

SOCIÉTÉ DES AMIS DES ARTS de Bordeaux

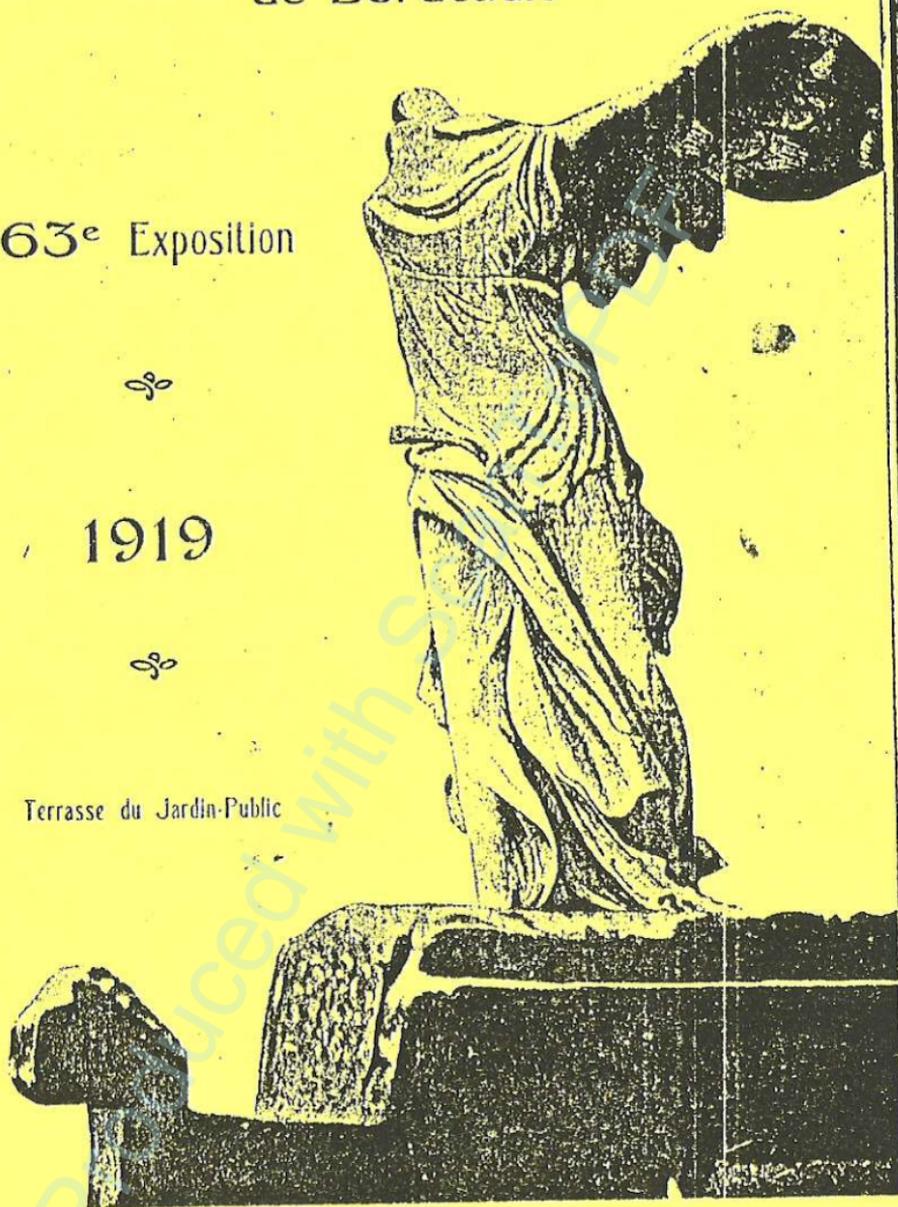
63^e Exposition



1919



Terrasse du Jardin-Public



LA VICTOIRE DE SAMOTHRACE

CATALOGUE

SOCIÉTÉ DES AMIS DES ARTS de Bordeaux

Liste des Membres Inscrits

Au 1^{er} Février 1919

Conseil d'Administration.

Président.	MM. MAURICE SCHRÖDER *
Vice-Présidents. . . .	A. JAY *, A. HENRY.
Trésorier	JEAN MAUREL.
Membres	F.-H. BROWN, JULIEN CALVÉ (A.), GUSTAVE CHAPON *, H. DUMAS, P. FOURCHÉ, JEAN LE VAVASSEUR *, A. PRIVAT.
Secrétaire	G. HOLAGRAY.
Vice-Prés. honoraire.	ÉDOUARD LAWTON.

Jury.

MM.	MM.
D. ALAUX.	M. MEAUDRE DELAPOUYADE (O. I.)
H. CRUSE.	Max NADAUD.
F. HABASQUE *.	P. QUINSAC *.
HUBERT-GAUTIER.	G. ROULLET.
G. LARÉE.	E. SAUNIER.
G. LAURIOL (O. I.).	G. TOUCHE.
G. LEROUX-VEUNEVOT *.	

Membres correspondants :

M. GASTON GUIGNARD *.	M. ALFRED SMITH *.
M. SAINT-GERMIER O. *.	M. E. TOURNÉS *.

Agent général de la Société.

M. L. BELLY (O. *). Bureau : à l'Exposition.

Agent à Paris.

M. GABRIEL DOMERGUE, boulevard Magenta, 16.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

De Peinture, Sculpture⁽¹⁾, Architecture

GRAVURE

LITHOGRAPHIE, OBJETS D'ART, etc.

Exposés dans les salons de la Société des Amis des Arts
de Bordeaux (Terrasse du Jardin-Public)

Le 1^{er} Février 1919.

Explication des Signes et Abréviations.

- G. *, grand-officier de l'ordre de la Légion d'honneur.
C. *, commandeur — —
O. *, officier — —
*, chevalier — —

Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon., Méd. 1^{re} cl., Méd. 2^e cl., Méd. 3^e cl., Ment. hon. : grande médaille d'honneur; médailles de première, seconde, troisième classe; mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855, 1867, 1878, 1889, 1900. — E. U. signifie Exposition universelle. — H. C., hors concours. — Société nationale des Beaux-Arts: F., fondateur; S., sociétaire; A., associé.

ADLER (JULES), né à Luxeuil (Haute-Saône).

*. — H. C.

A Paris, boulevard des Batignolles.

- | | |
|---|-----------|
| 1. — Perrine Penven, bretonne. | 2,500 fr. |
| 2. — Le quai de Fromonville, à Nemony. | 1,000 fr. |
| 3. — Petite Bretonne du Faouët; dessin. | 300 fr. |
| 4. — Le vieux pont à Nemony; aquarelle. | 500 fr. |

ALAUX (M^{me} LUCIA-DANIEL), née à Bordeaux, élève de
M. Daniel Alaux.

A Bordeaux, au Musée.

- | | |
|---|---------|
| 5. — Dalhias; aquarelle. | 150 fr. |
| 6. — Paysage, coin de lugue au Ferret; aquarelle. | 80 fr. |

(1) Sculpture à partir de la page 67.

ALAUX (GUSTAVE), né à Bordeaux, élève de MM. D. Alaux,

~~Baschel, Schommer et Laparra.~~

A Paris, rue Caulaincourt, 69.

7. — Cathédrale de Burgos, le cloître.
 8. — Cathédrale de Burgos, intérieur.
 9. — Croquis d'Alsace; aquarelle. 100 fr.
 10. — Poilus; aquarelle. 80 fr.

ANDRIEUX (M^{lle} MARTHE), née à Bordeaux, élève de Roganeau.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 23.

11. — Portrait de M^{lle} F. R...

ARIÈS (NEL), né à Bordeaux.

M. H.

A Bordeaux, rue de la Chapelle-Saint-Jean, 4.

12. — Parterre d'eau, Versailles; aquarelle. 500 fr.
 13. — Trianon, neige; aquarelle. 500 fr.
 14. — Chaire de Saint-Michel, Bordeaux; pastel. 400 fr.
 15. — A Saint-Michel, Bordeaux; pastel. 400 fr.

ARNOUX (GUY), né à Paris.

A Paris.

16. — Les Cadets, aquarelle. 550 fr.
 17. — Les Tapins, aquarelle. 550 fr.

BAC (ANDRÉ), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours de Toulouse, 31.

18. — A travers un trou d'obus; aquarelle.
 19. — Baudéan (Hautes-Pyrénées); aquarelle.

BACH (MARCEL), né à Bordeaux, élève de Zo.

A Bordeaux, place du Palais, 22.

20. — Tranchée de 1^{re} ligne, Flirey; dessin. 110 fr.
 21. — Tranchée de 3^e ligne, Flirey; dessin. 140 fr.

BAGUENARD (M^{lle} HENRIETTE), née à Bordeaux, élève de M^{me} Gadou-Boyer.

A Soulac, hôpital 44.

22. — Pendant l'armistice. 300 fr.

X BALANDE (GASTON), né à Saujon (Charente-Inférieure), élève de MM. Cormon et Ruppert-Bunny.

H. C.; Salon d'automne: S.

A Paris, boulevard Arago, 65.

23. — L'église Saint-Gervais et le port. 1,000 fr.
 24. — Cérémonie patriotique à la cathédrale de La Rochelle. 1,000 fr.
 25. — Bateaux dans le port de La Rochelle; aquarelle. 300 fr.

BALLET (FERNAND), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux.

26. — Coucher de soleil. 25 fr.
 27. — Pot aux roses. 50 fr.

BARAGNON (CAMILLE-LÉON), né à Zurich, élève de M. Baschel.

Au domaine de Bacalan-Ludon.

28. — Jeune fille sortant du bain. 400 fr.
 29. — Nature morte. 250 fr.
 30. — Tête florentine; dessin. 75 fr.

BASTIER (MARIE), né à Edon, élève de Carme et H. Gaulier.

A Angoulême, rue du Petit-Saint-Cybard, 6.

31. — Le repos du modèle. 250 fr.
 32. — Roses. 200 fr.

BAUDE (FRANÇOIS-CHARLES), né à Houplines (Nord),
élève de M. Baschel.

Méd. d'or 1911. — Bourse de voyage 1912. — H. C.

A Paris, boulevard Arago, 65.

33. — Combat avec tanks. 750 fr.

BENDALL (M^{lle} MILDRED), née à Bordeaux, élève de Félix
Carme.

A Bordeaux, rue de Tivoli 15.

34. — Une rue à Saint-Macaire. 250 fr.

BERBINEAU (M^{lle} VALENTINE), née à Bordeaux, élève
d'Auguin.

A Bordeaux, cours de Verdun, 8.

35. — Pivoines. 600 fr.

36. — Cerises. 200 fr.

37. — Le bassin d'Arcachon; pastel. 150 fr.

38. — Marée basse, Arcachon; pastel. 150 fr.

BESNARD (PAUL-ALBERT), né à Paris.

O. ✱. — H. C.

A Paris, rue Guillaume-Tell, 17.

39. — Le Bosco, gouache.

BIBAL (IGNACE-FRANÇOIS), né à Saint-Jean-de-Luz, élève
de MM. Alfred Roll et Gustave Colin.

A Bordeaux, rue de Lamourous, 5.

40. — Rue espagnole, à Auch. 750 fr.

41. — Auch en automne. 500 fr.

BIESSY (GABRIEL), né à Mont-de-Marsan (Landes), élève
de Carolus Duran et Luc-Olivier Merson.

✱. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, boulevard Emile-Augier, 14.

42. — Esnes, 1916; paysage. 1,200 fr.

43. — Blaye, paysage. 1,000 fr.

BILLIOQUE (LOUIS), né à Bordeaux, élève de Pradelles.

A Arcachon, villa Durandal.

44. — L'église d'Asté (Hautes-Pyrénées); aquarelle. 300 fr.

45. — Contre-jour dans la vallée de Campan; aquarelle.
300 fr.

BLANCHE (JACQUES-ÉMILE), né à Paris.

O. ✱, 1911. — H. C. Société nationale des Beaux-
Arts : S.

A Paris, rue du Docteur-Blanche, 19.

46. — Fleurs. 3,000 fr.

47. — Fleurs. 3,000 fr.

BOMPARD (MAURICE), né à Rodez (Aveyron), élève de
G. Boulanger et Jules Lefebvre.

O. ✱. — H. C.

A Paris.

48. — Rio du Palais Abbrizzi (Venise). 1,000 fr.

49. — Vase persan avec fleurs. 2,000 fr.

BONNEFON (M^{lle} MARIE-THÉRÈSE), née à Bordeaux, élève
de Carme, Hubert-Gautier, de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 32.

50. — Nature morte : Le thé. 300 fr.

51. — Landes. 150 fr.

BONNETOT (M^{me} GERMAINE-LEO-DROUYN JEAN DE),
née à Bordeaux, élève de Quinsac et D. Alaux.

A Bordeaux, rue Leo-Drouyn.

52. — Pages d'un livre d'heures, style du xiv^e siècle.

53. — Croquis aux deux crayons.

54. — Portrait aux deux crayons.

BORCHARD (EDMOND), né à Bordeaux, élève de Cabanel et Van Marcke.

*. — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 3.

55. — Chasse à courre, Fontainebleau; pastel. 600 fr.

BOUCHON (M^{lle} MARTHE), née à Libourne.

A Bordeaux, rue Verdier, 19.

56. — Portrait de M^{me} de L...; pastel.

BOURGAILH (M^{lle} MARGUERITE), née à Bordeaux, élève de Hermann Delpech.

A Bordeaux, cours Saint-Médard, 59.

57. — Lagune dans la brume. 250 fr.

58. — Étude.

BOULARD (ÉMILE), né à Champagne (Seine-et-Oise).

Société nationale des Beaux-Arts: S.

A Paris, rue de Vaugirard, 199.

59. — Troupeau de moutons. 1,400 fr.

60. — La mer vue des falaises. 900 fr.

61. — Étude dans la plaine. 500 fr.

62. — Mer démontée; dessin. 250 fr.

BOYÉ (ABEL), né à Marmande (Lot-et-Garonne), élève de Benjamin Constanl.

Méd. 3^e cl. 1888. — Bourse de voyage. 1891 —

Méd. 2^e cl. 1895. — Méd. br. 1900 (E. U.). —

* 1903. — H. C.

A Levallois-Perret (Seine), villa Chaplat, 25.

63. — La Relique. 10,000 fr.

64. — Au bord de l'eau. 700 fr.

BRADLAND (VICTOR), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Lechapelier, 28.

65. — Les pins de Macau. 40 fr.

BROUSSARD DE LA GARLIÈRE (ROGER), né à Bordeaux, élève de A. de la Rocca et Alfred Smilh.

A Bordeaux, rue de Calambert, 8.

66. — Nature morte. 80 fr.

BRUNET (ÉMILE), né à Bordeaux, élève de Gustave Moreau.

A Bordeaux, rue Lacour, 33.

67. — Étude de bois, Cap-Ferret. 50 fr.

68. — Étude, Bassin d'Arcachon. 50 fr.

BUFFET (AMÉDÉE), né à Paris, élève de MM. Jules Lefebvre et Tony Robert-Fleury.

Ment. hon. 1894. — Méd. 3^e cl. 1898. — Méd. 2^e cl.

1899. — Ment. hon. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Casselle, 22.

69. — Pont Marie, Paris. 600 fr.

CALBET (ANTOINE), né à Engayrac (Lot-et-Garonne), élève de E. Marsal, E. Michel et Cabanel.

Ment. hon. 1891. — Méd. 3^e cl. 1892. — Méd. 2^e cl.

1895. — * 1900. — H. C.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 102.

70. — Baigneuse; pastel. 1,000 fr.

71. — Baigneuse; pastel. 1,000 fr.

CABIÉ (LOUIS), né à Dol (Ille-et-Vilaine), élève de M. Harpignies et Pradelle.

Ment. hon. 1894. — Méd. 3^e cl. 1899. — Méd. 2^e cl. 1902. — H. C.

A Bordeaux, rue de Grassi, 34.

- 72. — L'écluse à Montpon (Dordogne); gouache. 500 fr.
- 73. — Bords de l'Isle à Montpon; gouache. 500 fr.
- 74. — Le vieux chêne (Allier). 1,000 fr.

CALVÉ (JULIEN), né à Lormont (Gironde), élève de Maxime Lalanne et Amédée Baudil.

3^e méd. 1897. — 3^e méd. E. U. 1900.

A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.

- 75. — Dans l'île d'Artz (golfe du Morbihan). 1,200 fr.
- 76. — Rochers de l'île aux Moines (golfe du Morbihan.) 1,200 fr.

CAMUS (M^{lle} BLANCHE), née à Paris, élève de Jules Lefebvre et Tony Robert-Fleury.

Méd. de bronze 1913. — Méd. d'argent 1914.

A Paris, rue de l'Abbé-Groult, 48.

- 77. — Au jardin. 400 fr.
- 78. — En été. 1,500 fr.

CARRÉ (RAOUL), né à Montmorillon (Vienne), élève de Gêrôme et L.-O. Merson.

A Bordeaux, rue Thiac, 52.

- 79. — Portrait de M^{me} C...
- 80. — Indienne. 1,500 fr.

CAPUTO (ULISSE), né à Salerno (Italie).

Méd. 3^e cl. 1909.

A Paris, rue Boissonade, 17.

- 81. — L'attente. 1,500 fr.
- 82. — Été. 1,500 fr.

CARME (FÉLIX), né à Bordeaux.

Société nationale des Beaux-Arts: A.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 32.

- 83. — Le verre d'eau. 800 fr.
- 84. — Intérieur. 800 fr.
- 85. — Fleurs, roses; aquarelle. 250 fr.

CASTAIGNET (BAPTISTE), né à Asques (Gironde), élève d'Auguin.

A Bordeaux, rue Mondenard, 35.

- 86. — Le Dropt (avril 1914). 300 fr.
- 87. — Saint-Palais (15 octobre 1917). 300 fr.

CAYREL (ÉMILE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de la Rousselle, 23.

- 88. — La Dordogne à Vitrac; aquarelle.

CAYROU (JULES), né à Paris, élève de A. Stevens et Jules Lefebvre.

* — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 29.

- 89. — La coquette. 3,000 fr.

CAZAUBON (PIERRE-LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts et de Louis Cabié.

Ment. hon. Salon de 1912.

A Bordeaux, rue Pagès, 40.

- 90. — Trois-mâts américain. 700 fr.
- 91. — Après-midi dans les Docks. 250 fr.
- 92. — Saint-Michel; plume et aquarelle. 120 fr.
- 93. — Le soir; plume et aquarelle. 120 fr.

CHABAS (MAURICE), né à Nantes (Loire-Inférieure).

✱. — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, villa Sainte-Foy, 3.

- 94. — Méditation. 450 fr.
- 95. — Méditation. 450 fr.

CHAMPETIER-MAURICE (M^{me} HENRIETTE), née à Valence (Drôme), élève de Quinsac et de l'Ecole des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue du Commandant-Arnould, 67.

- 96. — Portrait de M^{lle} C. R. E...

✶ CHARRETON (VICTOR), né à Bourgoin (Isère).

✱ H. C. — Salon d'automne : S.

A Paris, boulevard de Clichy, 8.

- 97. — Fleurs dans un vase. 600 fr.
- 98. — Printemps fleuri (Auvergne). 700 fr.

CHAUTARD-CARRAU (M^{me} MARIE-AMÉLIE), née à Pau, élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de M. Antin.

A Bordeaux, rue Malbec, 145 bis.

- 99. — Étude, tête de femme; pastel. 250 fr.
- 100. — Fleurs : tulipes et pivoines; aquarelle. 150 fr.

CHEVALIER (Feu ERNEST-JEAN), né à La Rochelle, élève de MM. Gerveix et Roll.

✱. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A La Rochelle, rue Chaudrier, 21.

- 101. — La route en Aunis. 2,000 fr.
- 102. — Marine du vieux Châtelailon. 2,000 fr.

CHIGOT (EUGÈNE-HENRI-ALEXANDRE), né à Valenciennes (Nord), élève de Cabanel et de Bonnat.

O. ✱. — H. C.

A Paris, rue de Bagneux, 9.

- 103. — La grille du château à l'automne. 2,500 fr.
- 104. — Petit Trianon à l'automne. 3,000 fr.

CLÉRAMBAULT (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Dautant, Baschet, Royer et Laparra.

Ment. hon. 1912.

A Paris, villa Mozart, 5.

- 105. — Intérieur Musée Jacquemart-André. 1,000 fr.
- 106. — Intérieur Château de Versailles. 400 fr.

COMBLAT (M^{lle} JEANNE-FRANÇOISE-ARICIE DE), née à Lège (Dordogne), élève de MM. Lalanne et Baudil.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon.

- 107. — Géraniums 270 fr.
- 108. — Massif de pétunias. 270 fr.
- 109. — Sous-bois, Cambo; fusain. 120 fr.
- 110. — Une vitrine de cuir d'art appliqué.

COURREAU (PAUL), né à Bordeaux.

A Caudéran, rue du Chalet, 33.

- 111. — La neige à Estrées-le-Crécy (Somme); étude.
- 112. — Environs de Compiègne (Oise); étude.

COURSELLES-DUMONT (ANDRÉ), né à Paris.

A Paris.

- 113. — Étang, forêt de Rambouillet. 300 fr.

DAGEM-RICHARD (VINCENT), né à Bordeaux, élève de MM. Anlin et Forel.

A Caudéran, Pelil chemin d'Eysines, 224.

- 114. — Effet de lampe, nature morte. 250 fr.
- 115. — Nature morte. 500 fr.

DANNENBERG (M^{lle} ALICE), née à Riga (Province Balique), élève de M. Lucien Simon.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue d'Assas, 84.

- 116. — Au vent, jardin du Luxembourg. 450 fr.
- 117. — Au soleil, jardin du Luxembourg. 400 fr.

DANGLA (M^{lle} MAD.), née à Bordeaux, élève de M. Gintrac et de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Sainte-Catherine, 123.

- 118. — Alsacienne, avant la délivrance. 500 fr.
- 119. — Nature morte; aquarelle. 110 fr.
- 120. — Bibelots; aquarelle. 110 fr.

DARIO (RENÉ-PIERRE-JOSEPH), né à Dax, élève de l'École des Beaux-Arts.

Au Bouscal, rue Chateaubriand, 7.

- 121. — Trois dessins crayons dans le même cadre, chacun. 30 fr.
- 122. — Cinq eaux-fortes, deux gravures sur bois, chacun. 15 fr.
- Deux dessins à la plume, chacun 30 fr.

DARRICAU (HENRY), né à Bordeaux, élève de Gustave Moreau.

Au Bouscal, chemin Ausone, 30.

- 123. — Intérieur d'église. 300 fr.
- 124. — Fille d'Eve. 200 fr.
- 125. — Baigneuse; pastel. 300 fr.
- 126. — Une vitrine; émaux translucides.

DARRIEUX (CHARLES-RENÉ), né à Bordeaux, élève de MM. Baschet et Cormon.

Ment. hon. 1906. — Méd. 3^e cl. 1910.

A Paris, rue d'Assas, 56.

- 127. — Vieux carrefour turc, Salonique. 1,500 fr.
- 128. — Pavillon turc, monastère de la Grande-Lavra, Mont Athos. 700 fr.
- 129. — Campanile du monastère de Saint-Denis, Mont Athos; gouache. 600 fr.
- 130. — Entrée du monastère de Simonos-Petra, Mont Athos; gouache. 500 fr.

DAUCHEZ (ANDRÉ), né à Paris.

Méd. d'agr. 1900 (E. U.). — * 1911. — H. C. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Saint-Guillaume, 14.

- 131. — La grève de Kergos.
- 132. — La chapelle de Lesconil.

DAUPHIN (EUGÈNE), né à Toulon.

* — H. C. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Joffroy, 63.

- 133. — Le matin au cap Brun, Toulon. 1,200 fr.

DARRIET (M^{me} LÉONTINE), née à Bordeaux, élève de Félix Carme.

A Bordeaux, boulevard du Président-Wilson, 195.

- 134. — Salle à manger. 650 fr.
- 135. — Le collier. 400 fr.

DELHUMEAU (RENÉ), né à Cholet.

A Bordeaux, cours de Verdun, 3.

- 136. — Marine, dans le golfe de Salonique; dessin rehaussé. 75 fr.
- 137. — Torpilleurs japonais en escorte, Port-Saïd-Marseille; dessin rehaussé. 75 fr.

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux, élève de Gérôme.

Méd. de br. 1914.

A Bordeaux, avenue Jeanne-d'Arc, 95.

138. — Repos du modèle. 1,500 fr.

139. — Femme nue. 1,200 fr.

DESCHAMPS (M^{lle} ANTOINETTE), née à Castelnau (Médoc), élève de M^{lle} Berbineau.

A Bordeaux, rue Bardineau, 18 bis.

140. — Mon vieux moulin dans les Landes; aquarelle. 80 fr.

DETHAN-ROULLET (M^{me}), née à Ars-en-Ré, élève de Rivoire, Gaston Roussel, Davies.

A Paris, rue Alphonse-de-Neuville; actuellement: Hôtel Montré, Bordeaux.

141. — Place Duquesne, Dieppe (Appartient à M. de Th..)

142. — Hiver, Normandie. (Appartient à M. R...)

143. — Une vitrine, miniature. 200 à 250 fr.

DEWIS (LOUIS), né à Liège (Belgique).

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 47.

144. — Moujik; étude. 400 fr.

145. — Sous bois; étude. 300 fr.

DINGUIDAR (M^{lle} GABRIELLE), née à Bordeaux, élève d'Auguin.

A Caudéran, chemin du Colombier, 18.

146. — Portrait d'enfant.

DOIGNEAU (ÉDOUARD), né à Nemours (Seine-et-Marne), élève de Jules Lefebvre et Tony Robert-Fleury.

*. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 67.

147. — Chevaux de chasse attendant le bac. 1,500 fr.

148. — Bat-l'eau, au soleil couchant; aquarelle. 800 fr.

DOMERGUE (JEAN-GABRIEL), né à Bordeaux, élève de M^m. Humbert et Flameng.

Méd. arg. 1912.

A Paris, rue des Beaux-Arts, 8.

149. — Carmen. 5,000 fr.

150. — Fête vénitienne. 8,000 fr.

DUEAU (HÉLÈNE), née à Quinsac (Gironde), élève de Bouguereau et Robert-Fleury.

*. — H. C.

A Paris, 7, rue Beethoven.

150 bis. — Portrait de M. X...

DUFAU (JEAN), né à Bordeaux, élève de Vergez.

A Bordeaux, rue Leberthon, 28.

151. — Matinée, Benauge. 300 fr.

DRUET (ANTOINE), né à Esserlenne (Haute-Saône), élève de Gérôme.

A Paris, rue de Courcelles, 49.

152. — Jeypoor, la ville rose au soleil levant (Inde). 3,000 fr.

153. — La grande prière à El-Kantara (Algérie). 3,000 fr.

DULONG (ALBAN), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue du Mirail, 41.

154. — Arcachon: Les Abatilles, temps d'orage. 600 fr.

DUMOULIN (LOUIS), né à Paris.

O. * — H. C. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Notre-Dame-de-Lorelle, 58.

155. — En Artois, décembre 1914. 1,500 fr.

DUPUY (PAUL-MICHEL), né à Pau (Basses-Pyrénées), élève de Bonnal et Maignan.

Méd. 3^e cl. 1901. — Méd. 2^e cl. 1902. — H. C. — * 1911.

A Paris, rue de Lévis, 43.

156. — Au parc Monceau. 1,800 fr.

157. — La guirlande pour le vainqueur. 1,800 fr.

DURAN-MARX (M^{me} JANE-MARGUERITE), né à Toulouse (Haute-Garonne).

A Paris, rue de Fourcroy, 25.

158. — Les pins au crépuscule.

DURST (PIERRE-ALBERT), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, cours de Verdun, 59.

159. — Château de Chillon et le vent du midi. 400 fr.

160. — Un cadre contenant quatre peintures :
Couchant à Soulac. 200 fr.
Après-midi au bord de la Seudre. 200 fr.
Moment mystérieux. 200 fr.
Brouillard à la campagne. 200 fr.

ETCHEVERRY (DENIS-HUBERT), né à Bayonne, élève de Achille Zo, Albert Maignan et Léon Bonnal.

* 1906. — H. C.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 170.

161. — Portrait de l'auteur.

162. — La femme aux bleuets. 2,000 fr.

FARAGOU (M^{lle} MARGUERITE), née à Clairac (Lot-et-Garonne), élève de M. Lafille.

A Bordeaux, rue Percy, 9.

163. — Matin d'automne; aquarelle. 110 fr.

FÉLICE (M^{lle} MARGUERITE DE), née à Sainte-Foy (Gironde).

Société nationale des Beaux-Arts : S. — Salon d'Automne : S.

A Paris, avenue des Ternes, 96.

164. — Papiers imprimés à la main : six emboîtages pour revues, à la pièce. 30 fr.

FERRET (PIERRE-RAPHAËL), né à Bordeaux, élève de M. Pascal.

M. H. 1902.

A Bordeaux, château Labollière, rue Labollière.

165. — Projet de Musée des Arts anciens et des Arts appliqués à élever sur le terrain de l'École de dressage, rue Judaique, présenté par le Comité régional technique des Arts appliqués de la Gironde.

1. Plan d'ensemble à l'échelle de 0,0025.
2. Plan d'ensemble à l'échelle de 0,0025 (variante adoptée par le Comité).
3. Élévation à l'échelle de 0,005 par mètre.
4. Coupe à l'échelle de 0,005 par mètre.
5. Vue perspective prise de la cour d'honneur.
6. Vue perspective montrant le cloître reliant les deux Musées.

FONTAN (EDMOND), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue d'Arcachon, 21.

166. — La Nive au Pas-de-Roland; aquarelle. 800 fr.
167. — Aas-Eaux-Bonnes (B.-Pyr.); aquarelle. 500 fr.

- FOUANEAU (S.-LIONEL-MARIE), né à Rilly-la-Montagne, élève d'Eugène Claude et Saintpierre.
A Bordeaux, place des Capucins.
168. — Les huîtres. 200 fr.
- FOUCHÉ (feu ÉLOI), né à Angoulême, élève de Guel et de l'École des Beaux-Arts.
A Bordeaux, chemin de la Tremblède, 21.
169. — Opulence; pastel. 700 fr.
170. — Misère; pastel. 700 fr.
- FOURIÉ (ALBERT), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et J. Gaultherin.
Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1887. — Méd. or 1889 (E. U.). — * 1903. — H. C.
A Paris, rue Eugène-Flachal, 30.
171. — Été. 5,000 fr.
172. — Après le bain. 900 fr.
- FORBES (CHARLES-S.), né à Genève (Suisse), élève de M. Carolus Duran.
Méd. br. 1889 (E. U.).
A Paris, rue Aumont-Thiéville, 4.
173. — Le collier de jade. 500 fr.
- FOREAU (HENRI), né à Paris, élève de Harpignies et Luc-Olivier Merson.
* 1911. — H. C.
A Paris, rue Lauriston, 5.
174. — Parc du Château de Versailles. 2,000 fr.
175. — La neige, parc de Versailles; aquarelle. 450 fr.

- FURT (LÉONCE), né à Bordeaux.
Ment. hon. 1905.
A Bordeaux, rue Fondaudège, 71.
176. — Jour de marché à Tarbes. 1,200 fr.
177. — Le marché de Briquibec (Manche); eau-forte. 200 fr.
- GAIGNEROU (JEAN DE), né à Paris, élève de M. Lucien Simon.
A Paris, place du Palais-Bourbon, 3.
178. — Arabes au café. 750 fr.
179. — Foule marocaine. 800 fr.
- GALTIER-BOISSIÈRE (M^{me} LOUISE), née à Paris.
Société nationale des Beaux-Arts : S.
A Paris, rue Vaneau, 29.
180. — Le bouquet. 400 fr.
181. — Fruits d'automne; panneau décoratif. 400 fr.
- GALTIER-BOISSIÈRE (JEAN), né à Paris.
A Paris, rue Vaneau, 29.
182. — Obus dans la neige. 125 fr.
183. — Vision nocturne. 350 fr.
- GEOFFROY (JEAN), né à Marennnes (Charente-Inférieure), élève de MM. E. Levasseur et Eugène Adam.
* — Méd. d'or 1900 (E. U.). — H. C.
A Paris, rue des Lilas, 7.
184. — Types d'enfants à la Maternelle; aquarelle. 600 fr.
185. — Le drapeau de la France; aquarelle. 600 fr.
- GEORGES (JEAN), né à Anvers.
A Bordeaux, rue Dauzals, 40.
186. — Dessin.
187. — Dessin.

GÉRAUD-BOUDIGNON (M^{me} THÉRÈSE), née à Bergerac (Dordogne), élève de M. A. Dupuy.

A Bordeaux, rue de la Prévôté, 31.

188. — Portrait de M^{lle} J. R...; pastel.
 189. — Les hêtres dans la montagne; aquarelle. 125 fr.
 190. — Une vitrine contenant :
 Un coffret étain. 115 fr.
 Deux buvards. Chacun : 80 fr.
 Un triptyque, la Madone. 60 fr.
 Sainte-Cécile. 60 fr.

GIGUET (JULES), né à Culoz (Ain).

A Mauléon (Basses-Pyrénées).

191. — Portrait de M^{me} E. G...; pastel.
 192. — Portrait de M. E. G...; pastel.

GILTAY (M^{lle} Renée), née à Bordeaux, élève de Larée.

A Caudéran (Gironde), rue du Bosquet, 5.

193. — Jeune fille à l'hortensia.
 194. — Portrait de M^{lle} M. G...

GIRARDET (JULES), né à Paris, élève de Cabanel.

*. — H. C.

A Paris, rue Théophile-Gaulier, 55.

195. — L'aveu du poilu. 1,000 fr.

GIRAUD (JEAN), né à Bordeaux, élève de MM. Quinsac et Ferrier.

1^{er} Grand Prix de Rome, peinture, 1914.

A Bordeaux, quai des Salinières, 9.

196. — Arrivée de l'Orléans; pastel. 3,300 fr.
 197. — La neige; fusain. 500 fr.
 198. — Relevé aux bois des Chevaliers : La pluie ; crayon sauce. 500 fr.
 199. — Maison à Rauzières (Meuse); crayon sauce. 200 fr.

GOMEZ-GIMENO (RICARDO), né à Bordeaux, élève de son père et P. Anlin.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 7.

200. — Intimité. 2,000 fr.

GRÉ (M^{lle} GEORGETTE), née à Bordeaux, élève de M^{me} Gadou-Boyer.

A Bordeaux, rue de Cheverus, 25.

201. — Pendant l'attente; aquarelle. 75 fr.

GRÉ (M^{lle} ISABELLE), née à Arcachon, élève de M^{me} Gadou-Boyer.

A Bordeaux, rue de Cheverus, 25.

202. — Jésus et saint Jean d'après Murillo (1618-1681); aquarelle. 70 fr.
 203. — Miniature. 100 fr.

GRIFFOUL (ÉMILE), né à Bordeaux, élève de Carme.

A Bordeaux, rue Sanche-de-Pomiers, 8.

204. — Pommes; nature morte. 350 fr.
 205. — Objets anciens et modernes. 200 fr.

GUEIT (GEORGES-MARIUS), né à Bordeaux, élève de L. Cabié.

Au Bouscat (Gironde), chemin d'Eysines, 167.

206. — Lever de lune, landes de Capbreton. (Appartient à M. Déjean.)
 207. — Après l'orage. 500 fr.
 208. — La mare dans les bois; pastel. (Appartient à M. Déjean.)

GUÉTIN (VICTOR-OCTAVE), né à Saint-Denis (Seine), élève de Benjamin Constant et Tony Robert-Fleury.

Prix de Rome en 1902. — Méd. 2^e cl., 1908. — Prix Benner, 1909. — H. C.

A Paris, rue de la Pompe, 146.

209. — Femme lisant. 550 fr.
 210. — Intérieur de Saint-Kirince (Finistère). 550 fr.

GUICHARD (BERNARD-ÉMILE), d *Bourg-sur-Gironde*, élève de Félix Carme.

A *Cenon (Gironde)*, rue Jean-Baptiste, 3.

211. — Faïences. 150 fr.

GUIGNARD (GASTON), né à *Bordeaux*.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1887.

— Méd. arg. 1889 (E. U.). — *. — H. C. —
Société nationale des Beaux-Arts : S.

A *Paris*, rue de Vaugirard, 15.

212. — Les bœufs à l'herbage. 3,000 fr.

213. — La mare en Sologne. 2,000 fr.

GUILHOT (M^{lle} MADELEINE-JEANNE-VIOLETTE), née à *Layrac (Lot-et-Garonne)*, élève de l'École des Beaux-Arts de *Bordeaux*.

A *Bordeaux*, rue de la Trésorerie, 10.

214. — La sortie du port. 300 fr.

215. — Barques au crépuscule. 300 fr.

216. — Dans le port; aquarelle. 125 fr.

217. — Les voiles rouges; aquarelle. 150 fr.

GUINIER (HENRI), né à *Paris*, élève de Jules Lefebvre et Benjamin Constant.

Ment. hon. 1893. — Méd. 3^e cl. 1896. — Méd. 2^e cl.

1898. — Bourse de voyage 1898. — Méd. arg.

1900 (E. U.). — Prix Henner 1907. — *. —

H. C.

A *Neuilly-sur-Seine*, avenue de Neuilly, 61.

218. — Bacchante. 3,000 fr.

219. — Vieux paysan du Faouët. 700 fr.

GUMERY (ADOLPHE), né à *Paris*.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A *Paris*, rue Raynouard, 43.

220. — Portraits sur la plage. 3,000 fr.

221. — Baignade en Espagne. 800 fr.

HELLEU (PAUL), né à *Vannes*, élève de Gérôme.

*

A *Paris*, rue Emile-Menier, 45.

222. — L'atelier d'Helleu. 5,000 fr.

223. — Femme en blanc dormant. 3,000 fr.

HILDEBRAND (HERMANN), né à *Strasbourg*.

A *Bordeaux*, rue Ducau, 41.

224. — Matinée d'automne. 150 fr.

225. — Au Jardin-Public; aquarelle. 150 fr.

HOLT (M^{lle} ADA-HELENA), née à *Londres (Angleterre)*.

A *Paris*, rue Boissonade, 14.

226. — Un vieux coin de Vitré. 300 fr.

227. — La rue Poterie, à Vitré. 300 fr.

HOW (M^{me} BEATRICE), née en *Angleterre*, élève de Lucien Simon.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A *Paris*, rue Notre-Dame-des-Champs, 79.

228. — Bébé breton; pastel. 850 fr.

HUBERT-GAUTIER (JEAN), né à *Nomdieu (Lot-et-Garonne)*, élève de Zo, Quinsac, Maignan.

Ment. hon. 1913. — Méd. de br. 1914.

A *Bordeaux*, rue Turenne, 194.

229. — Sainte-Radegonde, Poitiers. 350 fr.

230. — Jeune fille au bénitier. 300 fr.

IMBERT (M^{lle} LUCIE), née à *Lesparre*, élève de M^{me} Gadou-Boyer.

A *Bordeaux*, rue de Caudéran, 11.

231. — Le porche de Saint-Seurin. 100 fr.

IWIL (MARIE-JOSEPH), né à Paris.

✱ 1914. — H. C. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, quai Voltaire, 11.

232. — Fin de journée, la Giudecca, Venise. 2,000 fr.
 233. — Venise, le Grand-Canal et la Salute. 1,800 fr.
 234. — L'étoile du soir, Berck-sur-Mer; pastel. 600 fr.

JACQUELIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Léon Bonnat et Tony Robert-Fleury.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

235. — Jeune fille cousant. 300 fr.
 236. — Portrait d'un bébé de six mois.
 (Appartient à M^{me} de P...)

JACQUELIN (M^{lle} MARTHE), née à Paris, élève de M^{lle} Marguerite Jacquelin.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

237. — Roses blanches; aquarelle. 150 fr.
 238. — Vitrine d'objets d'art :
 Buvard. 80 fr.
 Calepins. 25 fr.
 Coffret d'étain. 60 fr.
 Porte-cigarettes. 15 fr.

JAMOIS (EDMOND), né à Lille (Nord), élève de Paul Sinibaldi.

Méd. 3^e cl. 1907.

A Paris, boulevard Montparnasse, 83.

239. — Bretonne sur la plage. 600 fr.
 240. — Bourse de Lille (Nord). 600 fr.

JONAS (LUCIEN), né à Anzin (Nord), élève de Maignan et Bonnat.

Bourse de voyage. — H. C.

A Paris, rue Cochenet, 1.

241. — Les vieilles dévotes. 4,000 fr.
 242. — Esquisse du tableau Lycée de Valenciennes 2,000 fr.
 243. — Les paquets pour le front; dessin. 300 fr.
 244. — Le général et les pépères; dessin. 300 fr.
 245. — Les consolatrices; gravure. 100 fr.
 246. — Ils me les ont tous tués; gravure. 100 fr.

JOUAS (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Clairin et E. Petitjean.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, cour de Rohan, 3 bis.

247. — Quai de Passy, Paris. 250 fr.
 248. — Ancienne estacade. 200 fr.

JOURNOLLEAU (Henri), né à Poitiers, élève de Émile Brunet.

A Bordeaux, rue de Saint-Genès, 30.

249. — Paysage girondin. 100 fr.

LABARTHE (ANSELME), né à Vertheuil-d'Agenais (Lot-et-Garonne).

A Tonneins (Lot-et-Garonne), rue Gambetta.

250. — Paysage.
 251. — Paysage.

LACUSSAN (MAURICE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de Pessac, 44.

252. — La petite dune, Taussat. 150 fr.

LADENBERGER (ANDRÉ), né à Bordeaux, élève de Raoul Dosque.

Au Bouscat (Gironde).

253. — Matinée, Arcachon. 125 fr.

254. — Crépuscule sur la rade, Bordeaux. 125 fr.

LAGRANDVAL (M^{lle} LOUISE DE), née à Bordeaux, élève de M. Rivière et de M^{lle} B. Odin.

A Bordeaux, rue du Teich, 22.

255. — Roses et livre; aquarelle. 100 fr.

256. — Roses et cristal; aquarelle. 80 fr.

LAILHACA (JEAN-JOSEPH), né à Bordeaux, élève de M. Grosjean.

2^e médaille.

A Paris, rue Bara, 3.

257. — Paysage. 600 fr.

LAISSEMENT (HENRI-ADOLPHE), né à Paris, élève de Cabanel et Dawant.

*. — H. C.

A Paris, École des Beaux-Arts.

258. — Le bouquet du jardinier. 1,000 fr.

259. — Le myope. 1,200 fr.

LALAUZE (ALPHONSE), né à Paris, élève de Delaillie.

Ment. hon. 1899. — Méd. 3^e cl. 1900.

A Paris, quai de Béthune, 24.

260. — Poilu. 1,000 fr.

261. — Clairon de zouaves. 1,200 fr.

LAMOTHE (M^{lle} COLETTE DE), née à Arcachon (Gironde), élève de M. Hermann Delpech.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 14.

262. — Étude; pastel. 250 fr.

263. — Port de Royan; aquarelle. 80 fr.

264. — Voiles au sec; aquarelle. 80 fr.

LANGYHR (HENRY), né à Munster (Haut-Rhin), élève de M. Félix Carme.

A Bordeaux, rue de Laseppe, 79.

265. — Corbeille de lilas.

LAPORTE (M^{me} YVONNE), née à Bordeaux, élève d'Antin.

A Bassens (Gironde).

266. — Tête de femme.

LARÉE (GUSTAVE), né à Bordeaux, élève de Bonnat.

Prix de Rome.

A Bordeaux, rue Judaïque, 278.

267. — Le samedi saint : La bénédiction de l'eau. 1,200 fr.

LARRÉ (M^{me} veuve SARAH), né à Capian.

A Caudéran (Gironde), avenue de la République.

268. — Fleurs. 400 fr.

269. — Nature morte. 400 fr.

LARRUE (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

Ment. hon. — Méd. bronze 1900 (E. U.). — Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Versailles, rue Jacques-Boyceau, 11.

270. — Intérieur et chaire de Notre-Dame, à Versailles. 800 fr.

LAUGÉE (GEORGES), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de son père, de Pils et de Lehmann.

Méd. 3^e cl. 1881. — Méd. br. 1889. (E. U.). — Méd. arg. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Lannes, 31.

271. — Marie et ses moutons. 600 fr.

LAURENT (ERNEST), né à Paris, élève de Hébert.

Prix de Rome 1889. — Méd. 2^e cl. 1895. — Méd. or 1900 (E. U.). — O. * — H. C.

A Paris, quai Malaquais, 1.

272. — Fantaisie. 3,000 fr.

LEBÉE (LÉON), né à Saint-Quentin, élève de Eugène Chigot.

A Bordeaux, rue Lagrange, 120.

273. — Sous-bois; aquarelle. 45 fr.

LEFEBVRE (CHARLES), né à Paris, élève des Arts décoratifs, de M. Paul Schmitt.

A Paris, rue de Rivoli, 106.

274. — Vitrine de bijoux artistiques.

LEFORT (JEAN), né à Bordeaux, élève de Gérôme et Glaize.

Méd. 3^e cl. 1902.

A Paris, avenue La Motte-Picquet, 21 bis.

275. — Vieilles maisons sur la Vienne (Eymoutiers). 800 fr.

276. — Morts au champ d'honneur, Le Hamel (front de la Somme); aquarelle. 400 fr.

277. — L'heure du pinard, Couty, 9 juin 1916 (front de la Somme); aquarelle. 400 fr.

LELÉE (LÉO), né à Chemaré (Mayenne), élève de D. Maillart.

A Bordeaux, hôpital auxiliaire n° 201.

278. — Les arènes d'Arles par temps gris; aquarelle. 500 fr.

279. — Femme assise; dessin. 400 fr.

280. — La soubrette; dessin. 300 fr.

281. — Le chemineau; lithographie. Sans cadre: 25 fr.

LEMORDANT (JEAN-JULIEN), né à Saint-Malo.

A Paris, boulevard de Port-Royal, 31.

282. — Pêcheur; aquarelle.

283. — Bretonne; aquarelle.

LEO-DROUYN (JEAN), né à Bordeaux, élève de Leo Drouyn.

A Bordeaux, rue Leo-Drouyn, 2.

284. — Le Moulleau; aquarelle. 150 fr.

285. — Au Tir aux pigeons, Arcachon; aquarelle. 150 fr.

LÉONARD-CHALAGNAC (JOSEPH-BERNARD), né à Brantôme (Dordogne).

A Bordeaux, rue François-de-Sourdis, 210.

286. — Rochers sur la plage. 250 fr.

287. — Étude de mer. 200 fr.

288. — Pins au bord de la mer; aquarelle. 150 fr.

LEROU DE PINEL (M^{lle} MARTHE), née à Bordeaux, élève de M. Hubert Gautier.

A Bordeaux, École des Beaux-Arts.

289. — Tête orientale. 250 fr.

290. — Pastel.

(Appartenant à M^{me} D...)

LE VAVASSEUR (M^{lle} LOUISE), née à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, quai des Chartrons, 82.

291. — Éventail; aquarelle. 150 fr.

292. — Le poilu et miss A...; aquarelle. 100 fr.

LIMOGE (HENRI), né à Juillac (Gironde), élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Saint-Remi, 18.

293. — Les gorges de Vic-sur-Cère; fusain. 80 fr.

294. — Le vieux rabbin; dessin à la plume. 50 fr.

295. — Portrait; sépia.

LONG (PHILIPPE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Wuslenberg, 65.

296. — Mosquée et marché de Bab-Souika (Tunisie). 600 fr.

297. — Le raz de Sein (Bretagne). 450 fr.

LOUIT (ÉMILE), né à Bazas (Gironde).

A Bordeaux, rue du Jardin-des-Plantes, 7.

298. — Au plateau d'Artigues. 300 fr.

LYNCH (ALBERT), né au Pérou, élève de Jules Noël, Lehmann et G. Ferrier.

Méd. 3^e cl. 1890. — Méd. 1^{re} cl. 1892. — Méd. d'or 1900 (E. U.). — * 1901. — H. C.

A Paris, rue de la Faisanderie, 76.

299. — L'anniversaire. 3,000 fr.

300. — Rivière en Bretagne. 800 fr.

MADÉLINE (PAUL), né à Paris.

Ment. hon. 1897. — Ment. hon. 1900 (E. U.). — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, quai Voltaire, 17.

301. — La rivière. 900 fr.

302. — Le moulin de la Folie. 1,200 fr.

MAILLAUD (FERNAND), né à Mouhel (Indre), élève de Cormont et Humbert.

Ment. hon. 1901. — Méd. 3^e cl. 1905. — Méd. 2^e cl. 1909. — H. C.

A Paris, rue de l'Estrapade, 3.

303. — Les Moissons, femmes buvant. 700 fr.

304. — Moissons, le soir, vallée noire. 400 fr.

305. — Soir de foire en Berry; gouache. 200 fr.

MARQUEZANE (M^{lle} JUANITA), née à Bordeaux, élève de Cabié et Paul Quinsac.

A Bordeaux, rue des Trois-Corails, 19.

306. — Portrait de M. l'abbé Fégali, professeur à la Faculté des lettres.

307. — Jeune fille arabe à la fontaine. (Appartient à M. A. Thieren, de Belgique.)

MATHIAS (ROGER), né à Bordeaux, élève de Émile Brunet.

A Bordeaux, rue du Portail, 21.

308. — Rentrée de troupeau, soleil couchant. 450 fr.

309. — Intérieur ouvrier. 350 fr.

MATIGNON (ALBERT), né à Sablé, élève de Hébert.

A Paris.

H. C.

310. — Sommeil.

311. — Sortie de barques la nuit, au Crotoy.

MENARD (ÉMILE-RENÉ), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : S. — O. *

A Paris, boulevard du Montparnasse, 126.

312. — Nymphes au soleil couchant. 8,000 fr.

313. — Le bain. 4,500 fr.

MIRIEU DE LABARRE (ALBERT), né à Bordeaux.

Domaine de Gargon, Villenave-d'Ornon.

314. — Pâturage. 200 fr.

MONDINEU (JEAN-ÉTIENNE), né à Houeillès (Lot-et-Garonne), élève de J.-P. Laurens, B. Constant et Alb. Maignan.

Méd. 2^e cl. 1908. — H. C. — *

Paris, avenue du Colonel-Bonnet, 11.

315. — Rieuse. 2,000 fr.

316. — Avant le bain. 2,000 fr.

317. — Au jardin; pastel. 1,200 fr.

318. — Auteuil sous la neige; gouache. 500 fr.

MONLEZUN (VICTOR), né en République Argentine, élève de MM. Quinsac et Gautier.

A Bordeaux, rue de Marseille, 5.

319. — Matinée d'avril. 300 fr.

MONTAGNÉ (LOUIS), né à Avignon, élève de Paul Sain
et de M. Cormon.

H. C.

A Paris, rue d'Abbeville, 3.

320. — Route blanche en Provence. 1,000 fr.
321. — Le matin aux Martigues. 800 fr.
322. — La tour de Philippe le Bel; aquarelle. 300 fr.
323. — Villeneuve-les-Avignon; aquarelle. 300 fr.

MOREAU (FRÉDÉRIC), né à Saint-Jean-d'Angely, élève de
L. Cabié.

A Bordeaux, place du Vieux-Marché, 8.

324. — Journée d'automne. 300 fr.
325. — Lisière de bois sur le soir. 200 fr.

MORIN (VITALIS), né à Chotel (Maine-et-Loire), élève de
Dauban.

Ment. hon. 1910. — Méd. arg. 1913.

A Paris, rue de Vaugirard, 95.

326. — Au pays breton : Un soir à Laber-Hildut. 1,200 fr.
327. — Au pays breton : Le Trieu. 850 fr.

MORISSET (HENRI-FRANÇOIS), né à Paris, élève de Gus-
tave Moreau.

Société nationale des Beaux-Arts : S. — ✨.

A Paris, rue Lemercier, 15.

328. — La cage. 1,500 fr.
329. — Étude de fleurs. 800 fr.
330. — La place de Kœur-la-Grande; aquarelle. 400 fr.

MOTHES (ÉMILE), né à Paris.

A Bordeaux, cours Georges-Clemenceau, 3.

331. — Le port de Nice.
332. — La Turbie.

MOTELEY (GEORGES), né à Caën (Calvados), élève de
MM. J. Lefebvre, A. Guillemaut, G. Guay.

Ment. hon. 1892. — Méd. 3^e cl. 1894. — Méd. 2^e cl.
1902. — H. C.

Au Vésinet (Oise), allées de la Gare, 19.

333. — Environs de Paris : Bords de la Seine. 600 fr.
334. — Village de la Fresnée (Jura). 900 fr.

NIEUDAN (LÉONCE), né à Bordeaux, élève de Hubert
Gaulier.

A Bordeaux, cours Georges-Clemenceau, 3.

335. — Rue de village (Lot).
336. — Les bords de la Cère.

NOURSE (M^{lle} ÉLISABETH), née à Cincinnati, Ohio (États-
Unis), élève de Carolus-Duran.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue d'Assas, 80.

337. — Le berceau; aquarelle. 600 fr.

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Luminais.

H. C. — ✨.

A Paris, quai d'Auteuil, 17.

338. — Marais dans les dunes, environs de Bercy-Merli-
mont, lever de lune. 600 fr.

OLIVIER (FERDINAND-ADOLPHE), né à Martigues (Bou-
ches-du-Rhône), élève de l'École des Beaux-Arts et d'Eugène
Carrière.

Société nationale des Beaux-Arts : S. — Salon
d'automne : S.

A Paris, square Delambre, 6.

339. — Un moulin en Bretagne. 1,200 fr.
340. — Intérieur breton. 1,200 fr.

PALTZ (PIERRE), né à Paris, élève de Bonnat et Humbert.

Méd. br. 1912.

A Paris, rue Piat, 25.

341. — La réserve de Nice. 300 fr.
 342. — Une place à Saint-Jean-de-Luz. 300 fr.
 343. — Une route dans le Var. 300 fr.

PARBOIRE (PAUL-ÉMILE-LÉON), né à Horbourg (Alsace).
 Français. Élève de Bonnat, Detaille et Petit-Jean.

Ment. hon. 1908.

A Paris, rue Letort, 57.

344. — La poursuite (octobre 1918). 600 fr.

PIERRE (ARMAND), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 65.

345. — Salle du Parlement, Reims. 100 fr.
 346. — Parc de Beaulieu. 60 fr.

PLAUZEAU (feu ALFRED), né à Avanton-Paché (Vienne),
 élève de Humbert.

Méd. 3^e cl. 1905.

A Paris, boulevard du Port-Royal, 19 bis.

347. — Vieille maison. 500 fr.

POTAGE (AUGUSTE-DELPHIN), né à Roubaix, élève de
 Eugène Deullez.

A Paris.

348. — Aria de Bach. 2,500 fr.
 349. — Vieux poilu. 200 fr.
 350. — Moine; aquarelle. Vendue.
 351. — Soldat hindou; crayon 100 fr.

PREVOT-VALERI (AUGUSTE), né à Villeneuve-sur-Yonne,
 élève de Jules Lefebvre et Guillemet.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3^e cl. 1895. — Méd. 2^e cl.
 1898. — Méd. bronze 1900 (E. U.). — Prix Rosa
 Bonheur 1908. — H. C.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 6.

352. — Sous les grands arbres. 1,000 fr.
 353. — Moutons à la mare. 250 fr.

PRÉVOT (M^{lle} MARGUERITE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Vignolle, 14.

354. — Les vieux; étude pyrogravure. 180 fr.

PUJOL (ALEXANDRE), né à Bordeaux, élève de l'École des
 Beaux-Arts.

A Bordeaux.

355. — Portrait d'une vieille femme. 500 fr.

RÉGLADE (M^{me} MARIE-MARC), née à Bordeaux, élève
 de Bourdon et Delpech.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 73.

356. — Le Moulleau, déclin du jour à l'Éden, aqua-
 relle. 100 fr.
 357. — La Teste, la prairie de Laoureyre; aquarelle 80 fr.

RENAUDOT (PAUL), né à Rome, de nationalité française,
 élève de Gustave Moreau.

Société nationale des Beaux-Arts : A. — ✱.

A Paris, rue des Fossés-Saint-Jacques, 22.

358. — Femme en bleu. 600 fr.

RICHARD (ROGER), né à Bordeaux, élève de M. Barrias et
 de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, quai des Chartrons, 95.

359. — Hammam, voie egnatienne.

RIGAUD (PIERRE-GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Bonnat et Maignan.

A Bordeaux, rue Acharé.

360. — Soleil de 11 heures, Chartres. 2,000 fr.
 361. — Soleil de 3 heures, Chartres. 2,000 fr.
 362. — Les pins, étang de Lacanau. 250 fr.
 363. — Les pins, étang de Lacanau. 250 fr.

RIGOLOT (ALEERT-GABRIEL), né à Paris, élève de Pelouze.

Méd. 3^e cl. 1891. — Méd. 2^e cl. 1892. — Méd. argent 1900 (E. U.). — . — H. C.

A Paris, rue Singer, 66.

364. — Étang en hiver. 1,400 fr.
 365. — Matinée près de La Ferté-Alais. 1,400 fr.
 366. — La neige dans les bois; pastel. 1,400 fr.

RIVIÈRE (CHARLES), né à Orléans, élève de Bergeret.

Méd. 2^e cl. 1910. — H. C.

A Paris, boulevard Richard-Lenoir, 24.

367. — Église de Lacrois (Bretagne). 600 fr.
 368. — Entrée de village (Bretagne), jour de marché. 1,000 fr.

ROCCA (ALFRED DE LA), né à Macau (Gironde), élève de Lalanne et Auguin.

A Bordeaux, rue Naujac, 50.

369. — Golfe de Bougie (Algérie). 450 fr.
 370. — Impression algérienne. 150 fr.

ROGANEAU (FRANÇOIS-AURICE), né à Bordeaux, élève de Gérôme et de Ferrier.

Prix de Rome 1906. — Méd. 1^{re} cl. — H. C.

A Bordeaux, rue Tiffonet, 19.

371. — Liseuse. 1,200 fr.
 372. — Sortie d'office à Ciboure.
 373. — Portrait; dessin.

ROLL (ALFRED-PHILIPPE), né à Paris, élève de Gérôme et Bonnat.

Président de la Société nationale des Beaux-Arts. — G. O. .

A Paris, rue Alphonse-de-Neuville, 41.

374. — Journée d'été. 12,000 fr.
 375. — Étude de ciel à Cannes. 2,500 fr.

ROUSSEAU-DECELLE (René), né à Laroche-sur-Yon, élève de Luc-Olivier Merson et de M. Baschet.

Ment. hon. 1905. — Méd. 3^e cl. 1906.

A Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

376. — Caprice. 800 fr.

ROYER (LIONEL), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de Cabanel.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1896. — Méd. de bronze 1900 (E. U.). — H. C.

A Neuilly (Seine), rue de Chezy, 38.

377. — Hélène. 800 fr.
 378. — Le chevalier. 300 fr.

SAINT-SAUVEUR (M^{lle} MARIE DE), née à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, cours Georges-Clemenceau, 3.

379. — Type de balayeuse de rues. 200 fr.
 380. — Vieille femme cousant; dessin rehaussé. 60 fr.
 381. — Vieille femme lisant; dessin rehaussé. 60 fr.

SARABEZOLLES (M^{lle} JEANNE), née à Agen, élève de MM. David et Delpech.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 56.

382. — Matin sur les bords de l'Adour. 200 fr.

SEILHAN (M^{lle} RENÉE), née à Bordeaux, élève de MM. Quinsac, Gaulier, Roganeau.

A Bordeaux, cours de la Martinique, 88.

383. — Nature morte. 400 fr.

SIMONNET (LUCIEN), né à Paris, élève de Jules Lefèvre, G. Boulanger et de M. Nozal.

Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1893. — Méd. 2^e cl. 1895. — Méd. br. 1900 (E. U.). — Prix Rosa-Bonheur 1905. — H. C.

A Sèvres (Seine-et-Oise), rue des Rouillis, 3.

384. — Le calme. 2,000 fr.

SINGHER (M^{lle} MARGUERITE), née à Talence, élève de H. Delpech.

A Talence (Gironde).

385. — Matin d'automne : les chênes. 150 fr.

386. — En été, dans les pins. 100 fr.

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de Chabry-Baudit, et de Roll.

✱. — H. C. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Jasmin, 27.

387. — Sous-bois sous la Sedelle, le matin. 2,000 fr.

388. — Moulin au soleil couchant, sur la Creuse. 2,000 fr.

389. — La tour du castel.

(Appartient à M. Gabriel Holagray.)

390. — Le vieux chêne; fusain. 400 fr.

SOUBEYROL (M^{lle} NELLY), née à Bordeaux, élève de Félix Carme.

A Bordeaux, rue des Lauriers, 3.

391. — Roses. 300 fr.

SONREL (M^{lle} ÉLISABETH), née à Tours (Indre-et-Loire), élève de Jules Lefebvre.

Ment. hon. 1893. — Méd. 3^e cl. 1895. — Méd. br. 1900. (E. U.).

A Sceaux (Seine), rue des Chênaux, 53.

392. — Porche roman de Saint-Seurin, Bordeaux; aquarelle. 250 fr.

393. — Le pommier au soleil, Plougastel-Daoulas; aquarelle. 300 fr.

SUE (LOUIS), né à Bordeaux.

A Paris, avenue de Friedland, 22.

394. — Le métier de tapisserie. 500 fr.

SUYKENS (HENRI), né à Bruxelles (Belgique), élève de Cormon.

A Paris, boulevard de Clichy, 1.

395. — Roses de Nice. 900 fr.

396. — Bassin des Tuileries. 900 fr.

397. — Le soir; eau-forte. 80 fr.

TENRÉ (HENRY), né à Saint-Germain-en-Laye, élève de Jules Lefebvre.

✱. — H. C.

A Paris, rue de Villejust, 36.

398. — La marraine. 800 fr.

399. — Convalescence. 800 fr.

TOURNES D'ESCOLA (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de E. Tournes.

A Paris.

400. — Jour d'hiver. 400 fr.

TRANCHANT (PIERRE-JULES), né à Paris, élève de
M. J.-P. Laurens.

Ment. hon. 1908. — Méd. 3^e cl. 1909. — Méd. 2^e cl.
1912. — Bourse de voyage, 1914. — H. C.

A Paris.

401. — La place du marché à Caudebec; étude pour mon
tableau. 950 fr.
402. — La sieste, Caudebec. 650 fr.

TROQUART (M^{lle} MADELEINE), née à Bordeaux, élève
de MM. Quinsac et Roganeau.

A Bordeaux, rue Honoré-Tessier, 21.

403. — Portrait de M^{lle} L.-L. V... 200 fr.
404. — Paysage.

TRUCHET (feu ABEL), né à Versailles, élève de J. Lefeb-
vre et B. Constant.

Société nationale des Beaux-Arts : S. — * — H. C.

A Paris, rue Caroline, 4.

405. — Venise. 2,200 fr.
406. — Nature morte. 1,800 fr.
407. — Le calvaire; eau-forte. 130 fr.
408. — Il pousse des croix dans les champs. 130 fr.

VERDIER (PIERRE), né à Bordeaux, élève de l'École des
Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue David-Johnston, 29.

409. — Nature morte.

VERGELY (AUGUSTE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Duffour-Dubergier, 7.

410. — Rochers à Biarritz.

VERGEZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de E. Bernède.

A Bordeaux, cours d'Aquilaine, 78.

411. — Souvenir de l'île d'Oléron. 800 fr.
412. — Un village à Trescallan (Loire-Inférieure). 450 fr.

VETTINER (JEAN-BAPTISTE), né à Bordeaux, élève de
J.-C. Bonnet et Rubé.

A Talence, chemin Rousstaing, 129.

413. — Août 1914, bois original. 60 fr.

VIGNAL (PIERRE), né à Bordeaux, élève de Lalanne et
Harpignies.

* — H. C.

414. — Marché à Collioure. 600 fr.

WILLAERT (FERDINAND), né à Gand (Belgique), élève
de l'Académie royale des Beaux-Arts de Gand.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Gand, rue aux Draps, 7.

415. — Sur la digue à Veere. 400 fr.
416. — Canal à Gand l'hiver. 400 fr.
417. — Ecluse sur le Deudre l'hiver. 400 fr.

ZO-LAROQUE (M^{me} MARIE-BLANCHE), née à Bayonne,
élève de son père Henri Zo et de Hubert-Gautier.

A Bordeaux, rue Judaïque, 222.

418. — Femme aux cerises. 1,000 fr.
419. — Intérieur. 500 fr.

ZO (HENRI), né à Bayonne, élève de Achille Zo, L. Bonnat et
Albert Maignan

Ment. hon. 1897. — Méd. 3^e cl. 1899. — Méd. arg.
1900 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1901. — Prix du Salon
1905. — H. C. — ✱.

A Paris.

420. — Les raisins.	3,500 fr.
421. — Toreros.	1,200 fr.
422. — El Vito.	1,000 fr.



EXPOSITION RÉTROSPECTIVE

des œuvres de Léonce CHABRY

423. — Prairie aux environs de Bruxelles.
424. — Vue prise aux environs du Caire.
425. — La vallée d'Arreau (Pyrénées).
426. — La Vague.

(Appartiennent au Musée de Bordeaux.)

427. — Moutons dans la lande.

(Appartient à M. Chapon.)

428. — Le Nil à Ghiseh, Le Caire.

429. — Sous-bois à Saint-Georges.

(Appartiennent à M. A.-R. Henry.)

430. — Le Nil à Ghiseh.

431. — Le Nil à Galalani.

432. — Vallée d'Arreau.

(Appartiennent à M. Abel Jay.)

433. — Ferme dans la lande.

434. — Étude de chameaux et de chameliers.

(Appartiennent à M^{me} Mareilhac.)

435. — Les rochers de Vallières.

436. — Paysage dans le marais.

437. — Vue prise à Saint-Georges, effet de nuit.

438. — Saint-Nectaire.

439. — Paysage dans le marais.

(Appartiennent à M. Alban Privat.)

440. — Le rocher de Vallières.

(Appartient à M. Maurice Schröder.)

441. — Vue de Royan.

442. — Étude d'animaux dans les Landes.

443. — La Hume.

444. — Le rocher de Vallières.

445. — Étude d'animaux (chevaux).
 446. — Le désert aux Pyramides (Égypte).
 447. — Vue de Damas (Syrie).
 448. — Bœufs à l'abreuvoir; dessin rehaussé.
 449. — Bœufs et vaches au pacage; dessin rehaussé.
 (Appartient à M. Cère.)

450. — Vieux pont dans le marais.
 (Appartient à M. E. Teyssoncan.)

451. — Ferme à Lanton.
 (Appartient à M. X...)

TROUSSEAUX, LAYETTES
LINGERIE, BONNETERIE
BLOUSES, COLIFICHETS

MODÈLES EXCLUSIFS

Chapeau Baby - Costumes de Communiantes

Antoinette DUPLEIX

12, rue Huguerie

BORDEAUX

SCULPTURE

ARONSON (NAOUM), né à Kreslavka (Russie).
 Société nationale des Beaux-Arts : S.
 A Paris, rue de Vaugirard, 93.

452. — Tête d'enfant, marbre. 3,000 fr.
 453. — Tête bronze : Prophète; cire perdue. 4,000 fr.

BARTHOLOMÉ (ALBERT), né à Thiverval (Seine-et-Oise).
 Grand Prix de sculpture en 1900. — C. 祭.
 A Paris, rue Raffet, 1.

454. — La comédie; marbre rose d'Asie Mineure. 8,000 fr.

BOURGOUIN (EUGÈNE), né à Reims.
 Société nationale des Beaux-Arts : A.
 A Paris, rue de Vaugirard, 195.

455. — Ad astra; statuette en bronze ciselé et doré. 1,800 fr.
 456. — Le désespoir. 1,500 fr.
 457. — Tête bronze : Ondine; étude fragment pour une fontaine décorative. 1,500 fr.
 458. — Lampe électrique en bronze ciselé et doré, verrerie de M. René Lalique. 1,200 fr.

HALOU (ALFRED-JEAN), né à Blois, élève de Rodin, Lalou et Alexandre Charpenlier.

Bourse de voyage 1907. — Société nationale des Beaux-Arts : S.
 A Paris, rue Jacquemont, 15.

459. — Glaneuse; terre cuite retouchée par l'auteur. 350 fr.
 460. — Ève au pommier; terre cuite retouchée par l'auteur. 550 fr.

LEROUX-VEUNEVOT (GASTON), né à Paris, élève de Deloys et Jouffroy.

Ment. hon. 1882-1883. — Méd. 3^e cl. 1885. — Bourse de voyage. — Méd. br. 1889. — Méd. br. 1900. — Méd. 2^e cl. 1900. — * 1908.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 95.

- 461. — Lieutenant Pierre Leroux-Veunevot; buste terre cuite.
- 462. — Nymphé pleurant; statuette terre cuite.
- 463. — La source; statuette terre cuite.

LEYRITZ (LÉON), né à Paris, élève de A. Mercié.

Ment. hon. 1906. — Médaille en 1913.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 87.

- 464. — Pierrot et Colombine; porcelaine décorée. 70 fr.
- 465. — Masque; terre cuite décorée. 35 fr.

MALRIC (CHARLES-LOUIS), né à Bordeaux, élève de Marqueste et Mercié.

Ment. hon. 1897. — Méd. 3^e cl. 1902. — Méd. 2^e cl. 1904.

A Paris, rue Barrault, 24.

- 466. — Bacchus enfant; statuette bronze doré, épreuve d'amateur. 400 fr.

MAUGENDRE-DOMERGUE (M^{me} ODETTE), née à Gournay, élève de son père.

Ment. hon. 1914.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 98 bis.

- 467. — Faunesse; plâtre. 300 fr.
- En bronze. 1,500 fr.
- 468. — Faune; plâtre. 300 fr.
- En bronze. 1,500 fr.

ROZET (M^{me} FANNY-AMÉDÉE), née à Paris, élève de M. Marqueste.

Ment hon.

A Paris, boulevard Raspail, 238.

- 469. — Jeune fille au manchon; biscuit patiné. 55 fr.
- 470. — Darseuse à l'amphore; bronze. 500 fr.
- 471. — Fillette au ballon; bronze. 160 fr.

SUPPLÉMENT

JAEGGI (MARGUERITE), née à Bordeaux, élève de Balezal-Vignal.

A Bordeaux, rue Turenne, 42.

- 472. — Vieux Ciboure. 200 fr.
- 473. — Dans Ciboure. 200 fr.