

Bordeaux

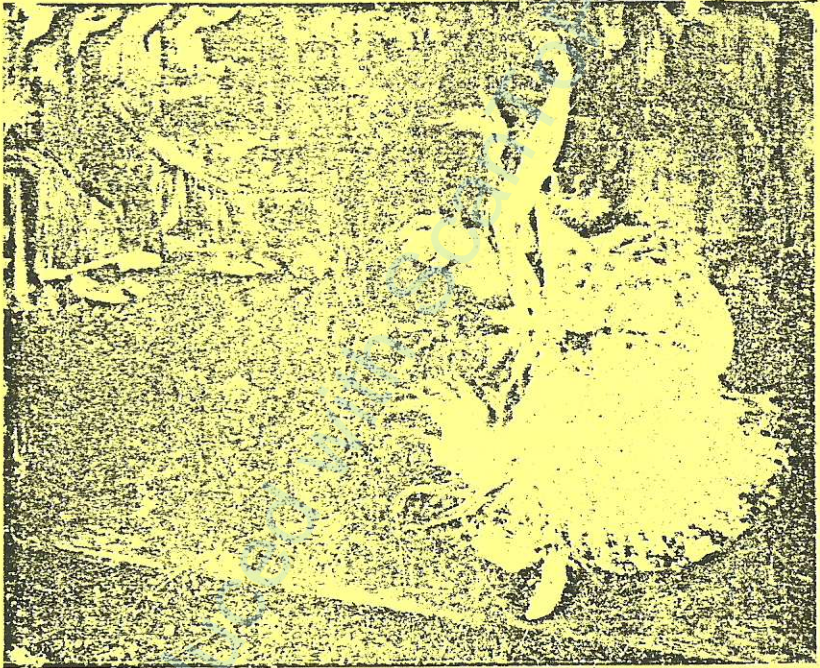
SOCIÉTÉ

DES

AMIS DES ARTS

DE BORDEAUX

Retrospectives :



WILLIAM LAPARRA — DANSEUSE FLAMENCA

(Collection de M. H. D...)

Catalogue de la 66^e Exposition

Terrasse du Jardin-Public



1922

SOCIÉTÉ DES AMIS DES ARTS
de Bordeaux

Liste des Membres Inscrits

Au 1^{er} février 1922

Conseil d'Administration.

Président.	MM. MADRICE SCHRÖDER *
Vice-Présidents. . . .	GUSTAVE CHAPON *
—	HECTOR DUMAS.
Vice-Prés. honoraire.	ÉDOUARD LAWTON.
—	ALFRED HENRY.
Treasorier honoraire.	JEAN MAUREL.
Treasorier	GUY ROULLET.
Secrétaire	GEORGES PRIVAT.
Secrétaire adjoint.	DANIEL BROWN.
Membres	F.-H. BROWN, JULIEN CALVE (C. A.), G. HOLAGRAY, GEORGES LAWTON, JEAN LE VAVASSEUR (O. *), JOSEPH MA- REILHAC, M. MEAUDRE DE LAPOUYADE (O.-I.), A. PRIVAT.

Jury.

MM.	MM.
D. ALAUX.	G. LEROUX-VEUNEVOT *
H. CRUSE.	Max NADAUD.
F. HABASQUE *	P. QUINSAC *
HUBERT-GAUTIER.	F.M. ROGANEAU.
G. LARÉE.	

Membres correspondants:

M. GASTON GUIGNARD *	M. ALFRED SMITH *
M. SAINT-GERMIER O. *	M. E. TOURNÉS *

Agent général de la Société.

Colonel LEGRAND (O. *). Bureau : à l'Exposition.

Agent à Paris.

M. GEORGES DOMERGUE, rue de Courcelles, 37.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

De Peinture, Sculpture⁽¹⁾, Architecture

GRAVURE

LITHOGRAPHIE, OBJETS D'ART, etc.

Exposés dans les salons de la Société des Amis des Arts
de Bordeaux (Terrasse du Jardin-Public)

Le 11 Février 1922.

Explication des Signes et Abréviations.

G. *, grand-officier de l'ordre de la Légion d'honneur.

C. *, commandeur — — —

O. *, officier — — —

* , chevalier — — —

Méd., médaille; *Gr. Méd. d'hon.*, *Méd. 1^{re} cl.*, *Méd. 2^e cl.*, *Méd. 3^e cl.*, *Ment. hon.*: grande médaille d'honneur; médailles de première, seconde, troisième classe; mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855, 1867, 1878, 1889, 1900. — *E. U.* signifie Exposition universelle. — *H. C.*, hors concours. — Société nationale des Beaux-Arts: *F.*, fondateur; *S.*, sociétaire; *A.*, associé.

ABEILHE (AUGUSTIN), né à Bordeaux.

A Quinsac (Gironde), domaine de Galleleau.

1. — Sous-bois en hiver; aquarelle. 400 fr.

ADVIER (ANDRÉ), né à Cahors, élève de M. Gauthier.

A Bordeaux, cours Pasteur, 34.

2. — Portrait de M. M...; pastel

3. — Portrait de M^{me} B...; pastel.

(1) Sculpture à partir de la page 87.

ALAUX (JEAN-PAUL), né à Bordeaux, élève de D. Alaux.
A Paris, rue Hennequin, 12.

4. — Arcachon, visions japonaises. 125 fr.

ALAUX (FRANCOIS), né à Bordeaux, élève de D. Alaux et Bonnat.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

5. — Portrait de M. D...

ALIZARD (PAUL), né à Langres (Haute-Marne), élève de son père, de Benjamin Constant et de MM. Jean-Paul Laurens et Dawant.

Ment. hon. 1900 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1903. — Méd. 2^e cl. 1908. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 108 (XIV^e).

6. — L'attente. 3.000 fr.
7. — Le mendiant. 2.000 fr.

ADLER (JULES), né à Luxeuil (Haute-Saône), élève de Bouguereau, de Tony-Robert Fleury et de M. Dagnan-Bouveret.

— Ment. hon. 1893. — Méd. 3^e cl. 1895. — Méd. 2^e cl. 1898. — Méd. arg. (E. U.) 1900. — H. C.

A Paris, boulevard des Batignolles, 21.

8. — Le marteau-pilon, usine de Ruelle. 800 fr.
9. — En Alsace, les vigneron. 600 fr.

ALTMANN (ALEXANDRE), né en Russie.

A Paris, rue Dombasle, 26 bis (XV^e).

10. — Terrasse fleurie. 6.000 fr.
11. — Port à Cannes. 4.000 fr.

ANDRIEUX (M^{lle} MARTHE), née à Bordeaux, élève de Roganeau.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 23.

12. — Le soir dans le port, bassin d'Arcachon. 450 fr.
13. — Dans les lagunes, Arès (Gironde). 300 fr.

ARDOUIN (PIERRE), né à Tesson (Charente-Inférieure), élève de Paul Sébilleau.

A Bordeaux, rue Duplessis, 7.

14. — Une route au printemps. 280 fr.
15. — Marée haute à Vallière, près Royan. 230 fr.

ARIES (NEL), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de la Chapelle-Saint-Jean, 4.

16. — Le sphinx, neige, Versailles; aquarelle. 600 fr.
17. — Rue à Périgueux; aquarelle. 400 fr.
18. — Automne; pastel. 500 fr.

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château, élève de Hébert et Bonnat.

A Paris, rue Pelouse, 9 (VIII^e).

H. C.

19. — Portrait de M^{lle} M. D...

AVY (MARIUS-JOSEPH), né à Marseille, élève de Bonnat et A. Maignan.

— Ment. hon. 1898. — Méd. 3^e cl. 1900. — Méd. 2^e cl. 1903. — H. C.

A Paris, rue Vavin, 26.

20. — Le Colisée. 2.000 fr.

AX (LOUIS D'), né à Castres (Tarn), élève de G. Busson.

A Bordeaux, cours Georges-Clemenceau, 78.

21. — Cheval de course. 400 fr.

BAC (ANDRÉ), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours de la Somme, 31.

22. — Baudéan (Hautes-Pyrénées); aquarelle.

BAGUENARD (M^{lle} HENRIETTE), née à Bordeaux, élève de Gadou Boyer.

A Soulac.

23. — Portrait de M^{lle} de C...

24. — Pépita. 150 fr.

BAILLERGEAU (YVES), né à Nantes (Loire-Inférieure), élève de Sabaté.

Ment. hon. 1911. — Méd. arg.

A Paris, rue de Vaugirard, 89.

25. — Le moulin d'Alain Klippen. 800 fr.

26. — Le moulin d'Alain Klippen. 800 fr.

BANABERA (GILBERTE), née à Agen, élève de M^{lle} Merzeau, Ecole des Beaux-Arts, Bordeaux.

A Bordeaux, rue Goya, 26.

27. — Nature morte. 400 fr.

28. — Les cerises. 100 fr.

BARBE (LOUIS-ÉDOUARD), né à Bordeaux, élève de Brunel.

A Bordeaux, rue du Serpotel, 15.

29. — Jour de pluie. 250 fr.

BARBIER (FLEURY), né à Poitiers, élève de Bonnat et de Luc-Olivier Merson.

A Bordeaux, rue de l'Eglise-Saint-Seurin, 56.

30. — Fin de journée sur la Garonne. 800 fr.

BARENNES (JACQUES), né à Bordeaux.

A l'Isle, Castelnau-de-Médoc.

31. — Portrait d'enfant; pastel.

Appartient à M^{me} J. B...

BARRAT (GABRIEL), né à Bordeaux, élève d'Irénée Bruel.

A Bordeaux, rue Eugène-Ténot, 35.

32. — Péone et ses aiguilles; aquarelle. 450 fr.

BARRAUD (M^{lle} MADELEINE).

A Paris, rue des Martyrs, 24 (IX^e).

33. — Rose blanche; aquarelle. 250 fr.

BASCHET (MARCEL), né à Gagny (Seine-et-Oise), élève de J. Lefebvre et Boulanger.

Méd. 2^e cl. 1899. — O. — Méd. or E. U. 1900. — Méd. hon. 1908. — H. C.

A Paris, quai Voltaire, 17.

34. — Portrait de Debussy.

BASTIER (M^{lle} MARIE), née à Edon (Charente), élève de Félix Carme et Hubert Gautier.

A Angoulême, rue du Petit-Saint-Cybard, 6.

35. — Grenades. 300 fr.

36. — Œillets. 200 fr.

BAUD-COULLAUD (M^{lle} GERMAINE), née à Bordeaux, élève d'Humbert.

A Boulogne-sur-Seine, boulevard Jean-Jaurès, 208.

37. — Le Casaou. 500 fr.

38. — Le Mourgat. 500 fr.

BENDAL (M^{lle} MILDRED), née à Bordeaux, élève de Félix Carme.

A Bordeaux, rue de Tivoli, 15.

39. — Zimias et Coloquintes, nature morte. 600 fr.
40. — Fin d'après-midi dans les pins. 400 fr.

BENNETOT (M^{me} DE), née à Bordeaux, élève de Daniel Alaux et Quinsac.

A Bordeaux, rue Léo-Drouin, 2.

41. — Portrait de M^{me} de B...; pastel.

BERBINAU (M^{lle} VALENTINE), élève d'Auguin.

A Bordeaux, cours de Verdun, 8.

42. — L'Adour à Préchacq (Landes). 600 fr.
43. — Une coupe de roses. 200 fr.

BERTINI (M^{lle} SUZANNE), née à Caudéran, élève d'Hubert Gaulier, Larée et Roganeau.

A Caudéran, chemin du Sacré-Cœur, 20.

44. — Nature morte. 650 fr.

BERTRAND (PIERRE), né à Lorient.

A Paris, rue des Batignolles, 50.

45. — La Rade de Genève. 800 fr.
46. — Nu de dos. 800 fr.

BODARD (PIERRE), né à Bordeaux, élève de Quinsac, Ferrer et Albert Besnard.

Grand Prix de Rome 1909.

A Paris, rue Falguière, 9 (XV^e).

47. — Tête martiniquaise. 2.500 fr.
48. — Jardin italien. 1.800 fr.

BOMPARD (MAURICE), né à Rodez (Aveyron), élève de Boulanger et Lefebvre.

H. C.

A Paris, boulevard Péreire, 167.

49. — Les palais sur le grand canal, Venise. 1.800 fr.
50. — Rio Santa Marina, Venise. 1.800 fr.

BONNEFON (M^{lle} MARIE-THÉRÈSE), née à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts, Félix Carme et Hubert Gaulier.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 32.

51. — Les œillets. 350 fr.
52. — Le bénitier. 300 fr.

BOSC (M^{lle} HENRIETTE), née à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, allées de Chartres, 31.

53. — Montrieux (Tarn). 150 fr.

BOUCHERY (OMER), né à Lille, élève de Jacquet, Cormon et Lefebvre.

Méd. or. — H. C.

A Paris, rue du Saint-Gothard (XIV^e).

54. — Porte-drapeau, d'après Bouquet. 250 fr.

BOUCHET DEDIEU (M^{lle} JANE), née à Paris, élève de Lefebvre, J.-P. Laurens, Benjamin Constant et Adler.

A Paris, rue Mirabeau, 17 (XVI^e).

55. — La surprise.
56. — Dans le parc. 600 fr.

BOUCHOR (JOSEPH-FÉLIX), né à Paris, élève de Benj. Constant et Jules Lefebvre.

*. — Ment. hon. 1888. — Méd. de bronze 1889 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1892. — Méd. de bronze 1900. (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Guynemer, 40.

57. — Santa Maria della Salute, Venise. 1.800 fr.
58. — Palais Van Axel, Venise. 1.000 fr.

BOUILLIÈRE (ÉDOUARD), né à Lille.

A Toulouse (Les Roses), boulevard Artillerie, 7.

59. — Village dans la montagne. 500 fr.
60. — Terrasse rustique. 500 fr.

BOURBOULEY (M^{lle} JEANNE), née à Caudéran, élève de Hubert Gautier.

A Bordeaux, avenue Carnot, 72.

61. — Vieille fontaine; étude.
Appartient à M. B...

BOURCIER (Louis), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 87.

62. — Roses. 400 fr.
63. — Dalhias. 400 fr.

BOURDON (MAXIME), né à Clermont (Oise), élève de Choupe et de Le Lièvre.

A Orléans, rue Bannier, 75.

64. — En Gatinais; aquarelle. 400 fr.
65. — La Loire en Touraine, soir. 120 fr.

BOUTET (ROBERT-JOSEPH), né à Bordeaux, élève de L. Cabié.

A Bordeaux, cours de Verdun, 23.

66. — Les dunes de Gascogne. 450 fr.
67. — Le val de Gêrit (Hautes-Pyrénées); sépia et encre de Chine. 50 fr.

BOYÉ (ABEL), né à Marmande (Lot-et-Garonne), élève de Benjamin Constant.

*. — Méd. 3^e cl. 1888. — Méd. 2^e cl. 1895. — H. C.

A Levallois-Perret (Seine), villa Chaptal, 25.

68. — Le châle à fleurs rouges. 1.200 fr.
69. — La vallée de Chamonix vue du col de Voza. 800 fr.

BRIEUX (M^{lle} JEANNE-LOUISE), née à Libourne, élève de Petitjean.

A Libourne, rue du Président-Carnot, 57.

70. — Anémones. 200 fr.

BRON (ACHILLE), né à Crazannes, élève de Paul Madeline.

A Taillebourg (Charente-Inférieure).

70 bis. — Soleil couchant. 500 fr.
71. — Barques au mouillage. 500 fr.

BROUSSARD DE LA GARLIÈRE (JEAN-EUGÈNE-ROGER), né à Bordeaux, élève de Alfred Smith.

A Caudéran, avenue Alsace-et-Lorraine, 16.

72. — Soir dans les pins, Crabitey. 350 fr.

BRUGAIROLLES (VICTOR), né à Gauges (Hérault), élève de Cormon.

Société des Artistes français. — H. C.

A Paris, avenue de Villers, 100 (XVII^e).

73. — Environs de Dordrecht. 600 fr.
74. — Le pont du Béguinage, à Bruges. 500 fr.

BRUNET (ÉMILE-JEAN), né à Bordeaux, élève de Gustave Moreau.

A Bordeaux, rue Grangeneuve, 17.

- 75. — La grappe humaine. 800 fr.
- 76. — Nocturne. 350 fr.
- 76 bis. — Portrait.

BUFFET (AMÉDÉE), né à Paris, élève de Jules Lefebvre et Tony-Robert Fleury.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Méd. 2^e cl. (E. U.). — H. C. — Ment. hon.

A Paris, rue Cassette, 22 (VI^e).

- 77. — Parc de Saint-Cloud. 600 fr.

BUFFET (l'Abbé PAUL), né à Paris, élève de Boulanger et L. Lefebvre.

H. C. (E. U.) 1893. — Méd. arg. (E. U.) 1900.

A Paris, rue Lafontaine, 40 (XIV^e).

- 78. — Effet de lune. 1.000 fr.
- 79. — Environs de Rome, via Appia. 1.000 fr.

BUZON (CAMILLE DE), né à Bordeaux, élève de G. Ferrier.

A Bordeaux, rue du Palais-Gallien, 79.

- 80. — Le pont d'Ondarroa, pays basque. 800 fr.
- 81. — La métairie en automne. 600 fr.

BUZON (MARIUS DE), né à Bayon (Gironde), élève de Quinsac et Cormon.

Méd. arg. (A. F.).

Villa Mélia (Bouzaréa), près Alger.

- 82. — Le printemps à Alger. 2.600 fr.
- 83. — Rabat, casbah des Oudaïas au soleil couchant. 1.200 fr.

CABIÉ (LOUIS), né à Dal (Ille-et-Vilaine).

Ment. hon. 1894. — 3^e méd. 1899. — 2^e méd. 1902. — H. C.

A Bordeaux, rue de Grassis, 24 bis.

- 84. — Sous les chênes verts, île de Noirmoutier. 4.000 fr.
- 85. — Sous les pins, Méditerranée. 2.500 fr.

CALVÉ (JULIEN), né à Lormoul (Gironde), élève de Amédée Baudil.

3^e méd. 1897. — Méd. bronze. — 3^e méd. 1900 E. U.

A Bordeaux, rue Daviau, 1.

- 86. — Le soir, lande girondine. 4.000 fr.
- 87. — Derniers rayons, au Moulleau. 1.200 fr.

CALVET (HENRI-BERNARD), né à Paris, élève de Baschet, Royer et Foreau.

Méd. or. 1914.

A Paris, rue du Petit-Musc, 26.

- 88. — Nature morte. 1.500 fr.

CALVINHAC (M^{lle} MARIE-THÉRÈSE DE), née à Bordeaux, élève de M^{lle} de Comblat.

A Bordeaux, rue Turenne, 19.

- 88 bis. — Sous-main japonais émaillé. 250 fr.
- Buvard incrustations d'argent. 150 fr.
- Liseuse : Mimosas. 70 fr.
- 88 ter. — Liseuse : ornements gravés. 70 fr.
- Petit sac porte-trésor. 80 fr.
- Sac cuir repoussé. 150 fr.
- Cristaux décorés d'étain.

CANTEGRIL (M^{lle} ROSIE), née à Listrac (Médoc), élève de G. Larée et Louis Cabié.

A Listrac, château Clarke (Médoc).

- 89. — Portrait de M^{lle} D. C...
- 90. — Le soir à l'orée de Saint-Genès-de-Médoc; paysage. 200 fr.

GANTENAT (M^{lle} JACQUELINE), née à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, cours de Verdun, 32.

- 91. — Nature morte. 300 fr.
- 92. — Capucines, étude. 100 fr.

CAPEYRON (ALBIN), né à Bordeaux, élève de Gros.

A Bordeaux, rue Morion, 40 bis.

- 93. — Gavarnie, hauts sommets. 300 fr.

CAPGRAS (GEORGES), né à Joinville-le-Pont, élève de Gustave Moreau, Bouguereau et Dameron.

Méd. 3^e cl.

A Paris, rue Gaillard, 1 (XIV^e).

- 94. — Le petit pré, Hachinette (Alsace). 1.200 fr.
- 95. — La route de Rouffach au printemps (Alsace). 1.200 fr.

CARME (FÉLIX), né à Bordeaux.

Société nationale : S.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 32.

- 96. — Rayon matinal. 2.500 fr.
- 97. — Le perron, au printemps. 1.000 fr.
- 98. — Intérieur, aquarelle. 600 fr.

CARME (M^{lle} YVONNE), née à Arcachon, élève de Félix Carme et Hubert Gaulier.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 32.

- 99. — Les prunes; aquarelle. 100 fr.
- 100. — Fruits; aquarelle. 100 fr.

CARPENTIER (M^{lle} MADELEINE), née à Paris, élève de Jules Lefebvre et de Luminais.

Méd. arg. (A. F.).

A Paris, rue de Maubeuge, 60.

- 101. — Le tapis de feuilles rouges, Versailles. 800 fr.
- 102. — La statue isolée, Versailles. 800 fr.

GASTAIGNET (JEAN-BAPTISTE), né à Asques (Gironde), élève d'Auguin.

A Bordeaux, rue Mondenard, 35.

- 103. — L'heure vermeille, Saint-Palais-sur-Mer. 1.000 fr.
- 104. — Premiers beaux jours. 300 fr.

CASTELUCHO (CLAUDIO), né à Barcelone (Espagne).

A Paris, rue d'Assas, 84 (VI^e).

- 105. — Les pêcheurs. 800 fr.
- 106. — Douleur. 800 fr.

CASTRO (PAUL DE), né à Paris, élève de Thirion, Cormon et Humbert.

A Paris, rue Lamarck, 45.

- 107. — Jeune fille à la fenêtre. 3.500 fr.
- 108. — La Seine à Rouen. 3.500 fr.

CAVERNE (ANDRÉ), né à Bordeaux, élève de Quinsac.

A Bordeaux, rue Roy-de-Clotte, 34.

- 109. — Étude pour un portrait.
- 110. — Vieilles maisons catalanes. 300 fr.

CAZAUBON (PIERRE-LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts et Louis Cabié.

Ment. hon. 1912.

A Bordeaux, rue Pagès, 40.

- 111. — Le cumulus. 600 fr.
- 112. — Clair de lune dans la brume. 650 fr.
- 113. — Rives de la Garonne, près Bordeaux; aquarelle. 350 fr.
- 114. — Gabare, grand largue; aquarelle. 150 fr.

CAYREL (ÉMILE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Albrel, 117.

- 115. — A Pontailiac; aquarelle. 300 fr.

GAZAUX (JEAN-BERTRAND), né à Montréjeau, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Capdeville, 11.

116. — Marché aux chevaux, à Bordeaux. 300 fr.

CHABANIAN (ARSÈNE), né à Erzeroum, élève de Jean-Paul Laurens.

✱

A Paris, avenue des Ternes, 96.

117. — Marée montante au clair de lune. 3.500 fr.

118. — Clair de lune sur l'Estérel. 2.500 fr.

CHARPENTIER (M^{lle} JEANNE - LÉONIE - ÉTIENNETTE), élève de Forel.

A Caudéran, chemin Taudin, 6.

119. — Jardin abandonné. 300 fr.

CHARRETON (VICTOR), né à Bourgoin.

Méd. 1^{re} cl. — H. C. (A. F.).

A Paris, boulevard de Clichy, 8.

120. — Givre et neige au Chambon-Le Village. 5.000 fr.

121. — La vague; marine. 2.000 fr.

CHATEAU (GEORGES), né à Bordeaux, élève de Géo Hildebrand.

A Bordeaux, rue du Jardin-Public, 167.

122. — Les épis à Soulac. 175 fr.

CHAUTARD-CARRAU (M^{lle} MARIE-AMÉLIE), née à Pau (Basses-Pyrénées), élève de l'École des Beaux-Arts et de Paul Anlin.

A Bordeaux, rue Malbec, 145 bis.

123. — Roses et glaïeuls; aquarelle. 500 fr.

124. — Pommier du Japon; aquarelle. 200 fr.

CHERET (JULES), né à Paris,

C. — H. C.

A Paris, rue Bayen, 41.

125. — Le bal. 3.000 fr.

126. — Le bal. 3.000 fr.

CHIMOT (ÉDOUARD), né à Lille.

A Paris, boulevard Rochechouart, 57 bis.

127. — La belle indolente; eau-forte. 100 fr.

CHRÉTIEN (RENÉ), né à Choizy-le-Roi (Seine), élève de Bonnal.

H. C.

A Paris, rue Hégésippe-Moreau, 15.

128. — Raisin et bon vin. 700 fr.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Ment. hon. E. U. 1889.

Méd. 2^e cl. — Ment. hon. E. U. 1900. — H. C.

A Asnières, rue de Châteaudun, 90.

129. — Le melon coupé. 500 fr.

130. — Les marrons. 700 fr.

CLERAMBAULT (CHARLES), né à Paris, élève de Dawant, F. Bail, Marcel Baschet et Henri Royer.

Ment. hon. — Méd. br.

A Paris, Villa Mozart, 5 (XVII^e).

131. — Salon de l'œil de bœuf, château de Versailles. 4.000 fr.

132. — Effet de lampe; intérieur. 2.000 fr.

COLLOMB (FERNAND), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Dauzats, 39.

133. — Nature morte. 300 fr.

COMBLAT (M^{lle} JEANNE-FRANÇOISÉ DE), née à Lège (Dordogne), élève de Lalanne.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

134. — Prunes et raisins. 350 fr.
 135. — Pêches et chasselas; pastel. 350 fr.
 136. — Une vitrine d'art appliqué.

CONCHY (ARMAND-AUGUSTE DE), né à Paris, élève de Montagnié et Bergier.

A Avignon, rue Bouquerie, 16.

137. — Amandiers en fleurs aux environs d'Avignon. 350 fr.

CORPUS (PAUL-FERNAND), né à Cherbourg, élève de Victor Fournier.

A Versailles, rue des Tournelles, 23.

138. — Rue de la Paix, à Lisieux. 500 fr.
 139. — L'allée de Diane, à Versailles. 500 fr.

COULOMBIE (ROBERT), né à Villeneuve-sur-Lot, élève de Gueil, Quinsac et Casaubon.

A Bordeaux, rue Barada, 16 bis.

140. — Paysage aux Pins-Francis. 900 fr.

COURRÉGELONGUE (RENÉ), né à Bordeaux, élève de Albérich Dupuy et Cabanel.

A Bordeaux, rue René-Roy-de-Clolle, 16.

141. — Quai des Salinières, Bordeaux, étude. 400 fr.

DAMBEZA (LÉON), né à Paris, élève d'Harpignies.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Méd. br. E. U. 1900.
 — Méd. 2^e cl. — H. C.

A Paris, rue Desrenaudes, 32.

142. — Soleil d'octobre. 1.200 fr.
 143. — Le village basque. 800 fr.

DANGLA (M^{lle} MADE), née à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Sainte-Catherine, 123.

144. — Terrasse du Palais de Fontainebleau; aquarelle. 350 fr.
 145. — Roses rouges; aquarelle. 300 fr.

DANNENBERG (M^{lle} ALICE), née à Riga, élève de Lucien Simon.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue d'Assas, 84.

146. — Fleurs. 700 fr.
 147. — Route de Bapaume, Arras. 500 fr.

DARRICAU (HENRI-LÉONCE), né à Bordeaux.

Au Bouscal, chemin Ausone, 30.

148. — L'offrande, souvenir, d'Espagne.
 149. — Gitana.
 150. — Le collier; pastel.
 151. — Une vitrine objets d'art et de technique.

DARRIET (M^{me} LÉONTINE), née à Bordeaux, élève de F. Carme.

A Bordeaux, boulevard du Président-Wilson, 195.

152. — Bibelots d'Extrême-Orient. 400 fr.
 153. — Bouquet de mimosas. 800 fr.

DARRIEUX (CHARLES-RENÉ), né à Bordeaux, élève de Baschet et Cormon.

2^e Grand Prix de Rome. — Méd. arg. aux Artistes français.

A Paris, rue d'Assas, 56 (VI^e).

154. — Coteaux de Mustapha supérieur, Alger. 3.500 fr.
 155. — Colonnade d'Abd-el-Tif, Alger. 1.800 fr.
 156. — Le jardin d'Abd-el-Tif; gouache. 800 fr.
 157. — Rue de la Casbah, Alger; gouache. 600 fr.
 157 bis. — Un portrait de M. M. D.

DAUCHEZ (ANDRÉ), né à Paris.

— Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Saint-Guillaume, 14 (VII^e).

158. — L'anse de Kéraudran. 5.000 fr.

DAVIDSON (M^{me} BESSIE), née à Adélaïde (Australie),
élève de R.-X. Prinet.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue Boissonade, 18.

159. — Intérieur. 500 fr.

160. — Étude de Maisons. 400 fr.

DAYNES-GRASSOT-SOLIN (M^{me}) Suzanne, née à Paris,
élève de son père.

A Nanterre (Seine), chemin des Longues-Raies, 17.

161. — La danseuse nue. 1.500 fr.

162. — Rayon de soleil, nu. 1.500 fr.

DAYNES (Victor), né à Colmar (Haut-Rhin), élève de
l'École des Beaux-Arts.

A Paris, rue Bolivar, 115 (XIX^e).

163. — Effet de neige, canal Saint-Martin, à Paris. 1.800 fr.

DEBEDAT (RENÉ), né à Bordeaux, élève de Félix Carme.

A Bordeaux, rue Montbazou, 25.

164. — Pic-du-Midi de Bigorre, vu du village de His
(Hautes-Pyrénées).

DELASTRE (M^{lle} ANNE-MARIE-THÉRÈSE), née à Blois,
élève de Charles-Jean Colin.

A Saint-Jean-de-Luz (Villa Pablito).

165. — Une ferme basque. 150 fr.

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux.

Méd. de bronze 1914.

A Bordeaux, avenue Jeanne-d'Arc, 95.

166. — Cherchant la pose. 5.000 fr.

167. — Le peintre au travail. 1.200 fr.

DESCHAMPS (M^{lle} ANTOINETTE), née à Castelnau
(Gironde), élève de Berbineau.

A Bordeaux, rue Bardineau, 18 bis.

168. — Vieux portail de l'église de Saint-Sardos (Lot-et-
Garonne); aquarelle. 100 fr.

DESFORGES (HENRI), né à Ecommoy (Sarthe).

A Nantes (Ker Susy), avenue de France.

169. — Portrait de M^{me} D...

170. — Portrait de M^{me} C. B...

DESIRE-LUCAS (LOUIS), né à Fort-de-France (Marti-
nique), élève de Bouguereau et Tony-Robert Fleury.

Ment. hon. 1897. — Méd. 3^e cl. — Méd. 2^e cl. —
Méd. de bronze E. U. 1900. — H. C.

A Paris, rue Bayen, 23.

171. — Pont de Quimperlé. 3.000 fr.

172. — La fille du pêcheur. 3.000 fr.

DESSAL-QUENTIN (ROBERT), né à Brantôme (Dordogne),
élève de Jean-Paul Laurens.

A Périgueux, rue Béranger, 22.

173. — Dinan (Côtes-du-Nord); aquarelle. 500 fr.

DETOURS (M^{lle} ALICE), née à Mareuil-sur-Lay (Vendée),
élève de Madeleine Dangler.

A Bordeaux, rue des Remparts, 50.

174. — Aquarelle.

DEWIS (LOUIS), né en Belgique, élève de Hubert Gautier.
A Paris, rue Chaplat, 28 (XIV^e).

175. — Vieilles maisons en Flandres. 1.800 fr.
176. — Le port de Zeebrugge, étude. 250 fr.

DIDIER-TOURNÉ (JEAN), né à Agen (Lot-et-Garonne),
élève de Cormon.

2^e Prix de Rome. — Ment. hon. 1907. — Méd.
arg. 1912.

A Paris, rue Falguière, 9 (XV^e).

177. — Le rendez-vous galant. 2.500 fr.
178. — L'agréable rencontre. 1.300 fr.

DOIGNEAU (ÉDOUARD), né à Nemours (Seine-et-Marne),
élève de Lefebvre.

✻. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 67 (XVII^e).

179. — Petite bretonne et vieux cheval. 2.000 fr.
180. — Soir de chasse. 800 fr.

DOMERGUE (JEAN-GABRIEL), né à Bordeaux, élève de
~~Hambert, Flameng et Adler.~~

Ment. hon. 1908. — Méd. 3^e cl. 1912. — Méd. or.
19^o. — H. C.

A Paris, rue Pergolèse, 41 (XVI^e).

181. — Biriadou. 2.500 fr.
182. — La victoire. 2.000 fr.
183. — Le petit déjeuner; gouache. 2.000 fr.
184. — La cigarette; aquarelle. 500 fr.

DOSQUE (PIERRE-RAOUL), né à Cenon (Gironde), élève
de L. Chabry et Rapin.

Méd. 1912.

Au Bouscal, rue Laharpe, 102.

185. — Le soleil dissipe la brume.
186. — Sous bois; étude.

DUBUT (M^{lle} JEANNE), née à Angers, élève de Lerolle
et Humbert.

A Bordeaux, rue Mondenard, 125.

187. — Lormont. 200 fr.

DUCUING (André), né à Paris.

A Versailles, rue des Chanliers, 117.

188. — Devant d'autel; laque relief blanc et or. 500 fr.
189. — Miroir, laque d'argent. 200 fr.

DUFAU (Jean), né à Marsan, élève d'Eugène Vergez.

A Bordeaux, rue Leberthon, 37.

190. — Matinée d'octobre. 800 fr.
191. — Soir d'automne. 400 fr.

DUMAS (ARTHUR-JULIEN), né à Le Verdier (Dordogne),
élève de Quinsac.

A Bordeaux, cours d'Albrel, 19.

192. — Nature morte.
193. — Fruits.

DUMAS (GAËTAN), né à Paris.

A Bordeaux, cours d'Alsace-et-Lorraine, 113.

194. — Les heures de la nuit; dessin. 1.200 fr.

DUQUESNOY (M^{me} AMÉLIE), née à Bordeaux, élève de
Félix Carme et Eugène Claude.

A Paris, rue d'Orsel, 51.

195. — Lilas. 450 fr.
196. — Pivoines. 350 fr.

DURAN-MARX (M^{me}), née à Paris.

A Paris, rue Fourcroy, 25 (XVII^e).

197. — Jeune femme au bord de l'eau. 2.000 fr.
198. — Tête de femme. 1.500 fr.

DURAND (GUSTAVE), né à Porchères (Gironde), élève de
A. de La Gandara.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Bordeaux, quai Bourgoigne, 5.

199. — L'homme à la toque noire. 2.500 fr.
200. — Le moulin abandonné. 700 fr.

DUVAL (CONSTANT-LÉON), né à Longueron (Yonne), élève
de Guillemet et de P.-M. Dupuy.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl.

A Levallois-Perret (Seine), Villa Chaptal, 19.

201. — Bouillon, Ardennes belges. 800 fr.
202. — Le parc de Saint-Cloud, automne. 800 fr.

ELLUL (M^{me} MARTHE), née à Bordeaux, élève de Zo et
Salzedo.

A Bordeaux, rue Bardineau, 18 bis.

203. — Portrait de M^{me} M. L...; pastel.

ETCHEVERRY (HUBERT-DENIS), né à Bayonne, élève
de Zo, Maignan et Léon Bonnal.

✱. — Méd. 3^e cl. — Méd. 2^e cl. — Méd. arg. E. U.
1900. — H. C.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 179 (VIII^e).

204. — Faisan, perdreaux et lapins. 3.000 fr.
205. — Violettes et œillets. 2.000 fr.

EYRIN (PAUL-ALBERT), né à Bordeaux, élève d'Hubert
Gautier.

A Caudéran, rue Villebrun, 30.

206. — Un coin du Taillan en bordure d'Eysines.
207. — Façade nord de l'église Sainte-Eulalie, Bordeaux;
dessin à la plume.

FAURE (LÉON), né à Bayonne, élève de l'École des Beaux-
Arts.

✱.

A Bordeaux, rue Caussan, 38.

208. — Tête de femme; dessin. 300 fr.
209. — Tête de jeune garçon; dessin. 300 fr.

FAGET (PIERRE-ROBERT), né à Bordeaux, élève d'Hubert
Gautier.

A Caudéran, rue Oscar-Balaresque, 6.

210. — La veille d'un orage à Lacanau-Océan. 600 fr.

FIDIT (M^{lle} CÉCILE), née à Bordeaux, élève de l'École des
Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Succursale, 24.

211. — Fleur; aquarelle. 125 fr.
212. — Paysage; aquarelle. 80 fr.

FLAMENG (FRANÇOIS), né à Paris, élève de Cabanel, J.-P.
Laurens et de son père.

C. ✱. — Membre de l'Institut,

A Paris, rue Ampère, 61.

213. — Sur la plage de Deauville. 6.000 fr.
214. — Pot de pensées. 4.000 fr.

FOACHE (ARTHUR), né à Janzé (Ille-et-Vilaine), élève de
Benjamin Constant.

A Caudéran, route de Saint-Médard, 35.

215. — L'accordée de village. 2.000 fr.
216. — Étude. 600 fr.

FONREMIS (MARCEL DE), né à Saintes (Charente-Infé-
rieure), élève de A. Col.

✱.

A Bordeaux, rue Louis-Mie, 25.

217. — Portrait du capitaine C...

DES FONTAINES (ANDRÉ), né à la Martinique, élève de
J. Lefebvre et Robert Fleury.

Méd. 3^e cl.

A Paris, boulevard de Port-Royal, 47.

- | | |
|-------------------------------|-----------|
| 218. — Pâturage. | 1.500 fr. |
| 219. — Bords de la Sèvre. | 1.500 fr. |
| 220. — Le Chaume; pastel. | 1.200 fr. |
| 221. — Coin de ferme; pastel. | 1.200 fr. |

FONTAN (LÉO), né à Donchéry (Ardennes), élève de Bon-
nal, L.-O. Merson et Cormon.

Ment. hon. (A. F.).

A Paris, rue Beethoven, 7 (XVI^e).

- | | |
|-------------------------|-----------|
| 222. — Soleil couchant. | 1.000 fr. |
| 223. — Les roses. | 1.500 fr. |

FOREAU (HENRI), né à Paris.

✻, H. C.

A Paris, rue Lauriston, 5 (XVI^e).

- | | |
|--|-----------|
| 224. — Passage sur la Charente. | 3.500 fr. |
| 225. — Trianon; aquarelle. | 700 fr. |
| 226. — Le Sphinx, parc du château de Versailles; aqua-
relle. | 650 fr. |

FOREL (EUGÈNE), né à Talence, élève de l'École des Beau-
Arts.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 155.

- | | |
|-----------------------------|---------|
| 227. — Intérieur de moulin. | 300 fr. |
| 228. — Crépuscule. | 800 fr. |

FURT (LÉONCE), né à Bordeaux, élève de Maignan et de
Cormon.

Ment. hon.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 71.

- | | |
|---|---------|
| 229. — Portrait de M ^{me} F. de Saint-V... | |
| 230. — Perspective sur Saint-Ferdinand. | 400 fr. |

GALLIEN BERTHON (M^{me}), née à Constantine (Algérie),
élève de M^{lle} Delâtre et MM. Baschet, Schommer.

A Paris, rue de Vaugirard, 71.

- | | |
|---------------------------------------|---------|
| 231. — Paysages de Normandie. | 500 fr. |
| 232. — Cerisier en fleurs. | 500 fr. |
| 233. — Fillette au jardin; aquarelle. | 600 fr. |
| 234. — Jardins de Nice; aquarelle. | 500 fr. |
| 235. — Attelage basque; aquarelle. | 400 fr. |

GALTIER-BOISSIÈRE (JEAN), né à Paris.

A Paris, rue Vaneau, 29.

- | | |
|------------------------------------|---------|
| 236. — Fête foraine; aquarelle. | 400 fr. |
| 237. — Taverne de port; aquarelle. | 400 fr. |

GALTIER-BOISSIÈRE (M^{me}), née à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Vaneau, 29.

- | | |
|------------------------|-----------|
| 238. — Sur le buffet. | 1.000 fr. |
| 239. — Bégonias roses. | 700 fr. |

GARNIER (MAURICE), né à Royan, élève d'Eugène Carrière.

A Paris, rue Vineuse, 18 (XVI^e).

- | | |
|-------------------------------------|-----------|
| 240. — Sortie du port, La Rochelle. | 1.000 fr. |
| 241. — Quai de La Rochelle. | 800 fr. |

GAULLIER DES BORDES (GUSTAVE DE), né à Charfres,
élève d'Hubert Gaulier.



A Bordeaux, rue de Caudéran, 56.

- | | |
|---------------|---------|
| 242. — Étude. | 300 fr. |
|---------------|---------|

GELEY (M^{lle} HENRIETTE), née à Bordeaux, élève de
M^{lle} Merzeau.

A Bordeaux, rue Paul-Camelle, 29.

- | | |
|------------------------------|--|
| 243. — Nature morte; pastel. | |
|------------------------------|--|

GEOFFROY (JEAN), né à Marennés (Charente-Inférieure),
élève de Levasseur, Eugène Adam.

✻. — H. C. — Méd. or E. U.

A Paris, rue des Lilas, 7 (XVIX^e).

244. — L'écolier puni. 1.200 fr.
245. — Le déjeuner; aquarelle. 500 fr.
246. — Tentation; aquarelle. 500 fr.

GEORGES (JEAN), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Dauzats, 40.

247. — Rochers, environs de Nontron. 450 fr.
248. — Environs de Nontron. 100 fr.

GÉRAUD-BOUDIGNON (M^{me}), née à Bergerac, élève de
A. Dupuy et Sébilleau.

A Bordeaux, rue de la Prévôté, 31.

249. — Le vieux logis; aquarelle. 150 fr.
250. — Bouquet de soucis; aquarelle. 120 fr.
251. — Une vitrine d'art appliqué.

GIEX (M^{me}), née à Bordeaux, élève de Delpech.

A Bordeaux, quai de Bacalan, 60.

252. — Ferme sur la lande. 150 fr.

GILLET (RENÉ), né à Abilly (Indre-et-Loire).

A Bordeaux, rue Jean-Soula, 83.

253. — Le coteau de la Martinière, Indre-et-Loire; aqua-
relle.
254. — L'Indre à Port-Ivie, Indre-et-Loire; aquarelle.

GILSOUL (VICTOR), né à Bruxelles.

✻. — Société nationale des Beaux-Arts: S.

A Paris, avenue de Villers, 45.

255. — Place Zélandaise. 4.000 fr.
256. — A Bruges. 2.000 fr.

GILTAY (M^{lle} RENÉE), née à Bordeaux, élève de Larée.
A Caudéran, rue du Bosquet, 5.

257. — Le brûle-parfums arabe. 2.000 fr.

GIRARDET (JULES), né à Paris, élève de Cabanel.

✻. — Méd. 3^e cl. 1881. — Méd. arg. E. U. 1889.
— H. C.

A Paris, rue Théophile-Gautier, 55 (XVI^e).

258. — Une partie de campagne. 1.800 fr.

GOMEZ-GIMENO (RICARDO), né à Bordeaux, élève de
son père et de Paul Antin.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 7.

259. — Fleurs dans l'ombre. 500 fr.
260. — Neige. 350 fr.

GOODALL (M^{lle} BERTHE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, cours Saint-Médard, 57.

261. — Les orphelins. 300 fr.

GORRIN (ULYSSE), né à Mersac (Charente-Inférieure),
élève de Louis Cabié.

A Saintes, villa La Fauvette.

262. — Dans la lande, Dordogne. 200 fr.

GRANIER (THÉOPHILE), né à Saze (Gard), élève de l'École
des Beaux-Arts et de Delpech.

A Arcachon, avenue Nelly-de-Gannes, villa Régine.

263. — Portrait.

GRÉ (M^{lle} GEORGETTE), née à Bordeaux, élève de M^{me} Ga-
dou-Boyer.

A Bordeaux, rue de Cheverus, 25.

264. — Italienne; aquarelle. 60 fr.

GRÉ (M^{lle} ISABELLE), née à Arcachon, élève de M^{me} Gadou-Boyer.

A Bordeaux, rue de Cheperus, 25.

265. — Miniature (M^{me} de V...).

GRÉGOIRE (M^{me} MADELEINE-CÉCILE-MARIE), née LAMBERTHOD, née à Bordeaux, élève de M^{me} Demay et de M. Castaigne.

A Bordeaux, rue Wustemberg, 83.

266. — Environs d'Eaux-Bonnes; aquarelle. 150 fr.

267. — Petit jardin; aquarelle. 150 fr.

GRÉGOIRE (MAURICE), né à Bordeaux, élève de l'Ecole des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Wustemberg, 83.

268. — Jeune fille lisant. 600 fr.

GRIVEAU (LUCIEN), né à Paris, élève de Gérôme et Alfred Jacquemart.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue des Ecoles, 48 (V^e).

269. — Petite cour. 800 fr.

270. — La péniche. 1.200 fr.

GRÜN (JULES), né à Paris, élève de Guillemet.

✱. — Ment. hon. 1895. — Méd. 3^e cl. 1897. — Méd. 2^e cl. 1903. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

271. — La modiste. 2.000 fr.

GUEIT (LOUIS-MARIUS), né à Bordeaux, élève de L. Cabie.

Le Bouscal, chemin d'Eysines, 167.

272. — Lever de lune, courant d'Huchet; pastel. 600 fr.

273. — Dunes d'Hossegor; pastel. 600 fr.

274. — Matin d'hiver; pastel.

Appartient à M^{me} G....

GUICHARD (ÉMILE-BERNARD), né à Bourg-sur-Gironde, élève de Félix Carme.

A Cenon rue Jean-Baptiste, 3.

275. — Le pot à eau. 450 fr.

276. — Volaille, nature morte. 1.200 fr.

GUIGNARD (Gaston), né à Bordeaux.

✱. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1887. — Méd. arg. E. U. 1889. — H. C. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Verniquet, 15.

277. — Un bassin à Dordrecht. 1.200 fr.

278. — Cimetière près d'Ajaccio. 1.800 fr.

GUILHOT (M^{lle} MADELEINE), née à Leyrac (Lot-et-Garonne), élève de l'Ecole des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 10.

279. — Panneau décoratif.

GUINIER (HENRI), né à Paris, élève de Lefebvre et Benjamin Constant.

✱. — Méd. arg. E. U. 1900. — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 61.

280. — Petite fille du Faouet. 900 fr.

GUSMAN (PIERRE), né à Paris, élève de son père et de Cormon.

Société nationale des Artistes français : S. — H. C.

A Paris, boulevard Edgar-Quinet, 22 (XIV^e).

281. — La voie appienne, Rome; sépia. 250 fr.

282. — Sainte Françoise romaine, Rome; sépia. 250 fr.

HAMMES (JOHAN), né à Bordeaux, élève de l'Académie de Bordeaux.

A Bordeaux, quai de la Monnaie, 14.

283. — Église de Théry; dessin. 1.000 fr.

HASSETL (WILLIAM VAN), né à Rotterdam.

A Paris, rue Gaillard, 1 (XIV^e).

- 284. — Intérieur. 3.000 fr.
- 285. — Vernoux. 800 fr.

HILDEBRAND (GEORGES), né à Bordeaux, élève de H.-B. Hildebrand et de Delpéch.

A Bordeaux, rue Ducau, 52,

- 286. — Repos. 250 fr.
- 287. — Les Glycines au Jardin-Public. 180 fr.

HILDEBRAND (HERMANN), né à Strasbourg.

A Bordeaux, rue Ducau, 41.

- 288. — Fête des vendanges, époque gallo-romaine; aquarelle. 600 fr.
- 289. — Les pierres druidiques, Jardin-Public. 300 fr.

HOMBERG (LOUIS-MARIE), né à Paris, élève de Denis Etcheverry, Zo et Vignal.

A Paris, rue Cermuschi, 6 (XVII^e).

- 290. — Une ouvrière modiste garnisseuse. 600 fr.
- 291. — Un coin du port de Royan. 400 fr.
- 292. — Ruines du Palais-Gallien, Bordeaux; aquarelle. 300 fr.
- 293. — Église de Vaux, près Royan; aquarelle. 300 fr.

HOUGUE (JEAN DE LA), né à Avranches (Manche).

Méd. Société des Artistes français. — Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 105 (VI^e).

- 294. — Intérieur. 800 fr.

HUBERT-GAUTIER (JEAN), né à Nomdieu (Lot-et-Garonne), élève de Zo, Quinsac et A. Maignan.

Ment. hon. 1913. — Méd. bronze 1914.

A Bordeaux, rue Turenne, 194.

- 295. — Abbaye de Saint-Junien (Haute-Vienne).

Appartient à M. P. Nicotodie.

- 296. — Porte romane, étude. 500 fr.

JACOB (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Claude.

Méd. or. — H. C.

A Asnières (Seine), rue de Châteaudun, 90.

- 297. — Vieux moulin abandonné, neige. 1.000 fr.
- 298. — Les fossés de la petite ville. 1.000 fr.

JACOB (STÉPHEN), né à Dijon (Côte-d'Or), élève de Pils et de Bonnat.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Ment. hon. E. U. 1889.
Méd. 3^e cl. E. U. 1900.

A Paris, boulevard Péreire, 186.

- 299. — Le jour de la Fête-Dieu. 2.000 fr.
- 300. — Le pêcheur à la ligne. 600 fr.

JACQUELIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de Bonnat et Tony-Robert Fleury.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

- 301. — Dans les champs. 500 fr.

JACQUELIN (M^{lle} MARTHE), née à Paris, élève de Marguerite Jacquelin.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

- 302. — Partie intérieure de la basilique de Soulac. 150 fr.
- 303. — Vue de Montalivet. 150 fr.
- 304. — Une vitrine d'objets d'art.

JAMAS (ABEL), né à Cramant (Marne), élève de Cormon.

O. * — Méd. 3^e cl. 1898. — Méd. 2^e cl. 1908. — Méd. 1^{re} cl. 1910. — Méd. d'hon. 1920.

A Paris, rue Bezoul, 40 (XIV^e).

- 305. — Le peintre d'enseignes, d'après Meissonnier; burin et eau-forte. 600 fr.
- 306. — Le coup de l'étrier, d'après Meissonnier; burin et eau-forte. 600 fr.

JAMET (HENRI-PIERRE), né à Gien (Loiret), élève de Gérôme et Harpignies.

Méd. de bronze. — Méd. arg. — Méd. de bronze E. U. 1900.

A Pau, rue Norvins, 24.

- 307. — La grande sœur. 400 fr.
- 308. — La petite cousine. 300 fr.

JAPY (LOUIS), né à Berne-Seloncourt (Doubs), élève de Français et Carol.

* — Méd. arg. E. U. 1889. — Méd. arg. E. U. 1900. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 31 (XVII^e).

- 309. — Bouleaux dans la forêt. 175 fr.
- 310. — Moutons. 175 fr.

JONAS (LUCIEN), né à Anzin (Nord), élève de Maignan et Bonnal.

2^e Prix de Rome. — H. C.

A Paris, rue Cothenet, 1 (XVI^e).

- 311. — Sur la plage. 2500 fr.
- 312. — Les autorités. 2500 fr.
- 313. — Le poilu; dessin. 600 fr.
- 314. — Le tommy; dessin. 500 fr.
- 315. — La victoire de la Marne; gravure. 150 fr.
- 316. — Les consolatrices; gravure. 150 fr.

JOUAS (CHARLES), né à Paris, élève de Clairin et E. Petitjean.

* — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, cour de Rohan, 3 bis.

- 317. — Les arènes de Lutèce, rue Monge. 500 fr.
- 318. — Fontaine à Mantes-la-Jolie. 400 fr.

LABARTHE (ANSELME), né à Verleuil-d'Agenais (Lot-et-Garonne), élève de l'École des Beaux-Arts et de Forel.

A Tonneins (Lot-et-Garonne), rue Gambella.

- 319. — L'impasse. 800 fr.
- 320. — La fontaine de la Barre, à Tonneins. 800 fr.

LABORDE (LAURENT), né à Bordeaux, élève de Léo Drouin.

A Bordeaux, rue du Pas-Saint-Georges, 64.

- 321. — Paysage à Lapouyade; aquarelle. 200 fr.

LABROUHE DE LABORDERIE (M^{lle} ODETTE DE), née à Flavignac.

A Bordeaux, cours Victor-Hugo, 132.

- 322. — Une vitrine contenant :
 - Un buvard en cuir repoussé. 200 fr.
 - Un buvard en cuir repoussé. 180 fr.
 - Une liseuse en cuir repoussé. 80 fr.
 - Une liseuse en cuir repoussé. 80 fr.

LACAZE (OSCAR), né à Bordeaux.

A Bordeaux, quai des Chartrons, 73.

- 323. — Un simoun; tiré d'un récit d'Edmond de Amicis. 300 fr.

LADENBERGER (ANDRÉ), né à Bordeaux, élève de Raoul Dosque.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 61.

- 324. — Après la pluie, place Fondaudège, le soir. 400 fr.
- 325. — Le matin, La Hume. 300 fr.

LAFAYE (LÉOPOLD), né à Montagne (Gironde), élève de A. Smith.

A Montagne (Gironde).

326. — Sous-bois, automne. 300 fr.

LAFEYCHINE (M^{lle} JULIETTE), née à Bordeaux, élève de Jean Georges, Larée, Hubert Gautier, Quinsac et l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Ségulier, 17 bis.

327. — Portrait de M^{lle} G. R...

LAGRANDVAL (M^{lle} LOUISE DE), née à Bordeaux, élève de M^{lle} Blanche Odin et de M. Rivoire.

A Bordeaux, rue du Teich, 22.

328. — Pivoines roses; aquarelle. 250 fr.

329. — Petites roses; aquarelle. 80 fr.

LALAUZE (ALPHONSE), né à Paris, élève de Delaître.

Ment. hon. 1899. — Méd. 3^e cl. 1900. — Ment. hon. E. U. 1900.

A Paris, quai de Béthune, 24 (IV^e).

330. — Porte-fanion de corps de cavalerie, 1918; aquarelle. 2.500 fr.

331. — Entrée du 14^e Hussards à Charleville, 1918; aquarelle. 1.200 fr.

332. — Halte de poilus dans les Vosges, 1918. 1.200 fr.

LARÉE (GUSTAVE-MARC), né à Bordeaux, élève de Bonnal. Grand Prix de Rome.

A Bordeaux, rue Judaïque, 278.

333. — Portrait de M^{lle} J. M...

LARENNE (ROGER), né à Niort, élève de Brunel et Corlin.

A Bordeaux, cours d'Albret, 56.

334. — Les deux marronniers, à Blanquefort. 350 fr.

LARRUE (M^{lle} MICHELINE), née à Toulouse, élève de Georges Caster.

A Toulouse, rue Vildavray, 4.

335. — Sincat, Ariège; aquarelle. 100 fr.

336. — Dans ma cour. 100 fr.

LATASTE (RENÉ), né à Pessac.

A Bordeaux, quai de la Monnaie, 27.

337. — Un coin des remparts à Saint-Macaire. 400 fr.

LA TOUCHE (GASTON).

Société nationale des Beaux-Arts; S.

A Saint-Cloud (Seine-et-Oise).

338. — Le jet d'eau.

Appartient à l'État (Musée du Luxembourg).

LAURENS (PAUL-ALBERT), né à Paris, élève de Cormon.

*. — Ment. hon. 1891. — Méd. arg. 1893. — Méd. 1^{re} cl. 1897. — Méd. or E. U. 1900. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 126.

339. — Femme à la lasse de thé. 1.000 fr.

LAURENT-HUBERT (M^{me}), née à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts,

A Bordeaux, rue Daubidey, 29.

340. — Le vase de Chine. 350 fr.

LE BORDET-LAQUÉRENNE (M^{me} MARIE-ANDRÉE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Huguerie, 71.

341. — Une vitrine contenant :

Un buvard repoussé : la Victoire de Samothrace. 120 fr.

Un buvard cuir repoussé : la Justice. Vendu.

Un sac à main cuir repoussé (veau) : Les chardons. 100 fr.

Un sac à main cuir repoussé : Les églantines. 90 fr.

LÉONARD CHALAGNAC (JOSEPH-BERNARD), né à Brantôme (Dordogne).

A Bordeaux, rue François-de-Sourdis, 210.

342. — Paysage girondin. 650 fr.
343. — Bords du Peugue, étude. 450 fr.

LÉPINE (JOSEPH), né à Rochefort-sur-Mer.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Bordeaux, rue Terre-Nègre, 5.

344. — La maison près d'Antibes, printemps. 650 fr.
345. — Vieux pont à Menat (Puy-de-Dôme). 650 fr.

LEROU DE PINEL (M^{lle} MARTHE), née à Bordeaux, élève de Hubert Gautier.

A Bordeaux, cours de la Marlinique, 70.

346. — Intérieur. 150 fr.
347. — Profil; pastel. 100 fr.

LESPEDES (ROBERT), né à Gauriac (Gironde).

A Cadillac-sur-Garonne (Gironde).

348. — Solitude sous les saules; sépia. 200 fr.
349. — Vieux château de Tau; sépia. 75 fr.

LESTIBOUDOIS (M^{lle} ALICE), née à Paris, élève de Larée.

A Bordeaux, quai de Paludalé, 5.

350. — La Abuela, étude de femme à l'église. 500 fr.

LIMOGE (HENRI), né à Gensac (Gironde), élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Saint-Remi, 18.

351. — Une cascade sous bois; fusain. 150 fr.
352. — Coquetterie. 300 fr.

LONG (PHILIPPE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Wuslenberg, 65.

353. — Les grands pins. 1.000 fr.
354. — La dune. 1.000 fr.
355. — Bassin d'Arcachon; aquarelle. 200 fr.
356. — Bassin d'Arcachon; aquarelle. 200 fr.

LUSSEAU (M^{lle} MARIE-LOUISE), née à Lesparre, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bègles, rue du Président-Wilson, 19.

357. — Nature morte. 300 fr.

LYNCH (ALBERT), né au Pérou, élève de Jules Noël, Gabriel Fériet et Lehmann.

✱. — Méd. de 1^{re} cl. — Méd. or E. U. 1900. — H. C.

A Paris, rue de la Faisanderie, 76.

358. — Étang en Bretagne. 1.500 fr.

MAGNIN (M^{lle} MARCELLE), née à Capestang (Hérault), élève de Félix Carme.

A Bordeaux, rue Daviau, 41.

359. — Bibelots.

MAILLAUD (FERNAND), né à Mouhel (Indre), élève de Humbert et Cormon.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Méd. 2^e cl. — Méd. or. — H. C.

A Paris, rue de l'Estrapade, 3 (V^e).

360. — Paysage en Corrèze. 500 fr.
361. — Marché à Issoudun. 500 fr.

MARQUEZANE (M^{me} JUANITA), née à Bordeaux, élève de L. Cabié et Quinsac.

A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 19.

362. — Les vieilles; dessin.

363. — Le Burnous rouge, Maroc.

Appartient à M. W...

364. — Indigène de Biskra, Algérie.

Appartient à M. X...

MARTIN (CLAUDE-RENÉ), né à Paris, élève d'Henri Martin et de Bonnal.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue de l'Abbaye, 12.

365. — Petite fille au figuier. — 2.000 fr.

366. — Église d'Auvergne. — 1.500 fr.

MASSIES (PIERRE-FRÉDÉRIC), né à Bègles (Gironde), élève de Quinsac, Artus et Lauriol.

A Bègles, rue Berthelot, 207.

367. — Maquette de rideau de théâtre.

368. — Maquette pour un décor de théâtre.

MASSON (G.), élève de Bonnal et Maignan.

A Ciboure (Basses-Pyrénées), quai de Ciboure, 30.

369. — Le carrefour de la Croix-Blanche à Ciboure. 1.000 fr.

370. — L'heure du thé au golf de Saint-Jean-de-Luz. 600 fr.

MATHIAS (ROGER), né à Bordeaux, élève de Quinsac et de Brunet.

A Bordeaux, rue du Portail, 21.

371. — Fleurs.

MATHIEU (M^{lle} YVETTE), née à Bordeaux, élève d'Hubert Gautier.

Le Bouscal, route du Médoc, 271.

372. — Pastel (M^{lle} M. de S...).

373. — Profil (M^{lle} A. M...).

MATIGNON (ALBERT), né à Sablé (Sarthe), élève de Hébert et de Maignan.

H. C.

A Paris, rue de Tournon, 17.

374. — Le bain de famille. 500 fr.

375. — Solitude. 500 fr.

MAXENCE (EDGARD), né à Nantes, élève de Delaunay et G. Moreau.

✱. — Méd. or E. U. 1900. — Méd. hon. 1914. H. C.

A Paris, rue de Vaugirard, 71 bis.

376. — Tête de chérubin. 900 fr.

MECHAIN (LOUIS), né à Saintes (Charente-Inférieure).

A Saint-Savinien (Charente-Inférieure), quai du Port, 20.

377. — Le vieux noyer. 150 fr.

MENARD (ÉMILE-RENÉ), né à Paris.

O. ✱. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, boulevard du Montparnasse, 126.

378. — La lande de Sainte-Marguerite. 12.000 fr.

379. — La mare au soleil couchant. 6.000 fr.

MENVIELLE (FRANÇOIS), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées).

A Bordeaux, rue de Toulon, 20.

380. — Une rue à Hendaye; aquarelle. 200 fr.

MERSON (LUC-OLIVIER), né à Paris.

O. ✱. — PRIX de Rome 1869. — Méd. 1^{re} cl. —

Méd. or. E. U. 1889. — H. C. — Membre de l'Institut.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 18 bis (V^e).

381. — Les filles du Rhin. 10.000 fr.

382. — Jésus chez Marthe et Marie. 5.000 fr.

383. — L'enfant Jésus aux oiseaux (tableau inachevé) 6.000 fr.
 384. — Le repos en Égypte (variante). 8.000 fr.
 385. — La poésie, panneau décoratif, 1^{er} fragment (Opéra-Comique). 10.000 fr.
 386. — La poésie, panneau décoratif, 2^e fragment (Opéra-Comique). 5.000 fr.
 387. — Les illuminations, panneau décoratif (Hôtel-de-Ville). 5.000 fr.
 388. — La vérité, esquisse peinte. 6.000 fr.
 389. — Saint Isidore, laboureur; esquisse peinte. 2.000 fr.
 390. — Les Beaux-Arts; esquisse peinte. 8.000 fr.
 391, 391 bis. — Billet de banque de 100 francs, recto et verso. 6.000 fr.
 392. — La chevalerie, 14 dessins, l'un 500 fr.
 393. — La chevalerie, 6 grands dessins, l'un 1.200 fr.
 394. — The enchanted stockings, 3 dessins, l'un 3.000 fr.
 395. — Le nain Albérick et les filles du Rhin. 2.500 fr.
 396. — Étude d'enfant nu; dessin. 1.500 fr.
 397. — Étude de femme nue; dessin. 1.500 fr.
 398. — Étude pour une figure de l'industrie. 3.000 fr.
 399. — Chaumières bretonnes; dessin. 1.500 fr.
 400. — Étude de fenouil, raisin et feuilles de vigne; 2 dessins. 1.000 fr.

MEUNIER (HENRI), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Meudon (Seine-et-Oise), rue de la République, 79.

401. — Fontaine de Médicis, Paris; eau-forte. 110 fr.
 402. — Paysage Rungis, environs de Paris; eau-forte. 100 fr.

MIGNON (ABEL), né à Bordeaux, élève de Gérôme et de Loudel.

*. — Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Méd. 2^e cl. — Méd. 1^{re} cl. — Méd. or E. U. 1900. — Méd. hon. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 166.

403. — Passage difficile; gravure.

MIRIEU DE LABARRE (ALBERT), né à Bordeaux.

À Villenave-d'Ornon, domaine de Gargon.

404. — Troupeau au pâturage.

MONTASSIER (HENRI), né à Courlon (Yonne), élève de Luc-Olivier Merson.

Méd. arg.

A Paris, boulevard Arago, 65.

405. — Nu.

MOREAU (FRÉDÉRIC), né à Saint-Jean-d'Angély, élève de Louis Cabié.

A Bordeaux, place du Vieux-Marché, 8.

406. — Le matin, vallée en Charente. 800 fr.
 407. — Lisière de bois. 600 fr.

MOREAU (HENRI), né à Mons (Belgique).

A Paris, avenue de Villers, 45.

408. — A la toilette, nu. 1.200 fr.
 409. — Pivoines. 700 fr.

MOREL (M^{lle} YVETTE), née à Bordeaux, élève de M^{me} Matosès.

A Bordeaux, rue Jean-Soula, 95.

410. — Paysages de la Gironde; aquarelle. 1.000 fr.
 411. — Paysages du Périgord; aquarelle. 800 fr.

MORETEAU (JULES-LOUIS), né à Bordeaux, élève des Ecoles des Beaux-Arts de Bordeaux et Paris.

A Paris, rue de Seine, 47 (VI^e).

412. — La côte de Cenon à Bordeaux-Benauges. 3.500 fr.
 413. — Ablain-Saint-Nazaire, ruine. 600 fr.

MORIDE (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de Simon.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue de la Planche, II bis (VII^e).

414. — Roses et courges. 600 fr.
415. — Le bouquet. 550 fr.

MORIN (VITALIS), né à Cholel, élève de Dauban et Conslanlin.

Méd. arg. 1913.

A Paris, rue de Vaugirard, 95.

416. — Saint-Cado, rivière d'Étel. 450 fr.
417. — Une mare bretonne au petit jour. 350 fr.

MORSE-RUMMEL (FRANK), né en Angleterre, élève de Jean-Paul Laurens.

A Paris, rue Nicolo, 6.

418. — Matin en Norvège. 1.500 fr.
419. — Le rocher de Monaco. 1.500 fr.

MOTHE (ÉMILE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours du Maréchal-Foch, 35.

420. — La barque abandonnée. 250 fr.
421. — Une route à Saint-Jean-Pied-de-Port. 250 fr.
422. — Un coin des Docks, Bordeaux. 250 fr.
423. — Devant le coteau de Lormont. 250 fr.

MOTHE (JEAN), né à Bagnères-de-Bigorre, élève de Delpech.

A Tonneins, rue de la Gare.

424. — Bords du Lot, environs de Clairac. 300 fr.

NACHAT (M^{lle} JEANNE), née à Talzac (Hautes-Pyrénées), élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Malerel, 16.

425. — Messe de Pâques en Bigorre. 350 fr.

NADAL (GUSTAVE), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de l'École des Beaux-Arts et Humbert.

Au Grand-Montrouge, route d'Orléans, 73.

426. — Coin de parc, Anjou. 500 fr.
427. — Corbeille de fruits; pastel. 300 fr.
428. — Bord de Bièvre; pastel. 300 fr.

NAZAT (M^{lle} MADELEINE), née à Bordeaux, élève de Félix Carme et Hubert Gautier.

A Bordeaux, cours de la Somme, 224.

429. — Saint-Seurin, le porche ouest.
430. — Fruits.

NEREE GAUTIER (JANE), née à Bordeaux, élève de Duffaud, Bordes et Géo Weiss.

A Paris, rue Louis-David, 12.

431. — Intérieur. 600 fr.
432. — Chrysanthèmes. 800 fr.

NIEUDAN (LÉONCE), né à Bordeaux, élève de Hubert Gautier et Alfred Duprat.

A Bordeaux, rue Laseppe, 9.

433. — La Dordogne à Beaulieu (Corrèze).
434. — La Pergola, Beaulieu (Corrèze).
435. — Vieilles maisons à Biars (Lot).

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Luminais.

— Méd. 3^e cl. — Méd. 2^e cl. — Méd. bronze.
E. U. 1889. — Méd. arg. E. U. 1900. — H. C.

A Paris, rue d'Auteuil, 17 (XVII^e).

436. — De la pointe du Châtelet, Saint-Briac (Ille-et-Vilaine); gouache. 800 fr.
437. — De la Côte des Essarts, St-Briac; gouache. 800 fr.

ODIN (BLANCHE), née à Paris, élève de Mme de Cool.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Méd. or.

A Paris, rue du Vieux-Colombier, 21.

- 438. — Roses; aquarelle. 600 fr.
- 439. — Pensées; aquarelle. 250 fr.

PASTORA (Mme MARIA MATOSÈS), née à Paris, élève de son père Manuel Matosès.

A Comberanche, par Ribérac (Dordogne).

- 440. — Une vitrine de 2 portraits; miniatures sur ivoire.

PAULINI, né à Morlagne-sur-Gironde.

A Bordeaux, rue Croix-de-Seguey, 7.

- 441. — Bords de la Charente; aquarelle. 150 fr.
- 442. — La mare du village; aquarelle. 150 fr.

PELLET (MARCEL), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue de la Miséricorde, 14.

- 443. — Église de Rimons (Gironde); gouache.

PETIT (LOUIS), né à Arnaucourt (Haute-Marne), élève de Monginot.

Méd. arg.

A Paris, rue du Bac, 87.

- 444. — Intérieur, le lit jaune. 600 fr.
- 445. — Intérieur du Musée Carnavalet. 600 fr.

PLUMENT (PAUL DE), né à Ile-Saint-Denis (Seine), élève de Bouguereau et Tony-Robert Fleury.

A Bordeaux, rue Porte-Dijeaux, 97.

- 446. — Baigneuse. 1.200 fr.

POISSONNIE (MARCEL), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Lecocq, 202.

- 447. — Le vieux pont de Villeneuve-sur-Lot. 150 fr.
- 448. — Vieilles maisons à Villeneuve-sur-Lot. 250 fr.

PORTES (AUGUSTIN-LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue de Lyon, 61.

- 449. — Les Obiers. 200 fr.
- 450. — Vieilles maisons, Saint-Sulpice (Haute-Saône) pastel. 200 fr.

POURVERELLE-PONTAC (J.-F.), né à Bordeaux.

Domaine de Plaisance; Saint-Trélody, Lesparre (Gironde).

- 451. — Nature morte, raisins. 1.000 fr.

POYDENOT (ARTHUR), né à Montguillan.

Château de Pavis, par Saint-Sever (Landes).

- 452. — Environs du pic d'Ossau; gouache.

PRÉVOT (HENRY-ARNAUD), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

Boulevard du Président-Wilson, 309.

- 453. — Sous bois aux environs de Noyon (Oise).

PRÉVOT-VALÉRY (AUGUSTE), né à Villeneuve-sur-Yonne, élève de Jules Lefebvre et Guillemet.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Méd. 2^e cl. — Méd. br. E. U. 1900. — H. C.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 6.

- 454. — Bords du Cosson (Cher). 400 fr.
- 455. — Dans les peupliers. 300 fr.

QUENNOY (LOUIS-ÉTIENNE), né à Lille, élève des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Sicard, 10.

456. — Dessin à la plume.

QUINSAC (PAUL), né à Bordeaux, élève de L. Gérôme.

A Bordeaux cours de l'Intendance, 38 et à l'Ecole municipale des Beaux-Arts.

— H. C.

457. — Portrait de M. D. G...

457 bis. — Un cadre, deux portraits, appartient à M. G...

RAGIONE (RAPHAEL), né à Naples, élève de Domenico Morelli.

A Paris, impasse Girardon, 4.

458. — Enfants au parc Monceau. 500 fr.
458 bis. — Marché aux poires à Saint-Ouen. 500 fr.

RAGONNEAUX (FRÉDÉRIC), né à Bordeaux, élève de Quinsac et Gabriel Ferrier.

A Paris, cité Falguière, 14 (XV^e).

459. — Pages d'album 1914 et 1918. 200 fr.
460. — Portrait.

REGLADE (MARC), né à Bordeaux, élève de Julien Calvé et P.-G. Rigaud.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 73.

461. — Derniers rayons sur le Pilat. 400 fr.
462. — Moulleau. Un coin des Abatilles; aquarelle. 200 fr.

RENOUX (ERNEST), né à Romery (Aisne), élève de Roll.

A Paris, rue Saint-Didier, 50 (XVI^e).

463. — Sous les arbres aux Champs-Élysées. 600 fr.
464. — Notre-Dame de Paris. 600 fr.

RÉOL (MARIE), née à Massiac (Cantal), élève de Désiré Lucas.

Méd. br. — Méd. arg. — H. C.

A Paris, rue Bayen, 33.

465. — La brume à Belle-Isle. 600 fr.
466. — Les dahlias-chrysanthèmes. 650 fr.

RICAU (OSMIN), né à Ansort (Hautes-Pyrénées).

Vic-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées).

467. — Vigne vierge. 150 fr.

RIGAUD (PIERRE-GASTON), né à Bordeaux, élève de Bonnat et Maignan.

Ment. hon. — Méd. arg.

A Paris, boulevard Péreire, 73 (XVII^e).

468. — La Grande Dune, matin blanc. 800 fr.
469. — Basilique Sainte-Croix, Bordeaux. 3,000 fr.

RIPA DE ROVEREDO (M^{lle} YVONNE), née à Marseille, élève de F.-A. Lollin.

A Paris, rue Poncelet, 26 (XVII^e).

470. — Le portique de Notre-Dame-de-Vie, Provence. 700 fr.
471. — Les pins de la Colle, Provence. 500 fr.
472. — Bruine du soir, pont de la Tournelle; eau-forte. 200 fr.
473. — Le Déclassé; eau-forte. 120 fr.

ROCHE (PIERRE), né à Paris.

Méd. arg. E. U. 1900.

A Paris, rue Vaneau, 25 (VII^e).

474. — La danse de l'ombre, « pieta »; gypsographie. 100 fr.
475. — La danse de l'ombre, la Nativité; gypsographie. 100 fr.

ROGANEAU (FRANÇOIS-AURICE), né à Bordeaux, élève de Gérôme et Ferrier.

Grand Prix de Rome 1906. — Méd. 1^{re} cl. A. F. 1912. — H. C.

A Bordeaux, rue Tiffonet, 19.

476. — Portrait de Mme L...
477. — Portrait de Mme F...
478. — Costume pour un ballet; dessin. 1.000 fr.

ROLL (MARCEL-PHILIPPE), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts: S.

A Levallois (Seine), rue Chaplat, 15 bis.

479. — Fleurs. 1.000 fr.
480. — Fleurs. 1.000 fr.

ROSENBERG (J.-C.), né à Paris, élève de Pelez et de J. Adler.

Méd. arg.

A Paris, quai d'Orsay, 109.

480. — Salon des Hubert-Robert. 1.500 fr.
481. — Vieilles faïencés. 200 fr.

ROUSSEAU-DECELLE (RENÉ), né à La Roche-sur-Yon, élève de MM. Toudouze, L.-O. Merson, Baschet.

Ment. hon. 1905. — Méd. 3^e cl. 1906.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 235.

482. — Marine. 600 fr.
483. — Les bergers. 600 fr.

ROY (Mlle MARIE-LOUISE), née à Périgueux, élève de Carpe.

A Bordeaux, cours d'Alsace-et-Lorraine, 52.

484. — Fleurs.

RUELLE (M^{me}), née à Paris, élève de Jeanne Lucas.

Société des Artistes français : S.

A Paris, rue de l'Adour, 14 (XVI^e).

485. — Intérieur de l'église des Invalides. 350 fr.

486. — Intérieur. 200 fr.

SALES (E.), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue d'Anjou, 8.

487. — Vase, nature morte. 500 fr.

SCHNEGG (GASTON), né à Bordeaux.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue de Vaugirard, 201 (XV^e).

488. — Le cellier. 1,200 fr.

SCHNEIDER-BORDACHAR (DENYS), né à Mauléon-Soule (Basses-Pyrénées), élève de Bonnal et Etcheverry.

A Bordeaux, rue Saint-Joseph, 18.

489. — Portrait de l'artiste par lui-même.

SEGUIN (RENÉ), né à Bordeaux, élève de Marius Guéil.

A Bordeaux, route de Toulouse, 64.

490. — Paysage.

SEILHEAN (M^{me} RENÉE), née à Bordeaux, élève de Quinsac, Gautier et Roganeau.

A Bordeaux, cours de la Marlinique, 88.

491. — Portrait de M^{me} U...

492. — Hortensias.

350 fr.

SELONIER (EMMANUEL), né à Paris, élève de Grun.

A Paris, rue de Constantinople, 19 (VIII^e).

493. — Oranges et étain; nature morte. 1.200 fr.

SENNÉ (AUGUSTE-ÉDOUARD-JACK), né à Bordeaux, élève de M. Quinsac.

A Bordeaux, rue Saint-Joseph, 16.

494. — Vieux porche, étudié. 600 fr.

SINGER (M^{lle} MARGUERITE), née à Talence (Gironde), élève de M. H. Delpech.

A Talence.

495. — Coin de verger. 200 fr.

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de Pradelles, Chabry, ~~Baudel et Roll~~.

— Ment. hon. 1886. — 3^e méd. 1868. — Méd. br. E. U. 1889. — Méd. br. E. U. 1900. — H. C. — Société nationale des Beaux-Arts: S.

A Paris, rue Jasmin, 27 (XVI^e).

496. — Matin sur la Creuse. 3.000 fr.

497. — Soir sur la Creuse. 1.500 fr.

498. — La Creuse en octobre. 1.500 fr.

499. — La vierge du Castel, fusain.

Appartient à M^{lle} B...

SOUBEYROL (M^{lle} NELLY), née à Bordeaux, élève de Félix Carme.

A Bordeaux, rue des Lauriers, 3.

500. — Les cerises. 350 fr.

501. — Les jonquilles. 350 fr.

STOENESCO (BUSTACHE).

A Craiova (Roumanie), strada Swaedan, 20.

502. — Portrait de M^{me} H... 3.500 fr.

503. — Nature morte. 3.500 fr.

STERN (ALICE), née à Paris.

A Paris, rue de la Cure, 14 (XVI^e).

504. — Corbeille de gentianes. 600 fr.

505. — Eucalyptus. 400 fr.

THEZE (FRANÇOISE), née à Rochefort-sur-Mer, élève de M^{lle} Lucienne Epron.

Rue André-de-Puyravault, 18. 3x

506. — Anémones.

TORRENTS (STANISLAS), né à Marseille, élève de Couture

Méd. 2^e cl. 1875.

507. — La femme à l'éventail.

Appartient à l'État (Musée du Luxembourg).

TOURNES (ÉTIENNE), né à Bordeaux, élève de Cabanel.

— Ment. hon. 1887. — Méd. 3^e cl. 1888. —

Méd. br. E. U. 1889. — Méd. arg. 1900. — H. C.

— Société nationale des Beaux-Arts: S.

A Paris, rue de Vaugirard, 114 (VI^e).

508. — Les cheveux épars. 1.000 fr.

TOURNIOL (M^{lle} RENÉE), née à Limoges, élève de M^{lle} Valentino, Henri Lévy et P. Mathey.

A Royan, avenue de Pontaillac, 51.

509. — Simone; pastel. 275 fr.

510. — Fileuses, Gabès. 375 fr.

TRANCHANT (PIERRE), né à Paris, élève de Jean-Paul Laurens.

H. C. 1912.

A Paris, avenue de Saxe, 59 (VII^e).

- 511. — Matinée d'hiver, Marseille. 850 fr.
- 512. — Après-midi d'hiver, Marseille. 850 fr.

UZAC (ZÉNON), né à Nice (Alpes-Maritimes).

A Paris, rue d'Offémont, 22.

- 513. — Fin d'une belle journée, lac italien. 1.100 fr.
- 514. — Colonnade du parc Monceau. 600 fr.

VAVASSEUR (LOUISE LE), née à Bordeaux, élève de l'Ecole des Beaux-Arts.

A Paris, rue Gaillard, 1 (XIV^e).

- 515. — Environs de Vernoux (Ardèche). 600 fr.
- 516. — Pont de Belay (Ardèche). 400 fr.

VERGEZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de E. Bernède.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78.

- 517. — Marseille, entrée du vieux port. 800 fr.
- 518. — Un soir à Carqueiranne (Var). 800 fr.

VICTOR-FOURNIER (ALFRED), né à Paris, élève de Gérôme et Albert Maignan.

Ment. hon. 1902. — Méd. 3^e cl. 1906.

A Paris, rue Hégésippe-Moreau, 15.

- 519. — Le chapeau de paille. 900 fr.
- 520. — Le marché aux légumes en Bretagne. 900 fr.
- 521. — Croquis; fusain. 400 fr.

VIDAL (ANDRÉ-AUGUSTE-LÉON), né à Nîmes, élève de Cormon.

A Talence, cours Gambetta, 340.

Ment. salon 1920.

522. — Portrait de Mlle T...

523. — Portrait de M. C...

VIDAL (GUSTAVE), né à Avignon, élève de l'Ecole des Beaux-Arts d'Avignon.

A Avignon, place Pic.

- 524. — Martigues, pêcheurs. 200 fr.
- 525. — Automne. 200 fr.

VIGNAL (PIERRE), né à Bordeaux, élève de Lalanne et Harpignies.

— Méd. 3^e cl. — Méd. 2^e cl. — H. C.

526. — Jardin à Frascati (Italie); aquarelle. 1.500 fr.

VIGOUREUX (PAUL-MARIE), né à Paris, élève de Gustave Moreau et Cormon.

Méd. arg.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 40 (V^e).

- 527. — La vendeuse de cierges, scène de pardon en Bretagne. 2.000 fr.
- 528. — Dimanche en Bretagne. 1.200 fr.

VOLLON (ANTOINE), né à Lyon.

O. — Méd. 1868. — Méd. 1869. — Méd. 1^{re} cl. 1878.

529. — Le port d'Anvers.

Appartient à l'État (Musée du Luxembourg).

ZABETH, né à Paris.

A Paris, rue Meslay, 9 (III^e).

530. — Dans le golfe de Saint-Tropez. 300 fr.

ZHENDRE-LAFOREST (JACQUES), né à Lormont, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Sansas, 5.

531. — Lever de soleil en septembre. 150 fr.

ZO (HENRI), né à Bayonne, élève de Achille Zo, L. Bonnat, A. Maignan.

H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 126.

532. — Le fronton rose, Bidart. 2.000 fr.
 533. — La Nive près de Bayonne. 2.000 fr.
 534. — L'Ursuya, Combo; aquarelle. 600 fr.
 535. — Le vieux Cambo; aquarelle. 600 fr.

ZO-LAROQUE (M^{me} MARIE-BLANCHE), née à Bayonne, élève de son père, Henri Zo et Hubert Gautier.

A Bordeaux, rue Judaique, 22.

536. — Portrait de M^{me} le D^r Anna Hamilton.
 537. — Étude. 500 fr.

Wm Laparra
 5 Rue du Palais — 85 — Boulogne s/Seine
 (Seine)

EXPOSITION RÉTROSPECTIVE

— Des œuvres de William LAPARRA

538. — L'ouvrier. 12.000 fr.
 539. — Nu debout, de dos. 6.000 fr.
 540. — Nu à la fontaine. 3.000 fr.
 541. — Cloître de San Lorenzo, Rome. 3.000 fr.
 542. — Le Berceau. 3.500 fr.
 543. — Les repasseuses. 4.500 fr.
 544. — La marraine. 4.000 fr.
 545. — Lecture de l'Évangile. 4.000 fr.
 546. — Tête de jeune basquaise. 3.000 fr.
 547. — Le moine puni. 1.800 fr.
 548. — Pergola au clair de lune. 1.500 fr.
 549. — Porche de l'église, Lescun. 1.200 fr.
 550. — Sortie de l'église, Lescun. 3.000 fr.
 551. — La despedida. 3.000 fr.
 552. — Tête à turban. 3.000 fr.
 553. — Tête à turban avec voile violet. 3.000 fr.
 554. — Crépuscule à San Gimignano. 4.000 fr.
 555. — La Pergola. 1.800 fr.
 556. — Le messenger galant. 2.000 fr.
 557. — Étude de bégonias. 1.000 fr.
 558. — Mercure enfant. 3.000 fr.
 559. — Baie de Saint-Michel-en-Grève. 1.000 fr.
 560. — Espagnole à Ségovie.
 Appartient à M. Berthelot.
 561. — Tête à turban.
 Appartient à M. Jeanneau.
 562. — Église de Saint-Michel-en-Grève.
 Appartient à M. E. Laparra.
 563. — Tête de vieille femme basque.
 564. — Rue à Ciboure.
 565. — Tête à turban.
 Appartient à M. M. Larue.

566. — Porte d'Anticoli.

567. — Portrait.

Appartient à M^{me} Marcillac.

568. — Déjeuner des moines espagnols.

Appartient à M. Peyrecave.

569. — Le petit Mercure.

Appartient à M. Plauff.

570. — Les Manolas.

Appartient à M. A. Privat.

571. — Portrait.

Appartient à M. Radet.

572. — Portrait.

573. — Portrait.

Appartient à M. le Professeur Riviere.

574. — Portrait.

Appartient à M^{me} Teyssonneau.

575. — Crépuscule à Zurumaya.

Appartient à M. Le Navasseur.

SCULPTURE

ACHARD (JEAN-GEORGES-PIERRE), né à Abzac (Gironde),
élève de son père et de Falguière.

Méd. 3^e cl. — A. F.

A Paris, rue Dulot, 32 (XV^e).

576. — Victor Hugo, masque bronze. 1.500 fr.

577. — Le sommeil, esquisse bronze pour lampe électrique. 1.100 fr.

BARTHOLOMÉ (ALBERT), né à Thiverval (Seine-et-Oise).

C. — Président de la Société nationale des
Beaux-Arts.

A Paris, rue Raffet, 1.

578. — Femme accroupie, marbre. 5.000 fr.

BAZIN (F.), né à Paris.

A Paris, avenue du Maine, 155.

579. — Aviateur; bronze. 700 fr.

BOURGOIN (EUGÈNE), né à Reims.

A Paris, rue de Vaugirard, 195, (XV^e).

580. — Aux Morts pour la Patrie, bas relief en bronze.

Appartient à l'Internat de Médecine de Bordeaux.

580 bis. — Portrait de Monsieur le Professeur Moussous,
plaquette en bronze.

DELPECH (PIERRE-CHARLES-EUGÈNE), né à Clairac (Lot-et-Garonne), élève d'Antonin Carlès.

* — Ment. hon. A. F.

A Clairac (Lot-et-Garonne).

581. — Buste bronze, étude.
582. — Buste bronze, étude.

DUTTILE (YVONNE), née à Paris.

A Paris, rue Laurisloy, 40.

583. — Tête de faunesse, bronze. 1.000 fr.

FIDIT (M^{lle} CÉSILE), née à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Succursale, 24.

584. — Lampe électrique; porcelaine. 150 fr.
585. — Vase. 50 fr.
586. — Vase. 80 fr.

GENESTE (PIERRE-GABRIEL), né au Tourne (Gironde), élève de Coulan.

A Bordeaux, rue de la Roquette, 38.

587. — Portrait de M^{lle} X...

ISELIN (GEORGES), né à Clairegoutte (Haute-Saône), élève de Mercier et Hector Lemaire.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl.

A Paris, rue Raimbaull, 25 (XIV^e).

588. — Naïveté; statuette-bois. 700 fr.