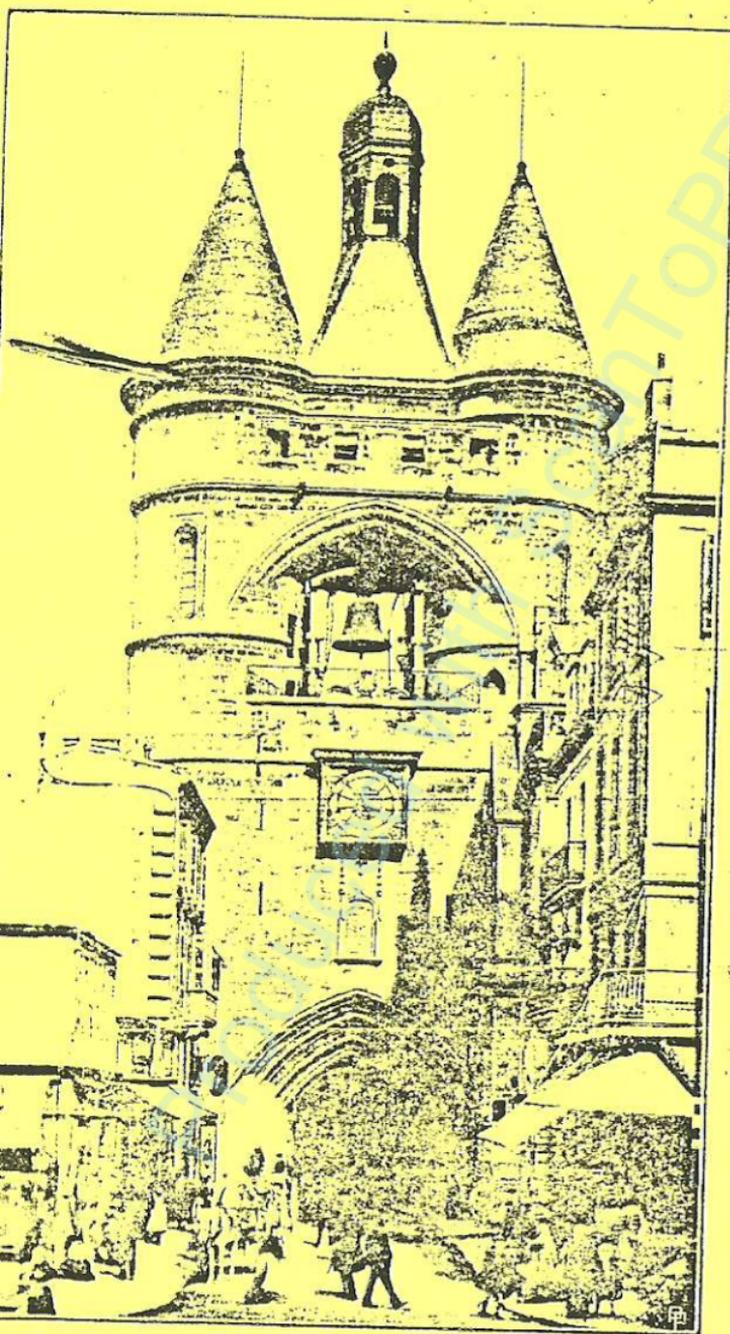


Société des Amis des Arts de Bordeaux



LA GROSSE CLOCHE



61
Expositio



Terrasse
du
Jardin - Public



1^{er} Février

1913

CATALOGUE



SOCIÉTÉ DES AMIS DES ARTS
de Bordeaux

Liste des Membres Inscrits

Au 1^{er} Février 1913

Conseil d'Administration.

Président.	MM. MAURICE SCHRÖDER *.
Vice-Présidents. . .	A. JAY *, A. HENRY.
Trésorier	JEAN MAUREL.
Membres	F.-H. BROWN, JULIEN CALVÉ (A.), GUSTAVE CHAPON *, H. DUMAS, P. FOURCHÉ, JEAN LE VAVASSEUR, Alfred MAITRE (A.), F. MAROT * (I.), A. PRIVAT.
Secrétaire	G. HOLAGRAY.
Vice-Prés. honoraire.	ÉDOUARD LAWTON.

Jury.

MM.	MM.
D. ALAUX.	P. PARIS * (I).
F. HABASQUE *.	P. QUINSAC *.
G. LARÉE.	J. VALLETON, architecte * (A.).
G. LAURIOL (I).	M. MÉAUDRE DE LAPOUYADE (I).
G. LEROUX-VEUNEVOT *.	H. CRUSE.
Max NADAUD.	

Membres correspondants :

M. GASTON GUIGNARD *.	M. ALFRED SMITH *.
M. SAINT-GERMIER O. *.	M. E. TOURNÈS *.

Agent général de la Société.

M. L. BELLY *. Bureau : à l'Exposition.

Agent à Paris.

M GABRIEL DOMERGUE, boulevard Magenta, 16.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

De Peinture, Sculpture⁽¹⁾, Architecture

GRAVURE

LITHOGRAPHIE, OBJETS D'ART, etc.

Exposés dans les salons de la Société des Amis des Arts
de Bordeaux (Terrasse du Jardin-Public)

Le 1^{er} Février 1913.

Explication des Signes et Abréviations.

C. *, commandeur de l'ordre de la Légion d'honneur.

O. *, officier — —

*, chevalier — —

Méd., médaille; *Gr. Méd. d'hon.*, *Méd. 1^{re} cl.*, *Méd. 2^e cl.*, *Méd. 3^e cl.*, *Ment. hon.* : grande médaille d'honneur; médailles de première, seconde, troisième classe; mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855, 1867, 1878, 1889, 1900. — *E. U.* signifie Exposition universelle. — *H. C.*, hors concours. — Société nationale des Beaux-Arts: *F.*, fondateur; *S.*, sociétaire; *A.*, associé.

ABBADIE (M^{lle} ADÈLE D'), née à Angoulême, élève de
M. E. Lessieux.

A Toulon, rue Cauvière, 7.

- | | |
|----------------------------------|---------|
| 1. — Entrée de l'étang de Berre. | 60 fr. |
| 2. — Voilier à Marseille. | 100 fr. |

ABEILHÉ (AUGUSTIN), né à Bordeaux.

A Quinsac (Gironde).

- | | |
|------------------|---------|
| 3. — En automne. | 150 fr. |
|------------------|---------|

(1) Sculpture à partir de la page 89.

ADOUR (M^{lle} PAULINE), née à Paris, élève de L.-O. Mer-
son et de MM. R. Collin et J.-P. Laurens.

Méd. 3^e cl.

A Paris, rue d'Enghien, 19.

4. — Parc de Versailles, automne; aquarelle. 250 fr.
5. — Intérieur de grotte à Belle-Ile-sur-Mer; aquarelle.
250 fr.

ALAUX (FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève de MM. Da-
niel Alaux et Bonnat.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

6. — Un brick en vue; pastel. 200 fr.
7. — Monte d'Oro, Ajaccio. 300 fr.

ALAUX (M^{me} LUCIA-DANIEL), née à Bordeaux, élève de
Daniel Alaux.

A Bordeaux, Musée de peinture.

8. — Roses jaunes; aquarelle. 100 fr.
9. — Sardiniers à la voile, Arcachon; aquarelle. 100 fr.

ALCALA GALIANO (ALVARO), né à Bilbao.

Ment. hon. 1902.

A Paris, rue Bonaparte, 38, chez M. Blanchet.

10. — Grand'messe au Pays basque. 700 fr.
11. — Dans le port, Hollande. 500 fr.

ALTMANN (ALEXANDRE), né à Odessa (Russie).

A Paris, passage Dantzig, 2.

12. — L'inondation à Nemours. 600 fr.
13. — Environs de Versailles. 600 fr.

ARDOUIN (PIERRE), né à Tesson (Charente-Inférieure),
élève de Paul Sébilleau.

A Bordeaux, rue Duplessis, 7.

14. — Bois et plage d'Arès (Gironde).
15. — Temps gris à Saint-Palais-sur-Mer.

ARIES (NEL), né à Bordeaux.

Ment. hon.

A Bordeaux, rue de la Chapelle-Saint-Jean, 4.

16. — Bords de rivière, La Tresne; aquarelle. 250 fr.
17. — Dans les jardins de la villa d'Este; aquarelle. 250 fr.
18. — La chapelle de la Vierge, St-Seurin; pastel. 350 fr.
19. — Prière; pastel. 300 fr.

ARONSON NAOUN, né à Kreslavka (Russie).

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue de Vaugirard, 93.

20. — Dessin d'après Tolstoï, fait à Jasnaja-Poliana.
21. — Dessin d'après Tolstoï, fait à Jasnaja-Poliana.
Ensemble : 700 fr.

AUSQUICHOURY (FERDINAND-DOMINIQUE), né à Bor-
deaux, élève de Louis Cabié.

A Bordeaux, rue d'Arès, 203.

22. — Matinée dans les dunes de Grayan (Bas-Médoc).
150 fr.

AVY (J.-M.), né à Marseille, élève de A. Maignan et
de L. Bonnat.

A Rome, via dei Villini, 13.

H. C. — ✱.

23. — Femme nue au miroir. 2,000 fr.

AYMAR (ALBERT), né à Bordeaux, élève de M. Gueit.

A Bordeaux, rue Thiac, 9.

24. — Aux Abatilles, Arcachon. 250 fr.

BAC (ANDRÉ), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours de Toulouse, 31.

25. — Etude à Bagnères-de-Bigorre; aquarelle.

X BALANDE (GASTON), né à Saujon (Charente-Inférieure), élève de MM. Coimon et Rupert-Bunny.
Bourse de voyage. — H. C.
A Paris, boulevard Arago, 65.

26. — Jeune Hollandaise.
27. — Le retour de pêche.

1,800 fr.

BARADERIE (M^{lle} JEANNE-PAULE), née à Bordeaux, élève de M^{lle} Prévot.
A Bordeaux, rue Adrien-Bayssellance, 39.

28. — Le ruisseau à Beauséjour; aquarelle.

BARBARA (PAUL), né à Orléans, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.
A Talence, cours Gambella, 338.

29. — Un barrage de l'Adour près Tartas. 500 fr.

BARENNES (JACQUES), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles et Delpech.
A Bordeaux, rue Sansas, 7.

30. — Matinée dans le Béarn. 200 fr.

BARTHALOT (MARIUS), né à Marseille, élève de Cabanel et de MM. Bonnat et Saintpierre.
H. C.
A Paris, avenue de Wagram, 35.

31. — Le cantique (Salon de 1911) 1,500 fr.
32. — La jetée des Lecques. 300 fr.

X BASCHET (MARCEL), né à Gagny (Seine-et-Oise), élève de J. Lefebvre et Boulanger.
Prix de Rome 1883. — Méd. 2^e cl. 1889. —
* 1898. — Méd. or 1900 (E. U.). — Méd. d'hon.
1908. — O. * 1910. — H. C.

A Paris, quai Voltaire, 17.
33. — Portrait de mon père.

BEAUMONT (M^{lle} CHRISTIANE DE), née à Bordeaux, élève de MM. Alaux et Baschel.

A Bordeaux, cours du XXX-Juillet, 11.

34. — Portrait de M. A. de L...; pastel.
35. — Jeanne d'Arc; pastel.
36. — Sur la route du Moulleau.

BEAUMONT (HUGUES DE), né à Chouzy (Loir-et-Cher), élève de Maignan et Gustave Moreau.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, avenue de Tourville, 10.

37. — L'église d'Evron. 800 fr.
38. — Étude de nu. 550 fr.

BELLANGER-ADHÉMAR (PAUL), élève de J. Lefebvre et de M. Cormon.

Méd. 3^e cl.

A Paris, boulevard Pereire, 151.

39. — Bateaux thonnières à Concarneau. 1,000 fr.
40. — Printemps. 800 fr.

BELLEMONT (LÉON), né à Langres (Haute-Marne), élève de M. Bonnat.

H. C.

A Paris, rue Emile-Allez, 5.

41. — « Godliewe ». 500 fr.

BENDALL (M^{lle} MILDRED), née à Bordeaux, élève de ~~Carne~~

A Bordeaux, rue de Tivoli, 15.

42. — Nature morte.
43. — Bibelots.

BENNETOT (M^{me} JEAN DE), Germaine LEO-DROUYN,
née à Bordeaux, élève de MM. D. Alaux et Quinsac.
A Bordeaux, rue Leo-Drouyn, 2.

44. — Cachet de mariage; enluminure sur vélin, style
xv^e siècle.
45. — L'Annonciation; miniature sur porcelaine.

BERBINAU (M^{lle} VALENTINE), *née à Bordeaux, élève*
de L.-A. Auguin.
A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 8.

46. — Les grandes marées au Verdon (Gironde). 250 fr.
47. — Un sentier dans les bois, Chalosse (Landes). 250 fr.

BERTON (ARMAND), *né à Paris, élève de Cabanel.*

Méd. 3^e cl. 1882. — Méd. 2^e cl. 1887. — Méd.
bronze 1889 (E. U.). — Méd. or 1909. — *

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

48. — Le premier modèle. 1,200 fr.
49. — Driade. 800 fr.
50. — Jeune brune au miroir; pastel. 1,000 fr.
51. — La courtisane. 800 fr.

BERTRAM (ABEL), *né à Saint-Omer, élève de MM. Bon-*
nat et Guillemet.

Société nationale des Beaux-Arts: A. — H. C.

A Paris, rue Seveste, 80.

52. — Chaumières picardes. 350 fr.
53. — Retour des champs. 350 fr.

BERTRAND (PAULIN), *né à Toulon (Var), élève de*
Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1889. — Méd. 2^e cl. 1890. — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, villa de Villiers, 5.

54. — Bougival au printemps. 800 fr.

BESNARD (AUGUSTE-SILVAIN), *né à Paris, élève de*
l'Ecole des Arts décoratifs.
A Paris, rue du Château-d'Eau, 36.

55. — Porte de Déols à Châteauroux (Salon de 1912).
400 fr.
56. — Porte du Palais à Bordeaux. 300 fr.

BLAYOT (LOUIS-DÉSIRÉ), *né à Lorient, élève de Gustave*
Boulangier.

Méd. arg. 1900 (E. U.). — (Illustrations de livres
d'art.)

A Bordeaux, rue Judaïque, 21.

57. — Rêverie; aquarelle. 400 fr.

BONNANS (M^{lle} KATIA), *née à Bordeaux, élève de*
MM. Salzédo, Gaulier, Quinsac.
A Bordeaux, rue Pelleport, 31A.

58. — Chez le sabotier. 200 fr.
59. — Étude de vieux. 150 fr.

BONNEFON (RAYMOND), *né à Bayon (Gironde), élève*
de M. A. de la Rocca.
A Bordeaux, rue de Berry, 6.

60. — Bateaux de pêche; aquarelle.

BOUCHARD (JULIEN), *né à Beaune (Côte-d'Or), élève*
de MM. Julien Calvé et Paul Anlin.

Membre de la Société des Artistes français. —
*

A Bordeaux, rue Huguerie, 52.

61. — Chemin du moulin, Maizières (Saône-et-Loire).
Admis au Salon de 1912.

BOUCHON (M^{lle} MARTHE), *née à Bordeaux, élève de*
Paul Anlin.

A Bordeaux, rue Verdier, 19.

62. — Petite étude; pastel. 35 fr.

BOULAY (JOSÉ DE), né à Bordeaux, élève de Emile Cagniard.

A Paris, rue du Mont-Cenis, 39.

63. — Montmartre, déclin du jour. 60 fr.

BOULINEAU (ABEL), né à Auberive (Haute-Marne).

A Paris, rue du Cherche-Midi, 15.

64. — Le gave d'Aspe à Oloron. 275 fr.

65. — Le pont du chemin de fer à Oloron. 375 fr.

BOURDON (MAXIME), né à Clermont (Oise), élève de Choupe et Le Lièvre.

A Orléans, rue Bannier, 75.

66. — Crépuscule dans un parc; dessin rehaussé. 60 fr.

67. — Champ de courses à Bagnoles, soirée; dessin rehaussé. 50 fr.

BOURGEAT (CHARLES), né à Grenoble, élève de Gustave Moreau et de M. Wallner.

Bourse de voyage 1903. — Méd. 3^e cl. 1911. — Méd. 2^e cl. 1912.

A Paris, rue Le Regrattier, 28.

68. — Portrait d'Hiéronymus Holschner; burin d'après Dürer. 75 fr.

69. — La brodeuse; eau-forte originale. 75 fr.

BOURDIER (PAUL), né à Paris.

A Paris, rue Chardon-Lagache, 98.

70. — Fin de moisson en Vexin; pastel. 500 fr.

71. — Souvenir de Lavilletterre (Vexin). 400 fr.

BOZNANSKA (M^{lle} OLGA DE), née à Cracovie.

A Paris, boulevard de Montparnasse, 49.

72. — Portrait de femme.
Appartient à l'État.

BRAQUAVAL (LOUIS), né à Lille, élève de Baudin.
Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Saint-Valéry (Somme).

73. — Un marché flamand. 650 fr.

74. — Le marché de Bergues en hiver. 650 fr.

BRIEUX (M^{lle} JEANNE-LOUISE), née à Libourne,
élève de MM. Lefèvre et Robert-Fleury.

A Paris, rue Jacob, 50.

75. — Rue montante en Périgord. 200 fr.

BRUN (GASTON), né à Paris, élève de Gérôme.

A Paris, rue Clauzel, 23.

76. — Les îles de Germigny (Seine-et-Marne). 350 fr.

77. — Nénuphars. 125 fr.

BRUNET (EMILE), né à Bordeaux, élève de Gustave Moreau.

A Bordeaux, rue Lacour, 33.

78. — Fruits. 200 fr.

79. — L'amie des mouettes. 500 fr.

BUFFET (AMÉDÉE), né à Paris, élève de J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Ment. hon. 1894. — Méd. 3^e cl. 1898. — Méd. 2^e cl. 1899. — Ment. hon. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Casselle, 22.

80. — El Kantara. 500 fr.

BUFFET (PAUL), né à Paris, élève de Boulanger et J. Lefebvre.

Prix du Salon 1896. — Méd. arg. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Casselle, 22.

81. — La rivière. 1,200 fr.

BUGNICOURT (F.-MAX), né à Bordeaux.

Société nationale des Beaux-Arts de Paris : A.

A Bordeaux, rue Mouneyra, 35.

- 82. — Port de Bilbao au soleil levant. 1,200 fr.
- 83. — La maison hantée. 250 fr.

BUTHAUD (RENÉ), né à Saintes (Charente-Inférieure), élève de MM. Ferrier et Wallener.

Ment. hon.

A Paris, rue de Vaugirard, 93.

- 84. — Paysage. 500 fr.
- 85. — Nature morte. 250 fr.
- 86. — Fillette à la corbeille; gravure pointe sèche. 80 fr.
- 87. — Vieille femme de l'île de Ré; gravure pointe sèche. 50 fr.

BUZON (CAMILLE-ALBERT DE), né à Bordeaux, élève de G. Ferrier.

A Bègles (Gironde), rue de la Mairie, 36.

- 88. — Vue de Guetaria (Espagne). 400 fr.
- 89. — Vieille Bordelaise. 350 fr.

BUZON (F.-MARIUS DE), né à Bayon (Gironde), élève de MM. Maignan et Cormon.

Ment. hon. 1910. — 3^e méd. 1911.

A Pau, rue d'Orléans, 15.

- 90. — Le marché aux mules dans les Basses-Pyrénées. (Le jour des Aragonais.) 450 fr.

CABIÉ (LOUIS-ALEXANDRE), né à Dol (Ille-et-Vilaine), élève de M. Harpignies.

Ment. hon. 1894. — Méd. 3^e cl. 1899. — Méd. 2^e cl. 1902. — H. C.

A Paris, avenue de Villiers, 74.

- 91. — Bords de l'Aumance. 3,000 fr.
- 92. — Paysage d'Eymoutiers (Haute-Vienne). 1,500 fr.

CACHOUD (FRANÇOIS-CHARLES), né à Chambéry, élève de G. Moreau et Delaunay.

Ment. hon. 1893. — Méd. 3^e cl. 1896. — Méd. 2^e cl. 1902. — Méd. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Pierre-Harel, 8.

- 93. — La route par la belle nuit, Savoie. 2,000 fr.
- 94. — A la nuit tombante, route de Novalaise, Savoie. 1,200 fr.
- 95. — Lune et nuages, marais de Lepin, Savoie. 1,600 fr.
- 96. — Nuit claire sur la prairie, vallée d'Aiguebelette. 800 fr.

CADETTE-SIMON (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de MM. Tournès et L. Simon.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 14.

- 97. — La lecture. 400 fr.
- 98. — Près du feu; aquarelle. 100 fr.
- 99. — La robe japonaise; aquarelle. 100 fr.

CALLOT (HENRI-EUGÈNE), né à La Rochelle, élève de J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Méd. 3^e cl.

A Paris, rue Cernuschi, 12.

- 100. — Entrée du port de La Rochelle. 600 fr.
- 101. — Une vague. 400 fr.

CALVÉ (JULIEN), né à Lormont (Gironde), élève de Amédée Baudil.

Méd. 3^e cl. 1897. — Méd. bronze 1900 (E. U.).

A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.

- 102. — Crépuscule en Médoc. 2,200 fr.
- 103. — Lande de Gascogne. 1,000 fr.
- 104. — Le matin, L'après-midi. Le soir; triptyque.

CARLIER (CAMILLE), né à Paris, élève de M. Vignal.
Ment. hon.

A Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

105. — Un panneau contenant des paysages; aquarelles.
Chacune, 150 fr.

CARME (FÉLIX), né à Bordeaux.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 32.

106. — Les Zinjas. 800 fr.

107. — Faïence de Rouen. 600 fr.

CARTIER-BRESSON (LOUIS), né à Paris, élève de
M. Cormon.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl.

A Paris, avenue Victor-Hugo, 35.

108. — Marché des Cévennes. 300 fr.

109. — La marée basse, Finistère. 400 fr.

CASADAVANT (M^{lle} FÉDORA), née à Paris, élève de
M^{me} Faux-Froidure.

A Paris, place des Ternes, 9.

110. — Anémones et œillets. 250 fr.

GASTAIGNET (JEAN-BAPTISTE), né à Asques (Gironde),
élève de Auguin.

A Bordeaux, rue Mondenard, 35.

111. — L'été à Saint-Palais-sur-Mer. 200 fr.

112. — Le printemps, vallée du Dropt. 200 fr.

GASTAING (HENRI-JOSEPH), né à Pau, élève de MM.
Pinta, L. Bonnal, J. Lefebvre.

Ment. hon. 1906. — Méd. 3^e cl. 1910.

A Pau, rue Porteneuve, 32.

113. — L'idole du grand-père. 200 fr.

CASTELUCHO (CLAUDIO), né à Barcelone (Espagne).

A Paris, rue d'Assas, 84.

114. — Georgette. 1,000 fr.

115. — La cigale. 600 fr.

CASTRO (PAUL DE), né à Paris, élève de M. Cormon.

Ment. hon. Salon d'automne : S.

A Paris, rue de Douai, 43.

116. — Vue générale du port de La Rochelle. 600 fr.

117. — Église Saint-Sauveur et le quai des Dames, à
La Rochelle. 500 fr.

118. — Réverie; dessin. 300 fr.

119. — Étude de portrait; dessin. 200 fr.

CAUMONT (ROBERT), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de Palay, 43.

120. — Porte-Neuve. 60 fr.

CAYREL (ÉMILE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de la Rousselle, 23.

121. — Marée basse à Vallières; aquarelle.

CAZABAN (LOUIS-JEAN-JOSEPH), né à Homps (Aude),
élève de M. Cormon.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl.

A Paris, rue Thiboumery, 14.

122. — Le bouquet, jeune femme devant la glace. 250 fr.

123. — Près de la fenêtre, intérieur de campagne. 125 fr.

GAZALET (M^{lle} VIOLETTE), né à Bordeaux, élève de
Comblat.

124. — Cuirs d'art.

CAZAUBON (PIERRE-LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts et de Louis Cabié.

Ment. hon. 1912.

A Bordeaux, rue Pagès, 40.

125. — L'entrée des docks à Bordeaux.

126. — Étude du port de Bordeaux. 150 fr.

CAZES (CLOVIS), né à Lannepax (Gers), élève de M. Cormon.

Méd. 3^e cl. — Bourse de voyage 1909. — Méd. 2^e cl. — H. C.

A Paris, avenue de l'Observatoire, 1.

127. — L'après-midi du faune. 800 fr.

CHABAS (MAURICE), né à Nanles, élève de Bouguereau.

A Neuilly-sur-Seine, villa Sainte-Foy, 3.

128. — Baigneuses, automne. 1,800 fr.

129. — Matinée d'automne au pont de Neuilly. 1,200 fr.

CHABAS (PAUL), né à Nantes, élève de Tony Robert-Fleury et A. Maignan.

Ment. hon. 1892. — Méd. 3^e cl. 1895. — Méd. 2^e cl. 1896. — Prix national 1899. — Méd. or (E. U.) 1900. — Méd. d'hon. 1912. — O. 

A Paris, boulevard Berthier, 23.

130. — Portrait de ma femme.

CHARRIER (HENRI), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl.

A Paris, impasse de l'Aude, 5.

131. — Le reliquaire. 800 fr.

CHASSAIGNE (RENÉ), né à Sainte-Croix-du-Mont, élève de Delpech.

A Bordeaux, cours d'Espagne, 223.

132. — Sur le bassin d'Arcachon.

CHASSEVENT (LOUIS), né à Paris, élève de son père.

A Paris, rue de l'Abbé-Groull, 56.

133. — Vieille maison à Lavardin (Loir-et-Cher). 120 fr.

CHASTEIGNER (M^{lle} MARIE DE), née à Paris, élève de M. D. Alaux et M^{lle} Gadou-Boyer.

A Bordeaux, rue Pérey, 28.

134. — Cadre contenant un éventail sur peau et une miniature sur ivoire.

CHAUBIN (JEAN-ÉDOUARD), né à Bordeaux, élève de Louis Cabié.

A Bordeaux, rue Judaïque, 116.

135. — Le moulin rose. 600 fr.

136. — Le petit village. 200 fr.

CHAUMONT (ÉMILE), né à Périgueux (Dordogne).

A Périgueux, rue d'Aguesseau, 18.

137. — Vieille rue. 100 fr.

138. — Bords de l'Isle; effet d'hiver. 200 fr.

CHAUTARD-CARRAU (M^{lle} MARIE-AMÉLIE), née à Pau (Basses-Pyrénées), élève de l'École des Beaux-Arts et de Manlin.

A Bordeaux, rue Malbec, 145 bis.

139. — Roses; aquarelle. 150 fr.

CHÉRET (JULES), né à Paris.

✻ 1889. — Méd. or et Méd. d'hon. 1900. — O. ✻,
1900. — H. C.

A Paris, rue de Bayen, 41.

- 140. — La danse. 1,500 fr.
- 141. — Le tambourin. 500 fr.
- 142. — L'éventail; pastel. 450 fr.
- 143. — Sourire; pastel. 450 fr.
- 144. — Six dessins. Chacun. 180 fr.

CHÉRON (OLIVIER), né à Soulangy (Calvados), élève de M. Guillemel.

Ment. hon. 1908.

A Paris, rue Eugène-Flachal, 1 bis.

- 145. — Les moulières de Villerville, Calvados. 1,000 fr.
- 146. — Sous-bois de la Tour, près Falaise (Calvados). 300 fr.

CHEVALIER (M^{me} LAURE), née à Saint-Jean-d'Angély, élève de Petitjean-Carissan et Faux-Froidure.

A Saint-Jean d'Angély, boulevard Lair, 12.

- 147. — Ferme en Dordogne.
- 148. — Roses blanches et lilas; aquarelle.

CHIGOT (EUGÈNE), né à Valenciennes, élève de Cabanel et de M. Bonnat.

O ✻. — H. C.

A Paris, rue de Bagneux, 9.

- 149. — La nuit de Noël. 2,000 fr.
- 150. — Le canal flamand à la lune. 1,000 fr.

CHOQUET (RENÉ-MAXIME), né à Douai, élève de MM. Jules Lefèvre, Robert-Fleury, Hermann Léon.

Ment. hon.

A Ciboure (Saint-Jean-de-Luz).

- 151. — Le relais. 600 fr.
- 152. — Retour de chasse. 500 fr.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse.

H. C.

A Asnières, rue de Châteaudun, 90.

- 153. — A l'office. 1,500 fr.
- 154. — Raisins blancs et figes. 400 fr.

COFFINIÈRES DE NORDECK (Baron FRÉDÉRIC), né à Celles, élève de Jules Norel.

Au Champanay, près Mosnac-sur-Seugne.

- 155. — Soir, sortie du port de Royan; aquarelle. 100 fr.

COLLASSON (DANIEL), né à Angoulême.

A Bordeaux, quai des Chartrons, 50.

- 156. — Entrée de la Cave-Peinte à Chinon. 100 fr.

COMBLAT (M^{lle} JEANNE-ARICIE DE), née au château de Lège (Dordogne), élève de Lalanne et Baudil.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

- 157. — Pivoines. 260 fr.
- 158. — Dahlias. 220 fr.
- 159. — Une vitrine d'art appliqué: cuirs repoussés.

CONDIS (OSWALD), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, rue de Lamourous, 19.

- 160. — Bord de l'Allier près Vichy. 100 fr.

CORABŒUF (JEAN), né à Pouillé (Loire-Inférieure), élève de Gérôme et J. Jacquet.

Bourse de voyage 1896. — Grand Prix de Rome 1898. — Méd. 1908 et 1910.

A Paris, rue de la Grande-Chaumière, 16.

- 161. — Portrait de M^{me} Ingres, née Ramel, gravure. 100 fr.
- 162. — Dolorès; dessin mine de plomb. 100 fr.

CORREGE (M^{lle} CLAIRE-MARTHE), née à Caudéran,
élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Mondenard, 151.

163. — Portrait de M^{lle} M. C...; pastel.

CORTES (EDOUARD-LÉON), né à Lagny.

A Lagny (Seine-et-Marne), rue Macheret, 22.

164. — Après-dîner, effet de lumière. 400 fr.

165. — Jeune mère. 400 fr.

COSSON (JEAN-LOUIS-MARCEL), né à Bordeaux, élève
de Albert Maignan.

A Paris, rue La Condamine, 11.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl.

166. — L'enfant au perroquet. 1,800 fr.

167. — Coin de ferme. 1,500 fr.

COSTEAU (GEORGES), né à Melun, élève de Puvis de
Chavannes.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Neuilly-sur-Seine, boulevard de la Saumaize, 17 bis.

168. — Côtes de la Méditerranée. 750 fr.

GOTTENET (JEAN), né à Paris, élève de J. Lefebvre.

Ment. hon.

A Paris, rue Legendre, 113.

169. — Une vieille. 400 fr.

COTTET (CHARLES), né à Puy (Haute-Loire), élève de
Puvis de Chavannes et de Roll.

Méd. or 1900 (E. U.). —  — H. C. — Société
nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Cassini, 10.

170. — Pont de Cordoue et Mosquée (Espagne) 6,000 fr.

COULON DE LAGRANVAL (M^{lle} MADELEINE-
LOUISE), née à Bordeaux, élève de M. Rivoire et de
M^{lle} Bodin.

A Bordeaux, rue d'Audenge, 22.

171. — Géraniums et vieux livres. 100 fr.

172. — Anémones. 40 fr.

COURREAU (PAUL), né à Bordeaux.

A Caudéran, rue du Chalet, 33.

173. — Fin de journée dans la lande. 1200 fr.

174. — Dans la plaine; étude. 125 fr.

DAGNAUX (ALBERT), né à Paris, élève de M. Roll.
Société nationale des Beaux-Arts : S. — H. C.

A Paris, rue Saint-Didier, 50.

175. — Soleil couchant sur la route. 2,500 fr.

176. — Tête de fillette. 1,000 fr.

DANGLEA (M^{lle} MADELEINE), élève de J. Gintrac et de
l'École des Beaux-Arts.

177. — Le chapeau bleu. 200 fr.

178. — L'enfant à l'anémone; pastel. 100 fr.

DANNENBERG (M^{lle} ALICE), née à Riga (Russie).

Salon d'automne : S.

A Paris, rue d'Assas, 84.

179. — Le 14 Juillet. 500 fr.

180. — Venise. 300 fr.

DARIEN (HENRY), né à Paris.

 — H. C.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 113.

181. — L'heure de la soupe. 650 fr.

182. — Les poussins. 400 fr.

- DARRICAU (M^{me} C.-ALICE), née à Bordeaux.
Au Bouscat, chemin Ausone, 30.
183. — Une vitrine d'objets d'art.
- DARRICAU (HENRI-LÉONCE), né à Bordeaux, élève de
MM. Moreau et Ferrier.
Au Bouscat, chemin Ausone, 30.
184. — Le jardin. 250 fr.
185. — Nocturne. 200 fr.
- DARRIET (M^{me} LÉONTINE), née à Bordeaux, élève de
F. Carme.
A Bordeaux, boulevard de Caudéran, 195.
186. — Sous-bois. 200 fr.
187. — Après le déjeuner. 400 fr.
- DARRIEUX (CHARLES-RENÉ), né à Bordeaux, élève de
MM. D. Alaux, Baschel et Cormon.
Méd. 3^e cl.
A Paris, rue d'Assas, 56.
188. — Portrait du D^r F. R...
189. — Intérieur. 400 fr.
- DÉCHENAUD (ADOLPHE), né à Sermery-le-Grand
(Saône-et-Loire), élève de Lefebvre, Boulanger et Ben-
jamin Constant.
A Paris, rue de Rome, 157.
190. — Portrait de M. Verra.
191. — Étude de nu, appartient à M. H...
- DEGORCE (GEORGES-LÉO), né à Quaregnon (Belgique),
élève de MM. J. Jacquet et G. Ferrier.
A Paris, boulevard Bonne-Nouvelle, 28.
192. — L'homme à l'épée; gravure au burin, d'après
Meissonnier. 75 fr.
193. — Le « Lapin agile », vieux cabaret montmartrois;
eau-forte originale. 50 fr.
194. — Le lac de Vincennes. 150 fr.

- DEITTE (ÉMILE), né à Verdun.
A Bordeaux, boulevard Antoine-Gautier, 82.
195. — Ferme Maurette, à Taussat.
- DELAGE (M^{me} ALIDA), née à Bordeaux.
A Bordeaux, rue de Hourlins, 3.
196. — Coin de ferme. 100 fr.
- DELARUE (M^{lle} MARGUERITE), née à Bordeaux, élève
de l'École des Beaux-Arts et de H. Delpech.
A Bordeaux, rue de Moulis, 14.
197. — Portrait de M^{lles} J. et M. L...; pastel.
198. — Étude; pastel. 300 fr.
- DÉLASALLE (M^{lle} ANGÈLE), née à Paris, élève de Benj.
Constant et de M. J.-P. Laurens.
Méd. arg. 1900 (E. U.). — H. C. — Salon d'au-
tomne : S.
A Paris, rue Jean-Baptiste-Dumas, 3.
199. — Les baigneuses. 3,500 fr.
200. — Nature morte. 600 fr.
- DELATRE (EUGÈNE), né à Paris, élève de John Lewis
Bronn.
Société nationale des Beaux-Arts : A.
A Paris, rue Lepic, 87.
201. — Journée d'hiver; eau-forte originale en couleurs.
110 fr.
202. — Soleil couchant; eau-forte originale en couleurs.
80 fr.
- DELOR (CAMILLE), né à Bordeaux.
A Bordeaux, rue de Rual, 38.
203. — Côtes de Bretagne. 200 fr.

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux, élève de Gérôme.
A Bordeaux, avenue Jeanne-d'Arc, 95.

204. — Coin d'atelier. 500 fr.
205. — Les confitures. 400 fr.

DELRIEU (M^{me} MARGUERITE), née à Bordeaux, élève de
MM. Sébilleau et L. Tricoche.
A Bordeaux, rue de La Teste, 69.

206. — Une vieille maison à Sauveterre-la-Lémance
(Lot-et-Garonne).

DESCHAMPS (M^{lle} ANTOINETTE), née à Castelnau
(Médoc).

A Bordeaux, rue Bardineau, 18 bis.

207. — Une vague au cap Ferret. 180 fr.
208. — Intérieur de basse-cour; aquarelle. 80 fr.

DÉSIRÉ-LUCAS (LOUIS), né à Fort-de-France (Marli-
nque), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury
et Ferrier.

Méd. de 2^e cl. (lithogr.). — ✱. — H. C.

A Paris, rue Bayen, 33.

209. — Bateaux à l'abri pendant l'orage. 3,000 fr.
210. — Village de pêcheurs. 1,500 fr.
211. — La barque; pastel. 1,200 fr.
212. — Port de pêche; pastel. 1,200 fr.
213. — Les deux vieilles; lithographie. 100 fr.

DEULLY (EUGÈNE-AUGUSTE-FRANÇOIS), né à Lille,
élève de Gérôme, Aug. Glaize et Léon Glaize.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3^e cl. 1889. — Méd.
1^{re} cl. 1892. — Bourse de voyage 1892. — Méd.
br. 1900 (E. U.). — ✱. — H. C.

A Paris, rue Campagne-Première, 31 bis.

214. — Amour et malice. 3,000 fr.
215. — Jeune fille. 500 fr.
216. — Au temps des cerises; pastel. 3,000 fr.
217. — Bonnet nouveau; dessin sanguine. 500 fr.

DEVAMBEZ (ANDRÉ-VICTOR), né à Paris, élève de
J. Lefebvre et Benj. Constant.

1^{er} Grand-Prix de Rome. — ✱. — H. C.

A Paris, avenue d'Orléans, 19.

218. — Le dimanche au théâtre populaire. 1,800 fr.
219. — La sorcière. 400 fr.
220. — Le retour du guet; lithographie 260 fr.
(Epreuve, 80 fr.; cadre, 180 fr.)
221. — Les projets pour l'année prochaine. 55 fr.
(Epreuve, 40 fr.; cadre, 15 fr.)

DEYGAS (RÉGIS-JEAN-FRANÇOIS), né à Lyon, élève de
M. Cormon.

Méd. 3^e cl.

A Paris, rue de Grenelle, 151 bis.

222. — Entrée du monastère de Fiesole, près Florence. 400 fr.

DÉZIRÉ (HENRI), né à Libourne (Gironde).

Ment. hon. 1903.

A Paris, rue Perceval, 10.

223. — Baigneuse.

Appartient à l'État.

✕ DIÉTERLE (GEORGES-PIERRE), né à Paris, élève de Corol.
✱. — H. C.

A Paris, rue de Bruxelles, 3.

224. — Le Grand Canal à Venise. 800 fr.

DINGUIDAR (M^{lle} GABRIELLE), née à Bordeaux, élève
de Anguin.

A Caudéran (Gironde), chemin du Colombier, 18.

225. — Effet d'orage, marine; pastel. 150 fr.
226. — Pêches et raisins; pastel 100 fr.

DOIGNEAU (EDOUARD), né à Nemours (Seine-et-
Marne), élève de J. Lefebvre.

H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 67.

227. — Chevaux de chasse au rendez-vous. 1,200 fr.
228. — Matinée en Bretagne. 800 fr.

DOMERGUE (JEAN-GABRIEL), né à Bordeaux, élève de
~~M.M. J. Lefebvre et Humbert.~~

A Paris, rue de Chabrol, 14.

Ment. hon. 1908. — Méd. 3^e cl. 1912.

229. — Le port de Bordeaux. (Prix Haumont, de l'Institut, 1912.) 1,500 fr.
230. — Au bord du bassin. 650 fr.
231. — La robe jonquille; gravure originale, tirage limité en couleurs, encadrée tel que. 140 fr. (Epreuve seule, 100 fr.)

DOSQUE (PIERRE-TOUSSAINT-RAOUL), né à Cenon (Gironde), élève de L. Chabry, Cazin et Ropin.

Le Bouscal (Gironde), rue La Harpe, 102.

232. — Fin d'une belle journée d'été.
233. — Matin d'automne.

DUCOT (RAYMOND), né à Bordeaux, élève de Daniel Alaux, Baschet-Roger et Lapara.

A Paris, rue Visconti, 11.

234. — Saint-Julien-le-Pauvre, vieux Paris; sépia. 70 fr.
235. — Robert-Macaire; aquarelle. 60 fr.

DUPAIN (EDMOND-LOUIS), né à Bordeaux, élève de Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 1^{re} cl. 1877. — Méd. 1878 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 152.

236. — Les barques de pêche à Chioggia, près Venise. 1,500 fr.

DUPUY (CHARLES), né à Bordeaux, élève de Pradelles et Vignal.

A Caudéran (Gironde), chemin d'Eysines, 16.

237. — Soir de septembre. 150 fr.

DUPUY (PAUL-MICHEL), né à Pau, élève de Maignan et de M. Bonnat.

✻: — H. C.

A Paris, rue de Lévis, 45.

238. — Première querelle. 600 fr.

DUPUTS (M^{me} G. MARIE-CÉCILE), née en Dordogne.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 91.

239. — Hortensias. 250 fr.

DURRANT (DOROTHÉA), né en Angleterre, élève de Sir H. Herkomer R. A.

A Bordeaux, rue Barrau, 14.

240. — Les voleurs. 550 fr.

DURST (PIERRE-ALBERT), né à Bordeaux, élève de l'Ecole des Beaux-Arts.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 59.

241. — La rade de Bordeaux, côté Saint-Michel. 80 fr.
242. — Levant sur la Garonne. 100 fr.

EAUBONNE (M^{lle} LOUISE D'), née au château de Fournil (Dordogne), élève de M^{me} Thoret.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 91.

243. — Vieux moulin à Argelès (Hautes-Pyr.). 75 fr.
244. — Cour intérieure, Argelès (Hautes-Pyr.). 5 fr.

FAUCHÉ (M^{lle} GABRIELLE), née à Bordeaux, élève de M^{lle} Marguerite Prévot.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 186.

245. — Portrait de M^{me} Élisabeth; miniature sur porcelaine.

FAUGERE-DACOSTA (M^{me} RACHEL), née à Bordeaux,
élève de M. Carme.

A Bordeaux, rue Henri-IV, 71.

246. — Assiette de fraises. 250 fr.
247. — Œillets. 200 fr.

FÉLICE (M^{lle} MARGUERITE DE), née à Sainte-Foy
(Gironde), élève de M^{lle} Molliet et de Lévy Dhurner.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, avenue des Ternes, 96.

248. — Une vitrine d'objets d'art en cuir repoussé.

FIDRIT (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Bonnat et
Humbert.

1^{er} second Grand Prix de Rome.

A Paris, rue des Pyrénées, 355.

249. — Coin d'atelier. 200 fr.
250. — Vieux noyer en Bourgogne. 400 fr.

FILLIARD (ERNEST), né à Chambéry (Savoie).

Méd. 2^e cl.

A Paris, boulevard Pereire, 175.

251. — Ciel d'orage, vallée du Fier, Haute-Savoie; aqua-
relle. 1,000 fr.
252. — Derniers rayons sur les montagnes du lac d'An-
necy, Haute-Savoie; aquarelle. 1,000 fr.

FONTAINES (ANDRÉ DES), né à la Marlinique, élève de
J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Méd. 3^e cl.

A Paris, avenue d'Eylau, 31.

253. — La lande (Salon des artistes français, 1911).
1,500 fr.
254. — Bords de la Sèvre. 1,100 fr.
255. — Coteaux de la Sèvre; pastel. 900 fr.
256. — Chemin dans la plaine; pastel. 600 fr.

— 51 —

FONTAN (EDMOND), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue d'Arcachon, 21.

257. — Rome, portique d'Octavie; aquarelle. 200 fr.
258. — Torrent de Laxia, Basses-Pyrénées. 175 fr.

FOREAU (HENRI), né à Paris.

*. — H. C.

A Paris, rue Lauriston, 5.

259. — La fenaison. 1,600 fr.
260. — Les ramasseurs de varechs. 1,400 fr.
261. — L'Aurore, statue (parc de Versailles); aquarelle.
550 fr.
262. — Le soir, terrasse (parc de Versailles); aquarelle.
550 fr.

FOURNIER (VICTOR-ALFRED), né à Paris, élève de
Gérôme et A. Maignan.

Ment. hon. 1902. — Méd. 3^e cl. 1906.

A Paris, rue Hégésippe-Moreau, 15.

263. — Marché en Basse-Bretagne. Les laitières. 300 fr.
264. — Port de Concarneau. 275 fr.
265. — Scènes de port; dessin rehaussé. 200 fr.

FRÉMONT (M^{me} SUZANNE), née à Châtillon-sous-
Bagneux, élève de MM. Dagnaux et Rame.

A Paris, avenue Félix-Faure, 1.

266. — Sommeil. 800 fr.
267. — Sablaise. 500 fr.

GAGLIARDINI (Gustave), né à Mulhouse.

*. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

268. — Le matin sur la rive, Provence. 1,500 fr.

GALAND (LÉON-LAURENT), né à Montpellier (Hérault),
élève de G. Moreau, A. Maignan et de M. Cormon.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl.

A Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

269. — En visite. 700 fr.
270. — Rue à Saint-Pons (Hérault). 350 fr.

GALARD (M^{lle} MARTHE), née à Bordeaux, élève de Carrière.

A Paris, rue Campagne-Première, 9.

271. — Les myosotis. 200 fr.
272. — Les dahlias. 150 fr.

GALEY (JEAN), né à Toulouse, élève de M. J.-P. Laurens.

A Paris, avenue des Gobelins, 12 bis.

273. — En Catalogne. 200 fr.
274. — Portrait de M^{me} veuve J. Crouzat.
Appartient à M^{me} G...

GALTIER-BOISSIÈRE (M^{me} LOUISE), née à Paris.
Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Vaneau, 29.

275. — Soucis et terre de pipes, nature morte. 500 fr.
276. — Hortensias fanés, nature morte. 400 fr.

GASPART (LÉON), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de Pessac, 40.

277. — Soir d'été dans la lande. 150 fr.

GEANTY (CAMILLE-LÉONARD), né à Limoges.

A Limoges, rue des Argentiers, 13.

278. — Tête de femme. 280 fr.
279. — Cascade de Gimel, clair de lune. 110 fr.

GÉLIBERT (JULES-BERTRAND), né à Bagnères-de-Bigorre.

✻. — H. C.

A Capbreton (Landes), villa Saint-Hubert.

280. — Doublé d'outardes. 500 fr.
281. — Le gardien du troupeau. 600 fr.

GEOFFROY (JEAN), né à Marennnes (Charente-Inférieure), élève de MM. Lebasseeur et Eug. Adan.

Méd. or 1900 (E. U.). — ✻. — H. C.

A Paris, rue des Lilas, 7.

282. — Les joueurs de palets. 1,000 fr.
283. — La leçon de tricot; aquarelle. 450 fr.
284. — La sortie de l'église; aquarelle. 350 fr.

GEORGES (JEAN), né à Bruxelles, élève de l'École des Beaux-Arts de Bruxelles.

A Bordeaux, rue Dauzals, 40.

285. — Mon gnaf; mine de plomb. 150 fr.
286. — Étude; mine de plomb. 150 fr.

GÉRAUD-BOUDIGNON (M^{me} TH.), née à Bergerac (Dordogne), élève de M. H. Dupuy, M. et M^{me} Sébilleau, M^{me} Molliet.

A Bordeaux, rue de la Prévôté, 31.

287. — Portrait de M^{me} L. F...; pastel.
288. — Fin de jour sur la mer; pastel. 150 fr.
289. — Une vitrine contenant :
Boîte cuir et corne « Scarabées, fougères ». 35 fr.
Boîte cuir « Les Muses ». 20 fr.
Pendentif corne « Les Libellules ». 30 fr.

GIBOIN (ALPHONSE), né à Villebois-Lavalette (Charente).

A Libourne, rue Jean-Jacques Rousseau, 72.

290. — Une vitrine contenant quinze pièces de verrerie émaillée.

GILLET (RENÉ), né à Abilly (Indre-et-Loire).

A Bordeaux, rue Jean-Soula, 83.

291. — Les îles de Varènnes à Port-Joie.

GILTAY (M^{lle} RENÉE), née à Bordeaux, élève de Sal-zédo, Quinsac et Larré.

A Caudéran (Gironde), rue du Bosquet, 5.

292. — Étude. 250 fr.

GIRAUD (JEAN), né à Bordeaux, élève de MM. G. Ferrier et P. Quinsac.

A Paris, rue Asseline, 10.

293. — Nature morte. 80 fr.

GIRY (M^{me} ARTHUR-LILY), née au Havre, élève de M^{lle} Odin.

A Paris, rue du Cardinal-Lemoine, 4.

294. — Renoncules et boules de neige (éventail); aquarelle. 300 fr.

295. — Violettes et marguerites jaunes; aquarelle. 150 fr.

GOMEZ-GIMENO (ALFREDO), né à Zaragoza (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saragosse.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 7.

H. C.

296. — Sous bois, dessin, 80 fr.

297. — Femme à sa toilette. 60 fr.

GOMEZ-GIMENO (RICARDO), né à Bordeaux, élève de son père et de MM. Ravel et Antin.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 7.

298. — Coin de Seine. 40 fr.

GOULINAT (JEAN-GABRIEL), né à Tours, élève de M. Cormon.

A Paris, rue de Seine, 38.

299. — Portrait de M^{me} J.-G. G...

300. — Les falaises du Pollet, Dieppe. 1,000 fr.

GOUNOD (JEAN).

Méd. 3^e cl. 1900 (E. U.). — Société nationale des Beaux-Arts: A.

A Paris, villa des Arts, 2.

301. — Jeune fille au perroquet.

GOURDAULT (PIERRE), né à Paris, élève de Baschel.

H. C. — Prix national 1912.

A Paris, boulevard Arago, 65.

302. — Gitane de Cadix.

Appartient à l'État.

GRÉ (M^{lle} GEORGETTE), née à Bordeaux, élève de M^{me} Gadou-Boyer.

A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 24.

303. — Égyptienne; aquarelle. 60 fr.

GRÉ (M^{lle} ISABELLE), née à Arcachon, élève de M^{me} Gadou-Boyer.

A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 24.

304. — Un cadre contenant deux miniatures: Portrait de M. P. G... et de M^{lle} G. G...

305. — Un vase étain. 25 fr.

GRÉGOIRE - LAMBERTHOD (M^{lle} CÉCILE - MARIE - MADELEINE), née à Bordeaux, élève de M^{me} Deman et M. Castagnet.

A Bordeaux, rue Wustenberg, 83.

306. — Nature morte et fleurs. 60 fr.

307. — Une vitrine; objets d'art.

GRÉGOIRE (MAURICE), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Wustenberg, 83.

308. — Portrait de M. G. L...

GRIFFOUL (ÉMILE), né à Bordeaux, élève de M. Félix Carme.

A Bordeaux, rue Sanche-de-Pomiers, 8.

309. — Après l'étude. 100 fr.

310. — Les pommes; cadre en bois sculpté. 250 fr.

GRIVEAU (GEORGES), né à Paris, élève de Gérôme.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, quai d'Anjou, 15.

311. — Baigneuses. 2,500 fr.

312. — Vieux logis dans l'île Saint-Louis. 1,500 fr.

GROSJEAN (HENRI), né à Gondrecourt (Meuse), élève de J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

✱ — H. C. — Salon d'Automne : S.

A Neuilly-sur-Seine, rue Poussin, 4.

313. — La terrasse de Saint-Cloud, décembre. 600 fr.

GRUN (JULES), né à Paris, élève de M. A. Guillemet.

✱ — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

314. — La femme au verre d'eau. 2,000 fr.

GRUN (MAURICE), né à Revel (Russie) (Français), élève de Benjamin Constant.

A Concarneau (Finistère).

315. — Repriseuse; intérieur breton. 450 fr.

316. — Marché breton. 350 fr.

GUÉ (M^{lle} D. DU), née à Paris, élève de Yan d'Argent et de M. Filliard.

A Paris, rue de la Chaise, 10.

317. — Giroflées et pot blanc. 80 fr.

318. — Œillets et cristal. 60 fr.

GUEIT (MARIUS), né à Bordeaux, élève de L. Cabié.

A Bordeaux, rue de Moulis, 4; à Pessac, chemin de Madran.

319. — La clairière en décembre. 1,200 fr.

GUÉTIN (VICTOR), né à Saint-Denis (Seine), élève de J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Grand Prix de Rome. — H. C.

A Paris, boulevard Pereire, 73.

320. — Au théâtre. 600 fr.

321. — Nu. 2,000 fr.

GUICHARD (ÉMILE-BERNARD), né à Bourg-s.-Gironde, élève de M. Félix Carme.

A Cenon, rue Jean-Baptiste, 3.

322. — A l'office.

323. — Nature morte.

GUIGNARD (GASTON), né à Bordeaux.

H. C. — ✱.

A Paris, rue Verniquet, 15.

324. — Crépuscule. 3,500 fr.

325. — Bouleaux en Sologne. 2,500 fr.

GUILLONNET (O.-D.-V.), né à Paris, élève de Lionel-Royer et Cormon.

H. C. — ✱.

A Paris, boulevard de Clichy, 60.

326. — Procession dans la cathédrale (Florence). 2,500 fr.

HAGUEMANS (M.), né à Liège.

A Bruxelles, rue de la Brasserie, 3.

327. — Moutons, le matin.

HAYET, dit LA FERTÉ (JACQUES), né à Méudon,

A Montevrain (Seine-et-Marne), rue du Puits-du-Gué.

328. — Intérieur. 250 fr.

329. — Sur le plateau. 150 fr.

HAZERA (ANTOINE), né à Bordeaux, élève de Quinsac,
Gérôme et Gabriel Ferrier.

A Bordeaux, rue Lecocq, 20 bis.

330. — Dans les feuilles.

HILDEBRAND (GEORGES), né à Bordeaux, élève de
MM. H. Hildebrand et H. Delpech.

A Bordeaux, rue Ducau, 52.

331. — Portrait de M. H. Hildebrand. 150 fr.

HILDEBRAND (HERMANN-BERTHOLD), né à Stras-
bourg.

A Bordeaux, rue Ducau, 14.

332. — Le matin, Jardin-Public; aquarelle. 50 fr.

333. — Les pierres druidiques, Jardin-Public; aquarelle.
50 fr.

HOCHARD (GASTON), né à Orléans, élève de Carrière et
de MM. Roll et Gervex.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue de Courcelles, 181.

334. — Le Quatorze Juillet en province (Salon de 1912).
1,500 fr.

335. — Marché breton (Salon de 1912). 800 fr.

HUBERT-GAUTIER (JEAN), né à Nomdieu (Lot-et-
Garonne), élève de Quinsac, Zo et Magnan.

A Bordeaux, rue Turenne, 194.

336. — Cour ancienne (Cahors). 600 fr.

337. — Le pont de Cahors. 350 fr.

HUC (EUGÈNE), né à Bayonne, élève de G. Lefebvre et
D. Elcheverry.

A Paris, rue Doudeauville, 102.

338. — Portrait de M. Maurice Vieux (de l'Opéra).

339. — Portrait de M^{me} B...

HUMBERT (ANDRÉ), né à Paris, élève de M. Bonnat.

H. C.

A Paris, rue Saint-Senoche.

340. — Fête des vendanges.

341. — Dans un jardin de Grenade. 800 fr.

HUMBEET (FERDINAND), né à Paris, élève de Caba-
banet et de Fromenlin.

Membre de l'Institut.

A Paris, rue Caumartin, 1.

342. — Portrait de M^{lle} Hatto, de l'Opéra.

Appartient à l'État, (Musée du Luxembourg).

IMBERT (M^{lle} LUCIE), née à Lesparre (Gironde), élève
de M^{mes} Gadou et Boyer.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 34.

343. — Étude de roses. 50 fr.

JACQUELIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de
MM. Léon Bonnat et Tony Robert-Fleury.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

344. — Objets d'art dans une vitrine.

JACQUELIN (M^{lle} MARTHE), née à Paris, élève de
M^{lle} Marguerite Jacquelin.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

345. — Vitrine d'objets d'art.

JAEggi (M^{lle} MARGUERITE), née à Bordeaux, élève de M^{lles} Molliet et Vignal.

A Bordeaux, rue Turenne, 42.

346. — Effet d'automne aux environs de La Brède; aquarelle. 150 fr.

347. — Dans la palmeraie d'Elche (Espagne); aquarelle. 200 fr.

JAMAS (ABEL), né à Cramant (Marne), élève de M. Cormon.

Méd. 3^e cl. 1898. — Méd. 2^e cl. 1908. — Méd. 1^{re} cl. 1910. — * — H. C.

A Paris, rue Sarrette, 27.

348. — Miss Benett (d'après un dessin de J. Downman, école anglaise du XVIII^e siècle; gravure au pointillé, épreuve d'artiste en couleurs, parchemin). 220 fr.

349. — Bretonnes de l'île Sein (d'après H. Röyer); gravure au burin. 100 fr.

JAMET (HENRI), né à Gien (Loiret), élève de Gêrôme et de M. Harpignies.

Ment. hon. 1897. — Méd. br. 1900 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1900.

A Paris, rue Lepic, 65.

350. — La lettre. 300 fr.

351. — La toilette de la communiant. 150 fr.

352. — L'automne, bords de la Creuse; dessin aquarellé. 250 fr.

353. — Clair de lune, Normandie; dessin aquarellé. 100 fr.

JAPY (LOUIS), né à Berne-Seloncourt (Doubs), élève de Français et Corol.

* — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

354. — Bruyères et bouleaux. 400 fr.

JEANMOUGIN (ALFRED-PIERRE-JOSEPH), né à Lure (Haute-Saône), élève de Gêrôme et de M. Petitjean.

A Paris, rue Garmeron, 33.

355. — Une rue à Villeneuve-les-Avignon. 300 fr.

356. — Les bords du Doubs, près Saint-Ursanne (Suisse). 300 fr.

JEANNIN (GEORGES), né à Paris.

Méd. 3^e cl. 1878. — Méd. 2^e cl. 1888. — Méd. 1900 (E. U.). — * 1903. — H. C.

A Paris, avenue Daubigny, 4.

357. — Bouquet de roses. 400 fr.

358. — Pêches et raisins. 300 fr.

JONAS (LUCIEN), né à Anzin (Nord), élève de Maignan et de M. Bonnal.

Second prix de Rome. — Bourse de voyage. — H. C.

A Paris, boulevard Raspail, 238.

359. — L'amiral Germinet. 2,500 fr.

360. — Le bureau socialiste. 1,500 fr.

361. — Le pion. 1,500 fr.

JUGLA (M^{me} ALICE), née à Clairac (Lot-et-Garonne), élève de MM. T. Robert-Fleury et J. Lefebvre.

A Talence (Gironde), rue François-Coppée, 21.

A Bordeaux, place Belcier, 1.

362. — Portrait de M. Jean Larue; pastel.

KLECKER (LIONEL), né à Lesparre, élève de Gabriel Ferrier.

A Paris, rue de Babylone, 26.

363. — Paysage. 500 fr.

KOERTTGE (ALBERT), né à Strasbourg, élève de Meyer et Basel.

Ment. hon. Paris. — Société des artistes français 1908.

A Strasbourg, rue Gailer, 8.

364. — Porte de ville à Dambach (Alsace); eau-forte originale, premiers tirages. 50 fr.

365. — Vue de Kaysersberg (Alsace); eau-forte originale, premiers tirages. 50 fr.

366. — L'entrée du château du Gaisberg, à Wissembourg, champ de bataille de 1870; aquarelle. 250 fr.

LABARTHE (ANSELME), né à Verteuil-d'Agenais,
élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Tonneins, rue Gambetta.

367. — La mare aux chênes. 500 fr.

LABATUT (M^{lle} SUZANNE), née à Dax, élève de MM.
Schommer, Gervais et Adler.

Méd. 3^e cl. 1911.

A Paris, rue Mathurin-Regnier, 32.

368. — Fontarabie, l'embarcadère le soir. 400 fr.

369. — Paysage dn Guipuzcoa. 250 fr.

LABONNEFON (ADRIEN-DANIEL DE), né à Rodez,
élève de MM. Carme et Darey.

A Bordeaux, route du Médoc, 4.

370. — Vieux bijoux et mouchoirs en dentelle. 100 fr.

LABROUCHE (PIERRE), né à Bayonne, élève de T. Ro-
bert-Fleury et J. Lefebvre.

A Paris, avenue Henri-Martin, 29.

371. — Le béguinage de Bruges; gouache. 800 fr.

372. — Le vieux pont de Malines; gouache. 800 fr.

LACUSSAN (MAURICE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de Pessac, 44.

373. — Étude de puits.

LADENBERGER (ANDRÉ), né à Bordeaux, élève de
Raoul Dosque.

A Bordeaux, rue de la Croix-de-Seguey, 88.

374. — Crépuscule, La Hume. 200 fr.

375. — Belle matinée d'hiver à Gazinet. 150 fr.

LA HOUGUE (JEAN DE), né à Avranches (Manche).

Méd. 3^e cl. 1902. — Société nationale des Beaux-
Arts : A.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 105.

376. — La bergère rose. 1,000 fr.

377. — Intérieur. 700 fr.

378. — Sanguine. 100 fr.

LAILHACA (JEAN-JOSEPH), né à Bordeaux, élève de
~~M. Grosjean.~~

Méd. 3^e cl.

A Paris, rue Joseph-Bara, 3.

379. — Paysage. 800 fr.

380. — Paysage. 400 fr.

LAISSMENT (HENRI), né à Paris, élève de Cabanel et
de M. Dawant.

×. — H. C.

A Paris, rue de Berne, 33.

381. — Le petit vacher. 600 fr.

LALUVEIN (JACQUES-ARMAND), né à Bordeaux, élève
de MM. Lauriol et Artus.

A Paris, rue des Volontaires, 52; à Bordeaux, rue du
Palais-de-l'Ombrière, 18.

382. — Nu. 250 fr.

383. — Paysage. 150 fr.

LANG YAHR (FRÉDÉRIC-HENRY), né à Munster
(Alsace) (Français), élève de M. Félix Carme.

A Bordeaux, rue de Laseppe, 79.

384. — Anémones. 250 fr.

385. — Boules de neige. 250 fr.

LARRUE (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de l'Ecole municipale et des Beaux-Arts.

Méd. 1900 (E. U.). — Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Versailles, rue Jacques-Boyreau, 11.

386. — Une fontaine à Trianon. 600 fr.

LAUNAY (GUSTAVE DE), né à Douarnenez (Finistère), élève de A.-J. Chatron.

Ment. hon. 1911.

A Nantes, rue Cambronne, 11 bis.

387. — A Notre-Dame de Bruges; aquarelle. 300 fr.

388. — Chaire de la cathédrale de Saint-Pol-de-Léon (Finistère); aquarelle. 300 fr.

LAURENS (JEAN-PAUL), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de Cotinet et Bida.

Méd. 1869. — Méd. 1^{re} cl. 1872. — * 1874. —

Méd. d'hon. 1877. — Membre de l'Institut 1891.

— H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

389. — L'Attente.

LAURENS (PAUL-ALBERT), né à Paris, élève de M. Cormon.

*. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 126.

390. — Pierrot jaloux.

391. — Le banc de pierre.

LAURENS (PIERRE-J.).

A Paris, rue de Bruxelles, 3.

392. — Intérieur. 1,000 fr.

LAURIOL (G.), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue du Tondu, 203.

393. — Un panneau décoratif.

★ LEBASQUE (HENRI), né à Champigné (Maine-et-Loire).

A Paris, avenue Perrichon, 15.

394. — Le bain des nymphes.

Appartient à l'État.

LEFEBVRE (CHARLES-EUGÈNE), né à Paris, élève de l'Ecole des Arts décoratifs et de M. Paul Schmitt.

A Paris, rue de Rivoli, 106.

395. — Vitrine de bijoux artistiques en corne sculptée et pierres fines: vases, bonbonnières.

LEFORT (JEAN-LOUIS), né à Bordeaux, élève de Gérôme et Glaize.

Méd. 3^e cl. 1902.

A Paris, avenue de la Motte-Picquet, 21 bis.

396. — Le barrage, Eymoutiers. 400 fr.

397. — Pont sur la Vienne. 400 fr.

LEFRANC (RAYMOND), né à Paris, élève de Gérôme.

A Paris, rue d'Allery, 27.

398. — Le village sous la neige. 700 fr.

399. — Effet de soleil. 400 fr.

LE MEILLEUR (GEORGES), né à Rouen, élève de MM. R. Collin et Cormon.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 1 bis.

400. — Le château Gaillard, aux Andelys. 300 fr.

401. — Ferme à Saint-Martin, aux Buneaux (Normandie). 500 fr.

402. — Le village de Vézillon; eau-forte originale. 80 fr.

403. — La route de Fréquièrmes; eau-forte originale. 100 fr.

LÉONARD-CHALAGNAC (JOSEPH-BERNARD), né à
Branlôme (Dordogne).

A Bordeaux, rue François-de-Sourdis, 210.

404. — Yeuses au bord de la mer. 300 fr.
405. — Paysage d'été (Tarn). 100 fr.
406. — La maison des lépreux; aquarelle. 100 fr.

LHUER (GASTON-THÉOPHILE), né à *Bukarest (Fran-
çais)*, élève de MM. Cormon et Renard.

Méd. 3^e cl. 1910.

A Paris, boulevard Saint-Germain, 4.

407. — Jardin à Saint-Aulde. 500 fr.

LÉPINE (JOSEPH-LOUIS-FRANÇOIS), né à *Rochefort-sur-
Mer.*

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, boulevard Raspail, 203.

408. — Maison ruinée (Finistère). 550 fr.
409. — Pêches et dahlias. 500 fr.

LEVREAU (GEORGES), né à *Nantes*, élève de Benjamin
Constant, J. Lefebvre et Bonnat.

A Nantes, rue Félibien, 21.

410. — Nature morte. 250 fr.

LONG (PHILIPPE), né à *Bordeaux.*

A Bordeaux, rue Wustenberg, 65.

411. — Bretonnes sur la grève. 400 fr.
412. — Chapelle au crépuscule (Bretagne); aquarelle. 250 fr.
413. — Baie d'Audierne (Bretagne); aquarelle. 100 fr.

LOUP (EUGÈNE), né à *Rodez (Aveyron).*

Bourse de voyage. — Méd. 1900 (E. U.). — So-
ciété nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue Vaneau, 25.

414. — Naufragée.
415. — Le grand arbre, forêt de Fontainebleau.

MAHOUT (M.-MARIE), née à *Gien*, élève de M. Jamel.

A Paris, rue Norvins, 24.

416. — Le pont noir, Gargilesse. 150 fr.
417. — Le pont Guerin, Gargilesse. 120 fr.

MAILLART (DIOGÈNE-ULYSSE-NAPOLÉON), né à *La
Chaussée-du-Bois-de-l'Eau (Oise)*, élève de L. Cogniet.

Grand Prix de Rome. — Méd. 1870. — Méd.
2^e cl. 1873. — * — H. C.

A Paris, rue de Sèvres, 137.

418. — Manon. 3,000 fr.
419. — Paysage à Rieux. 300 fr.

MAILLART (JEANNE-BÉATRIX), née à *Paris*, élève de
M. D. Maillart.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Méd. 2^e cl.

A Sèvres, rue de Sèvres, 137.

420. — Liseuse. 300 fr.

MAILLAUD (FERNAND), né à *Mouhet (Indre)*, élève de
MM. Humbert, Cormon et Bonnat.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Méd. 2^e cl. — H. C.

A Paris, rue de l'Estrapade, 3.

421. — Matinée au bord de la fontaine, en Berry. 700 fr.
422. — Sortie de la messe à Berthenoux (Berry). 400 fr.
423. — La vieille junent; dessin. 75 fr.
424. — Petite fille; dessin. 75 fr.

MARIN (ÉMILE), né au *Landreau (Loire-Inférieure)*,
élève de Bouguereau et de M. Baschet.

A Paris, boulevard de Port-Royal, 100.

425. — Un mot grivois; dessin humoristique. 50 fr.
426. — Chienne des Pyrénées; étude.
427. — Le saut du Risque-de-Vie, île d'Yeu. 400 fr.

MARQUETTE (M^{lle} ROSE), née à Bordeaux, élève de
A. Baudit.

A Bordeaux, cours de Tourny, 3.

428. — Fruits; pastel. 200 fr.

MARQUEZANE (M^{me} JUANITA), née à Bordeaux, élève
de Louis Cabié et Paul Quinsac.

A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 19.

429. — La vieille ferme, aux Eyzies. 200 fr.

430. — Lison; pastel. 150 fr.

431. — Le petit ramoneur; esquisse. 100 fr.

MARRET (HENRI), né à Paris, élève de MM. Cormon,
Humbert et Thirion.

H. C. — Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue Chaptal, 28.

432. — Chemin creux. 700 fr.

433. — Bords de rivière. 700 fr.

MARTIN (HENRI-JEAN-GUILLAUME), né à Toulouse,
~~élève de M. L. P. Laurens.~~

Grand-Prix 1900 (E. U.). — Méd. d'hon. 1907. —
✱. — H. C.

A Paris, boulevard Raspail, 280.

434. — Crépuscule. 2,500 fr.

435. — Portrait de mon fils. 8,000 fr.

436. — Étude pour le carton de l'automne; dessin.

600 fr.

437. — Étude pour le carton de l'automne; dessin.

500 fr.

MARTIN (RENÉ).

A Paris, boulevard Raspail, 280.

438. — Petite fille. 500 fr.

MATHIEU (M^{lle} YVETTE), née à Bordeaux, élève de
M^{me} Ellul.

Au Bouscat, route du Médoc, 271.

439. — Mademoiselle H. M.; pastel.

MATHIAS (ROGER), né à Bordeaux, élève de MM. Paul
~~Quinsac et E. Brunel.~~

A Bordeaux, rue du Portail, 21.

440. — Le port de La Rochelle. 250 fr.

441. — Vue de Laroque (Gard). 250 fr.

MAUMUS (JOSEPH-MARTIAL-AIMÉ), né à Anlin (Hautes-
Pyrénées), élève de MM. Gérôme et Merson.

A Bordeaux, quai de Bourgogne, 43.

442. — Paysage. 250 fr.

MENGEOT (GEORGES), né à Bordeaux.

A Ermont (Seine-et-Oise), rue de la Station, 59.

443. — La mare; brouillard de septembre. 120 fr.

444. — Harengs et citron; nature morte. 80 fr.

MÉNARD (ÉMILE-RENÉ), né à Paris.

O. ✱.

A Paris, boulevard du Montparnasse, 126.

445. — L'acropole. 7,000 fr.

MESTREZAT (M^{lle} MARGUERITE), née à Bordeaux,
élève de M. Carme.

A Bordeaux, rue de la Course, 97.

446. — La brioche.

MIGNON (ABEL), né à Bordeaux, élève de Gérôme et
Soudet.

Méd. d'hon. — ✱. — H. C.

A Paris, boulevard du Montparnasse, 166.

447. — L'abri; gravure originale, épreuve sur par-
chemin. 150 fr.

448. — Le printemps, d'après Burnes Jones; épreuve
sur parchemin. 210 fr.

MIMAUT (M^{lle} JOSÉPHINE), née à Ruffec, élève de
MM. Lessieux et Nardi.

A Tamarès-sur-mer (Var).

449. — Oliviers, environs de Toulon. 200 fr.
450. — Premiers jours d'automne. 200 fr.

MONDINEU (JEAN), né à Houeillès (Lot-et-Garonne),
élève de J. P. Laurens, B. Constant et Maignan.

A Paris, rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

H. C.

451. — Dans le jardin. 300 fr.
452. — Femme au géranium. 500 fr.

MONNOT (MAURICE), né à Paris.

A Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), avenue Ra-
buteau, 10.

453. — Effet de cuivres. 275 fr.

MONTAGNE (LOUIS), né à Avignon, élève de Paul
Sain et de M. Cormon.

H. C.

A Paris, rue d'Abbeville, 3.

454. — Sous le fort Saint-André, à Villeneuve-les-
Avignon (Gard). 700 fr.
455. — La tour de Philippe-le-Bel, à Villeneuve-les-
Avignon (Gard). 500 fr.

MOREAU (FRÉDÉRIC), né à Saint-Jean-d'Angély, élève
de Louis Cabié.

A Bordeaux, place du Vieux-Marché, 8.

456. — Sur le plateau. 600 fr.

MOREROD (ÉDOUARD).

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue de la Tour, 14.

457. — Vieil Hébreux. 500 fr.
458. — Sévillane. 500 fr.

MORIDE (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de M. F.
Humbert.

A Paris, rue de la Planche, 11 bis.

459. — Pieds d'alouettes et roses blanches dans une
potiche ancienne. 300 fr.
460. — Oranges et théière bleue. 100 fr.

MORIN (VITALIE), né à Cholet, élève de MM. Dauban
et A. Constantin.

Ment. hon. 1910.

A Paris, rue de Vaugirard, 95.

461. — Lan Pol (Bretagne), brume et soleil. 300 fr.
462. — Rivière de l'Odet, un soir (Bretagne). 400 fr.

MORISSET (HENRI), né à Paris, élève de Gustave
Moreau.

Société nationale des Beaux-Arts. — ✱.

A Paris, rue Lemercier, 15.

463. — A la fenêtre. 1,500 fr.
464. — Conversations. 800 fr.
465. — L'heure chaude, Trouville; pastel. 700 fr.

MULLER (EDGARD), né à Vitry-le-François, élève de
J. Lefebvre.

1^{er} second prix de Rome.

A Paris, rue Ballu, 15 bis.

466. — Le matin aux îles d'Hyères. 1,300 fr.
467. — Sous les pins (Provence); dessin sanguine. 300 fr.
468. — Le voile, tête de jeune fille; dessin sanguine. 300 fr.

MUSIN (AUGUSTE-HENRI), né à Ostende.

A Bruxelles, rue de la Limite, 118.

Ment. hon. 1889 (E. U.).

469. — L'adieu du soleil, calme à l'approche du soir. 400 fr.
470. — Un jour d'ouragan à Gravelines. 250 fr.

NÉRÉE-GAUTIER (M^{me} JANE), née à Bordeaux.

A Paris, rue Louis-David, 12.

471. — Portrait de M^{lle} V. P...
 472. — Intérieur d'atelier. 400 fr.
 473. — Tête de femme; pastel. 300 fr.

NICOLET (GASTON), né à Paris, élève de Gérôme.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 6.

474. — Un cadre contenant quatre marines bretonnes;
 pastel. 300 fr.
 475. — Le port de Douarnenez; pastel. 200 fr.

NOCQUET (MARGUERITE), née à Montauban, élève de M. Gilbert.

A Talence (Gironde), chemin Rouslaing, 31.

476. — Rochers de Préfaïlles. 100 fr.

NOURSE (M^{lle} ÉLIZABETH), née à Cincinnati (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus Duran.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue d'Assas, 80.

477. — Les fileuses russes. 2,500 fr.
 478. — Dans le pré. 2,000 fr.
 479. — Le marché à Saint-Jean; aquarelle. 600 fr.
 480. — Étude pour les fileuses russes (n'est pas à vendre).

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Luminais

✻. — H. C.

A Paris, quai d'Auteuil, 17.

481. — Moissons au bord de l'Eure, près Louviers. 1,800 fr.
 482. — Au clair de lune, sur les falaises d'Étretat. 600 fr.
 483. — Nûces roses près d'Étretat. 600 fr.

PALAMINY (marquis DE), né à Palaminy (Haute-Garonne), élève de MM. Hildebrand, Vignal et Delpech.

A Bordeaux, cours du XXX-Juillet, 17.

484. — Environs de Saint-Béat; aquarelle (Salon des Artistes français, 1912).
 485. — Le pont du Carrousel, à Paris; aquarelle.

PASCAULT (LOUIS), né à Bordeaux.

A Caudéran (Gironde), avenue de la Mairie, 77.

486. — Portrait; pastel. 150 fr.

PATRICOT (JEAN), né à Lyon, élève de M. Bonnal.

✻. — H. C.

A Paris, rue Cortambert, 36.

487. — La fillette aux cerises. 7,000 fr.

PÉJAC (GILBERT-RENÉ), né à Saint-Hilaire-sur-Garonne, élève des Ecoles municipale de Bordeaux, des Arts décoratifs et des Beaux-Arts de Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue de Bercy, 108.

488. — Flambeau électrique « Liseron » (modèle appartenant à l'auteur); épreuve signée. 125 fr.
 489. — Vase à fleurs (modèle appartenant à l'auteur); épreuve signée. 120 fr.

PÉRIER DE LA TOUR (M^{me} MARIE-JEANNE-YVONNE DU), née à Bordeaux, élève de M. Carrier-Belleuse.

A Paris, rue d'Assas, 50.

490. — Pendant les vêpres. 250 fr.
 491. — Danseuse. 200 fr.

PERRY (M^{me} ENGELBERT DE), née à Londres.

A Bordeaux, cours d'Aquilaine, 7.

492. — Alouettes; nature morte.

PETIT (LOUIS), né à Arnoncourt (Haute-Marne), élève de Ch. Monginot, Dameron et Gosselin.

Ment. hon.

A Paris, rue du Bac, 77.

493. — Le goûter. 500 fr.

494. — Marchandes des quatre saisons, à Paris. 200 fr.

PEYCHAUD (M^{me} CHARLES-LOUISE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Duplessis, 20.

495. — Un lot comprenant :

Deux plateaux algues marines.

Un pendentif argent repoussé.

Trois petits vases garnis.

Deux vases plus grands.

Cinq épingles à chapeaux.

PIERRE (ARMAND), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 65.

496. — Les bords de l'Agout, le soir.

PLANTEY (ROBERT-GILLE), né à Bordeaux, élève de MM. G. Ferrier et Quinsac.

Méd. 3^e cl. 1908.

A Paris, rue Alain-Chartier, 9.

497. — Paysage. 250 fr.

POIRIER (EDMOND), né à Bordeaux, élève de Eugène Delqre.

✱.

A Bergerac (Dordogne).

498. — Église de Clermont-Dessous. 40 fr.

499. — Orage; gravure originale en couleurs. 25 fr.

POSSO (ROGER), né à Bordeaux, élève de la Rocca.

Au Bouscat (Gironde), petit chemin d'Eysines, 97.

500. — Biarritz, côte des Basques. 70 fr.

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de M. Guérin et Brion.

501. — Une ferme à Saint-Georges-de-Didonne. 1,200 fr.

502. — Aux environs de Cambou. 350 fr.

503. — Les bords du Peugue dans le Haut-Brion. 2,500 fr.

504. — Inondations à Facture. 400 fr.

PRAT (LOYS), né à Donzère (Drôme), élève de M. Cormon. Second grand prix de Rome. — H. C.

A Paris, rue de Grenelle, 151 bis.

505. — Au verger, le matin. 600 fr.

PREVERAUD DE SONNEVILLE (GEORGES), né à Nouméa (Nouvelle-Calédonie), élève de M. Paul Anlin.

A Paris, rue Campagne-Première, 9.

506. — Le coin des livres, atelier du sculpteur Adet. 250 fr.

PREVOT (M^{lle} JEANNE-MARGUERITE), née à Bordeaux. A Bordeaux, rue Vignolle, 14.

507. — Vitrine renfermant des miniatures et porcelaines d'art.

PREVOT (JULES), né à Bordeaux, élève de Thenol. A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 94.

508. — Infortune. 500 fr.

509. — En septembre, à Beliet (Gironde). 200 fr.

PROFIT (GEORGES), né à Paris.

Méd. 2^e cl.

A Paris, rue Paul-Lelong, 19.

510. — L'Inspiration, gravure burin et eau-forte, d'après R. Collin, foyer de l'Opéra-Comique de Paris.

Epreuves d'artistes parchemin 250 fr.

Japon libre. 100 fr.

511. — Groupe de lions, d'après G. Gardet; burin et eau-forte. 100 fr.

RAFFAELLI (JEAN-FRANÇOIS), né à Paris.

Méd. or 1889 et 1900 (E. U.). — ~~†~~. — H. C.
— Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Chardin, 1.

512. — La petite plage. 2,800 fr.
513. — Le pont de Grenelle. 2,500 fr.

RAGONNEAUX (FRÉDÉRIC), né à Bordeaux, élève
de MM. P. Quinsac et G. Ferrier.

A Paris, cité Falguière, 14.

514. — Saint-Cloud : le parc, journée d'été. 100 fr.
515. — Saint-Cloud : le parc, journée d'hiver. 100 fr.

RAZKO (J.), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Notre-Dame, 6.

516. — Les morutiers à Bordeaux; fusain. 120 fr.
517. — Ma vieille bonne; portrait fusain.

REAL (DANIEL), né à Guîtres (Gironde), élève de Luc-
O. Merson et de M. Bonnal.

A Paris, rue du Moulin-du-Beurre, 12.

518. — Sur le chemin de halage, Guîtres. 300 fr.
519. — Maisons de paysans, Gironde. 200 fr.
520. — Fin de jour; pastel. 150 fr.

REMOUD (JEAN), né à Nancy, élève de M. Cormon.

A Paris, rue de Vaugirard, 95.

521. — Soleil couchant. 3,000 fr.
522. — Effet du soir (Corrèze). 1,500 fr.
523. — Soir breton; pastel. 1,200 fr.

REOL (M^{lle} MARGUERITE-MARIE), né à Massiac (Can-
tal), élève de Désiré Lucas.

A Paris, rue Bayen, 33.

524. — Esquisse de mon tableau « La Baigneuse ». 500 fr.
525. — Baigneuse. 400 fr.

RICHARD-DAGENS (VINCENT), né au Haillan (Gi-
ronde), élève de MM. Forel et Antin.

A Caudéran (Gironde), avenue de la République, 177.

526. — Nature morte : objets usuels. 100 fr.

RIGAUD (PIERRE-GASTON), né à Bordeaux, élève de
A. Maignan et de M. Bonnal.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 6.

527. — La rose nord, Notre-Dame de Paris. 1,800 fr.
528. — Le signe de croix, Saint-Morillon (Gironde). 1,800 fr.

RIVIÈRE (CHARLES), né à Orléans, élève de Bergeret.
H. C.

A Paris, boulevard Richard-Lenoir, 24.

529. — Sœurs blanches et Saint-Honoré. 600 fr.
530. — La soupe (Bretagne). 450 fr.

ROCCA (ALFRED DE LA), né à Macau (Gironde), élève
~~d'Auguin et Maxime Lalanne.~~

A Bordeaux, rue Naujac, 50.

531. — Le roi, chêne à Biscarrosse (Landes). 400 fr.
532. — Etang de Parentis, vu de Biscarrosse, matinée
de septembre. 250 fr.

ROBY (GABRIEL), né à Bayonne, élève de MM. Jolyet
et Bonnal.

A Paris, villa Michel-Ange, 8.

533. — Automne, pays basque. 2,000 fr.
534. — Soir, pays basque. 500 fr.

ROGANEAU (FRANÇOIS-AURICE), né à Bordeaux,
~~élève de Jérôme et G. Ferrier.~~

Grand prix de Rome 1906. — Méd. de 1^{re} cl. 1912
— H. C.

A Paris, rue Falguière, 9.

535. — La cour des Myrthes à l'Alhambra, Grenade. 700 fr.
536. — Rue de Tolède (Espagne). 700 fr.

ROHAN (M^{me} la duchesse DE), née à Paris, élève de M. Rivoire.

A Paris, boulevard des Invalides, 35.

537. — Le jardin des hortensias.

538. — Corbeille d'orchidées.

ROLL (ALFRED-PHILIPPE), né à Paris.

Président de la Société nationale des Beaux-Arts.

— Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 1^{re} cl. 1877. —

G. O. * — Grand Prix 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Alphonse-de-Neuville, 41.

539. — Portrait d'un peintre.

540. — Petit nu en plein air.

ROLL (MARCEL), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Levallois (Seine), rue Chapsal, 15 bis.

541. — La terrasse. 400 fr.

ROSENBERG (J.), né à Paris, élève de MM. Pelez et Adler.

Ment. hon.

A Paris, rue de Chabrol, 14.

542. — Salon rose, Trianon. 300 fr.

543. — Coin d'intérieur. 300 fr.

544. — La console; pastel. 400 fr.

ROSSET-GRANGER (ÉDOUARD), né à Vincennes (Seine), élève de Cabanel.

A Paris, avenue de Villiers, 45.

545. — Dans les vignes. 2,200 fr.

546. — Au théâtre. 700 fr.

ROUSSEAU (HENRI-ÉMILIE), né en Egypte (Français), élève de Gérôme.

H. C.

A Paris, rue Hégésippe-Moreau, 15.

547. — Berger kabyle. 1,250 fr.

ROUSSEAU-DECILLE (RENÉ), né à La Roche-sur-Yon (Vendée), élève de L.-O. Merson et de MM. G. Ferrier et Baschel.

Méd. 3^e cl.

A Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

548. — Baigneuses. 500 fr.

549. — Baigneuses, crépuscule. 400 fr.

550. — Méditation; dessin. 200 fr.

ROUSSEL (GEORGES), né à Beauvais (Oise), élève de Cabanel et de Bouguereau.

* — H. C.

A Paris, boulevard Jules-Sandeau, 3.

551. — L'Étoile, « dancing Girl ». 500 fr.

552. — La poissonnerie de Toulon. 1,500 fr.

ROUX (ANTOINE-GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Drouyn et Auguin.

A Bordeaux, rue de Laseppe, 20.

553. — Environs du Moulleau. 50 fr.

SAINT-GERMIER (JOSEPH), né à Toulouse, élève de Cabanel et de M. Bonnal.

Ment. hon. 1888. — Bourse de voyage 1889. —

Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1894. —

* 1896. — Méd. or 1900 (E. U.). — O. * 1912.

— H. C.

A Neuilly-sur-Seine, boulevard Bineau, 149.

554. — Une loge au bal masqué, Venise. 12,000 fr.

SAINT-LANNE (GEORGES), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, cours Saint-Médard, 3.

555. — Portrait de M^{me} X...

SAINT-SAUVEUR (M^{lle} MARIE DE), née à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Elie-Gintrac, 42.

556. — Portrait de M. Lespine, violoniste.

557. — Tête de vieille. 150 fr.

SALVI (PIERRE-ERNEST), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Gaspard-Philippe, 24.

558. — Un coin de Niort.

SARRABEZOLLES (M^{me} JEANNE), née à Agen, élève de MM. David et Delpech.

A Bordeaux, cours d'Aquilaine, 56.

559. — Étude au cap Ferret. 120 fr.

SAVIGNON (M^{lle} ÉLISABETH), née à Angoulême, élève de MM. Schommer et Gervais.

A Angoulême, rue Vauban, 22.

560. — Vieilles maisons bretonnes. 300 fr.

561. — Convalescence; crayons de couleur. 100 fr.

SCHMITH (T.), né à Paris, élève de MM. Guillemet et Paul Schmith.

A Paris, rue Boissonade, 11.

562. — Faïences. 500 fr.

563. — Intérieur. 150 fr.

SCHNEGG (GASTON), né à Bordeaux.

~~Société nationale des Beaux-Arts : S.~~

A Paris, rue de Vaugirard, 201.

564. — Le déjeuner. 800 fr.

565. — La couture. 1,200 fr.

SCHOMMER (FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Pils et Lehmann.

*. — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, boulevard Bineau, 145.

566. — Les femmes à la fontaine, Anticoli (Italie). 1,500 fr.

SEGUIN (M.-JANE), née à Paris, élève de MM. Baschel, Royer, Laparra et de Monthalon.

A Paris, avenue Alaphand, 1.

567. — Intérieur.

SEILHEAN (M^{me} ANDRÉ-VALENTINE), née à Bordeaux, élève de M. D. Alaux, M^{lles} Gadou-Boyer et Labarrière.

568. — Printemps (Salon des Artistes Français, 1912).

SÉPÉ (JEAN-RENÉ), né à Bordeaux.

A Paris, avenue du Maine, 14.

569. — Portrait de M^{lle} Suzanne Daydée. 2,000 fr.

SIMON (JEAN), né à Chambéry, élève de B. Molin et J.-L. Gérôme.

A Bordeaux, rue Traversière, 20.

570. — Repentir; dessin. 300 fr.

SINGHER (M^{me} MARGUERITE), née à Talence (Gironde), élève de H. Delpech.

A Talence (Gironde).

571. — Le vieux puits en été. 100 fr.

572. — Vers le travail. 100 fr.

~~SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de Pradelles, Baudot, Chabry et Roll.~~

~~Société nationale des Beaux-Arts : S. —
*. — H. C.~~

~~A Paris, rue Jasmin, 27.~~

~~573. — Jeune fille dans un jardin. 4,000 fr.~~

~~574. — Maison de Pompéi. 1,200 fr.~~

SOUBEYROL (M^{lle} NELLY), née à Bordeaux, élève de M. Carme.

A Bordeaux, rue des Lauriers, 3.

575. — Vase italien et oranges; nature morte. 200 fr.

STETTLER (M.-MARTHE), née à Berne (Suisse), élève de M. L. Simon.

A Paris, rue d'Assas, 84.

576. — Fillette à la poupée. 400 fr.

577. — Le parc. 300 fr.

STRZALKOWSKA-MARQUET, né à Montevideo, élève d'Anguin.

A Saint-Jean-d'Angély, rue des Jacobins, 52.

578. — Sur le chemin de Bernaet, Saint-Jean-d'Angély. 200 fr.
579. — Cabane Decour, au même lieu. 200 fr.

SUAU (EDMOND), né à Mulhouse (Alsace), élève de Benjamin Constant, J. Blanc, J. Lefebvre et de T. Robert-Fleury.

Ment. hon. 1899. — Méd. 3^e cl. 1900. — Méd. 2^e cl. 1910. — H. C.

A Paris, place Pigalle, 5.

580. — Nature morte (Espagne). 800 fr.

SYNAVE (TANCRÈDE), né à Paris, élève de J. Lefebvre et de M. G. Ferrier.

Méd. 3^e cl.

A Paris, avenue des Ternes, villa des Ternes, 96.

581. — Les poissons rouges. 1,200 fr.
582. — Fillette enfantant son aiguille. 500 fr.

TANQUERAY (LUCIEN), né à Paris, élève de Cormon.

A Paris, rue Lalo, 4.

583. — La leçon. 500 fr.

TARDIEU (VICTOR), né à Lyon, élève de M. Bonnal.

Ment. hon. 1896. — Méd. 3^e cl. 1899. — Méd. br. 1900 (E. U.). — Prix du Salon 1902. — Méd. 2^e cl. 1907. — \star 1911. — H. C.

A Paris, rue Chaplal, 3.

584. — Les citrons. 800 fr.
585. — Liseuse. 500 fr.

TAUZIN (LOUIS), né à Barsac (Gironde), élève de O. Gué. Méd. 3^e cl.

A Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4.

586. — Dans les marais de Pontailac. 1,000 fr.
587. — L'étang de Trivaux, à Meudon. 250 fr.

TÉROUANNE (M^{lle} MAGDELEINE), née à Soulhampton, élève de Bouguereau et de M. G. Ferrier.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. — Méd. br. (E. U.).

A Paris, avenue Wagram, 25.

588. — Le biberon. 1,500 fr.
589. — Femme nue à sa toilette. 1,200 fr.

TOURNÈS (ÉTIENNE), né à Bordeaux, élève de Cabanel.

Ment. hon. 1877. — Méd. 3^e cl. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.). — \star , — Méd. arg. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Vaugirard, 114.

590. — Femme mettant son peigne. 700 fr.
591. — La tranche de jambon. 500 fr.
592. — Portrait de M. Taverne.

TOUSSAINT (PIERRE), né à Laroqueslérion (Alpes-Maritimes), élève de MM. J. Rave et Jeanron.

A Paris, rue des Boulets, 18.

593. — Le benedicite. 550 fr.
594. — Pour les confitures; aquarelle. 150 fr.

TRANCHANT (PIERRE-JULES), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens.

Ment. hon. 1908. — Méd. 3^e cl. 1909. — Méd. 2^e cl. 1912. — H. C.

595. — Paysan. 700 fr.
596. — Le boulevard Montmartre. 350 fr.

TRICOCHÉ (LÉON), né à Angles-sur-l'Anglise (Vienne),
élève d'Alexandre Tricoche et de l'École des Beaux-
Arts.

A Bordeaux, rue du Palais-de-Justice, 44.

597. — Au bord de l'Anglise : les rochers de Remerle,
le matin. 125 fr.

598. — La Creuse à Argenton (Indre), le matin. 150 fr.

TRINCAUD LA TOUR (M^{me} A.-D. DE), née à Bordeaux,
élève de Chabry et Stevens.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 7.

599. — Coucher de soleil, Arcachon. 200 fr.

600. — Matinée, Arcachon. 150 fr.

TRIQUET (JULES), né à Paris, élève de Bouguereau et
T. Robert-Fleury.

Méd. 3^e cl. 1894. — Méd. 2^e cl. 1897. — H. C.

A Paris, boulevard Pereire, 110.

601. — Abandon (sans le cadre). 1,000 fr.

602. — La soubrette; pastel. 1,500 fr.

TRONQUET (M^{lle} YVONNE), née à Bordeaux, élève de
M. Antin.

A Bordeaux, rue de la Douane, 16.

603. — Étude; pastel.

604. — Impression; pastel.

TRUCHET (ABEL), né à Versailles, élève de J. Lefebvre
et Benj. Constant.

A Paris, rue Caroline, 4.

✻. — H. C.

605. — L'église Santa Maria della Salute, à Venise. 4,000 fr.

606. — Sur la lagune, à Venise. 600 fr.

607. — La Salute; eau-forte. 40 fr.

608. — Le palais des Doges; eau-forte. 40 fr.

TKATCHENKO (MICHEL), né à Kharkow (Russie), élève
de l'Académie impériale des Beaux-Arts de Saint-
Petersbourg.

Méd. 2^e cl. 1912. — ✻. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 60.

609. — Calme du soir. 800 fr.

610. — L'effet des ombres. 600 fr.

ULMANN (RAOUL-ANDRÉ), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue de la Pitié, 5.

611. — Crépuscule à Dordrecht. 4,000 fr.

612. — L'écluse. 1,800 fr.

613. — Le moulin de la Digue; pastel. 1,200 fr.

614. — La balise bleue; pastel. 1,200 fr.

UZAG (ZÉNON), né à Nice (Alpes-Maritimes).

A Paris, rue d'Offémont, 22.

615. — Pontgibaux (Puy-de-Dôme). 300 fr.

616. — La Sioule (Puy-de-Dôme). 300 fr.

VAZQUEZ DIAZ (DANIEL), né à Nerva (Espagne), élève
des Écoles des Beaux-Arts de Séville et de Madrid.

A Paris, rue Hégésippe-Moreau, 15.

617. — Nourrice au bord de la mer. 850 fr.

618. — Les vagues, Biarritz. 650 fr.

619. — Tête de femme; dessin. 350 fr.

620. — Portrait de M^{lle} Arbel, de l'Opéra; dessin. 350 fr.

VASARRI (EMILIO), né à Montevarchi (Italie), élève de
l'Académie de Florence.

Méd. (E. U.).

A Courbevoie, rue Barbès, 14.

621. — Grand Canal à Venise, clair de lune. 800 fr.

VAUTHRIN (ERNEST-GERMAIN), né à Rochefort-sur-Mer.

A Paris, rue Copernic, 16.

622. — Petit port dans l'île de Watcheren (Hollande). 300 fr.
623. — Moulins près de Dordrecht (Hollande). 200 fr.

VEBER (JEAN), né à Paris, élève de Maillot et Cabanel.

A Paris, boulevard Pereire, 149.

624. — Diablerie.
625. — Le philosophe.
626. — La toilette de Bijou; dessin. 400 fr.
627. — L'anse du panier; lithographie. 50 fr.

VERGEZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de E. Bernède.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78.

628. — Matinée au golfe de Giens (Provence). 700 fr.
629. — Le port de Cassis (Var). 500 fr.

VETTINER (JEAN-BAPTISTE), né à Bordeaux, élève de Rubé et Ch. Bonnet.

A Talence (Gironde), chemin Roustaing, 129.

630. — Jour des Morts; gravure originale sur bois. 25 fr.

VIGNAL (PIERRE), né à Bordeaux, élève de Lalanne et Harpignies.

A Paris, quai Voltaire, 17.

631. — Vieille cour à Venise; aquarelle. 600 fr.
632. — Canal à Venise; aquarelle. 600 fr.

VIGNEAU (ANDRÉ), né à Bordeaux, élève de M. Quinsac.

A Bordeaux, cours de Bayonne, 66.

633. — Le portrait de l'auteur.
634. — Étude. 150 fr.

WAIDMANN (PIERRE), né à Remiremont, élève de MM. F. Gervex et Roll.

Méd. br. (E. U.). — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 103.

635. — Matinée d'été. 500 fr.
636. — Canal flamand. 250 fr.

WARN (E.-BALDWIN), né à Londres, élève de MM. Menard, sir Hubert, von Her Kromer.

A Bordeaux, rue Barrau, 14.

637. — Étude. 1,000 fr.
638. — Portrait de M. Denniston, juge à la Nouvelle-Zélande. 2,500 fr.

WEERTS (J.-J.)

O. ✽.

A Paris, rue d'Amsterdam, 17.

639. — Ziska. 2,000 fr.

YARZ (EDMOND), né à Toulouse.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. et 2^e cl. — ✽. — H. C.

A Paris, quai Bourbon, 27.

640. — Le parc abandonné. 1,000 fr.
641. — Baie du mont Saint-Michel. 1,000 fr.

ZABETH (M^{lle}), née à Paris.

A Paris, rue Meslay, 9.

642. — Embarquement, Tréboul. 125 fr.
643. — Le jour de la Toussaint en Bretagne. 50 fr.

ZO (HENRI), né à Bayonne, élève de Achille Zo, A. Maignan et de M. Bonnat.

Ment. hon. 1897. — Méd. 3^e cl. 1899. — Méd. arg. 1900 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1901. — Prix du Salon 1905. — ✽. — H. C.

A Paris, boulevard Monlparnasse, 126.

644. — La mantille noire. 1,000 fr.
645. — Fin de courses. 1,200 fr.

SCULPTURE

ACHARD (JEAN-GEORGES-PIERRE), né à Abzac (Gironde), élève de son père et Falguière.

Méd. 3^e cl.

A Paris, rue Dutot, 32.

647. — Tolstoï; masque bronze. 600 fr.

ARONSON (NAOUM), né à Kreslavka (Russie).

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Vaugirard, 93.

648. — Buste marbre : Vandœuvre. 2,200 fr.

649. — Groupe marbre. 3,000 fr.

650. — Plaquettes et médailles.

BARTHOLOMÉ (ALBERT), né à Thiversal (Seine-et-Oise).

Société nationale des Beaux-Arts : S. — Grand-Prix en 1900 (E. U.). — H. C. — C. ✱.

A Paris, rue Raflot, 1.

651. — Petite fontaine d'appartement; marbre. 8,000 fr.

BEAUDEQUIN (GEORGES), né à Limoges.

✱.

A Bordeaux, rue de Bègles, 349.

652. — Napoléon I^{er}; statuette bronze. 125 fr.

BEI (MAXIMILIEN), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 150.

653. — Le silence; statuette.

BLONDAT (MAX), né à Crain (Yonne), élève des Beaux-Arts.

Prix national. — ✱. — H. C.

A Paris, rue Mornaj, 6.

654. — Enfant dormant; buste terre cuite. 250 fr.

655. — Enfant au maillot; bonbonnière. 100 fr.

656. — Vase.

DESCOMPS (JEAN-BERNARD), né à Agen, élève de Falguière.

Méd. 3^e cl.

A Paris, villa Brune, 3.

657. — Flore; statuette marbre. 1,500 fr.

GENDRON (M^{lle} YVONNE), née à Bordeaux, élève de M. Gaston Leroux-Veunevot.

A Bordeaux, rue du Parlement-Sainte-Catherine, 28.

658. — Repos; étude terre cuite.

LANDONSKI (PAUL-MAXIMILIEN), né à Pau, élève de ~~Barrias.~~

Prix de Rome. — H. C. aux Artistes Français. — ✱.

A Boulogne-sur-Seine, rue Moisson-Desroches, 12.

659. — Enfant rieur; bronze cire perdue. 600 fr.

660. — Le joyeux centaure; bronze cire perdue. 900 fr.

LARRIVÉ (JEAN), né à Lyon.

Méd. 3^e cl. — Grand Prix de Rome.

A Paris, rue du Val-de-Grâce, 6.

661. — Turcs; bronze cire perdue. 1,500 fr.

662. — Vieux; bronze cire perdue. 500 fr.

LEROUX-VEUNEVOT (GASTON), né à Paris, élève de ~~Jouffroy et de G. Péloje.~~

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 95.

Ment. hon. 1882-1883. — Méd. 1885. — Méd. 1889-1900 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1900. — ✱.

663. — M. Ch. Cazalet; buste marbre.

664. — Professeur Bergonié; buste terre cuite.

665. — Jeune citoyenne; terre cuite. 500 fr.

MAUGENDRE (M^{me} ODETTE), née à Gournay-en-Bray, élève de Marqueste et Maugendre.

666. — La crinoline; statue plâtre (tirage limité). 50 fr.
(La même en couleurs, 80 fr.)

667. — Adolescente; statue plâtre (tirage limité). 50 fr.

MAUGENDRE-VILLERS (ÉDOUARD), né à Saint-Fiacre (Seine-Inférieure), élève de MM. Dumont et Thomas.

Ment. hon.

A Lille (Nord), rue Parragon, 20.

668. — La vague et l'écueil; groupe marbre. 3,500 fr.

PUECH (DENYS), né à Gavernac (Aveyron), élève de Jouffroy, Falguière et Chapu.

Grand Prix 1900 (E. U.). — C. ✱. — H. C.

A Paris, villa Dupont, 3.

669. — L'aurore; statuette marbre. 4,500 fr.

670. — Nymphes pleurant; bas-relief marbre. 1,200 fr.

SILVA GOUVEIA (FRANCISCO DA), né à Porto, élève de Falguière, Rolard et de MM. Injalbert et Puech.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

671. — Pauvre humanité! bronze cire perdue. 200 fr.

672. — Prince des ...; bronze cire perdue. 200 fr.

673. — Five-o'clock; bronze cire perdue. 200 fr.

SCHNEGG (GASTON), né à Bordeaux.

Société nationale des Beaux-Arts : S. — H. C.

A Paris, rue de Vaugirard, 201.

674. — Le chant; groupe bois. 1,200 fr.

VALTON (CHARLES), né à Pau (Basses-Pyrénées), élève de Barye et Frémiet.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1885. — * 1906.
— H. C.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 37.

675. — Un sanglier; marbre et ivoire. 350 fr.

676. — Tête de lionne en colère; fonte à cire perdue. 150 fr.

677. — Vautour; fonte à cire perdue. 150 fr.

ENTREPRISE DE DÉMÉNAGEMENTS

Garde-Meubles — Désinfection

R. LABORDE Fils

Emballeur Expert agréé par les Tribunaux

Chargé des Transports de l'Hôtel des Ventes

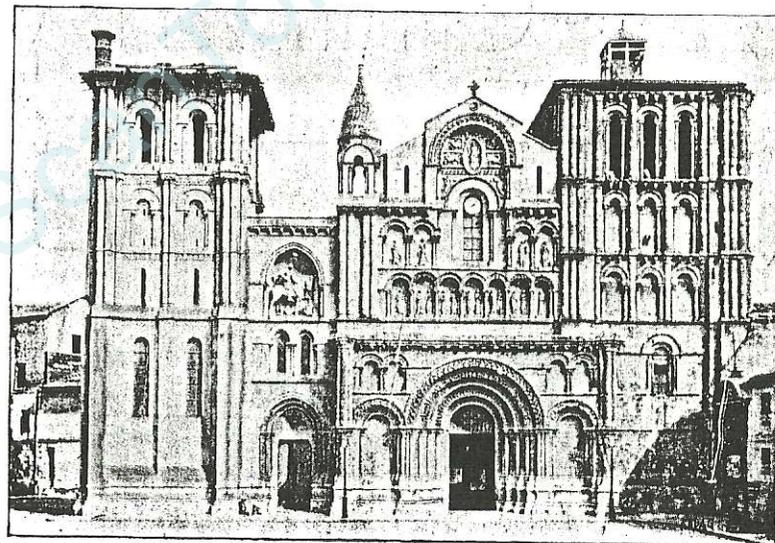
Place Gambetta, 6, et cours Saint-Louis, 37, BORDEAUX. Téléph. 948

BORDEAUX. — IMPR. GOUNOUILHOU, RUE GUIRAUDE, 9-11.

SOCIÉTÉ

des

Amis des Arts
de Bordeaux



ÉGLISE SAINTE-CROIX

Catalogue
de la
62^e Exposition
1914

