

SOCIÉTÉ
DES
AMIS DES ARTS

DE BORDEAUX
Retrospective:



LES TILLEULS

Tableau d'Auguin.

Catalogue de la 68^e Exposition

Terrasse du Jardin-Public



1924

EXPLICATION

DES OUVRAGES

De Peinture, Sculpture⁽¹⁾, Architecture


GRAVURE


LITHOGRAPHIE, OBJETS D'ART, etc.

Exposés dans les salons de la Société des Amis des Arts
de Bordeaux (Terrasse du Jardin-Public)

Le 2 Février 1924.

Explication des Signes et Abréviations.

G. , grand-officier de l'ordre de la Légion d'honneur.


C. , commandeur — —

O. , officier — —

, chevalier — —

Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon., Méd. 1^{re} cl., Méd. 2^e cl., Méd. 3^e cl., Ment. hon.: grande médaille d'honneur; médailles de première, seconde, troisième classe; mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855, 1867, 1878, 1889, 1900. — E. U. signifie Exposition universelle. — H. C., hors concours. — Société nationale des Beaux-Arts: F., fondateur; S., sociétaire; A., associé.

ADAN (LOUIS-EMILE), né à Paris, élève de Picot et Cabanel.

. — Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1882. — Méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Courcelles, 75.

1. — Le tour du parc. 4.000 fr.

~~ALAUX (FRANÇOIS)~~, né à Bordeaux, élève de D. Alaux et Bonnal.

A Paris, boulevard Berthier, 31 (XVII^e).

2. — Portrait de M. G...

3. — Un pont rouge, Venise. 800 fr.

(1) Sculpture à partir de la page 91.

ALAUX (GUSTAVE), né à Bordeaux, élève de MM. D. Alaux,
Marcel Baschel, Henri Royer.

Méd. d'argent 1920.

A Paris, rue Caulaincourt, 69. (XVIII^e).

4. — La gourmande 800 fr.
5. — Le favori. 400 fr.

ALAUX (M^{me} LUCIA-DANIEL), née à Bordeaux, élève de
Daniel Alaux.

A Bordeaux, cours du Pavé-des-Chartrons, 13.

6. — Chemin de la côte, Cap Ferret; aquarelle. 200 fr.

ALIZARD (PAUL), né à Langres, élève de son père, Benj.
Constant, J.-P. Laurens et Dawant.

Ment. hon. 1900 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1903. —
Méd. 2^e cl. 1908. — H. C.

A Paris, boulevard du Montparnasse, 108. (XIV^e).

7. — L'abbé Auguste, ancien directeur de l'école de So-
rèze (Tarn).
8. — La belle histoire. 3.000 fr.

ALLEAUME (LUDOVIC), né à Angers, élève de M. Hébert
et L.-O. Merson.

Ment. hon. 1896. — Méd. 3^e cl. 1900. — Méd. 2^e cl.,
1905. — H. C.

A Paris, boulevard Saint-Germain, 80.

9. — Grand Dôme, Laval; aquarelle. 200 fr.
10. — Croix aux environs de Paris; aquarelle. 200 fr.

ALLOUARD (EDMOND), né à Paris, élève de Lechevalier
Chevignard, père.

Ment. hon. 1898.

A Paris, rue Tournefort, 24 (V^e).

11. — Massif d'iris. 850 fr.

ALTMANN (ALEXANDRE), né en Russie.



Paris, rue Dombasle, 26 bis (XV^e).

12. — Le vieux moulin. 2.500 fr.
13. — L'automne à Crécy. 2.500 fr.

AMBROSINI (VINCENT), né à Constantine (Algérie).

A Neuilly-sur-Seine, rue de Chartres, 19.

14. — Roseraie de Bagatelle. 500 fr.
15. — Clair de lune. Ajaccio. 500 fr.

ANDRIEUX (M^{lle} MARTHE), née à Bordeaux, élève de Ro-
yaneau.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 23.

16. — La cartomancienne. 1.000 fr.
17. — Croquis de marins. 250 fr.

ANTRAL (LOUIS-ROBERT), né à Châlons-sur-Marne, élève
de Bourdelle et Luce.

A Paris, rue Thibouméry, 14 (XV^e).

18. — Entrée du port à Fécamp. 800 fr.
19. — Honfleur; aquarelle. 225 fr.

ARDOUIN (PIERRE), né à Tesson (Ch.-Inf.), élève de
Paul Sébilleau.

A Bordeaux, rue Saint-Laurent, 23.

20. — Marché à Saint-Jean-de-Monts (Vendée). 400 fr.
21. — Vue sur la Gironde, le soir. 400 fr.

ARIÈS (NEL), né à Bordeaux.

Mention honorable.

A Bordeaux, rue de la Chapelle-Saint-Jean, 4.

22. — Pont de Bordeaux; pastel. 500 fr.
23. — Paysage, automne; pastel. 500 fr.

ARNAUD (FRANCIS, PIERRE), né à Bordeaux, élève de MM. Cormon, Quinsac.

A Paris, avenue du Maine, 54 (XIV^e).

24. — La ruine. 2.000 fr.
25. — Vol de l'est. 1.500 fr.

AUBERT) JEAN-ÉMILE), né à Bayonne, élève de Achille Zo et Henri Zo.

Méd. d'arg. 1920.

A Paris, rue du Rocher, 33 (VIII^e).

26. — Le Colisée vu du Palatin. 1.800 fr.
27. — Villa Médicis, à Fiesole. 1.800 fr.

AVY (J.-M.), né à Marseille, élève de Bonnat et Maignan.

✱. — Ment. hon. 1898. — Méd. 3^e cl. 1900. — Méd. 2^e cl. 1903. — H. C.

A Paris, rue Vavin, 26 (VI^e).

28. — Le Centaure. 3.500 fr.
29. — Lac d'Annecy. 1.000 fr.
30. — Jardin d'Italie; aquarelle. 600 fr.

BAGUENARD (M^{lle} HENRIETTE), née à Bordeaux, élève de Gadou Boyer.

A Bordeaux, rue Ravez, 5.

31. — Heureuse paresse. 550 fr.
32. — Portrait de M^{lle} Simone R...

BAILLY (ÉMILE-JEAN), né à Toulouse.

A Paris, avenue des Ternes, 92 (XVII^e).

33. — Marine, gros temps. 300 fr.
34. — Tête de femme. 150 fr.

BAIN (ADOLPHE-MARCEL), né à Paris, élève de Jules Lefebvre et T. Robert Fleury.

Méd. 3^e cl. 1905. — Méd. 2^e cl. 1910. — H. C.

A Paris, rue Fontaine, 42 (IX^e).

35. — Le thé dans le jardin. 2.000 fr.

X BALANDE (GASTON), né à Saujon (Ch.-Inf.), élève de Cormon et de Rupert Buny.

Ment. Hon. 1907. — Méd. 3^e cl. 1908. — Méd. 2^e cl. 1911. — H. C.

A Paris, boulevard Arago, 65.

36. — La route de Cannes à Mougins. 6.000 fr.

BALLET (FERNAND), né à Bordeaux, élève de Louis Cabié et des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Nauville, 42.

37. — Bords de la Vizère. 400 fr.

BANABERA (M^{lle} JEANNE-LOUISE-MARGUERITE-GILBERTE), née à Agen, élève de M^{lle} Merzeau et de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Goya, 26.

38. — Nature morte, pastel. 250 fr.
39. — Automne à Lectoure. 125 fr.

BARBE (LOUIS), né à Bordeaux, élève de Brunel.

A Bordeaux, rue Condorcet, 57.

40. — Jour de pluie à Hossegor. 400 fr.

BAUDE-COULLAUD (M^{me} GERMAINE), née à Bordeaux, élève de Salzédo, Leroux, Humbert.

A Boulogne-sur-Seine, boulevard Jean-Jaurès, 208.

41. — Accotzaldea. 1.800 fr.

BELAIR (PIERRE DE), né à Lyon, élève de Flameng et Deschenaud.

Société nationale des Beaux Arts : A.

A Paris, avenue de Villiers, 147 (XVII^e).

42. — La psyché. 1.000 fr.
43. — Au Bois de Boulogne. 800 fr.

BENDALL (Mlle MILDRED), née à Bordeaux, élève de Félix Carme.

A Bordeaux, rue de Tivoli, 15.

- 44. — Les prunes d'Énte. 700 fr.
- 45. — Courges et piments. 600 fr.

BENNER (MANY-EMMANUEL-MICHEL), né à Capri (Italie), élève de Henner, Lefebvre, B. Constant, T. Robert-Fleury.

Ment. hon. 1897. — Méd. 3^e cl. 1902. — Méd. 2^e cl. 1905. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 71 (IX^e).

- 46. — Dans l'atelier. 7.000 fr.

BERBINAU (Mlle VALENTINE), née à Bordeaux, élève de L.-A. Auguin.

A Bordeaux, cours de Verdun, 8.

- 47. — Le Verdon, grandes marées; pastel. 280 fr.

BERGES (JOSEPH-PAUL-LOUIS), élève de Cormon, né à Saint-Girons (Ariège).

Ment. hon. 1908. — Méd. 3^e cl. 1909. — Méd. d'or 1914. — H. C.

A Paris, rue de Buci, 10.

- 48. — Ma mère. 10.000 fr.

BERINGUIER (EUGÈNE-JEAN), né à Toulouse, élève de J.-P. Laurens, B. Constant et Maignan.

Ment. hon. 1910.

A Paris, rue des Grands-Augustins, 3 (VI^e).

- 49. — L'heure de la messe à Bethmab (Ariège). 1.500 fr.
- 50. — Le château de Najac (Aveyron); aquarelle 1.000 fr.

BERNARD (HENRI), né à Saintes, élève de J. Dulilh.

A Jarnac, rue du Chail, 15.

- 51. — Homme, une rue; trois crayons. 100 fr.
- 52. — Sarlat, vieille maison; trois crayons. 100 fr.

BERTEAUX (HIPPOLYTE-DOMINIQUE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Baudry et Galland.

* O. — Ment. hon. 1881. — Méd. 3^e cl. 1883. — Méd. 2^e cl. 1885. — Méd. d'arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, quai d'Orsay, 99.

- 53. — Eglise de Carsac (Dordogne). 3.000 fr.
- 54. — Côte des poulains (Belle-Ile-en-Mer). 2.500 fr.
- 55. — Route de Kervilahouën (Belle-Ile-en-Mer). 3.000 fr.

BERTRAND (PIERRE), né à Lorient (Morbihan).

Prix de l'État 1920. — Lauréat de l'Institut 1922.

A Paris, rue des Batignolles, 50 (XVII^e).

- 56. — Entrée du port de La Rochelle. 1.200 fr.
- 57. — L'Oise à Précy. 950 fr.

BILLIARD (LOUIS), né à Caen (Calvados), élève de Cabanel et de Cormon.

A Bordeaux, quai des Salinières, 9.

- 58. — Jérusalem, vue sur le mont des Oliviers; aquarelle. 200 fr.
- 59. — Torpilleurs à Bordeaux. 100 fr.

BLANCHARD-ZABOROWSKA (M^{me} GILBERTE-RAPHAEL), née à Thiais (Seine), élève de M^{me} Debillemont-Chardon.

A Paris, rue Palatine, 3 (VI^e).

- 60. — Le vieux berger; miniature 350 fr.
- 61. — Jeune fille blonde; miniature. 200 fr.

BLOCTEUR (CHARLES-FÉLIX), né à Toulon (Var).

A Toulon, cours Lafayette, 104.

- 62. — Terrasse, effet d'automne; aquarelle. 400 fr.
- 63. — Moulin de la Roche, temps orageux; aquarelle. 400 fr.

BODARD (PIERRE-ARMAND-GRATIEN), né à Bordeaux, élève de Paul Quinsac, Gabriel Ferrier et Albert Besnard.

Grand Prix de Rome 1909. — Ment. hon. 1906.

A Paris, rue Falguière, 9 (XV^e).

64. — Les vieux chênes de Labastide-de-Clairance. 1.800 fr.
65. — La Garonne à Bordeaux, le matin. 800 fr.

BOESWILLWALD (ÉMILE-ARTUS), né à Paris, élève de L. Bonnal.

Ment. hon. 1909. — Méd. 3^e cl.

A Paris, cité Vaneau, 8 (VII^e).


66. — Le tombereau bleu. 1.500 fr.
67. — Ecolier. 1.000 fr.
68. — Le page à la badine; pastel. 1.200 fr.
69. — L'écureuil. 1.000 fr.

BOUCART (GASTON-HIPPOLYTE-AMBROISE), né à Angoulême, élève de Gustave Moreau et F. Cormon.

A Paris, rue Vercingétorix, 6 (XIV^e).

70. — Port de La Rochelle. 1.600 fr.
71. — Tour Saint-Nicolas, La Rochelle. 1.200 fr.

BOUCHON (JOSEPH-FÉLIX), né à Paris, élève de Benjamin Constant et J. Lefebvre.

O. . — Ment. hon. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.).
— Méd. 2^e cl. 1892. — Méd. br. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Guynemer, 40 (VI^e).

72. — Palazzo Guistinian Riodella Fava, Venise. 1.500 fr.
73. — Le Fondouk-Salé Maroc. 1.500 fr.

BOULARD (ÉMILE), né à Champagne (Seine-et-Oise).
Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue de Vaugirard, 199 (XV^e).

74. — Pommier en fleurs. 800 fr.

BOURCIER (LOUIS), né à Bordeaux, élève de Emile Bernède.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 87.

75. — Tomates. 350 fr.

BOURDON (MAXIME), né à Clermont (Oise), élève de Choupe et de Le Lièvre.

A Orléans, rue Beaumier, 75.

76. — Un trou d'eau dans les prairies de la Loire; aquarelle. 150 fr.
77. — Vieilles maisons à Dampniat (Corrèze); aquarelle. 150 fr.

BOURRIEU (JEAN-PAUL).

A Bordeaux, cours du XXX-Juillet, 1.


78. — Marine.

BOUTIN (MARIE-JOSÈPHE), née à Blaye.

A Blaye, rue du Collège.

79. — Ruine à Clisson; aquarelle. 200 fr.

BOYE (ABEL), né à Marmande (L.-et-G.), élève de Benjamin Constant.

. — Méd. 3^e cl. 1888. — Méd. 2^e cl. 1895. — Méd. br. 1900 (E. U.). — R. C.

A Lavallois-Perret (Seine), villa Chaptal, 25.

80. — Portrait.
81. — La jonchée; étude. 700 fr.

BRAÏTOU-SALA, né à La Goulette (Tunisie), élève de Déchenaud, Royer, P.-A. Laurens.

Méd. or 1922.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 9.

82. — Espagnole. 1.500 fr.

BRÉMOND (JEAN-LOUIS), né à Paris, élève de M. Cabanel.
Ment. hon. 1894. — Ment. hon. 1896. — Méd. or
1900 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1911.

A Bellevue (S.-et-O.), Grande Rue, 5.

83. — Le chemineau; eau-forte originale, tirée par l'ar-
tiste. 250 fr.

84. — La fermière; eau-forte originale, tirée par l'ar-
tiste. 250 fr.

BRIEUX (M^{lle} JEANNE-LOUISE); née à Libourne, élève de
M^{me} J. Lefeuvre, Robert Fleury, Petitjean.

A Libourne, rue du Président-Carnot, 57.

85. — Zinnias et capucines. 650 fr.

BRISPOT (HENRI), né à Beauvais, élève de L. Bonnat.

✱. — Ment. hon. 1881. — Méd. 3^e cl. 1885. — Méd.
d'argent 1888 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 11.

86. — Une occasion. 1.500 fr.

BRON (ACHILLE), né à Crazannes (Ch.-Inf.), élève de Paul
Madeline.

A Taillebourg (Ch.-Inf.).

87. — Le port de La Rochelle. 800 fr.

88. — Le lac d'Aunecy. 1.000 fr.

BRUNET (ÉMILE), né à Bordeaux, élève de Gustave Mo-
reau.

A Bordeaux, rue Grangeneuve, 17.

89. — La musique.

90. — La poésie.

BUCHARD (NICOL), né à Lyon, élève de Chaumont.

A Bordeaux, rue Frère, 5.

91. — Uzerche : les tanneries.

BUFFET (AMÉDÉE), né à Paris, élève de MM. Jules Le-
febvre et T. Robert Fleury.

Ment. hon. 1894. — Méd. 3^e cl. 1898. — Méd. 2^e cl.
1899. — Ment. hon. 1900 (E.U.). — H. C.

A Paris, rue Cassette, 22 (VI^e).

92. — Parc de Saint-Cloud. 1.500 fr.

BUGARD (M^{lle} VALENTINE-MARIE), née à Lecloure (Gers),
élève de MM. Quinsac et Roganeau.

A Bordeaux, rue de Saint-Genès, 106.

93. — Quartier arabe (Bizerte). 250 fr.

94. — Souks (Bizerte). 250 fr.

BUZON (CAMILLE DE), né à Bordeaux, élève de Quinsac et
G. Ferrer.

A Bordeaux, rue du Palais-Gallien, 79.

95. — L'heure du bain. 1.000 fr.

96. — Femme au miroir. 600 fr.

CABIÉ (LOUIS), né à Dol (Ille-et-Vilaine).

✱. — Ment. hon. 1894. — Méd. 3^e cl. 1899. —
Méd. 2^e cl. 1902. — H. C.

A Bordeaux, rue de Grassi, 24.

97. — A Andernos. 2.000 fr.

98. — Le vieux château de Saissac, dans la Montagne
Noire, près Carcassonne. 1.500 fr.

CALBET (ANTOINE), né à Engayrac (Lot-et-Garonne), élève
de Cabanel.

✱. — Ment. hon. 1891. — Méd. 3^e cl. 1892. — Méd.
2^e cl. 1893. — Méd. d'arg. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Cherche-Midi, 102.

99. — Tête de femme; pastel. 2.000 fr.

100. — Etude de nu; dessin. 1.200 fr.

CALLOT (HENRI), né à La Rochelle, élève de MM. J. Le-
febvre et T. Robert Fleury.

Méd. 3^e cl. 1911. — Méd. or 1920. — H. C.

A Paris, rue Cernuschi, 12 (XVII^e).

- | | |
|---|-----------|
| 101. — La place sur le port (Ile-d'Yeu). | 2.000 fr. |
| 102. — La plage des vieilles (Ile d'Yeu). | 1.000 fr. |

CALVÉ (JULIEN), né à Lormont, élève d'Amédée Baudin
et Maxime Lalanne.

Méd. 3^e cl. 1897. — Méd. 3^e cl. 1900 (E. U.)

A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.

- | | |
|-------------------------------------|-----------|
| 103. — Au Moulleau (crépuscule). | 1.500 fr. |
| 104. — Au Moulleau (clair de lune). | 800 fr. |

CANNICIONI (LÉON-CHARLES), né à Ajaccio (Corse),
élève de Gérome-Gabriel Ferrier.

Méd. 3^e cl. 1909.

A Paris, rue du Moulin de Beurre, 18 (XIV^e).

- | | |
|-------------------------------------|-----------|
| 105. — Femmes corses à la fontaine. | 3.000 fr. |
|-------------------------------------|-----------|

CANTE (CHARLES), né à Villenave-d'Ornon, élève de Gau-
tier et Quinsac.

Au Bouscal, avenue de l'Hôpital.

- | | |
|--|---------|
| 106. — Vieille fontaine à Najac (Lot). | 175 fr. |
|--|---------|

CANTEGRIL (M^{lle} ROSIE), née à Listrac, élève de G. Larée
et Louis Cabié.

A Listrac, château Clarke (Gironde).

- | | |
|-----------------------------|---------|
| 107. — Songerie. | 850 fr. |
| 108. — Glandage en Gironde. | 650 fr. |

CAPGRAS (GEORGES), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève
de Bouquereau, G. Moreau, G. Callot.

Ment. hon. 1906. — Méd. 3^e cl. 1912. — Méd. or
1923. — H. C.

A Paris, rue Gaillard, 1 (IX^e).

- | | |
|---|-----------|
| 109. — Vallée du Rhin à Turckheim (Alsace). | 1.500 fr. |
| 110. — Tournant de l'Oise près Beaumont. | 800 fr. |

CARDONA (JUAN), né à Barcelone, élève de l'Ecole des Beaux-
Arts, Barcelone.

Barcelone, Diagonal, 327.

- | | |
|----------------------------|-----------|
| 111. — Fleurs et bourdons. | 7.000 fr. |
| 112. — Loge fleurie. | 7.000 fr. |

CARLEGLÉ (E.), né à Aigle.

A Paris, quai de Bourbon, 9.

- | |
|---|
| 113. — Bois pour le florilège de Paul Fort. |
| 114. — Bois pour le lépreux de la cité d'Aoste. |

CARME (FÉLIX), né à Bordeaux.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 32.

- | | |
|--|-----------|
| 115. — Potiche du Japon. | 1.000 fr. |
| 116. — Dans la galerie. | 2.000 fr. |
| 117. — Intérieur XVIII ^e ; aquarelle. | 600 fr. |

CARME (M^{lle} YVONNE), née à Arcaçhon, élève de F. Carme
et Hubert Gautier.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 32.

- | | |
|--|---------|
| 118. — Fruits d'août; aquarelle. | 150 fr. |
| 119. — L'assiette de fraises; aquarelle. | 100 fr. |

CASSAGNE (M^{lle} JEANNE-ISABELLE), née à Bassens, élève de Hubert Gaulier et Ecole des Beaux-Arts.

A Privas, avenue Vanil, 2.

120. — Pont sur le Charalon (Ardèche).

CASTAIGNET (JEAN-BAPTISTE), né à Asques (Gironde), élève d'Auguin.

A Bordeaux, rue Modenard, 35.

121. — Vision d'automne. 1.200 fr.

122. — Soir à Soulac. 350 fr.

CASTELUCHO (CLAUDIE), né à Barcelone.

A Paris, rue d'Assas, 84 (VI^e).

123. — Les projecteurs. 800 fr.

124. — Nuit de lune dans le port. 1.000 fr.

CASTERA (URBAIN-BERTRAND), né à Auch.

A Nérac, chemin de Nazareth (Lot-et-Garonne).

125. — Chrysanthèmes. 300 fr.

CASTEX (GEORGES-FRANÇOIS), né à Toulouse, élève de M. Hebert, L.-O. Merson, Bonnal.

Toulouse, rue Sénéchal, 10.

126. — Le stade toulousain tourne la mêlée. 500 fr.

CAYREL (EMILE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Albret, 117.

127. — Ciel, sable et mer; quatre aquarelles dans un cadre. 200 fr.

GAZAUBON (PIERRE-LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de Louis Cabié.

Ment. hon. 1912.

A Bordeaux, rue Pagès, 40.

128. — Le soir (port de Bordeaux). 450 fr.

129. — La gabare (clair de lune). 400 fr.

130. — Port de Bordeaux; aquarelle. 300 fr.

131. — Paysage à Pessac; aquarelle. 250 fr.

132. — Portrait de M. G.; dessin.

CHABAS (MAURICE), né à Nanles.

✻. — H. C.

A Paris, avenue Saint-Philibert (XVI^e).

133. — Derniers rayons sur le Belou (Bretagne). 6.000 fr.

134. — Lever de lune sur la Méditerranée, contemplation. 1.300 fr.

CHALON (GEORGES), né à Paris, élève de Pierre et Albert Laurens.

A Paris, rue Vinlimille, 24 (IX^e).

135. — Le lac de Côme (Italie). 400 fr.

136. — Montigny-sur-Loing; aquarelle. 400 fr.

CHARLET (M^{me} HENRIETTE), née à Bordeaux, élève de M^m. A. Dupuy et Leroux.

A Bordeaux, place Fondaudège, 21.

137. — Vitrine contenant des objets artistiques et des petits tableaux.

✕ CHARRETON (VICTOR), né à Bourgoin (Isère).

✻. — Ment. hon. 1910. — Méd. 3^e cl. 1912. — Méd. or 1913. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 8 (VXIII^e).

138. — Effet d'automne (Crouzol). 6.000 fr.

139. — Rhodos et azalées. 6.000 fr.

CHAUMONT (EMILE), né à Périgueux, élève de P. A. Laurens et Léon Félix.

A Bordeaux, rue Magendie, 9.

140. — Les peupliers du moulin. 800 fr.
141. — L'église de Camarsac (Gironde). 500 fr.

CHAUTARD-CARRAU (M^{lle} MARIE-AMÉLIE), née à Pau, élève des Beaux-Arts et de Paul Antin.

A Bordeaux, rue Malbec, 145 bis.

142. — Roses blanches; aquarelle. 200 fr.
143. — Œillets; aquarelle. 350 fr.

CHEREAU (CLAUDE), né à Villejuif (Seine), élève de J. P. Laurens.

A Paris, boulevard Suchel, 3 (XVI^e).

144. — Le port des pêcheurs à Guéthary, le matin. 3.500 fr.
145. — La jetée et le port des pêcheurs à Guéthary, le soir. 1.800 fr.

CHRÉTIEN (RENÉ), né à Choisy-le-Roi, élève de Bonnat.

Ment. hon. 1889. — Méd. 3^e cl. 1894. — Méd. 2^e cl. 1896. — Méd. d'arg. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Hégésippe-Moreau, 18 (XVIII^e).

146. — Raisins et bon vin. 750 fr.

CLAMENS (GABRIEL), né à Saint-Médard-d'Eyrans (Gironde), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Caudéran, rue Hoche, 20.

147. — Journée de juillet à Mérignac; fusain. 150 fr.
148. — Soir de septembre; étang de Lacanau; fusain. 200 fr.

COMBLAT (M^{lle} JEANNE-FRANÇOISE DE), née à Légé (Dordogne), élève de Lalanne et Baudil.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

149. — Sortie du bois; pastel. 200 fr.
150. — Une vitrine contenant cuirs repoussés.

COMMUNAL (JOSEPH-VICTOR), né à *Le Châtelard (Savoie)*.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Chambéry, rue des Ecoles (Savoie).

151. — Hyères. 3.000 fr.
152. — Pleine mer, Camaret (Finistère). 2.000 fr.

CORABŒUF (JEAN), né à *Pouillé (Loire-Inf.)*, élève de *Gérome et de Jules Jacquel*.

Ment. hon. 1896. — Prix de Rome 1898. — Méd.

3^e cl. 1908. — Ment. hon. 1900 (E. U.). — Méd.

3^e cl. 1910.

A Paris, rue Jules-Chaplain, 11.

153. — La famille Stamaty (gravures d'après Ingres).

154. — M^{lle} Vix (rôle de Thais); mine de plomb.

CORBIER (GASTON), né à *Tonnay (Charente)*, élève de *Auguin et Dorey*.

A Saintes, rue Urbain-Loyer, 7.

155. — Saint-Palais-sur-Mer, la falaise; gouache. 500 fr.

COTTENET (JEAN), né à *Paris*, élève de *J. Lefebvre et Flameng*.

Ment. hon. 1912. — Méd. br. 1913. — Méd. arg. 1914.

A Paris, villa Sponlini, 11 (XVI^e).

156. — La haie fleurie. 1.500 fr.

157. — Étude. 700 fr.

COULOMBIE (ROBERT), né à *Villeneuve-sur-Lol*, élève de *l'École des Beaux-Arts, Gueil, Cazaubon*.

A Bordeaux, rue Barada, 16 bis.

158. — Les porteuses; peinture à la détrempe. 1.000 fr.

COURREAU (PAUL).

A Caudéran, rue du Chalel, 33.

159. — Mer agitée (Biarritz). 400 fr.

160. — Panorama à Saint-Nicolas (Limousin). 500 fr.

COURRÉGELONGUE (RENÉ), né à Bordeaux, élève de
Albéric Dupuy et Cabanel.

A Bordeaux, rue René-Roy-de-Clole, 16.

161. — Temps couvert à la Côte Basque. 2.000 fr.
162. — Étude à Barbazan. 400 fr.

DABADIE (HENRI), né à Pau (Basses-Pyr.), élève de
E. Delaunay et Henri Lévy.

✱. — Ment. hon. 1885. — Méd. 3^e cl. 1893. —
Méd. 2^e cl. 1901. — H. C.

A Paris, rue d'Assas, 68 (VI^e).

163. — Porte Bab-Ghissa (Fez). 1.500 fr.

DABAT (ALFRED), né à Blida, élève de B. Constant et Jean
Paul Laurens.

Ment. hon. 1910. — Méd. arg. 1913. — Méd. or
1922.

A Dabat, rue Vercingétorix, 6.

164. — Baigneuses, Ouled-Nails. 40.000 fr.

DALLEMAGNE (AIMÉ-EDMOND), né à Saint-Germain-en-
Laye (Seine-et-Oise), élève de Lucien Gaulier et J. Duval.

Ment. hon. 1907. — Méd. br. 1914. — Méd. arg. 1921.

A Paris, rue d'Assas, 35 (VI^e).

165. — Rue Malpala à Rouen; eau-forte originale. 200 fr.

166. — Tryptique E. F. } Solitude. 50 fr.
} Aux aguets. 60 fr.
} Vieux moulin. 50 fr.

DANGER (HENRI-CAMILLE), né à Paris, élève de Gérôme
et A. Millet.

✱. — Grand Prix de Rome 1887. — Méd. 2^e cl.
1893. — Méd. arg. 1900 (E. U.). — H. C.

A Levallois (Seine), rue Chaptal, 84.

167. — Interrogation.

168. — Bords de l'Indre, le soir.

DANGLA (M^{lle} MAD), née à Bordeaux, élève de l'École des
Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Sainte-Catherine, 123.

169. — Portrait de M^{lle} D...; pastel. 900 fr.
170. — Nature morte avec fleurs.

DANNENBERG (ALICE), née à Riga, élève de Lucien
Simon.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue d'Assas, 84 (VI^e).

171. — Roses et porcelainés. 700 fr.
172. — Versailles. 700 fr.

DARBOUR (M^{me} MARGARET-MARY), née à Florence.

A Paris, rue Jean-Nicol, 8 bis (VII^e).

173. — Le modèle. 6.000 fr.
174. — Rose d'Ispahan. 4.000 fr.

DARRIET (LÉONTINE), née à Bordeaux, élève de Félix
Carme.

A Bordeaux, boulevard du Président-Wilson, 195.

175. — Fleurs et objets d'art. 800 fr.

DARRIEUX (CHARLES-RENÉ), né à Bordeaux, élève de
MM. Alaux, Cormon et Baschel.

2^e Grand Prix de Rome. — Ment. hon. 1906. —
Méd. 3^e cl. 1920.

A Paris, rue d'Assas, 56 (VI^e).

176. — Au pied de la Croix. 6.000 fr.
177. — Maisons basques, route d'Urrugne. 600 fr.

DAYNES-GRASSOT-SOLIN (M^{me} SUZANNE), née à Paris,
élève de son père.

A Nanterre, chemin des Longues-Raies, 17.

178. — La fête du printemps, danseuses. 5.000 fr.
179. — Étude de roses. 400 fr.

DECAMPS (M^{lle} JEANNE), née à Bordeaux, élève de F. Carme.
A Bordeaux, rue d'Ornano, 145.

180. — Fleurs.

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux.

Méd. de br. 1914.

A Bordeaux, avenue Jeanne-d'Arc, 95.

181. — Chrysanthèmes.

1.000 fr.

182. — Un coin de plage à Arcachon.

800 fr.

DEMAILLY (LOUIS-HECTOR-FRANÇOIS), né à Mareuil
(Pas-de-Calais), élève de Pharaon de Winter.

A Paris, rue Armand-Gaulhier, 6 (XVIII^e).


183. — Le déjeuner.

700 fr.

184. — Fleurs.

650 fr.

DEMONT (ADRIEN-LOUIS), né à Douai (Nord), élève de
Jules et Emile Breton et de Joseph Blanc.


O. . — Méd. 3^e cl. 1879. — Méd. 2^e cl. 1882. —
Méd. d'or 1889 (E. U.). — Méd. d'Or 1900 (E. U.).
— H. C.

A Vissant (Pas-de-Calais).

185. — La fuite en Egypte.

3.000 fr.

DEMONT-BRETON (M^{me} VIRGINIE-ELODIE), née à Cour-
rière (Pas-de-Calais), élève de Jules Breton.

O. . — Ment. hon. 1880. — Méd. 3^e cl. 1881. —
Méd. 2^e cl. 1883. — Méd. d'or 1889 (E. U.). — Méd.
d'or 1900 (E. U.). — H. C.

A Vissant (Pas-de-Calais).

186. — Petit pêcheur à la ligne.

3.000 fr.

187. — Le lys des champs.

2000 fr.

DENIS (MAURICE), né à Granville.

O. .

A Saint-Germain-en-Laye, Le Prieuré.

188. — Le Minotaure.

Toile appartenant à l'État.

DESAILLE (M^{me} GERMAINE), née à Paris.

A Paris, rue Théry, 4.

189. — Intérieur d'une salle à manger.

1.000 fr.

190. — Etude de capucines sur une table verte.

1.000 fr.


DESCHAMPS (M^{lle} ANTOINETTE), née à Castelnau-Médoc,
élève de M^{lle} Berbineau.

A Bordeaux, rue Bardineau, 18 bis.

191. — Effet de soleil sur le bassin d'Arcachon.

400 fr.

DESIRE-DUGAS (LOUIS), né à Fort-de-France (Marti-
nique), élève de Bouguereau et de Robert Fleury.

. — Méd. 1^{re} cl. 1909. — H. C.

A Paris, rue Bayens, 33.

192. — Fin de journée aux Martigues.

1.800 fr.

193. — Le vieux canal (Martigues).

1.200 fr.

DESTEMPLES (THÉRÈSE), née à Gradignan.

A Bordeaux, rue Bertrand-de-Golh, 39.

194. — Une vitrine contenant :

Un buvard cuir.

500 fr.

Portefeuille cuir.

200 fr.

Sac cuir.

180 fr.

DEWIS (LOUIS), né à Liège (Belgique), élève de Hubert
Gaulier.

A Paris, rue Chaplat, 28 (IX^e).

195. — Paysage d'été dyptique.

600 fr.

DUDIER (JEAN), né à Agen (Lot-et-Garonne), élève de Cormon.

Premier second grand prix de Rome 1909. — Ment. hon. 1907. — Méd. d'arg. 1912.

A Paris, rue Falguière, 9 (XV^e).

196. — La Garonne à Agen. 600 fr.
197. — La Seine à Saint-Cloud. 600 fr.

DOIGNEAU (EDOUARD), né à Nemours (Seine-et-Marne), élève de Lefebvre et de T. Robert Fleury.

✱. — Méd. 3^e cl. 1904. — Méd. 2^e cl. 1909. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 67 (XVII^e).

198. — Jument dans la lande. 2.000 fr.

DOMERGUE (JEAN-GABRIEL), né à Bordeaux, élève de Humbert, Flameng et Adler.

Ment. hon. 1908. — Méd. 3^e cl. 1912. — Méd. d'or 1920. — H. C.

A Paris, rue Pergolèse, 41.

199. — Lady Evelin M... 2.500 fr.
200. — La robe rose; gouache. 1.200 fr.
201. — La robe vénitienne; gouache. 1.200 fr.

DOSQUE (PIERRE-TOUSSAINT-RAOUL), né à Cenon (Gironde), élève de Chabry, Cazin et de Rapin.

Méd. 1912.

Au Bouscal, rue Laharpe, 102.

202. — Sous bois (Villandraut).
203. — Un coin de l'étang de Villandraut, étude.

DROUART (RAPHAEL), né à Choisy-le-Roi (Seine).

A Paris, rue Volney, 4.

204. — Sous bois; épreuve unique. 250 fr.
205. — Dans la baignoire; gravure. 100 fr.

DUCUING (ANDRÉ), né à Paris.

A Versailles, rue des Chantiers, 117.

207. — Paravent laque noire sur fond or. 1,000 fr.

DUFAU (JEAN), né à Marsan (Landes), élève de Eugène Vergez.

A Bordeaux, rue Leberthon, 37.

207. — Le Ciron sous bois. 600 fr

208. — Saint-Macaire. 350 fr

DUMAS (JULIEN-ARTHUR), né à Le Verdier (Dordogne), élève de Quinsac.

A Talence, rue Elisée-Reclus, 46.

209. — Tanagras.

DUMAS (PIERRE-LUDOVIC), né à Limoges, élève de Cormon.
Ment. hon.

A Paris, rue Bayens, 41 (XVII^e).

210. — Paysage. 600 fr.

211. — Paysage. 500 fr.

DUQUESNOY (M^{me} AMÉLIE), née à Bordeaux, élève de Félix Carme et Eug. Claude.

A Paris, rue d'Orsel, 51.

212. — Roses. 500 fr.

213. — Les oignons. 500 fr.

DURAND (GUSTAVE), né à Porchères (Gironde), élève de A. de La Gandara.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Bordeaux, quai Bourgogne, 5.

214. — Dahlias rouges 1.100 fr.

DURST (AUGUSTE), né à Paris.

*. — Ment. hon. 1882. — Méd. 2^e cl. 1884. —
Méd. d'arg. 1889 (E. U.). — Méd. de br. 1900 (E. U.).
H. C.

A Puteaux, avenue de la Défense, 49.

215. — Saint-Waast d'Equiqueville, 700 fr.

DÜVAL (CONSTANT-LÉON), né à Longueron (Yonne),
élève de Guillemet et P. M. Dupuy.

Ment. hon. 1909. — Méd. 3^e cl. 1912.

A Levallois-Perret (Seine).

216. — Le parc de Saint-Cloud, automne, 850 fr.
217. — Le château de Bouillon (Ardennes), 850 fr.

DUVERGÉ-CLAVERIE (M^{me} EVA), née à Saint-Emilion,
élève de Quinsac, Cabié, Boisselier.

A Néac-Pomerol (Gironde).

218. — Portrait de M^{me} F. M...

218 bis. — Portrait du colonel X...

ELLUL (M^{me} MARTHE), née à Bordeaux, élève de Salzéda
et Zo.

A Bordeaux, rue Bardineau, 18 bis.

219. — Etude, crayon rehaussé, 300 fr.

FIDIT (M^{me} CÉCILE), née à Bordeaux, élève de l'Ecole des
Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Succursale, 24.

220. — Fillets; aquarelle, 150 fr.

FLANDRIN (PAUL HIPPOLYTE), né à Paris, élève de
Lehmann.

221. — Bucoliques.

Toile appartenant à l'État.

FONTAINES (ANDRÉ DES), né à la Martinique, élève de
Lefebvre et T. Robert Fleury.

Ment. hon. 1909. — Méd. 3^e cl. 1912.

A Paris, boulevard Port-Royal, 47.

222. — Chemin dans le vallon, 1.500 fr.

223. — La prairie, 1.100 fr.

224. — Les meules; pastel, 1.000 fr.

225. — La mare; pastel, 500 fr.

FONTAN (EDMOND), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue d'Arcachon, 21.

226. — Villefranche-sur-Mer, 350 fr.

227. — Pont de Ganiachénia Bidarray, 350 fr.

FOREAU (HENRI), né à Paris, élève de Lévy, Harpignies,
J. Lefebvre et Merson.

*. — Ment. hon. 1891. — Méd. 3^e cl. 1892. — Méd.
2^e cl. 1894. — Méd. br. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Lauriston, 5 (XVI^e).

228. — Promenade du dimanche, 1.700 fr.

FOREL (EUGÈNE), né à Talence, élève de l'Ecole des
Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue de l'Eglise-Saint-Seurin, 155.

229. — Soir, 300 fr.

230. — Porte d'Aquitaine; gouache, 150 fr.

FORSBERG (NILS), né à Paris, élève de Cormon.

Ment. hon. 1907. — Méd. 3^e cl. 1909. — Méd.
2^e cl. 1911. — H. C.

A Paris, rue de Châteaudun, 46.

231. — Femme aux bas noirs, 3.500 fr.

232. — Etude de barques, 1.500 fr.

FOUJITA (TSUGOJIARU), né à Tokio.

A Paris, rue Delambre, 5 (XIV^e).

233. — Nu.

3.000 fr.

FRAGNAUD (GEORGES-JEAN), né à Tonnay-Charente.

✱.

A Paris, rue Vercingétorix, 3.

234. — Nus dans un paysage, soir.

2.000 fr.

FURT (PIERRE-LÉONCE), né à Bordeaux, élève de Albert Maignan et de Cormon.

Ment. hon.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 71.

235. — Delft et pivones.

800 fr.

GAGLIARDINI (GUSTAVE), né à Mulhouse, élève de Coyniel.

✱. — Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1884. —

Méd. 2^e cl. 1886. — Méd. arg. 1889 (E. U.). —

Méd. d'or (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

336. — La montée des Remparts, Semur.

3.500 fr.

GALTIER-BOISSIERE (M^{me} LOUISE), née à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Vaneau, 29.

237. — Roses rouges.

1.000 fr.

238. — La vasque de fleurs.

800 fr.

GEORGES (JEAN), né à Anvers (Belgique).

A Bordeaux, rue Dauzats, 40.

239. — Paysage, dessin.

500 fr.

240. — Paysage, dessin.

500 fr.

GERVEX (HENRI), né à Paris, élève de Cabanel, Brissel et Fromentin.

✱ C. — Méd. 2^e cl. 1874. — Méd. 2^e cl. 1876. — H. C. 1889 (E. U.). — H. C. 1900 (E. U.). — Membre de l'Institut : H. C.

A Paris, rue Roussel, 12.

241. — Portrait de M^{me} J...

242. — La source.

GILLET (RENÉ), né à Abilly (Indre-et-Loire).

A Bordeaux, rue Jean-Soula, 83.

243. — Le ruisseau aux écrevisses à Port-Ivie; aquarelle.

GILTAY (M^{lle} RENÉE), née à Bordeaux, élève de Larée.

A Caudéran, rue du Bosquet, 5.

244. — Bacchante.

3.500 fr.

245. — Oranges et citrons.

600 fr.

GIRAUD (JEAN-BLAISE), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts et Gabriel Ferrier.

Premier Grand-Prix de Rome 1914. — Ment. hon. 1923.

A Paris, rue de la Condamine, 43 (XVII^e).

246. — Le Danube vu de Bratislava.

1.200 fr.

247. — Fin de journée sur un champ de bataille; dessin.

1.200 fr.

GOLDNER (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Humbert et Cormon.

A Paris, rue Cardinet, 7 (XVII^e).

248. — Chaumière aux hortensias.

500 fr.

249. — Nature morte.

500 fr.

GORRIN (ULYSSE), né à Meursac (Charente-Inférieure),
élève de Louis Cabié.

A Saintes, rue de La Fauvelle.

- 250. — Lisière de lande (Dordogne). 250 fr.
- 251. — Lisière de lande (Dordogne). 250 fr.

GOULLAUD ANDRÉ (JEAN-LUCIEN), né à Caudéran,
élève de M. Violla.

A Caudéran, Claire-Fontaine (Gironde).

- 252. — Une vitrine art appliqué, contenant :
 - Un coffret à bijoux. 400 fr.
 - Polissoir à ongles. 40 fr.
 - Une parure pour manteau. 60 fr.

GRÉ (M^{lle} ISABELLE), née à Arcachon, élève de M^{me} Gaston
Boyer.

A Bordeaux, rue de Cheverus, 25.

- 253. — Miniature sur ivoire. 300 fr.

GRÉGOIRE (MAURICE), né à Bordeaux, élève des Beaux-
Arts.

A Bordeaux, rue Wuslemborg, 83.

- 254. — Portrait de M^{lle} A. G...

GROSJEAN (HENRY), né à Gondrecourt (Meuse), élève
de J. Lefebvre et Benjamin Constant.

*. — Ment. hon. 1894. — Méd. 3^e cl. 1899. —
Ment. hon. (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1902. — H. C.

A Paris, rue Poussin, 4 (XVI^e).

- 255. — Du Revermont à la Bresse. 3.500 fr.
- 256. — L'Ain près du pont de Cize. 2.000 fr.

GRUN (JULES), né à Paris, élève de Guillemel.

*. — Ment. hon. 1895. — Méd. 3^e cl. 1897. —
Méd. 2^e cl. 1903. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

- 257. — Portrait de Mgr Baudrillard. 4.000 fr.
- 258. — Symphonie en bleu.

GRÜN (MAURICE), né à Reval (Russie), élève de Lefebvre
et de T. Robert Fleury.

Méd. 3^e cl. 1911.

A Paris, rue du Faubourg-du-Temple, 4 (XI^e).

- 259. — La boutique du village. 1.800 fr.
- 260. — Le port de Concarneau. 1.200 fr.

GUEDON (J.), élève de Baudit et Pradelles.

A Bordeaux, rue Saint-Sernin, 73.

- 261. — Marine (Taussat). 250 fr.
- 262. — Marine (Bretagne). 250 fr.

GUEIT (LOUIS-MARIUS), né à Bordeaux, élève de Louis
Cabié.

A Bordeaux, rue Turenne, 46.

- 263. — Solitude, littoral landais. 3.000 fr.

GUELDRY (FERDINAND-JOSEPH), né à Paris, élève de
Gérôme.

*. — Méd. 3^e cl. 1885. — Méd. d'arg. 1889 (E. U.).
— Méd. 2^e cl. 1890. — Méd. d'arg. 1900 (E. U.). —
H. C.

A Paris, rue de La Michodière, 8 (II^e).

- 264. — Dragons 1914. 2.000 fr.
- 265. — Entrée de la rade de Gerros. 3.000 fr.

GUICHARD (BERNARD-EMILE), né à Bourg-sur-Gironde,
élève de Félix Carme.

A Cenon, rue Jean-Baptiste, 3.

266. — Intérieur. 700 fr.

GUIMARD-QUIGNON (MADELEINE), née à Angers
(Maine-et-Loire).

A Saintes, rue Notre-Dame, 52.

267. — Saint-Eutrope et les arènes romaines de Saintes;
eau-forte. 20 fr.

268. — Vieille rue de la cité, Angers; eau-forte. 20 fr.

GUINIER (HENRI), né à Paris, élève de Lefebvre et Benjamin Constant.

✱. — Ment. hon. 1893. — Méd. 3^e cl. 1896. — Méd.
2^e cl. 1898. — Méd. d'arg. 1900 (E. U.). — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 61.

269. — La coiffe de deuil. 7.000 fr.

270. — La vieille fileuse; gouache. 900 fr.

GUIRAND DE SCEVOLA (VICTOR), né à Celle.

✱ O. — Ment. hon. 1897. — Méd. br. 1900 (E. U.).

A Paris, avenue de Villiers, 91.

271. — Trianon. 15.000 fr.

272. — Versailles. 12.000 fr.

GUIRAUD (JEAN-GEORGES), né à Roman (Drôme), élève
de Jean Boucher.

A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 11.

273. — Portrait; fusain.

GUSMAN (PIERRE), né à Paris, élève de son père et de
M. Cormon.

Société nationale des Beaux Arts : S. — H. C. —
Ment. hon. 1887. — Méd. 3^e cl. 1891. — Méd. 2^e cl.
1897. — Méd. d'arg. 1900 (E. U.).

A Paris, boulevard Edgar-Quinet, 22 (XIV^e).

274. — La vague (bois original au canif). 100 fr.

275. — Jardin d'Italie (bois original au burin). 60 fr.

GSELL (ALBERT-JULES-JACQUES), né à Paris, élève de
Puis de Chavannes.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Chaville, rue des Mortes-Fontaines, 6 (Seine-et-Oise).

276. — Marthe et Marie (projet pour un vitrail). 500 fr.

277. — Laissez venir à moi les petits enfants (projet pour
un vitrail). 500 fr.

HAMEAU (M^{me} MAGDELEINE), née à Bordeaux.

A Arcachon, villa René.

278. — Montagnes de l'Ariège : d'Orlu au Carlitte; aqua-
relle. 200 fr.

HARBOE (RENÉ), né à Bordeaux.

A Paris, rue Vercingétorix, 3 (XIV^e).

279. — Femme étendue. 1.000 fr.

280. — Les bords de l'Yonne (Saint-Aubin). 500 fr.

VAN HASSELT (WILHEM), né à Rotterdam, artiste peintre

A Paris, rue Gaillard, 1 (IX^e).

281. — Jour de régates à Arcachon. 2.500 fr.

HEUDEBERT (RAYMONDE), née à Paris, élève de Maurice
Denis.

A Cagnes, maison Bérard, route de Vence (Alpes-Mariti-
mes).

282. — Etude. 300 fr.

283. — Etude. 300 fr.

HILDEBRAND (GEORGES), né à Bordeaux, élève de H.-B. Hildebrand et H. Delpech.

A Bordeaux, rue Ducau, 52.

284. — Nature morte. 700 fr.
285. — Dunes de Lacanau-Océan. 590 fr.

HILDEBRAND (HERMANN-BERTHOLD), né à Strasbourg.

A Bordeaux, rue Ducau, 41.

286. — L'arbre penché; aquarelle. 300 fr.
287. — Impressions d'automne (jardin public). 180 fr.

HOMBERG (LOUIS), né à Paris, élève de Elcheverry, Henri Zo et Lignal.

A Paris, rue Cernuschi, 6 (XVII^e).

288. — Cité de Carcassonne (entrée du château). 500 fr.
289. — Le château d'Annecy vu de l'entrée du parc. 500 fr.
290. — Bas-côté de l'église Saint-Séverin, à Paris; aquarelle. 300 fr.
291. — Un coin du port à Royan; aquarelle. 300 fr.

HOW (Miss BÉATRICE), née en Angleterre, élève de L. Simon.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 79.

292. — Mère et enfant. 5.000 fr.
293. — Bébé breton. 1.800 fr.

HUBERT-GAUTIER (JEAN), né à Nondieu (L.-et-G.), élève de Quinsac, Zo, Maignan.

Ment. hon. 1913. — Méd. br. 1914.

A Bordeaux, rue Turenne, 194.

294. — Nuit claire à Sarlat. 1.200 fr.
295. — Pont de Cahors. 300 fr.

HUMBERT (ANDRÉ), né à Paris, élève de Léon Bonnal.

* — Méd. 3^e cl. 1901. — Méd. 2^e cl. 1904. — H. C.

A Paris, rue Saint-Senoeh, 17.

296. — Fragment de ballet. 2.000 fr.

JACOB (STÉPHEN), né à Dijon, élève de Bonnal.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Ment. hon. 1889 (E. U.).
— Méd. 3^e cl. (E. U.).

A Paris, rue Bayens, 41 (XVII^e).

297. — Venise, petits canaux. 350 fr.
298. — Venise, place Saint-Marc. 450 fr.

JACQUELIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de Léon Bonnal, et F. Robert-Fleury.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

299. — Dahlias. 500 fr.

JACQUELIN (M^{lle} MARTHE), née à Paris, élève de M^{lle} Marguerite Jacquelin.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

300. — Basilique de Saint-Seurin. 300 fr.
301. — Une vitrine d'art appliqué.

JEANDET (GASTON), né à Le Veudre (Allier).

A Toulouse, rue des Poliers, 34.

302. — Un coin du jardin des plantes de Toulouse. 150 fr.

JONAS (LUCIEN), né à Anzin, élève de Maignan et Bonnal.

2^e Prix de Rome. — Méd. 3^e cl. 1905. — Méd. 2^e cl. 1907. — Prix national 1911. — H. C.

A Paris, rue Colthel, 1 (XVI^e).

303. — La maman.
304. — Bagatelle.
305. — Le Bonimenteur; dessin.

306. — Florent, malade imaginaire; dessin.
307. — Mater Dolorosa; lithographie.
308. — Les mineurs; lithographie.

JOUAS (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Boulanger
et Lefebvre.

✻. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, cours de Rohan, 3 bis.

309. — La nef de Notre-Dame de Paris. 800 fr.
310. — Notre-Dame de Mantes la Jolie. 500 fr.

JOURDAN (LOUIS), né à Bourg (Ain).

Ment. hon. 1907. — Méd. arg. 1913. — Méd. or
1914. — H. C.

A Paris, cité Falguière, 7 (XV^e).

311. — Le domaine de Monsevelin, à Saint-Paul-de-Varax
(Ain). 7.000 fr.

KARPELES (M^{lle} ANDRÉE), née à Paris, élève de Lucien
Simon.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue du Docteur-Blanche, 27 (XVI^e).

312. — Portrait. 3.000 fr.
313. — Nu. 2.500 fr.

LABATUT (M^{lle} SUZANNE), née à Dax (Landes), élève de
Schommer, Gervais, Adler.

Méd. 3^e cl. 1911.

A Paris, rue Malhurin-Régnier, 32 (XV^e).

314. — Paysage landais, au bord du lac d'Hossegor. 1.200 fr.
315. — Paysage basque, sur la route d'Alos. 1.200 fr.

LABROUE DE LABORDERIE (M^{lle} MARGUERITE DE),
née à Flavigny (Haute-Vienne).

A Bordeaux, cours Victor-Hugo, 132.

316. — Un panneau décoratif cuir repoussé.
317. — Bord du Clain; aquarelle.
318. — En Poitou; aquarelle.

LABROUE DE LABORDERIE (M^{lle} ODETTE DE), née
à Flavigny (Haute-Vienne).

A Bordeaux, cours Victor-Hugo, 132.

319. — Ferme limousine; aquarelle.
320. — Une vitrine d'objets de cuir travaillé.

LACOSTE (JEAN-EDWARD), né à Lavardac (Lot-et-Gar.),
élève de Bouguereau.

A Bordeaux, rue Peyronnel, 15.

321. — Arlequinade. 3.000 fr.
322. — Le pont d'En-Caralbou (Ariège). 600 fr.

LACOSTE (MAURICE), né à Bordeaux, élève de M. Emile
Brunel.

Au Bouscat, rue Saint-Gérome.

323. — Une ferme à Jasses. 200 fr.

LACROIX (GEORGES-GASTON), né à Libourne.

Au Bouscat, route du Médoc, 154.

324. — L'automne. 1.000 fr.

LACVIVIER (GASTON-JEAN-JOSEPH DE), né à Dax, élève
de l'Ecole des Beaux-Arts et de E. Brunel.

A Bordeaux, rue des Treuils, 31.

325. — Coin de campagne (Environ de Neufchâteau). 500 fr.
326. — Petites études en plein air.

LADOIRE (JEAN-ÉMILE), né à Nontron (Dordogne), élève de Mar us Gueil.

A Bordeaux, cours de l'Argonne, 7.

327. — L'église de Comberanche (Dordogne).

LAFAYE (LÉOPOLD), né à Montlagne (Gironde), élève de A. Smith.

A Libourne, rue Besson, 30.

328. — La commanderie, Saint-Émilion; aquarelle. 300 fr.

LAGRANDVAL (M^{lle} MADELEINE-LOUISE DE), née à Bordeaux, élève de M. Rivoire et M^{lle} B. Odin.

A Bordeaux, rue du Teich, 22.

329. — Prunes et roses jaunes 120 fr.

LA HOUGUE (JEAN DE), né à Avranches (Manche).

Méd. Société des Artistes Français. — Société Nationales des Beaux-Arts: A.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 105 (VI^e).

330. — Le teneur. 600 fr.

331. — Reines-marguerites. 600 fr.

LARRUE (M^{lle} MICHELINE), née à Toulouse, élève de Georges Castex.

A Toulouse, rue Ville-d'Avray, 4.

332. — Fontaine du Malbec (Tarascon-sur-Ariège). 180 fr.

333. — Vieux couverts à Tarascon (Ariège). 180 fr.

LARTIGAUT-NAZAT (M^{me} MADELEINE), née à Bordeaux, élève de Hubert-Gaulier et Félix Carme.

A Bordeaux, cours de l'Aquitaine, 50.

334. — Etchandyco-Borda-Larrau (B.-P.).

LATASTE (ABEL-RENÉ), né à Pessac (Gironde).

A Bordeaux, rue de Lescure, 3.

335. — La lande. 400 fr.

LAURENS (P.-ALBERT), né à Paris, élève de Cormon et ~~Benjamin Constant.~~

✻ — Ment. hon. 1891. — Méd. 3^e cl. 1893. — Méd. 1^{re} cl. 1897. — Méd. or 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris; boulevard Montparnasse, 126.

336. — Psyché et l'Amour. 5.000 fr.

337. — La robe à volants. 1.800 fr.

LE BORDET-LAGUERENNE (M^{me} MARIE-ANDRÉE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Huguerie, 71.

338. — Une vitrine art appliqué. (Cuir et bois).

LECOMTE (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de P. Lecomte et de M. F. Cormon.

Ment. hon. 1914. — Méd. arg. 1920. — Méd. or. — H. C.

A Paris, avenue des Ternes, 96 (XVII^e).

339. — L'allée de Mauny. 3.000 fr.

340. — Les thomniers au port (Ile d'Yeu). 2.000 fr.

LEFEBVRE (CHARLES).

A Paris, rue de Rivoli, 106.

341. — Une vitrine de bijoux artistiques.

LEFEUVRE (JEAN), né à Paris, élève de Jules Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Prix de Rome 1908. — Méd. d'or 1914. — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 5 (IX^e).

324. — Clair de lune italien. 2.000 fr.

343. — Parc de Saint-Cloud; aquarelle. 400 fr.

344. — Vieux puits à Villeneuve-les-Avignon; aquarelle. 400 fr.

siu au 7

www.scantopdf.eu

LE MEILLEUR (GEORGES), né à Rouen, élève de Raph. Collas et Cormon.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

- 345. — Le petit dénicheur; eau-forte originale. 150 fr.
- 346. — La vue aux 6 clochers; eau-forte originale. 125 fr.

LÉON (EDOUARD-HENRI), né à Paris, élève de Bonnat.

Ment. hon. 1902. — Méd. 3^e cl. 1904. — Méd. 2^e cl. 1907. — H. C.

A Paris, rue Verçingétorix, 6 (XIV^e).

- 347. — Bateaux de pêche. 350 fr.
- 348. — La falaise à Dieppe. 300 fr.
- 349. — Portrait de Louis Pasteur; eau-forte. 150 fr.
- 350. — Notre-Dame au soleil. Le pont Marie. Chacune 150 fr.

LÉONARD-CHALAGNAC (JOSEPH-BERNARD), né à Brantôme (Dordogne).

A Bordeaux, rue François-de-Sourdis, 210.

- 351. — Marine; aquarelle.
- 352. — Paysage; aquarelle.

LEPÈRE (LOUIS-AUGUSTE), né à Paris.

Toile appartenant à l'État.

- 353. — Paysage.

LÉPINE (JOSEPH-LOUIS-FRANÇOIS), né à Rochefort-sur-Mer.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Bordeaux, rue Terre-Nègre, 5.

- 354. — A l'ombre. 1.500 fr.
- 355. — Matinée à Verdelais. 800 fr.

LEROU DE PINEL (M^{lle} MARTHE), née à Bordeaux, élève de Hubert Gaulier et de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, cours de la Martinique, 70.

- 356. — Le guéridon. 500 fr.
- 357. — Intérieur. 600 fr.

LEROUS (GEORGES-PAUL), élève de Bonnat.

Méd. 3^e cl. 1904. — Grand prix de Rome 1905. — Méd. 2^e cl. 1911. — H. C.

A Paris, boulevard Saint-Jacques, 31 (XIV^e).

- 358. — Théâtre de verdure. 5.300 fr.
- 359. — Paysage toscan (Fièsole). 2.000 fr.

LEVY-DHURMER (LUCIEN), né à Alger.

*. — Ment. hon. 1896. — Méd. br. 1900 (E. U.).

A Paris, rue Labryère, 3 bis.

- 360. — L'aube. 15.000 fr.

LEX (EDMOND), né à Mâcon (Saône-et-Loire), élève de Cormon et Larouze.

Ment. hon. 1921. — Méd. d'arg.

A Paris, rue Boissonade, 17 (XIV^e).

- 361. — M. de L...
- 362. — Les pins (Saint-Raphaël). 1.200 fr.

LONG (PHILIPPE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Wuslemberg, 65.

- 363. — Alger; aquarelle. 350 fr.
- 364. — Entrée du château de Vayres. 150 fr.

LUSSEAU (M^{lle} M.), élève de l'école des Beaux-Arts.

A Bègles, quai du Président-Wilson, 19.

- 365. — Portrait de M^{lle} R...; pastel.
- 366. — Vieil escalier de l'église de Salles; aquarelle. 130 fr.

MAILLAUD (FERNAND), né à Mouhel (Indre), élève de Cormon et Humbert.

Ment. hon. 1901. — Méd. 3^e cl. 1905. — Méd. 2^e cl. 1909. — II. C.

A Paris, rue de l'Estrapade, 3 (V^e).

367. — Le lavoir en Berry. 1.500 fr.
368. — Paysage en Corrèze. 1.500 fr.

MALEVILLE (LUCIEN DE), né à Périgueux, élève de Jean-Paul Laurens, Guillonet et Désiré Lucas.

A Paris, avenue Wagram, 138 (XVII^e).

369. — Un marché à Sarlat. 400 fr.
370. — Matin d'automne à Carlux (Dordogne). 350 fr.
371. — Etude de châtaigniers; dessin. 300 fr.

MALO-RENAULT (E.-A.), né à Saint-Malo.

Société nationale des Beaux-Arts : S. — II. C.

A Paris, rue d'Assas, 104 (VI^e).

372. — La petite fille aux poupées; pointe sèche 375 fr.
373. — L'oreiller; pointe sèche. 250 fr.

MANCIET (CHARLES), né à Montpaon, élève de Jules Lefebvre.



A Bordeaux, au Musée de peinture de la Ville.

374. — Portrait de Mme C. M...
375. — Le vieux pont d'Oudarroa. 600 fr.
376. — Port de Bordeaux; eau-forte. 100 fr.

MARCHAL (ACHILLE-GASTON), né à Saint-Denis (Seine), élève de Humbert.

A Quincy-Segy, rue de Meaux, 68 (Seine-et-Marne).

377. — Château d'Estaing, matin. 480 fr.
378. — Château d'Estaing, soir. 480 fr.

MARCHAND (CAMILLE), né à Paris, élève d'Adrien Bru-
neau.

A Paris, square du Champ-de-Mars, 3 (XV^e).

379. — Portivy-Morbihan; aquarelle. 500 fr.
380. — La petite plage à Veules-les-Roses; aquarelle. 500 fr.

MARCHÉ (ERNEST), né à Nemours (Seine-et-Marne),
élève de Lefebvre et de T. Robert-Fleury.

Ment. 1895. — Méd. 3^e cl. 1896. — Méd. 2^e cl. 1899.
— Méd. br. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Fontaine, 42 (IX^e).

381. — Le vieux logis. 1.000 fr.
382. — Le vieil arbre. 800 fr.

MARQUEZANE (M^{me} JUANITA), née à Bordeaux, élève
de Cabié et de Quinsac.

A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 19.

383. — Hoauina. 700 fr.
384. — Bibelots japonais. 400 fr.
385. — Pauvre gosse; pastel. 600 fr.
386. — Matinée d'octobre; pastel. 500 fr.
387. — Moulin; dessin rehaussé. 300 fr.

MARTIN-GOURDAUT (M^{me} MARIE), née à Saint-Pardoux
(Deux-Sèvres).

Ment. hon. 1911. — Méd. d'arg. 1921. — Méd. d'or.
— H. C.

A Paris, boulevard Arago, 65 (XIII^e).

388. — Pivoines. 2.000 fr.
389. — Roses. 900 fr.

MASSON (GEORGES), né à Etretat.

A Ciboure, quai de Ciboure (Basses-Pyrénées).

390. — La procession sort de l'église de Ciboure. 4.000 fr.
391. — Partie de pelote au fronton de Ciboure. 1.500 fr.

MATHIAS (ROGER), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue René-Roy-de-Clotte, 33.

392. — Le vieux pêcheur aux Jacques, Arcachon. 500 fr.

MATHIEU (M^{lle} YVETTE), née à Bordeaux, élève de Hubert
Gaulier.

Au Bouscat, route du Médoc, 271.

393. — La poupée du jour. 90 fr.

MATIGNON (ALBERT), né à Sablé (Sarthe), élève de Hebert
et de Maignan.

H. C.

A Paris, rue de Tournon, 17.

394. — Manon. 550 fr.

395. — Coquetterie. 450 fr.

MEAUDRE DE LAPOUYADE (FRANÇOIS-NOËL), né à
Bordeaux.

A Bordeaux, rue Monbazon, 23.

396. — Coin de terrasse à Ayzac.

MEGE (SALVADOR), né à Bayonne, élève de Bonnal.

A Bordeaux, rue Camille-Godard, 63.

397. — Glaïeuls. 700 fr.

MELLIER (MARCEL), né à Mallon-Clémecy (Ardennes),
élève des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Leberthon, 37.

398. — Castel-Moron-d'Albret. 400 fr.

MENVIELLE (FRANÇOIS), né à Bagnères-de-Bigorre.

A Bordeaux, impasse des Tanneries, 10.

399. — Hendaye, les jumeaux; aquarelle. 200 fr.

MERCIE (FERNAND-ANTONIN), né à Paris, élève de A.
Mercié, Guillemet, Adler.

Ment. hon. 1908. — Méd. d'arg. 1913.

A Paris, boulevard Garibaldi, 84 (XV^e).

400. — Automne (vallée de l' Eure). 1.500 fr.

401. — Matinée d'été. 1.000 fr.

MESTRALLET (PAUL-LOUIS), né à Paris.

Ment. hon. 1900.

A Paris, rue Lhomond, 52 (V^e).

402. — Soucis. 200 fr.

403. — Soucis. 200 fr.

MEUNIER (HENRI), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Meudon, rue de la République, 79 (Seine-et-Oise).

404. — Rentrée des pêcheurs; eau-forte originale. 225 fr.

405. — Moulin à Bréhat; eau-forte originale. 75 fr.

MIRIEU DE LABARRE (ALBERT), né à Bordeaux.

A Villenave-d'Ornon, domaine de Gargon.

406. — Poules et poussins.

MONNOT (MAURICE-LOUIS), né à Paris, élève de Joseph
Bail.

A Gournay-sur-Marne, avenue Eugène-Carrière, 12
(Seine-et-Oise).

407. — Cuivres et radis. 800 fr.

408. — La passoire. 600 fr.

409. — Cuivres et fromage; gouache. 350 fr.

409 bis. — La marmite en terre; gouache. 350 fr.

MORCHAIN (PAUL), né à Rochefort-sur-Mer.

Ment. hon. 1909. — Méd. d'arg. 1913. — Méd. d'or 1920. — H. C.

A Paris, rue du Texel, 4 (XIV^e).

410. — La rade de Caruaret (Bretagne). 2.000 fr.
 411. — Le port de La Rochelle. 1.500 fr.
 412. — Terre-neuvats à La Rochelle; dessin. 800 fr.

MOREAU (HENRI), né à Mons (Belgique).

A Paris, avenue de Villiers, 45 (XVII^e).

413. — Femme de dos. 1.200 fr.
 414. — Femme couchée. 750 fr.

MORETEAU (JULES-LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux et de Paris.

A Paris, rue de Seine, 47 (VI^e).

415. — Le port nord à Fouras. 1.100 fr.

MORIDE (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de Lucien Simon.

A Paris, rue de la Planche, 11 bis (XVII^e).

416. — La coupe de fruits. 400 fr.
 417. — La cruche bleue. 200 fr.

MORISSET (HENRI), né à Paris, élève de Gustave Moreau.

*. — Méd. 3^e cl. 1883. — Méd. br. 1900 (E. U.). — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Lemercier, 15 (XVII^e).

418. — Plage des Sables-d'Olonne. 800 fr.

MOTET (MAURICE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de l'École des Arts décoratifs.

A Paris, rue d'Auteuil, 42 (XVI^e).

419. — Le verdict. 400 fr.

MOTHE (JEAN), né à Bagnères-de-Bigorre, élève de Hermann Delpech.

A Tonneins, rue du Maréchal-Foch.

420. — Pic du Midi de Bigorre.

NÉRÉE-GAUTIER (M^{me} JEANNE), née à Bordeaux, élève de Duffaud, Bordes et Géo Weiss.

A Paris, rue Louis-David, 12 (XVI^e).

421. — Vase blanc et roses. 650 fr.
 422. — Soucis. 500 fr.

NOBEL (M^{me} MAGDELEINE), née à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, villa Niel, 2 (XVII^e).

423. — Musée de Cluny. 1.500 fr.

NODON (Docteur ALBERT).

A Bordeaux, rue de Moulis, 12.

424. — Une rue du vieux Ciboure.

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Luminais.

*. — Méd. 3^e cl. 1882. — Méd. 2^e cl. 1883. — Méd. d'or 1889 (E. U.). — Méd. d'arg. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, quai d'Auteuil, 17.

425. — Les micelles (terrain du golf). 3.000 fr.

ODIN (M^{lle} BLANCHE), née à Paris, élève de M^{me} de Cool.

Ment. 1904. — Méd. 3^e cl. 1908.

A Paris, rue Vieux-Colombier, 21 (VI^e).

426. — Capucines. 300 fr.
 427. — Rose rouge, verre de Bohême. 300 fr.

OLIVIER (FERDINAND), né à Marligues (Bouches-du-Rhône), élève de Gérôme et E. Carrière.

✱. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, square Delambre, 6 (XIV^e).

428. — Canal du roi Martigues. 2.000 fr.
429. — Maison de pêcheurs, Martigues. 800 fr.

PAGES (JULES), né à San-Francisco (Californie), élève de Benjamin Constant, J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

✱. — Ment. hon. 1895. — Méd. 3^e cl. 1899. — Méd. 2^e cl. 1905. — H. C.

A Paris, rue Fontaine, 42 (IX^e).

430. — Notre-Dame de Paris. 3.000 fr.
431. — Pont-Marie, à l'île Saint-Louis. 2.000 fr.

PARTURIER (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de A. Nozal et S. Diéterle.

o Ment. hon. 1908.

A Paris, boulevard Raspail, 276.

432. — Le vieux portail. 550 fr.
433. — Le pont Louis-Philippe, Paris. 350 fr.
434. — Côte bretonne; gouache. 250 fr.
435. — Grève du mont Saint-Michel; gouache. 250 fr.

PATRICOT (JEAN), né à Lyon, élève de Bonnal.

✱ O. — Prix de Rome 1886. — Méd. 2^e cl. 1892. — Méd. 1^{re} cl. 1895. — Méd. d'hon. 1898. — Grand Prix 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Cortambert, 36.

436. — Portrait du général Marchand.

PAULINI, né à Morlagne-sur-Gironde.

A Bordeaux, rue Croix-de-Seguey, 7.

437. — Temps calme sur l'Isle. 125 fr.

PENOT (ALBERT), né à Xermasmenil (Meurthe), élève de Gabriel Ferrier.

Ment. hon. 1903. — Méd. 3^e cl. 1908.

A Paris, rue du Dôme, 7 (XVI^e).

438. — Farniente. 1.000 fr.

439. — Reflet rouge. 1.000 fr.

PERIER D'HAUTERIVE (HENRI-JACQUES), né à Granville.

✱ O.

A Ossun (Hautes-Pyrénées).

440. — L'église de Beaudéan; aquarelle. 230 fr

PETIT (LOUIS), né à Arnancourt (Haule-Marne), élève de Monginot, Dameron et Gosselin.

Ment. hon. 1900. — Méd. d'arg. 1914.

A Paris, rue du Bac, 87.

441. — Au musée Carnavalet. 500 fr.

442. — Console Louis XVI. 500 fr.

PICHON (LÉON), né à Paris.

A Paris, rue Christine, 5.

443. — Gravure sur bois d'après Maxime Dethomas pour Scaramouche, par le comte de Gobineau. 80 fr.

444. — L'enfer de Dante, gravure sur bois d'après Hermann Paul. 240 fr.

POISSONNIE (MARCEL), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Lecocq, 202.

445. — Morte nascitur vita. 500 fr.

446. — Le vieux puits. 250 fr.

447. — Coup de vent.

Appartient à M. M. D..

- POZZO (ALBERT-ANATOLE-CHARLES), né à Paris.
Ment. hon. 1922. — Méd. d'arg. 1923.
A Paris, rue Delambre, 17 (XIV^e).
448. — Le port d'Alger, l'Amirauté. 3.000 fr.
- PRÉVOT (HENRI-ARNAUD), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.
A Bordeaux, boulevard du Président-Wilson, 309.
449. — Le cloître de Saint-Bertrand-de-Comminges.
- PRÉVOT-VALERI (ANDRÉ), né à Paris, élève de son père, Baschel et Royer.
Ment. hon. 1921. — Méd. br. 1914. — Méd. d'arg. 1923.
A Paris, rue Aumont-Thieville, 6 (XVII^e).
450. — La mare. 800 fr.
451. — L'heure de la traite. 300 fr.
- PROFIT (GEORGÈS), né à Paris.
Ment. hon. 1895. — Méd. 3^e cl. 1897. — Ment. hon. (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1910. — Méd. d'or 1920. — H. C.
A Paris, rue Paul-Lelong, 19.
452. — Dahlias cactus; aquarelle. 400 fr.
453. — Jeune fille au turban bleu. 420 fr.
- QUENNOY (LOUIS-ETIENNE-JOSEPH), né à Lille, élève de l'École des Beaux-Arts de Lille.
A Bordeaux, rue Sicard, 10.
454. — Tête de chien; crayon. 60 fr.
- RAGEADE (ANDRÉ), né à Chalou, élève de Bouvart.
A Rochefort-sur-mer, rue Thiers, 25.
455. — Portrait de M. P...; pastel.

- RAGONNEAUX (FRÉDÉRIC), né à Bordeaux, élève de Quinsac et de Gabriel Ferrier.
A Paris, cité Falguière, 14 (XV^e).
456. — Le platine à Saint-Palais. 900 fr.
457. — Le livre d'images; fusain. 400 fr.
- REAL (DANIEL), né à Guitres (Gironde), élève de Bonnal et Luc Olivier, Merson.
A Paris, boulevard Saint-Germain, 35 (V^e).
458. — Port d'Audierne. 650 fr.
459. — Baie des trépassés. 650 fr.
- REIMANS (RICHARD), né à Maestricht (Hollande), élève de Jean-Paul Laurens.
A Paris, boulevard Arago, 65 (XIII^e).
460. — En Gironde, dans la treille. 1.500 fr.
- RÉOL (M^{lle} MARIE), né à Massiac (Cantal), élève de Désiré Lucas.
Ment. hon. 1912. — Méd. br. 1913. — Méd. d'arg. 1900. — Méd. d'or 1921. — H. C.
A Paris, rue Bayen, 33.
461. — Le jardin des roses trémières (Ouessant). 800 fr.
462. — Les pivoines. 600 fr.
- RIDEL (LOUIS), né à Vannes (Morbihan), élève de Elie Delaunay, Moreau et de Richemont.
Ment. hon. 1896. — Méd. 3^e cl. 1900. — Méd. 2^e cl. 1900. — H. C.
A Paris, boulevard Arago, 65 (XIII^e).
463. — Femme à la statuette. 4.000 fr.
464. — Far Niente. 2.000 fr.

RIGAUD (PIERRE-GASTON), né à Bordeaux, élève de Bonnat et de Maignan.

Ment. hon. 1911. — Méd. d'arg. 1920. — Méd. d'or. H. C.

A Paris, boulevard Pereire, 173 (XVII^e).

465. — Eglise Saint-Michel à Bordeaux. 3.000 fr.
466. — Notre-Dame d'Alençon. 2.000 fr.

RIVIÈRE (M^{me} MARIE-LOUISE), née à l'Île Boucard (Indre-et-Loire), élève de Humbert, Bitoul, Roganeau.

A Paris, rue du Mont-Parnasse, 55 (XIV^e).

467. — Nature morte. 1.000 fr.
468. — Nature morte. 1.000 fr.

ROGANEAU (MAURICE-FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève de Gérôme et de Ferrer.

Grand prix de Rome 1906. — Méd. 1^{re} cl. 1912. — H. C.

A Bordeaux, rue Tiffonet, 19.

469. — Portrait. 6.000 fr.
470. — Nu.
471. — Portrait de Martine S...; dessin.
472. — Portrait de M^{me} C...; dessin.

ROIMARMIER (M^{me} CHARLOTTE), née à Limoges, élève de Désirée Lucas.

A La Flèche, rue de la Paix, 23 (Sarthe).

473. — Portrait de M^{me} D. B...; pastel.
474. — Portrait d'Odile B...; pastel.

ROLL (MARCEL-PHILIPPE), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Bois-le-Roy, avenue Alfred-Roll (Seine-et-Marne).

475. — Nature morte. 1.200 fr.

ROUX (TONY-GEORGE), né à Fonlenay-sous-bois (Seine), élève de J.-P. Laurens et Flameng.

Ment. hon. 1920. — Méd. d'arg. 1921.

A Versailles, rue Neuve, 17.

476. — L'amour abandonné (Versailles). 1.700 fr.
477. — Parterre fleuri à Versailles. 1.600 fr.

ROUX-CHAMPION (JOSEPH), né à Pressigny (Haute-Marne).

A Paris, rue des Saints-Pères, 3 (VI^e).

478. — Le port de Bordeaux. 450 fr.
479. — Le pont neuf; aquarelle. 350 fr.

ROY (FERNAND), né à Paris.

A Paris, rue de la Cour-des-Nonnes, 33 (XX^e).

480. — Le Salève, coucher du soleil. 750 fr.
481. — Le lac de Genève. 750 fr.

RUFFE (LÉON-HENRI), né à Paris, élève de Luc-Olivier et Merson.

*. — Ment. hon. 1888. — Méd. 3^e cl. 1889. — Méd. 2^e cl. 1893. — Méd. d'or, 1900 (E. U.). — Méd. d'hon. 1908. — H. C.

A Paris, rue Robert-Eslienne, 4 (VIII^e).

482. — Arrivée des pêcheurs sardiniens. 2.800 fr.
483. — Le port de Camaret (Finistère). 1.500 fr.

SAINT (M^{me} ANNE-LOUISE), née à Evreux, élève de Lefebvre et Geoffroi.

Ment. hon. 1904. — Méd. 3^e cl. 1910.

A Paris, rue d'Assas, 68 (VI^e).

484. — Port de Marseille. 1.400 fr.
485. — Les Martigues (Bouches-du-Rhône). 1.400 fr.

SAINT-GERMAIN (M^{me} MARGUERITE DE), née à Bordeaux.
A Talence, cours Gambetta, 338.

486. — Une vitrine céramique.

SAINT-GERMIER (JOSEPH), né à Toulouse, élève de
Cabanel et de Bonnat.

✱ O. — Ment. hon. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.). —
Méd. 2^e cl. 1894. — Méd. d'or 1900 (E. U.). — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, boulevard Bineau, 1499.

487. — Intérieur. 6.000 fr.

SAINT-SAUVEUR (M^{me} MARIE DE), née à Bordeaux,
élève de l'Ecole des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Elie-Ginrac, 42.

488. — Nature morte. 550 fr.

SAINT-SIGNY (M^{lle} N.-G.), rue des Pontels, 1, Bordeaux.

488 bis. — Deux miniatures.

SAILLES (ROBERT), né à Lisieux (Calvados), élève de Cabanel,
Elie Delaunay, François Flameng et Cormon.

Méd. 3^e cl. 1907. — Méd. d'or 1921. — H. C.

A Paris, rue Greuze, 15 (XVI^e).

489. — Intérieur breton. 1.000 fr.

490. — Le coup de vent. 950 fr.

SALOMON (JEAN-JACQUES-GEORGES), né à Caudéran (Gironde).

A Paris, rue Georges-Berger, 9 (XVII^e).

491. — Le laïta au Pouldu (Finistère). 400 fr.

492. — Église de Talmont. 300 fr.

SARASIN (REGNAULT), né à Bâle, élève de Victor Marea.

A Paris, rue Scheffer, 2 (XVI^e).

493. — Bouquet paysan. 400 fr.

494. — Violettes et œillets roses. 400 fr.

495. — Pin à Senlis; eau-forte. 60 fr.

496. — Moulin de Lorry; eau-forte. 59 fr.

SARRABEZOLLES (M^{me} JEANNE), née à Agen, élève de
David et Delpech.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 54.

497. — Au coin du feu.

SANSENACQ (JEAN), né à Bordeaux.

A Bordeaux, quai de la Monnaie, 27.

498. — Soir sur la ferme. 350 fr.

SEGUIN (EDMOND), né à Périgueux, élève de Marius Gueil.

A Bordeaux, rue Judaïque, 150.

499. — Sous-bois.

SEILHEAN (M^{lle} RENÉE), née à Bordeaux, élève des
Beaux-Arts de Bordeaux et de Roganeau.

A Bordeaux, cours de la Marlinique, 88.

500. — Fruits (panneau décoratif). 350 fr.

SENNE (AUGUSTE-EDOUARD-JACK), né à Bordeaux, élève
de Paul Quinsac et Moreno-Carbonero.

A Bordeaux, impasse des Tanneries, 10.

501. — Las casas Rojas. 200 fr.

SERRIERE (JEAN).

A Paris, rue Royale, 8.

502. — Paysage. 1.500 fr.

503. — Paysage, maison. 1.500 fr.

SIMONNET (LUCIEN), né à Paris, élève de G. Boulanger,
J. Lefebvre et M. Nozal.

Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1893. —

Méd. 2^e cl. 1895. — Méd. br. 1900 (E. U.). — H. C.

A Sèvres, rue des Rouillis, 3 (Seine-et-Oise).

504. — Le soleil sur la Marne. 3.000 fr.

505. — Au pays basque. 1.800 fr.

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de Roll, Pradelles, Chabry et Bauaitl.

*. — Ment. hon. 1886. — Méd. 3^e cl. 1888. — Méd. br. 1889. (E. U.). — Méd. br. 1900 (E. U.). — H. C. Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Jasmin, 27.

506. — Lever de lune sur la Creuse. 1.500 fr.
507. — Sous bois sur la Creuse. 1.500 fr.

SOMMET (M^{lle} SUSIE), née à Bois-Colombe.

A Bordeaux, rue Judaïque, 142 bis.

508. — Une vitrine contenant :
2 livres reliés. L'un : 60 fr.
1 liseuse veau (Cyrano). 80 fr.
1 sac dame (veau). 90 fr.
1 sous-main. 45 fr.

SOUBEYROL (M^{lle} NELLY), née à Bordeaux, élève de M. F. Carme.

A Bordeaux, rue des Lauriers, 3.

509. — Sur la desserte. 300 fr.

SÛE (MARIE-LOUIS), né à Bordeaux.

510. — Femme couchée.

Toile appartenant à l'État.

TALBOT (JEAN), né à Bordeaux.

A Paris, rue Campagne Ire, 9.

511. — Portrait du danseur Loufinguett's. 2.500 fr.
512. — Coin de Montmartre. 1.200 fr.

TOURNES (ETIENNE), né à Bordeaux, élève de Cabanel.

O. *. — Ment. hon. 1887. — Méd. 3^e cl. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.). — Méd. Arg. 1900. — H. C. Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue de Vaugirard, 114 (VI^e).

513. — Femme dénouant ses cheveux. 800 fr.

TOURNIOL (M^{lle} RENÉE), née à Limoges.

A Royan, avenue de Portailiac, 51.

514. — Vues du Maroc. 950 fr.
515. — Enfants (intérieur de Bou-Saada). 700 fr.

TRUCHET (ABEL), né à Versailles.

*. O. — Méd. or 1900 (E. U.). — Ment. hon. 1895. — Méd. 2^e cl. 1898. — Ecole nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Caroline, 4 (XVII^e).

516. — La Salute. 3.000 fr.
517. — Fin de déjeuner. 5.000 fr.
518. — Les géraniums. 3.000 fr.
519. — Le bassin Saint-Marc. 2.500 fr.
520. — Le palais ducal. 2.000 fr.
521. — Jardin de Venise. 2.000 fr.
522. — Le 14 Juillet. 1.500 fr.
523. — Les rhododendrons. 1.800 fr.
524. — Canal à Venise. 3.000 fr.
525. — La console Louis XVI. 3.000 fr.
526. — Entrée du grand canal. 200 fr.
527. — Gravure couleur. 100 fr.
528. — Ovale gravure en noir. 500 fr.
529. — Saint-Georges. 400 fr.
530. — La Dogana. 100 fr.
531. — Colonne du lion. 300 fr.
532. — Gravure en couleur : La Salute. 4.000 fr.
533. — Les palais du grand canal. 100 fr.
534. — Colonne de la Pragetta. 100 fr.
535. — Lithographie : Les lèches. 100 fr.
536. — Lithographie : La mode. 100 fr.

UZAC (ZÉNON), né à Nice.

A Paris, rue d'Offémont, 22 (XVII^e).

537. — Ajoncs fleuris (Bretagne). 550 fr.
538. — A Salies-de-Béarn. 500 fr.

VAL (M^{me}), née à Saint-Jonc, élève de Auguste Renoir.
A Paris, avenue des Ternes, 96.

539. — Etude.
540. — Fleurs.

VEDER (EUGÈNE-LOUIS), né à Saint-Germain-en-Laye
(Seine-et-Oise).

Méd. br.
A Paris, rue des Fossés-Saint-Jacques, 26 (V^e).

541. — La rue des Norvins; aquarelle. 350 fr.
542. — Entrée de la Cour du Dragon; aquarelle. 300 fr.

VERGEZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de E. Bernède.
A Bordeaux, cours d'Aquilaine, 78.

543. — Le Vieux pont (Saint-Étienne-de-Baïgorry). 500 fr.
544. — Vieilles maisons, Saint-Gilles (Vendée). 450 fr.

~~VETTINER (JEAN-BAPTISTE), né à Bordeaux, élève de
Rubé et Ch.-J. Bonnet.~~

A Bordeaux, rue de Vincennes, 82.

545. — Sérénité; bois original. 180 fr.

VIDAL (ANDRÉ), né à Nîmes, élève de Cormon.
A Bordeaux, rue Dubourdieu, 51.

546. — Carrières (Environs de Nîmes). 200 fr.
547. — Carrières (Environs de Nîmes). 200 fr.

VIGOUREUX (PAUL-MARIE), né à Paris, élève de G. Moreau et Cormon.

Méd. d'arg. 1920.
A Paris, rue Denfert-Rochereau, 40 (V^e).

548. — Fumées de Goémons (Bretagne). 700 fr.
549. — Un calvaire breton. 500 fr.

VILLEFERD (GEORGES), né à Périgueux.
A Bordeaux-Baslide, avenue Abadie, 1.

550. — Vieux pigeonnier en Périgord; aquarelle. 150 fr.
551. — Bords de la Dordogne; aquarelle. 150 fr.

VIRAC (RAYMOND-PIERRE), né à Madrid, élève de
MM. Ernest Laurent et Schommer.

Ment. hon. 1922.

A Paris, rue de Vaugirard, 99 (VI^e).

552. — Laissez venir à moi les petits enfants. 5.000 fr.
553. — Le châle espagnol. 1.500 fr.

ZO (HENRI), né à Bayonne, élève de Achille Zo, Léon
Bonnat et A. Maignan.

✱. — Ment. hon. 1897. — Méd. 3^e cl. 1898. — Méd.
arg. 1900 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1901. — Prix nat.
1905. — H. C.

A Paris, boulevard du Montparnasse, 126 (XIV^e).

554. — Portrait de Léon Bonnat. 15.000 fr.
555. — L'échange des capes.

ZO-LAROQUE (M^{me} MARIE-BLANCHE), née à Bayonne,
élève de Achille Zo, H. Zo, Hubert Gautier.
A Bordeaux, rue Judaïque, 222.

556. — Gitane. 1.000 fr.
557. — Vieille faïence et fleurs. 600 fr.

EXPOSITION RÉTROSPECTIVE

Des œuvres de AUGUIN

558. — Côte d'Argent.
Appartient à M. Paul Berthelot.
559. — Château de Beaugé.
Appartient à M. Raoul Cardoze.
560. — Journée d'été, Arcachon (1868).
561. — Baie d'Angoulins (1880).
562. — Lède de Montalivet (1882).
563. — Littoral girondin (1886).
564. — La forêt, près Taillebourg.
Appartient à M. J. Forsans.
565. — La Rhune, vue de Capbreton.
Appartient à M. G. Forsans.
566. — La grande dune à Montalivet.
567. — La dune à Soulac.
568. — L'arbre mort.
569. — Les tilleuls.
570. — Bords de la Charente.
571. — Contis (Landes), 1885.
572. — Eclaircie, littoral girondin.
573. — Sous bois.
Appartient à M. Imberti.
574. — Pitchourli; bords du bassin d'Arcachon.
Appartient à M. J. Le Vavasseur.
575. — Dans la lède, à Labenne (Landes).
Appartient à M. Mariol.
576. — La grande dune à Soulac.
577. — Les bords du Clin.
Appartient à M. Oger.
578. — Etang, littoral girondin.
Appartient à M. Privat.
579. — Bords de la Vienne.
Appartient à M. X...
- 579 bis. — Bords de la Dordogne.
Appartient à M. Légliise.

SCULPTURE

ACHARD (JEAN-GEORGES-PIERRE), né à Abzac (Gironde),
élève de son père et de Falguière.

Méd. 3^e cl. 1903. — Méd. 2^e cl.

A Paris, rue Dulo, 32 (XV^e).

580. — M. Ferd. Réal (buste plâtre).

581. — M. Armand Vigneau (médaillon bronze).

BACQUÉ (DANIEL), né à Vianne (Lot-et-Garonne), élève
de Fumadelle.

✱. — Ment. hon. 1907. — méd. 3^e cl. 1910. — Méd.
2^e cl. 1911. — II. C.

A Paris, rue du Pol-de-Fer, 9.

582. — Danseuse (statue bronze). 8.250 fr.

BARTHOLOMÉ (ALBERT), né à Thiverval (Seine-et-Oise).

G. ✱. — Grand prix 1900 (E. U.). — H. C. —
Président de la Société nationale des Beaux-Arts.

A Paris, rue Raffel, 1.

583. — Douleur; marbre. 7.000 fr.

BLONDAT (MAX), né à Crain (Yonne), élève de MM. Tho-
mas et Malh. Moreau.

✱. — Ment. hon. 1900. — Ment. hon. 1900 (E. U.).
Méd. 1^{re} cl. 1904. — Prix national 1904.

A Boulogne-sur-Seine, rue Gulemberg, 8.

584. — Le compliment (statuette marbre). 4.000 fr.

585. — L'amour endormi (terre cuite). 3.500 fr.

COGNE (FRANÇOIS-VICTOR), né à Firmy (Aveyron), élève de Barrias.

*. — Ment. hon. 1900. — Méd. br. 1921.

A Paris, rue Villersexel, 9.

586. — Portrait de Mme X...; marbre.

587. — Pour son pays; soldat mort; plâtre.

GALLAUD (M^{lle} MARIE), née à Paris.

A Paris, avenue de Neuilly, 136 bis.

588. — Vieux philosophe; bronze, cire perdue. 2.000 fr.

589. — Vieux laboureur basque; bronze, cire perdue. 2.000 fr.

GEORGES (ROBERT), né à Bordeaux, élève de Gaston Leroux.

A Bordeaux, rue Dauzals, 40.

590. — Masque, bois de corail. 250 fr.

HEBRARD (A.-A.)

A Paris, rue Royale, 8 (VII^e).

591. — Masque femme; bronze à cire perdue, socle marbre (signé Desbois). 2.500 fr.

592. — Musique; bronze à cire perdue (signé Desbois). 4.000 fr.

593. — Statuette terre cuite (signé Desbois). 2.500 fr.

594. — Porteuse d'eau; bronze à cire perdue (signé Bernard). 4.500 fr.

595. — Ephébe; tête (signé Lejeune). 2.500 fr.

596. — Yenne (signé Pomporé). 1.200 fr.

597. — Girafe (signé Pomporé). 1.200 fr.

598. — Pallas Athénée; tête (signé Bourdelle). 5.000 fr.

599. — Chat à Fécuelle (signé Bugatti). 1.200 fr.

600. — Ours (signé Bugatti). 2.000 fr.

601. — Baiser; groupe (signé Dalou). 2.500 fr.

602. — Baigneuse; socle acajou vernis (signé Dalou). 3.000 fr.

603. — Tête terre émaillée (signé Guino). 3.000 fr.*

604. — Femme au miroir; terre cuite (signé Guino). 2.500 fr.

605. — Vase anses médaillons émail (signé Serrière). 1.800 fr.

606. — Vase cuivre et argent (signé Serrière). 1.200 fr.

ISELIN (GEORGES), né à Clairegoulle (Haute-Saône), élève de Mercié et Hector Lemaire.

Ment. hon. 1899. — Méd. 3^e cl. 1909. — Méd. 2^e cl. 1912.

A Paris, rue Humbol, 25 (XIV^e).

607. — Frileuse; marbre jaune de Sienne. 750 fr.

LAMOUREDIEU (RAOUL), né à Fauguerolles (Lot-et-Garonne), élève de Falguières.

A Paris, rue Boileau, 38 (XVI^e).

608. — Jeune Diane; bronze cire perdue. 2.500 fr.

LEJEUNE (LOUIS-AIMÉ), né à Livet-sur-Aulhou (Eure).

*. — Grand prix de Rome 1911. — Ment. hon. 1906. — Méd. 3^e cl. 1911. — Méd. arg. 1913. — Méd. or 1920.

A Paris, rue Lepic, 39 (XVIII^e).

609. — Deux masques bronze. 3.000 fr.

610. — Une statuette bronze. 1.500 fr.

LEROUX-VENNEVOT (GASTON).

Ment. hon. 1882. — Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1885. — Méd. 2^e cl. 1900. — Méd. br. 1900.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 85.

11. — Portrait de M. le Prof. Bergonié; plaquette bronze.

LEYRITZ (LÉON), né à Paris, élève de Mercier.

Ment. hon. 1906. — Méd. br. 1913.

A Paris, rue Monlparnasse, 55 (XIV^e).

612. — Saint François d'Assise prêchant aux oiseaux; statuette céramique. 675 fr.

LYÉE DE BELLEAU (M^{me}), née à Courrières (Pas-de-Calais).

Ment. hon. 1920.

A Paris, rue de Courcelles, 200 (XVII^e).

613. — Chauve-souris; céramique de Fau et Guillard. 530 fr.

614. — Plat à fruits et compotes; céramique de Fau et Guillard. 325 fr.

MICHELET (FIRMIN-MARCELIN), né à Tarbes.

✱. — Ment. hon. 1898. — Méd. 3^e cl. 1907. — Méd. 1^{re} cl. 1912.

A Tarbes, rue Barriault, 24.

615. — Volupté; terre cuite. 500 fr.

MOREAU-VAUTHIER (PAUL), né à Paris, élève de son père.

✱ O. — Ment. hon. 1898. — Méd. 3^e cl. 1899. — Méd. arg. 1900 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1907.

A Boulogne-sur-Seine, rue Gutenberg, 25.

616. — L'étreinte; bronze sur marbre. 500 fr.
617. — Tirailleur sénégalais; statuette bronze. 650 fr.
618. — Sénégalaise; statuette bronze. 650 fr.
619. — Toréador; statuette bronze. 600 fr.

PATRIARCHE (LOUIS); né à Bastia (Corse), élève de M. Barrias, Hle Lefebvre et Vernon.

Ment. hon. 1903. — Méd. 3^e cl. 1906. — Méd. 2^e cl. 1910. — Méd. 1^{re} cl. 1912. — H. C.

A Paris, rue Vaugirard, 167 (XV^e).

620. — En Corse: porteuse d'eau; statuette bronze. 2.500 fr.

621. — J.-H. Fabre, entomologiste; plaquette bronze. 500 fr.

POISSON (PIERRE-MARIE), né à Niort.

✱. — Ment. hon. 1907.

A Paris, rue du Moulin-de-Beurre, 18 (XIV^e).

622. — Danseuse Ouled Nail; épreuve dorée, fondue à cire perdue. 10.000 fr.

623. — Petite fille à la chèvre; fondue à cire perdue. 3.000 fr.

SEGOFFIN (VICTOR-JOSEPH), né à Toulouse, élève de MM. Cavalier et Barrias.

✱ O. — Ment. hon. 1894. — Méd. 3^e cl. 1896. — Prix de Rome 1897. — Méd. br. 1900 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1903. — Méd. 1^{re} cl. 1905. — H. C.

A Paris, rue Fontaine, 26 (IX^e).

624. — Buste du Maréchal Foch; bronze. 15.000 fr.
625. — La captive; pierre dure. 3.500 fr.
626. — Etude pour une bacchante; bronze.