-Bacille, Lot-et-Garonne.

699. Renoncules et narcisses (H).	250 fr.
700. Roses et tulipes (H).	250 fr.

**SUIRE (Louis)**, né à Cognac (Charente).  
1, rue Villeneuve, La Rochelle.

701. Entrée du Port de La Rochelle sous la neige (H).	1.800 fr.
702. Paysage à l'île de Ré (H).	700 fr.
703. Paysage à l'île de Ré (H).	700 fr.
704. Paysage à l'île de Ré (II).	500 fr.
705. Ile de Ré (II).	700 fr.
706. Ile de Ré (H).	700 fr.

**OIVEZ (Juliette)**, née à Bordeaux.

41, rue Des Douves, Bordeaux.

712. Vue du Jardin-Public (H).	150 fr.
713. Nature morte (H).	150 fr.



SECTION "SCULPTURE"

**BEOTHY (Etienna)**, né à Zisvabah  
42, *Place Jules Ferry, Montrouge (Seine)*.  
621. Femme drapée (sculpture en  
bois noir). 1.600 fr.  
622. Relief peint (dualisme) 2.400 fr.

**CLEMENCEAU (Guy-Paul)**, né à La Trem-  
blade (Charente-Inférieure).  
28, *rue Saugéon, Bordeaux*.  
623. Presse-livre.  
624. Poisson décoratif.  
625. Satyre moderne (mascaron).  
626. Lionne argentée (mascaron)

**BINQUET (Albert)**, né à Bordeaux.  
17, *rue Jean Soula, Bordeaux*.  
689. Un bas-relief plâtré (sculpture  
décorative). Modèle ayant ser-  
vi à l'exécution en bois pour  
la décoration du dessus de  
la porte du réfectoire des ou-  
vriers de la Maison Michon  
et Pigé, Menuiserie d'art à  
Paris.

**WATERS (Georges Fite)**, né à San Fran-  
cisco, Californie (E.-U. A.).  
*Hossegar, Landès*.  
696. Comtesse Anne-Jules de Noail-  
les (buste en terre cuite).

**WLERICK (Robert)**, né à Mont-de-Marsan.  
10, *rue Emile-Pierre Casel, Paris*.  
697. Torse (bronze). 6.000 fr.  
698. Figure (bronze) 10.000 fr.

**FÉLIX (Robert)**, né à Saint-Denis (Seine).  
27, *rue Vaugelas, Paris 15<sup>e</sup>*.  
714. Une Statuette en cristal de ro-  
che sur toile en lapis lazuli  
intitulée « Jeunesse » (gryp-  
tique). 6.000 fr.  
715. Une statuette en calcédoine  
bleue intitulée « Inquiétude »  
(glyptique). 10.000 fr.  
716. Trois bagues en pierre demi-  
précieuse (glyptique), chaque 500 fr.  
717. Deux lamées monture argent  
(glyptique), chaque 800 fr.

« ... Car dans ce monde j'ai souffert  
« Plus que la chose n'est permise :  
» Des gens grossiers, des mots amers  
» Et de l'éternelle bêtise.

Jean de la VILLE DE MIRMONT.

Section "ART DÉCORATIF"

**BARRÈRE (André)**, né à Talence.  
9 bis, *Cours Maréchal-Gallieni, Bordeaux*.  
628. Colonies (AI).

**CLEMENCEAU (Guy-Paul)**, né à La Trem-  
blade (Charente-Inférieure).  
28, *rue Saugéon, Bordeaux*.  
629. Panneau décoratif.

**JOUANNE (Fred) et WISSANT (Jacqueline)**.  
630. Panneau moderne (zinc gravé  
et fil de fer galvanisé), ap-  
partient à M. J. de W.

**JOSELEAU (Armand)**, né à Saintes (Cha-  
rente-Inférieure).  
53, *cours de la Martinique, Bordeaux*.  
631. Deux appliques à panneaux  
(cuivre repoussé, patiné, clou-  
té, doublé, lacé). 400 fr. l'une.

**SUIRE (Louis)**, né à Cognac (Charente).  
1, *rue Villeneuve, La Rochelle*.  
707. Livres illustrés. Edition « A la  
Rose des Vents », La Rochelle.

Section "ARCHITECTURE"

**DECONIHOUT (Robert)**, né à Jumièges (Sei-  
ne-Inférieure).  
34, *rue de la Garenne, Sèvres (Seine-et-  
Oise)*.

632. Square (plan)





# "Le Studio"

55. cours Georges-Clemenceau — Bordeaux



SOCIÉTÉ FONDÉE EN 1926

pour l'étude en commun du dessin et de la peinture



ACADÉMIE LIBRE

ouverte à tous aux jours et heures suivants :

<u>Dessin</u>	Mardi..... à 20 h. 30	<u>Peinture</u>	Vendredi à 13 h. 30
	Jeudi..... à 17 h.		Samedi... à 13 h. 30
	Samedi.. à 17 h.		Dimanche à 9 h.

Pour tous renseignements, s'adresser pendant les heures de séances  
au "STUDIO", 55, c. Georges-Clemenceau ou par téléphone 84.307

IMPRESSIONS EN TOUS GENRES

## D. DUBERGA

20, RUE HUGUERIE

TÉLÉPHONE 29.44

BORDEAUX



### madame estrabou

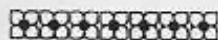
fleurs

53, rue fondaudège

\*\*\* (place fondaudège) \*\*\*

naturelles

bordeaux



tél. 800.92



A. MICHELSENS, Tailleur

ALBERT VAN MOERE

SUCESSEUR

28, cours du Chapeau-Rouge, BORDEAUX

TÉLÉPHONE 18-15

Cafés  
**Prima**  
*Académie du bon café*

**SOURGEOIS FINÉ**



18 Rue Croix des Petits Champs, Paris 1<sup>er</sup>

AQUARELLE  
DÉTREMPE  
GOUACHE  
MINIATURE  
HUILE POUR  
TABLEAU  
& DECORATION  
TEMPERA  
MODELAGE  
MATÉRIEL  
D'ARTISTES

LONDRES  BARCELONE

COULEURS  
EXTRA FINES  
POUR  
ARTISTES



Rembrandt



LES COULEURS  
DES MAÎTRES  
ANCIENS

PURES, BRILLANTES  
ET PERMANENTES



TALENS & ZOON, SOC. AN.  
APELDOORN, HOLLANDE

Dépositaire :

**“L'ART POUR TOUS”**

26, Rue du Palais-Gallien

**BORDEAUX**

*La Chapellerie Chic...*

**MARTIN**

*3, cours Georges-Clemenceau, 3*

*(à côté du Café Régent)*

**Au**  
**Spectre Solaire**

Maison fondée en 1827

L. BONNAL & C<sup>ie</sup>  
10, 12, 14, rue Dauphine  
**B O R D E A U X**

*Assortiment de couleurs et vernis*  
*Articles pour peintures à l'huile,*  
*gouache, pastel*

**Toutes les fournitures**  
**pour Artistes**

**Maison du**  
**Télégraphe**

52, Intendance  
**B O R D E A U X**

Téléph. 81.469

**SOIERIES**  
**LAINAGES**  
**DENTELLES**

Présente actuellement  
sa nouvelle collection d'hiver

ECHANTILLONS SUR DEMANDE



**FLEURS**



**PLANTES**

**DUPRAT-COUTURIER**

5, rue Vital-Carles, 5

**BORDEAUX**

Téléphone 28-64

Seul dépositaire des Couleurs et Produits pour les Beaux-Arts  
de la Maison SENNELIER, Paris.

## L'ART POUR TOUS

Anciennement 26, rue du Palais-Gallien, transféré **6, rue Dauphine, 6**

**où l'on trouve tout pour**

le Dessin, l'Architecture,	☑	Éclairage indirect
la Reliure, les Arts	☑	Équipement électrique
Montage et arrangement	☑	☪ ☪
de tous ouvrages d'amateurs	☑	Fabrique et décoration
Encadrement	☑	d'abat-jour

**66, RUE BELLEVILLE**

Une seule Maison

DORURE  
ARGENTURE  
NICKELAGE  
BRONZES-DÉCORS  
Orfèvrerie, Ameublement, Éclairage



**Mario BOILLAT**  
**BORDEAUX**

Téléph. 57.40

**NE JETEZ RIEN !!**

**REMISE A NEUF**  
de tous OBJETS en MÉTAL

## Établiss<sup>ts</sup> THOMARON

54, rue du Loup, 54 - BORDEAUX

Téléphone 835.82

Instruments  
Phonos - Disques  
.....  
Location pick-up  
Soirées et mariages

**T. S. F.**  
Grandes Marques  
**RADIOLA - PHILIPS**  
**LARRIERE - MARCONI**  
Démonstrations

**POUR TOUS ACHATS : SUPER-OR**

# ENCADREMENT LÉON DELIET

147, RUE D'ARÈS -- BORDEAUX

GRAVURES -- PEINTURES -- PHOTOGRAPHIES  
CADRES EN TOUS GENRES

## LIBRAIRIES FLAMMARION

16, cours Georges-Clemenceau, 16

Téléphone 80-196

ACHAT DE  
BIBLIOTHÈQUES



LIBRAIRIE  
GÉNÉRALE

Ouvrages sur les Beaux-Arts ☼☼ Reliures de Bibliothèques et Reliures de luxe

# COURBU

84, 86, RUE DE STRASBOURG, BORDEAUX — TÉLÉPHONE : 86,81

== PEINTURE ==

== MIROITERIE ==

== DÉCORATION ==

BIBELOTS  
ANTIQUITÉS  
OBJETS D'ART

DÉCORATION ANCIENNE ET MODERNE

# CHARLOTTE DOMERGUE

1, RUE HUGUERIE (ANGLE PLACE TOURNY)  
TÉLÉPHONE 86.728

— GALERIE D'ART —  
TABLEAUX MODERNES

FOURNITURES POUR  
ARTISTES PEINTRES  
ET POUR TRAVAUX  
- D'ART APPLIQUÉ -



A. GRÉZY  
39, RUE DU PALAIS-GALLIEN  
BORDEAUX

EMBALLAGE - TABLEAUX  
ANCIENS ET MODERNES  
- - ENCADREMENTS - -  
RENTOILAGE DE TABLEAUX





# CRÉDIT COMMERCIAL DE FRANCE

Société anonyme, capital et réserve : 411.500.000 francs.

SIÈGE SOCIAL : PARIS

**GROUPE RÉGIONAL DU SUD-OUEST**  
SUCCURSALE DE BORDEAUX



Rue Charles-Lamoureux - Allées d'Orléans - Rue Lafayette

**BANQUE = BOURSE = CHANGE**  
LOCATION DE COFFRES-FORTS

**4 Agences dans Bordeaux :**

Agence Bastide, place du Pont, 4      ||      Agence Capucins, pl. des Capucins, 52  
Agence Bourgogne, c. Victor-Hugo, 21      ||      Agence Chartrons, c. Saint-Louis, 9

**Agences dans la région :**

Aire-sur-Adour — Angoulême — Arcachon — Barbezieux — Bergerac — Blaye  
Casteljaloux — Château d'Oléron — Dax — Langon — La Réole — La Trémblade  
Libourne — Limoges — Marmande — Mont-de-Marsan — Montendre — Périgueux  
Royan — Saint-André-de-Cubzac — St-Ciers-sur-Gironde — Ste-Foy-la-Grande  
Sarlat — Villeneuve-sur-Lot.