

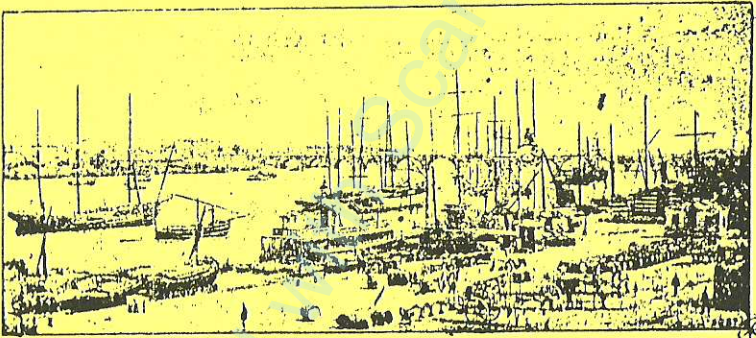
1912

SOCIÉTÉ

DES

AMIS DES ARTS

De Bordeaux



VUE DE LA RADE DE BORDEAUX

CATALOGUE

DE LA

60<sup>e</sup> EXPOSITION



TERRASSE DU JARDIN-PUBLIC

SOCIÉTÉ DES AMIS DES ARTS  
de Bordeaux

---

Liste des Membres Inscrits

Au 1<sup>er</sup> Février 1912

---

**Conseil d'Administration.**

Président. . . . .	MM. MAURICE SCHRÖDER *
Vice-Présidents. . . . .	A. JAY *, A. HENRY.
Trésorier . . . . .	JEAN MAUREL.
Membres . . . . .	F.-H. BROWN, JULIEN CALVÉ (A.), GUSTAVE CHAPON *, H. DUMAS, P. FOURCHÉ, JEAN LE VAVASSEUR, Alfred MAITRE (A.), F. MAROT * (I.), A. PRIVAT.
Secrétaire . . . . .	G. HOLAGRAY.
Vice-Prés. honoraire.	ÉDOUARD LAWTON.

**Jury.** /

MM.	MM.
ALAUX.	M. NADAUD.
F. HABASQUE *.	P. PARIS * (I.).
G. LARÉE.	P. QUINSAC *.
LAURIOL (I.).	VALLETON, architecte * (A.).
G. LEROUX-VEUNEVOT *.	VIDEAU.

**Membres correspondants :**

M. GASTON GUIGNARD *.	M. ALFRED SMITH *.
M. SAINT-GERMIER *.	M. E. TOURNÈS *.

**Agent général de la Société.**

M. L. BELLY \*. Bureau : à l'Exposition.

**Agent à Paris.**

M GABRIEL DOMERGUE, boulevard Magenta, 16.

MEMBRES FONDATEURS

Adenis (R.), notaire, rue Sainte-Catherine, 102. . . . .	2
Anouil (J.-A.), négociant, boulevard de Caudéran, 199 . . . . .	2
Balaresque (Amédée), place Fondaudège, 6. . . . .	2
Bardinet (E.), rue de la Croix-Blanche, 25. . . . .	2
Bardinet (J.-B.), négociant, cours Saint-Médard, 60. . . . .	2
Bardinet (E.), négociant, rue Capdeville, 3 . . . . .	2
Barton (Bertram), négociant, cours du Pavé-des-Chartrons, 35. . . . .	2
Baudry (C.-F.) (U I.), ingénieur, boulevard de Caudéran, 55 . . . . .	2
Beaumartin (A.), négociant, rue de Saint-Genès, 33. . . . .	2
Besse (Edmond) ✱, négociant-armateur, allées de Chartres, 9 . . . . .	2
Bickel (R.), courtier juré d'assurances, à la Bourse. . . . .	2
Binaud (Robert), négociant, quai des Chartrons, 45. . . . .	2
Blanchard (Emile), rue de la Trésorerie, 98. . . . .	2
Blanchy (Frédéric), négociant, rue d'Orléans, 6. . . . .	2
Bordes de Fortage (L. de), propriétaire, rue Billaudel, 86. . . . .	2
Bouchard (Julien), négociant, rue de Turenne, 127. . . . .	2
Bouche (Jean) ✱, entrepreneur de travaux publics, maire de Bordeaux, rue de Brezetz, 19. . . . .	2
Bourges (M <sup>me</sup> V <sup>o</sup> ), rentière, cours du XXX-Juillet, 15 bis . . . . .	2
Brandenburg (Joseph) ✱, négociant, quai des Chartrons, 90 . . . . .	2
Brown (F.-H.), négociant, quai des Chartrons, 125. . . . .	2
Calvé (Julien) (U A.), propriétaire, rue d'Aviau, 1 . . . . .	2
Calvet (G.), négociant, place du Champ-de-Mars, 1. . . . .	2
Calvet (J.) ✱, négociant, place Bardineau, 1. . . . .	2
Calvet (Octave), négociant, boulevard de Caudéran, 272. . . . .	2
Carayon La Tour (baron Henri de) ✱, cours du Jardin-Public, 17 . . . . .	2
Cash (G.), rue Bourbon, 75. . . . .	2
Cathala (Maurice), notaire, cours de Tournon, 3. . . . .	2
Cayrou (Henri), propriétaire, rue de la Course, 79. . . . .	2
Cercle Philharmonique, cours du XXX-Juillet, 3. . . . .	2
Cercle de l'Union, cours de l'Intendance, 2. . . . .	4
Cercle National, cours de l'Intendance, 14. . . . .	2
Céré (Albert), domaine du Parc-Bordelais . . . . .	2
Chaigneau (Charles), négociant, cours de la Martinique, 76. . . . .	2
Chaigneau (M <sup>me</sup> V <sup>o</sup> ), propriétaire, allées de Tourny, 37 . . . . .	2
Chambre de Commerce, à la Bourse. . . . .	4
Chapon (Gustave) ✱, imprimeur, rue de la Trésorerie, 67. . . . .	2
Clermont (P.), négociant, rue Montbazón, 25 . . . . .	2
Club Bordelais, au Grand-Théâtre. . . . .	6
Courrège (J.-Joseph) (U A.), négociant-propriétaire, cours de Toulouse, 5-7	2
Couve (Charles), ancien courtier d'assurances, rue Castéja, 28. . . . .	2
Cruse (M <sup>me</sup> V <sup>o</sup> Hermann), cours du Pavé-des-Chartrons, 29 . . . . .	2
Cruse (Frédéric), propriétaire, quai des Chartrons, 123 . . . . .	2

Cruse (Henri), propriétaire, quai des Chartrons, 123 . . . . .	2
Curzay (V <sup>o</sup> de), propriétaire, cours du Jardin-Public, 17 . . . . .	2
Dalidet (Georges), négociant, cours d'Espagne, 185 . . . . .	2
David Léonino (M <sup>me</sup> la baronne J.), née de Rothschild, avenue Malakoff, 102, Paris . . . . .	2
Delmas (Philippe-Anselme), armateur, rue de Ruat, 46 . . . . .	2
Descas (Fernand), négociant, quai de Paludate, 6 . . . . .	2
Dobson (Charles), négociant, rue Borie, 43. . . . .	2
Dufaure (Amédée), château Rambaud, La Brède. . . . .	2
Duffour de Raymond (comte), château du Thil, Léognan . . . . .	2
Dumas (Hector), négociant en métaux, rue Saint-Remi, 43 . . . . .	2
Duréault (O. ✱), préfet de la Gironde . . . . .	2
Eiffel (Édouard), propriétaire, cours du Pavé-des-Chartrons, 35 . . . . .	2
Eschenauer (M <sup>me</sup> ), rue Saint-Semin, 93 . . . . .	2
Eymard (J.-M.), rue Duranteau, 13 . . . . .	2
Fau (J.), négociant, rue du Jardin-Public, 87 . . . . .	2
Faugère (Henri), rue Lafaurie-de-Monbadon, 79 . . . . .	2
Faure (Charles), rue d'Aviau, 42 . . . . .	2
Faure (G.), négociant, rue Vital-Carles, 15 . . . . .	2
Ferrière (Paul), courtier maritime, quai des Chartrons, 70 . . . . .	2
Fourché (P.), villa Menton, Arcachon (Gironde) . . . . .	2
Fromaget, docteur en médecine, rue de Sèze, 2 . . . . .	2
Garric (M <sup>me</sup> J.), rue Esprit-des-Lois, 3. . . . .	2
Gernon (Daniel de), négociant, cours du Pavé-des-Chartrons, 53. . . . .	2
Glotin (Edouard), négociant, rue Croix-de-Seguey, 14 . . . . .	2
Gounouilhou (E.-G.) (O. ✱), imprimeur, rue Guiraud, 11. . . . .	2
Gounouilhou (H.) (O. ✱), directeur de la <i>Gironde</i> , rue de Cheverus, 8 . . . . .	2
Grassin (M <sup>me</sup> Georges), boulevard de Caudéran, 172. . . . .	2
Guestier (D.) ✱, négociant, cours du Pavé-des-Chartrons, 35 . . . . .	2
Habasque ✱, avocat, cours du XXX-Juillet, 11. . . . .	2
Henry (A.-R.), rentier, rue de Mulhouse, 23. . . . .	2
Holagray (Gabriel), négociant, allées de Chartres, 3. . . . .	2
Jacmart (M <sup>me</sup> M.), rue Lechapellier, 4. . . . .	2
Jay (Abel) ✱, direct. particulier de l' <i>Urbaine</i> ; c. du Chapeau-Rouge, 11. . . . .	2
Jay (M <sup>me</sup> H.), rue de la Croix-de-Seguey, 95 . . . . .	2
Jay (Louis), ingénieur civil, boulevard de Caudéran, 134 . . . . .	2
Jourde (Auguste), négociant, rue de Marseille, 48 . . . . .	2
Jourde (Jean), négociant, rue de Marseille, 48. . . . .	2
Labat (Paul), propriétaire, place des Quinconces, 12 . . . . .	2
Lafargue (Albert), direct. du <i>Comptoir d'Escompte</i> , 10, allées de Tourny . . . . .	2
Lafargue (Maurice), direct. du <i>Comptoir d'Escompte</i> , 10, all. de Tourny. . . . .	2
Lalande (Armand-J.), négociant, cours du Pavé-des-Chartrons, 49. . . . .	2
Larchey (G. O. ✱), général du cadre de réserve, rue de Persac, 95. . . . .	2
Larue (G. et C.) frères, graveurs, quai des Chartrons, 35 . . . . .	2
Lavertujon (Ernest), administrateur de l' <i>Agence Havas</i> à Bordeaux, rue Castillon, 9. . . . .	2
Lawton (Édouard), courtier de vins, quai des Chartrons, 94. . . . .	2
Léon (Louis-A.), négociant, cours du Jardin-Public, 14. . . . .	2
Lesbats, directeur particulier d'assurance, rue Wustenberg, 89 . . . . .	2

# EXPLICATION

DES OUVRAGES

De Peinture, Sculpture<sup>(1)</sup>, Architecture

GRAVURE

LITHOGRAPHIE, OBJETS D'ART, etc.

Exposés dans les salons de la Société des Amis des Arts  
de Bordeaux (Terrasse du Jardin-Public).

Le 1<sup>er</sup> Février 1912.

## Explication des Signes et Abréviations.

C \*, commandeur de l'ordre de la Légion d'honneur.  
O \*, officier — —  
\*, chevalier — —  
Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon., Méd. 1<sup>re</sup> cl., Méd. 2<sup>e</sup> cl., Méd. 3<sup>e</sup> cl., Ment. hon.: grande médaille d'honneur; médailles de première, seconde, troisième classe; mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855, 1867, 1878, 1889, 1900. — E. U. signifie Exposition universelle. — H. C., hors concours. — Société nationale des Beaux-Arts: F., fondateur; S., sociétaire; A., associé.

ABEILHÉ (AUGUSTIN), né à Bordeaux, élève de MM. Fontan, Cabié et Delpech.

A Quinsac (Gironde), domaine de Galleleau.

1. — Bois en hiver

80 fr.

ADENOT (LAURENT), né à Nuits-Saint-Georges, élève de MM. Gastel et Ronol.

Sociétaire des Artistes français.

A Géanges, par Saint-Loup-de-la-Salle (Saône-et-Loire).

2. — Un coin de sacristie après les inventaires. 600 fr.  
(Salon des Artistes français, Paris, 1909.)

3. — Le repas des Humbles. 350 fr.  
(Salon des Artistes français, Paris, 1904.)

(1) Sculpture à partir de la page 88.

ALAUX (M<sup>me</sup> LUCIA DANIEL), née à Bordeaux, élève de Daniel Alaux.

Au Musée de peinture, cours d'Albret, Bordeaux.

4. — Roses. 100 fr.  
5. — Soirs (Cap Ferret). 100 fr.

ALAUX (FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève de MM. D. Alaux-et-Bonnat.

A Levallois (Seine), villa Chaptal, 42.

6. — Adagio cantabile.  
7. — Maison forestière (Compiègne).

ALIZARD (PAUL), né à Langres (Haute-Marne), élève de son père et de MM. J.-P. Laurens, Benj. Constant et Dawant.

H. C.

A Paris, boulevard du Montparnasse, 108.

8. — Le mendiant. 1,200 fr.  
9. — Jeune Hollandaise (Volendam). 500 fr.

AMÉRICANO (JEAN-PAUL), né à Angoulême (Charente), élève de MM. J.-P. Laurens et Ch. Waltner.

Correspondant: M<sup>me</sup> Ch. Jalby, rue Duffour-Dubergier, 4, Bordeaux.

10. — Rue de la Vieille-Prison (Châteauroux); eau-forte. Tirage limité à dix épreuves. 50 fr.  
11. — Porte de Désès (Châteauroux); eau-forte. Tirage limité à dix épreuves. 50 fr.

ARDOUIN (PIERRE), né à Tesson (Charente-Inférieure), élève de Paul Sébilleau.

A Bordeaux, rue Duplessis, 7.

12. — Pointe de Saint-Brice à Arès (Gironde). 200 fr.  
13. — Faisan des bois; nature morte. 350 fr.

ARIES (NEL), né à Bordeaux.

Ment. hon., Salon des Artistes français.

A Bordeaux, rue de la Chapelle-Saint-Jean, 4.

14. — Quai de Bègles. 250 fr.  
15. — Sur la Garonne, Bordeaux. 250 fr.

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château, élève de MM. Hébert, Bonnat et J. Lafrance.

H. C.

A Paris, rue Pelouze, 9.

16. — Portrait de M<sup>me</sup> M... 2,000 fr.  
17. — Portrait de M. L. M... 2,000 fr.

AVY (J.), né à Marseille, élève de A. Maignan et de M. Bonnat.

\*. — H. C.

A Paris, boulevard du Montparnasse, 126.

18. — Jeunesse; pastel. 1,000 fr.

BAC (ANDRÉ), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours de Toulouse, 31.

19. — Le gave de Lutour et l'Ardiden; aquarelle.  
20. — Les ruines du château de Beaucens, près Argelès; aquarelle.

BALLAU DE BALLENSÉE (RENÉ-JULES), né à La Bastide-Bordeaux.

A Cadillac-sur-Garonne, rue Sarrazine.

21. — Rose (fleur); aquarelle.

BALLAVOINE (JULES-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Pils.

Méd. 3<sup>e</sup> cl.

A Asnières (Seine), rue Chanzy, 46.

22. — Tête rousse. 400 fr.

BARADERIE (M<sup>lle</sup> JEANNE-PAULE), née à Bordeaux,  
élève de M<sup>lle</sup> Marguerite Prévot.

A Bordeaux, rue Adrien-Baysellance, 39.

23. — Paysage en Dordogne; aquarelle.

BARBARA (PAUL), né à Orléans, élève de l'École des  
Beaux-Arts de Bordeaux.

A Talence (Gironde), cours Gambella, 338.

24. — Novembre, soirée pluvieuse. 500 fr.

BARENNES (JACQUES), né à Bordeaux, élève de MM  
Pradelles et Delpech

A Bordeaux, rue Sansas, 7

25. — La plage de Soulac. 300 fr.

26. — Le repos du modèle. 150 fr.

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-l's-Metz (Lorraine),  
élève de M. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd.  
or 1889 (E. U.) et 1900 (E. U.). — \* 1895. —  
H. C.

A Paris, rue Demours, 29 bis.

27. — Le canal de l'Orne à Ouistreham. 5,000 fr.

BARWOLF (GEORGES), né à Bruxelles, élève de G. Mo  
reau.

Salon d'automne : S.

A Paris, rue Fontaine, 42.

28. — Fin de journée sur les toits, à Montmartre. 350 fr.

29. — Groupe de nourrices au parc Monceau. 350 fr.

BARTHÉLEMY (MARGUERITE), née à Bollène (Vau-  
cluse), élève de MM. Humbert et Dejeuille.

A Paris, rue Clauzel, 22.

30. — Le rideau bleu. 400 fr.

31. — Faunesse de printemps; pastel. 500 fr.

32. — Un cadre contenant cinq miniatures.

BASCHET (MARCEL), né à Gagny (Seine-et-Oise), élève  
de MM. Lefebvre et Boulanger.

Prix de Rome 1883. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889. —  
\* 1898. — Méd. or 1900 (E. U.). — Méd. d'hon.  
1908. — O. \* 1910. — H. C.

A Paris, quai Voltaire, 17.

33. — Portrait de M. Richepin.

BEAUMONT (M<sup>lle</sup> CHRISTIANE DE), née à Bordeaux,  
élève de MM. Alaux et Baschet

A Bordeaux, cours du XXX-Juillet, 11

34. — Aux pieds de la Madone.

35. — Portrait de M<sup>lle</sup> S. M...

BENDALL (MILDRED), né à Bordeaux, élève de  
M. Carme.

A Bordeaux, rue de Tivoli, 15.

36. — Le vieux port de Rouen.

37. — Tasse Empire.

BELLANGER-ADHÉMAR (PAUL), né à Fontainebleau,  
élève de MM. J. Lefebvre et Cormon.

Méd. 3<sup>e</sup> cl.

A Paris, boulevard Pereire, 151.

38. — Villeneuve-lès-Avignon. 1,200 fr.

39. — L'étang. 800 fr.

BELLEMONT (LÉON), né à Langres (Haute-Marne), élève de M. Bonnat.

H. C.

A Paris, rue Emile-Allez, 5.

40. — Sur la falaise. 500 fr.

BERBINEAU (M<sup>lle</sup> VALENTINE), née à Bordeaux, élève d'Auguin.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 8.

41. — Une passe à Saint-Seurin-de-Cadourne (Médoc). 250 fr.

42. — Vieilles maisons à La Réole; aquarelle. 100 fr

BERTON (ARMAND), né à Paris, élève de Cabanel.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. bronze (E. U.) 1889. — Méd. or 1900. — \*

43. — Le béguin d'or. 1,200 fr.

44. — La blonde à sa toilette. 1,200 fr.

45. — Après le bain; pastel. 800 fr.

46. — Femme se peignant; pastel. 600 fr.

BERTRAND (PAULIN), né à Toulon (Var), élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1890. — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, villa de Villiers, boulevard Victor-Hugo, 72.

47. — La Garde, environs de Toulon. 1,000 fr.

48. — Mantes-la-Jolie (Seine-et-Oise), crépuscule. 900 fr.

BESSON-DANDRIEUX (JACQUES-PAUL), né à Brinon (Nièvre), élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

A Paris, rue Rennequin, 75.

49. — Soir à la ferme. 400 fr.

50. — Orage. 400 fr.

BLAYOT (LOUIS), né à Lorient, élève de MM. Potelet et G. Boulançer.

A Bordeaux, rue Judaïque, 21.

51. — Vase fantaisie sur draperie vieille soie jaune; aquarelle. 500 fr.

52. — Vase irisé et oranges sur peluche bleue; aquarelle. 200 fr.

BOGGIO (ÉMILE), né à Caracas (Français), élève de MM. J.-P. Laurens et Henri Martin.

H. C. 1889. — Méd. arg. 1900 E. U.)

A Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise), rue Boucher, villa Rustique.

53. — Le temps lourd. 1,200 fr.

54. — Après-midi à Auvers. 700 fr.

BONNANS (M<sup>lle</sup> KATIA), née à Bordeaux, élève de MM. Salzedo, Hubert, Gautier et Quinsac.

A Bordeaux, rue Pelleport, 314.

55. — Le fumeur. 250 fr.

BONNEFON (RAYMOND), né à Bayon (Gironde), élève de M. A. de La Rocca.

A Bordeaux, rue de Berry, 7.

56. — Coucher de soleil à la cale aux pierres (Bordeaux). 550 fr.

57. — Temps gris aux docks Sursol (Bordeaux); étude. 75 fr.

BORDES (ERNEST), né à Pau, élève de MM. Bonnat et Cormon.

\* — H. C.

A Paris, rue Ampère, 87.

58. — La robe turque.

BORREL (FRANÇOIS-MARIUS), né à Paris, élève de Gêrôme.

Méd. arg. 1900 (E. U.).

A Paris, avenue Malakoff, 30.

59. — Les disciples d'Emmaüs; eau-forte originale. 125 fr.  
60. — Le cabestan à Etretat; eau-forte en couleur originale. 80 fr.  
61. — A l'atelier. 100 fr.  
62. — L'antiquaire; dessin, étude pour une eau-forte. 150 fr.

BOUCHARD (JULIEN), né à Beaune (Côte-d'Or), élève de MM. Julien Calvé et Paul Antin.

Membre de la Société des Artistes français.

A Bordeaux, rue Huguerie, 52.

63. — Bouquet d'aulnes.  
64. — Coucher de soleil; pastel  
65. — Un coin de Maizières (Saône-et-Loire); pastel.

BOUCHON (M<sup>lle</sup> MARTHE), née à Bordeaux, élève de M. Paul Antin.

A Bordeaux, rue Verdier, 19.

66. — Portrait de jeune fille, genre XVIII<sup>e</sup> siècle; pastel. 400 fr.

BOURDON (MAX), né à Clermont (Oise), élève de MM. Choupe et Le Liepvre.

A Orléans, rue Bannier, 75.

67. — Le Mouleau; aquarelle. 70 fr.  
68. — Trois dessins rehaussés. 80 fr.

1<sup>o</sup> Le Loiret; 2<sup>o</sup> le Mouleau; 3<sup>o</sup> le Loiret.

BOUTET DE MONVEL (BERNARD), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, passage de la Visitation, 11.

69. — Les bouquets; gravure en couleurs. 100 fr.  
70. — Le Luxembourg; gravure en couleurs. 100 fr.

BRAQUAVAL (LOUIS), né à Lille, élève de Boudin.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, quai de la Tournelle, 45.

71. — Le marché de Bergues (Nord). 500 fr.  
72. — Le quai à Saint-Valéry-sur-Somme, effet d'été. 500 fr.  
73. — Vieille église picarde; eau-forte en couleurs. 100 fr.  
74. — Notre-Dame de Paris; eau-forte en couleurs. 75 fr.

BRIEUX (M<sup>lle</sup> JEANNE-LOUISE), née à Libourne, élève de M. Peliljean.

A Paris, rue Jacob, 50.

75. — Maisons vues d'un portique, effet du matin. 150 fr.

BRON (ACHILLE), né à Crazannes, élève de M. Madeline.

A Taillebourg (Charente).

76. — Soleil couchant (côte bretonne). 200 fr.  
77. — Village breton. 150 fr.

BRUN (GASTON), né à Paris, élève de Gêrôme.

Ment. hon.

A Paris, rue Clauzel, 23.

78. — Le clocher de Varredes (Seine-et-Marne). 500 fr.  
79. — La moisson. 300 fr.

BRUNET (ÉMILE-JEAN), né à Bordeaux, élève de Gustave Moreau.

A Bordeaux, rue Lacour, 33.

80. — Village au soir. 300 fr.  
81. — Fortifications de Tolède l'hiver (Espagne). 150 fr.



BUFFET (AMÉDÉE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Ment. hon. 1894. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1898. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1899. — Ment. hon. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Bagneux, 5.

82. — Marabout sur la route de Tolga, Biskra. 600 fr.  
83. — Sur les bords de l'oued, Biskra. 300 fr.

BUFFET (PAUL), né à Paris, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre.

Prix du Salon. — Méd. arg. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Bagneux, 5.

84. — La prairie. 1,000 fr.

BUTHAUD (RENÉ), né à Saintes, élève de MM. G. Ferrer et J. Jaquet.

Ment. hon. 1911.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 71.

85. — Nature morte. 80 fr.

86. — Cadre contenant six croquis d'après Renouard, gravure au burin :

1<sup>er</sup> croquis. 20 fr.  
2<sup>e</sup> Rochefort. 30 fr.  
3<sup>e</sup> Danseuse. 20 fr.  
4<sup>e</sup> Danseuse. 20 fr.  
5<sup>e</sup> Danseuse. 30 fr.  
6<sup>e</sup> Danseuse. 20 fr.

87. — La prière, d'après Renouard (tirage limité). 200 fr.

BUZON (FRÉDÉRIC-MARIUS), né à Bayon (Gironde), élève de MM. Quinsac, Gormon et Maignan.

Ment. hon. 1910. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1911.

A Paris, rue Visconti, 11, et à Bègles (Gironde), cours Victor-Hugo, 11.

88. — La lecture au petit lever. 1,000 fr.

89. — Guétaria à la fin du jour (la route du Môle). 500 fr.

BUZON (CAMILLE-ALBERT), né à Bordeaux, élève de M. Ferrer.

A Bègles (Gironde), cours Victor-Hugo, 11.

90. — La cale aux foins, Bordeaux. 200 fr.

CABIÉ (LOUIS-ALEXANDRE), né à Dol (Ille-et-Vilaine), élève de MM. Harpignies et Pradelles.

Ment. hon. 1894. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1899. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1902. — ~~arg.~~ — H. C.

A Paris, avenue de Villiers, 74.

91. — La Vézère aux Eyzies. 1,000 fr.

CACHOUD (FRANÇOIS-CHARLES), né à Chambéry, élève de Delaunay et G. Moreau.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1902. — ~~arg.~~ — H. C.

A Paris, rue Pierre-Harel, 8.

92. — Nuit orageuse, Saint-Alban de Montbel (Savoie). 1,000 fr.

93. — Lisière de bois aux rayons de lune. 1,000 fr.

94. — Chemin en montagne, Savoie; pastel. 700 fr.

95. — Ombres sur le chemin, Savoie; pastel. 900 fr.

CALLOT (HENRY-EUGÈNE), né à La Rochelle, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Méd. 3<sup>e</sup> cl.

A Paris, rue Cernuschi, 12.

96. — Paysage, île d'Yeu. 500 fr.

97. — La Tour des Chiens-Perrins, île d'Yeu. 400 fr.

CALVÉ (JULIEN), né à Lormont (Gironde), élève de ~~Amédée Baudin~~, rue d'Aviau, 1, Bordeaux.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1897. — Méd. br. 1900 (E. U.).

A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.

98. — Dans la Lande (au printemps), le soir. 1,500 fr.

99. — Dans la forêt du Moulleau, la nuit. 1,200 fr.

CAPGRAS (GEORGES), né à Joinville-le-Pont (Seine),  
élève de Bouguereau, Hermann-Léon et Dameron.

Ment. hon.

A Paris, rue de l'Orient, 4.

100. — Paysage d'automne, Jouy-le-Comte. 350 fr.  
101. — Herbage, près de Vernon. 250 fr.  
102. — A l'étable, Bretagne; pastel. 200 fr.

CARLIER (CAMILLE), né à Villemonble, élève de M. Vignal.

Ment. hon.

A Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

103. — Le bassin, Saint-Cloud. 200 fr.  
104. — La terrasse, Saint-Cloud. 200 fr.

CARME (FÉLIX), né à Bordeaux.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Bordeaux, rue du Temps-Passé, 32.

105. — Motif du XVIII<sup>e</sup> siècle. 500 fr.  
106. — Fruits d'automne. 400 fr.

CARO-DELVILLE (HENRY).

✱. — H. C. Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Mozart, 16.

107. — Femme au miroir. 10,000 fr.  
108. — La toilette. 3,000 fr.

CARPENTIER (M<sup>lle</sup> MADELEINE), née à Paris, élève  
de Luminais et de M. J. Lefebvre.

A Paris, rue de Maubeuge, 60.

109. — Profil; pastel. 150 fr.  
110. — Tête à contre-jour; pastel. 200 fr.

CARPENTIER (M<sup>lle</sup> MARIE-PAULE), née à Paris,  
élève de Luc Olivier-Merson et de M. Raph. Collin.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue de Maubeuge, 60.

111. — Le char d'Apollon, à Versailles; dessin aquarelle.  
200 fr.  
112. — Le château de Versailles le soir; dessin aquarellé.  
150 fr.

CARRERA (A.).

A Paris, rue Malebranche, 13.

113. — Le port.

Appartient à l'État.

CASADAVANT (M<sup>lle</sup> FÆDDRA), née à Paris, élève de  
M<sup>me</sup> Faux-Froidure.

A Paris, place des Ternes, 9.

114. — Chrysanthèmes et violettes. 250 fr.

CASTAING (ANDRÉ), né à Bordeaux, élève de M. A.  
de La Rocca.

A Bordeaux, rue de l'Eglise-Saint-Seurin, 186.

115. — Port de Bordeaux. 100 fr.

CASTAIGNET (JEAN-BAPTISTE), né à Asques (Gironde),  
élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Mondenard, 35.

116. — Marée montante, à Saint-Palais. 400 fr.  
117. — Soleil printanier. 150 fr.

CASTELUCHO (CLAUDIO), né à Barcelone (Espagne).

A Paris, rue d'Assas, 84.

118. — Danse espagnole. 300 fr.  
119. — Étude de nu. 500 fr.

CASTRO (PAUL DE), né à Paris, élève de MM. Cormon et Humbert.

Salon d'automne : S.

A Paris, rue Lauriston, 40.

- 120. — Chauvigny (Poitou). 500 fr.
- 121. — L'église de Chauvigny. 400 fr.

CAZALET (M<sup>lle</sup> VIOLETTE), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> de Comblat.

A Bordeaux, rue de Condé, 1.

- 122. — Une vitrine contenant des objets d'art.

CAZAUBON (PIERRE-LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux, et de M. L. Cabié.

A.

A Bordeaux, rue Pagès, 40.

- 123. — Femmes de pêcheurs, Sables-d'Olonne. 500 fr.
- 124. — La cale au charbon, Bordeaux. 200 fr.
- 125. — Ponton des Gondoles, Bordeaux; aquarelle. 80 fr.
- 126. — La Garonne à Camblanes. 100 fr.

CHANLOU (GASTON), né à Bordeaux, élève de M. Delpech.

A Talence, chemin Frédéric-Sévère, 221.

- 127. — Roses. 100 fr.

CHAPUY (ANDRÉ).

A Paris, rue du Montparnasse, 49.

- 128. — Femme dormant.  
Appartient à l'État.

CHARAVEL (PAUL), né à Marseille, élève de A. Maignan et de M. Bonnat.

Ment. hon. 1902. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1907.

A Paris, rue Nicolo, 6.

- 129. — Le port des pêcheurs, Saint-Tropez. 1,000 fr.

CHARLET (M<sup>me</sup> HENRIETTE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Lhôte, 13.

- 130. — Une vitrine d'objets d'art contenant :  
Un coffret à dentelles (cuivre et cristaux). 70 fr.  
Une boîte à bijoux ovale. 40 fr.  
Une boîte à clés (cuivre) : les biches. 30 fr.  
Une bonbonnière (cuivre et nacre). 35 fr.  
Un pendentif. 50 f.

CHASSAIGNE (JEAN-RENÉ), né à Sainte-Croix-du-Mont (Gironde), élève de H. Delpech.

A Bordeaux, cours d'Espagne, 223.

- 131. — Nature morte.

CHAUTARD-CARRAU (M<sup>lle</sup> MARIE-AMÉLIE), née à Pau, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Anlin.

A Bordeaux, rue Malbec, 145 bis.

- 132. — Roses, aquarelle. 100 fr.
- 133. — Portrait de M<sup>me</sup> C..., pastel.

CHAUBIN (JEAN-ÉDOUARD), né à Bordeaux, élève de M. Louis Cabié.

A Bordeaux, rue Judaique, 116.

- 134. — L'averse. 400 fr.
- 135. — Étude. 150 fr.

CHÉCA (ULPIANO), né à Colmenar de Oreja (Espagne), élève de l'École de Madrid.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1890. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1900 (E. U.). —  
\*. — H. C.

A Paris, rue du Bayen, 33.

- 136. — Une averse. 2,000 fr.
- 137. — Musique andalouse. 2,000 fr.
- 138. — Le pauvre cheval; aquarelle. 800 fr.

CHÉRON (OLIVIER), né à Soulangy (Calvados), élève de M. Guillemet.

Ment. hon.

A Paris, rue Eugène-Flachat, 1 bis.

139. — Douarnenez (Finistère).

300 fr.

140. — L'île de Noirmoutier.

200 fr.

CHOQUET (RENÉ), né à Douai, élève de MM. J. Lefebvre, T. Robert et Hermann-Léon.

Ment. hon.

A Paris, rue Marbeuf, 26.

141. — Gardien dans la campagne (Andalousie). 800 fr.

142. — Bien-Aller.

500 fr.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse.

H. C.

A Asnières, rue de Châteaudun, 90.

143. — Vase de Sèvres et roses.

1,000 fr.

144. — Bourriche de pensées.

450 fr.

CLAVERIE (THÉO), né à Arzac (Basses-Pyrénées), élève de M. L. Vérité.

A Bordeaux, rue Camille-Godard, 155.

145. — Portrait d'enfant.

146. — Portrait de jeune femme.

COMBLAT (M<sup>lle</sup> JEANNE DE), née à Lège (Dordogne), élève de MM. Lalanne et Baudil.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

147. — Gerbe de roses.

280 fr.

148. — Roses dans un vase.

230 fr.

149. — Une vitrine de cuirs d'art.

CONDIS (J. OSWALD), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue de Lamourous, 19.

150. — Chemin dans les bois de Lourmigos (Hautes-Pyrénées); fusain. 100 fr.

CONSTANS (M<sup>lle</sup> MARIE-ANTOINETTE DE), née à Bordeaux, élève de MM. Alaux et Smith.

A Bordeaux, rue Raze, 2.

151. — Des vagues, Biarritz.

100 fr.

152. — Un coin de Sarre (pays basque).

100 fr.

CORABŒUF (JEAN), né à Pouillé (Loire-Inférieure), élève de Gérôme.

Ment. hon. 1895-1896. — Bourse de voyage 1896.

— Grand Prix de Rome 1898. — Ment. hon. 1900

(E. U.). — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1908. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1910.

— H. C.

A Paris, rue de la Grande-Chaumière, 16.

153. — La famille du peintre Leconte de Nouy; dessin.

154. — Duchesse de Polignac, d'après M<sup>me</sup> Vigée-Lebrun.

Armand de Culon, duc de Polignac.

Portrait d'un duc de Polignac.

CORTES (ÉDOUARD-LÉON), né à Lagny (Seine-et-Marne)

A Lagny, rue Macheret, 22.

155. — Le soir dans l'atelier, effet de lampe. 400 fr.

COSSON (JEAN-MARCEL), né à Bordeaux, élève de A. Maignan.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1911.

A Paris, rue La Condamine, 11.

156. — Le Yacht-Club, lac d'Enghien. 1,000 fr.

COTTENET (JEAN), né à Paris, élève de M. J. Lefebvre.

A Paris, rue Clauzel, 21.

157. — Paresse.

200 fr.

COTTET (CHARLES), né au Puy (Haute-Loire), élève de Pavis de Chavannes et de M. Roll.

Méd. or 1900 (E. U.). — H. C. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Cassini, 10.

158. — Marine près de Pennarch. 900 fr.  
 159. — Triptyque au pays de la mer; eau-forte (gravé en collaboration avec M. Coppée). 500 fr.  
 160. — Avila en noir; eau-forte. 150 fr.  
 161. — Avila en couleurs; eau-forte. 200 fr.  
 162. — Feux de la Saint-Jean, Ouessant; lithographie. 100 fr.  
 163. — Douleur au pays de la mer; eau-forte en noir. 150 fr.  
 164. — Douleur au pays de la mer; eau-forte en couleurs. 200 fr.  
 165. — Pont-en-Royans; eau-forte en couleurs. 200 fr.  
 166. — Pont-en-Royans; eau-forte en noir. 150 fr.  
 167. — Feux de la St-Jean, Ouessant; eau-forte. 150 fr.  
 168. — Barques de pêche dans le port; eau-forte. 80 fr.  
 169. — Femmes autour d'un cercueil; eau-forte. 100 fr.  
 170. — Deuil marin; eau-forte. 100 fr.  
 171. — Office du soir; eau-forte. 100 fr.  
 172. — Pont-en-Royans; eau-forte. 45 fr.  
 173. — Pêcheurs fuyant l'orage; eau-forte. 50 fr.  
 174. — Ferme, Islande; eau-forte. 35 fr.  
 175. — Ferme, Islande; eau-forte. 35 fr.  
 176. — Portrait de l'auteur; eau-forte. 35 fr.  
 177. — Vieille Bretonne; eau-forte. 35 fr.  
 178. — Bateaux; eau-forte. 35 fr.  
 179. — Charmeuse bretonne; eau-forte. 35 fr.  
 180. — Chanteuse espagnole; eau-forte. 35 fr.  
 181. — Femme à la collerette; eau-forte. 35 fr.  
 182. — Femme au lit; eau-forte. 35 fr.  
 183. — Femme d'Ouessant; eau-forte. 35 fr.  
 184. — Moulin à Kérity; eau-forte. 35 fr.  
 185. — Femme dans la serre; pointe sèche. 35 fr.  
 186. — Étude de jeune femme; pointe sèche. 35 fr.  
 187. — Jeune fille au gros chignon; pointe sèche. 35 fr.  
 188. — Trois petites Anglaises; pointe sèche. 35 fr.  
 189. — Petit Pont-en-Royans; pointe sèche. 40 fr.  
 190. — Vieux cheval; pointe sèche. 35 fr.  
 191. — Côtes bretonnes; pointe sèche. 35 fr.  
 192. — Chaumière bretonne; pointe sèche. 35 fr.  
 193. — Deux têtes d'enfant. 35 fr.

COULON DE LAGRANDEVAL (M<sup>lle</sup> LOUISE), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> B. Odin et de M. Rivoire.

A Bordeaux, rue d'Audenge, 22.

194. — Giroflées et narcisses. 200 fr.

COURBATÈRE jeune (E.), né à Angoulême.

O I.

A Bordeaux, rue Servandoni, 35.

195. — Chemin Caillau, à Caudéran (Gironde).

196. — Fleurs. Retour de la messe.

COURREAU (PAUL), né à Bordeaux.

A Caudéran (Gironde), rue du Chalet, 33.

197. — Automne, bois du Bazadais. 600 fr.

198. — Entrée de lande, Blayais. 300 fr.

199. — La neige; fusain. 200 fr.

COVINHES (M<sup>lle</sup> ISA), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Jacquelin et de MM. Paulini et Antin.

A Bordeaux, rue de la Croix-de-Seguey, 126.

200. — Intérieur aveyronnais.

DACOSTA (M<sup>lle</sup> RACHEL), née à Bordeaux, élève de M. Carme.

A Bordeaux, rue Henri-IV, 71.

201. — Les chrysanthèmes.

DAGNAUX (ALBERT), né à Paris, élève de M. Roll.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Saint-Didier, 50.

202. — Le petit port d'Erquy (Côtes-du-Nord), soleil couchant. 2,000 fr.

203. — Les moutons, Mantès. 2,000 fr.

204. — L'arbre penché; gravure. 50 fr.

205. — La laitière. 50 fr.

DANGLA (M<sup>lle</sup> MADELEINE), née à Bordeaux, élève de  
M. Jouanet-Gintrac et de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Sainte-Colombe, 38.

206. — Esquisse; pastel. 200 fr.  
207. — Paysage; aquarelle. 100 fr

DANNENBERG (M<sup>lle</sup> ALICE), née à Riga (Russie).

Salon d'automne; S.

A Paris, rue d'Assas, 84.

208. — Aux Tuileries. 300 fr.  
209. — Enfant dormant. 250 fr.

DARIEN (HENRY), né à Paris.

✻. — H. C.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 113.

210. — Ferme normande. 450 fr.  
211. — En été. 250 fr.  
212. — Le palais de Shylock, Venise; pastel. 450 fr.  
213. — Marine; pastel. 350 fr.

DARRICAU (M<sup>me</sup> C. ALICE), née à Bordeaux.

Au Bouscat (Gironde), chemin Ausone, 30.

214. — Une vitrine d'objets d'art.

DARRICAU (LÉONCE), né à Bordeaux, élève de MM. G.  
Moreau et Ferrier.

Au Bouscat (Gironde), chemin Ausone, 30.

215. — Le manoir. 300 fr.  
216. — Le puits. 150 fr.  
217. — La chaumière. 100 fr.

DARRIET (M<sup>me</sup> LÉONTINE), née à Bordeaux, élève de  
M. F. Carme.

A Bordeaux, boulevard de Caudéran, 195.

218. — Véranda. 200 fr.  
219. — Le puits. 250 fr.

DARRIEUX (CHARLES-RENÉ), né à Bordeaux, élève de  
MM. D. Alaux, Baschet et Cormon.

Méd. 3<sup>e</sup> cl.

A Paris, rue d'Assas, 56.

220. — Sous les arbres. 3,000 fr.  
221. — Intérieur breton. 800 fr.

DEGORCE (GEORGES-LÉO), né à Quaregnen (Belgique),  
élève de MM. J. Jaquet et G. Ferrier.

A Paris, rue du Faubourg-Saint-Martin, 59.

222. — Trois têtes. 30 fr.  
223. — Étude 50 fr.

DELARUE (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Bordeaux, élève  
de l'École des Beaux-Arts et de M. Delpech.

A Bordeaux, rue de Moulis, 14.

224. — Portrait de M<sup>me</sup> R. L...; pastel.  
225. — Portrait de M<sup>lle</sup> M. D...; pastel.

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux, élève de Gérôme.

A Bordeaux, avenue Jeanne-d'Arc, 95.

226. — Coin d'atelier. 400 fr.  
227. — Bords du bassin d'Arcachon. 300 fr.

DELRIËU (M<sup>me</sup> MARGUERITE), née à Bordeaux, élève  
de L. Tricoche et P. Sébilleau.

A Bordeaux, rue de La Teste, 69.

228. — Une rue à Villefranche-du-Périgord (Dordogne).

DELVOLVÉ-CARRIÈRE (M<sup>me</sup> LISBETH), née à Paris,  
élève de Eugène Carrière.

A Montpellier, boulevard des Arceaux, 43.

229. — Fleurs. 500 fr.  
230. — Fleurs. 500 fr.

DESCELLES (PAUL), né à Raon-l'Etape (Vosges), élève de MM. Gratia et J. Adler.

Ment. hon.

A Saint-Dié (Vosges), rue de l'Orphelinat, 5.

231. — Oiseaux de nuit. 1,200 fr.

DESCHAMPS (M<sup>lle</sup> ANTOINETTE), née à Castelnau (Gironde), élève de M<sup>e</sup> Berbineau.

A Bordeaux, rue Bardineau, 18 bis.

232. — Coucher de soleil sur la Garonne, à Tonneins. 100 fr.

DÉSIRÉ-LUCAS (LOUIS), né à Fort-de-France (Martinique), élève de Bouguereau et de MM. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury et G. Ferrier.

Bourse de voyage. — \* — H. C.

A Paris, rue Bayen, 33.

233. — Femmes au drap. 5,000 fr.

234. — Intérieur de ferme. 2,000 fr.

235. — La mendicante; pastel. 1,200 fr.

236. — Intérieur de ferme; pastel. 1,200 fr.

DESSAL-QUENTIN (ROBERT), né à Brantôme (Dordogne), élève de Jean-Paul Laurens.

A.

A Brantôme (Dordogne).

237. — Parisienne. 150 fr.

DEVAMBEZ (ANDRÉ), né à Paris, élève de Benjamin Constant et de M. J. Lefebvre.

Grand Prix de Rome. — \* — H. C.

A Paris, avenue d'Orléans, 19.

238. — Une raffle; pastel. 1,000 fr.

239. — Socialiste des salons. 400 fr.

240. — Soldat de la Commune. 400 fr.

241. — Le bal du 14 Juillet, place de la République; aquarelle. 400 fr.

242. — Une ouvreuse; lithographie. 70 fr.

DEYGAS (RÉGIS), né à Lyon, élève de M. Cormon.

Méd. 3<sup>e</sup> cl.

A Paris, rue de Grenelle, 151 bis.

243. — Femmes à la fontaine, en Provence. 500 fr.

DEYROLLE (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Cabanel et Bouguereau.

H. C.

A Concarneau (Finistère).

244. — Troupeau de moutons en Sologne. 800 fr.

245. — Marchande de gibiers. 700 fr.

DIÉTERLE (GEORGES-PIERRE), né à Paris, élève de Corot.

A Paris, rue de Bruxelles, 3.

246. — La vallée de Fécamp. 2,500 fr.

247. — La Siagne. 600 fr.

DINET (ALPHONSE-ÉTIENNE), né à Paris, élève de Galland, Bouguereau et Tony Robert-Fleury.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — \* — Méd. or 1900 (E. U.). — O. \* — 1908 H. C. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, quai Voltaire, 25.

248. — Sur les terrasses.

Appartient à M. Louis Eschenauer.

DINGUIDAR (M<sup>lle</sup> GABRIELLE), née à Bordeaux, élève de M. L. Auguin.

O A.

A Bordeaux, cours Pasteur, 50.

249. — Glaïeuls. 200 fr.

250. — L'homme orchestre; sanguine et fusain. 100 fr.

DOMERGUE (JEAN-GABRIEL), né à Bordeaux, élève de MM. J. Lefebvre et Humberl

Ment. hon. 1908.

A Paris, rue de Chabrol, 14.

- 251. — Gina Maletti, danseuse. 2,500 fr.
- 252. — Keepsaka. 650 fr.

DROUYN (M<sup>lle</sup> GERMAINE), née à Bordeaux, élève de MM. Alaux et Quinsac.

A Bordeaux, rue Léo-Drouyn, 2.

- 253. — Une vitrine contenant :  
Triptyque style xiv<sup>e</sup> siècle; enluminure sur parchemin. 500 fr.  
Missel de mariage; enluminé sur parchemin.  
Cachet de famille.

DUFAU (JEAN), né à Bordeaux, élève de M. Eugène Vergez.

A Bordeaux, rue Leberthon, 37.

- 254. — Matinée d'août. 200 fr.
- 255. — Matinée de septembre. 250 fr.

DUPAIN (E.), né à Bordeaux, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1877. — \* — H. C.

A Paris, boulevard du Montparnasse, 152.

- 256. — La piazza delle Erbe, marché de Vérone (Italie). 3,000 fr.

DUPUTS (M<sup>me</sup> MARIE-CÉCILE), née au château de Fournil (Dordogne).

A Bordeaux, rue Fondaudège, 91.

- 257. — Giroflées. 200 fr.

DUPUY (CHARLES), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles et Vignal.

A Bordeaux, chemin d'Eysines, 16.

- 258. — A Saint-Palais. 150 fr.
- 259. — La Coubre. 50 fr.

DUPUY (PAUL-MICHEL), né à Pau, élève de M. Bonnal.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1901. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1902. — H. C.

A Paris, rue de Lévis, 45.

- 260. — Dans la vallée d'Aure (Hautes-Pyrénées). 1,000 fr.
- 261. — Banyuls-sur-Mer (Pyrénées-Orientales). 600 fr.

EAUBONNE (M<sup>lle</sup> LOUISE D'), née au château de Fournil (Dordogne), élève de M<sup>me</sup> Thoret.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 91.

- 262. — La Pietad, Saint-Savin (Hautes-Pyrénées). 75 fr.
- 263. — Vue prise de Saint-Savin (Hautes-Pyrénées). 75 fr.

ELICHE (JEAN-BAPTISTE), né à Morières (Vaucluse), élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

A Domont (Seine-et-Oise).

- 264. — Vieille rue-impasse à Morières (Vaucluse). 450 fr.
- 265. — Dans la chaîne des Maures, groupe de chênes-lièges à Hyères (Var). 350 fr.

EVIAND (LUC D'), né à Toulouse, élève de M. Salzedo.

A Bordeaux, rue Leberthon, 37.

- 266. — L'hiver, matinée de décembre. 150 fr.

FAUCHÉ (M<sup>lle</sup> GABRIELLE), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Prévot.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 186.

- 267. — Une peinture miniature sur porcelaine. 100 fr.



FÉLICE (M<sup>lle</sup> MARGUERITE DE), née à Sainte-Foy  
(Gironde), élève de M<sup>lle</sup> Molliet et Lévy Dhurmer.

A Paris, villa des Ternes.

Associée à la Société nationale des Beaux-  
Arts. — Sociétaire du Salon d'automne.

268. — Une vitrine d'objets d'art en cuir repoussé.

FÉLISAT (VICTOR), né à Poligny (Jura), élève de  
l'Académie de San Fernando (Madrid).

A Bordeaux, chemin de Pessac, 27 bis.

269. — Cuisine naturaliste, rue Émile-Zola; aquarelle.  
135 fr.

FIDRIT (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Bonnat et  
Humbert.

1<sup>er</sup> second Gr. Prix de Rome.

A Paris, rue des Pyrénées, 355.

270. — Charbonniers espagnols (Pasajes). 275 fr.  
271. — Un coin de mon jardin. 200 fr.

FONTAINES (ANDRÉ DES), né à la Martinique, élève  
de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Ment. hon.

A Paris, avenue Mozart, 75.

272. — Le vallon. 900 fr.  
273. — Les bords de la Sèvre. 600 fr.  
274. — Les meules, étude; pastel. 300 fr.  
275. — L'abreuvoir, étude; pastel. 180 fr.

FONTAINES (GERMAINE DES), née à Niort, élève de  
MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

A Paris, avenue Mozart, 75.

276. — Étude d'arbres; lithographie 50 fr.

FONTAN (EDMOND), né à Bordeaux.

Q A.

A Bordeaux, rue d'Arcachon, 21.

277. — Sous-bois; aquarelle. 250 fr.  
278. — Gorges de l'Audé; aquarelle. 300 fr.

FONTAN (LÉON), né à Donchery (Ardennes), élève d'Oli-  
vier Merson et de MM. Bonnat et Cormon.

Ment. hon.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 6.

279. — Paysage. 1,000 fr.

FOREAU (HENRI), né à Paris.

\* — H. C.

A Paris, rue Lauriston, 5.

280. — Le retour du troupeau. 550 fr.  
281. — Halte au bord d'une rivière. 600 fr.

FORESTIER (A.).

A Londres, villa Lutetia, Alveyn Park-West, Dulwich.

282. — Portrait de M<sup>me</sup> X...

FOURNIER (ALFRED-VICTOR), né à Paris, élève de  
Gérôme et de A. Maignan.

Ment. hon. 1902. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1906. — Prix  
Maignan, Salon 1911.

A Paris, rue Hégésippe-Moreau, 15, villa des Arts.

283. — Sous le parasol. 600 fr.  
284. — Scène de plage. 200 fr.  
285. — La fille du pêcheur; dessin. 150 fr.

FRÉMONT (M<sup>me</sup> SUZANNE), née à Châtillon-sous-Ba-  
gneux.

A Paris, avenue Félix-Faure, 1.

286. — A l'ombre de la place, île d'Yeu. 250 fr.  
287. — Port-Joinville, île d'Yeu. 250 fr.

GALAND (LÉON-LAURENT), né à Montpellier, élève de MM. G. Moreau, Maignan et Cormon.

Méd. au Salon des Artistes français. — Premier second Grand Prix de Rome. — O. A. — Off. du Nichan-Iftikar.

A Paris, boulevard de la Chapelle, 120.

288. — Portrait de M<sup>lle</sup> Alice Gillet.

GALARD (M<sup>lle</sup> MARTHE), née à Bordeaux, élève de Carrière et de M. Bordes.

A Paris, rue Campagne-Première, 9.

289. — Fleurs. 150 fr.

290. — Étude; dessin. 50 fr.

GALTIER-BOISSIÈRE (M<sup>me</sup> LOUISE), née à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts et Salon d'automne : S.

A Paris, rue Vaneau, 29.

291. — Le clavecin; chez M. Gosselin-Lenôtre. 500 fr.

GARAY (M<sup>lle</sup> MARIE), née à Bayonne, élève de MM. Carolus Duran et Bonnal.

Exposition au Salon des Artistes français (17<sup>e</sup> Salon en 1911).

A Bayonne, rue de l'Evêché, 6.

292. — La récolte des tomates. 800 fr.

GARDIER (RAOUL DU), né à Wiesbaden, élève de G. Moreau et A. Maignan.

H. C.

A Paris, avenue de Breteuil, 4.

293. — Baigneuse au soleil. 800 fr.

294. — Le sloop. 600 fr.

GARDINER (ANNA), née à Londres, élève de M. Le Sidaner.

A Paris, rue Campagne-Première, 9.

295. — Le portail, cathédrale de Beauvais. 1,500 fr.

296. — Saint-Etienne, à Beauvais. 700 fr.

297. — Six dessins de Collanges (Corrèze). 150 fr.

298. — La petite maison (Bruges); dessin. 150 fr.

299. — Veules-les-Roses (Seine-Inférieure); pastel. 150 fr.

300. — Eau-forte teintée. 50 fr.

GAULLIER (BARON GUSTAVE DE), né à Chartres, élève de Hubert Gaulier.

✱

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 32.

301. — Lavoir en Touraine. 150 fr.

GEANTY (LÉONARD-CAMILLE), né à Limoges.

A Limoges, rue des Argentiers, 13.

302. — Marine au coucher du soleil. 200 fr.

303. — Clair de lune. 180 fr.

GEOFFROY (JEAN), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de MM. Levasseur et Eug. Adan.

Méd. or 1900 (E. U.). — ✱. — H. C.

A Paris, rue des Lilas, 7.

304. — Au Jardin des Plantes. 1,200 fr.

305. — Ronde enfantine; aquarelle. 550 fr.

306. — Le petit porte-bonheur; gravure originale en couleurs. 45 fr.

307. — Écolier; gravure originale en couleurs. 30 fr.

GEORGES (JEAN), né à Bruxelles, élève de l'École des Beaux-Arts de Bruxelles.

A Bordeaux, rue Dauzats, 40.

308. — Portrait de M<sup>me</sup> F. P...

- GEORGET (HENRI-ALEXANDRE),  
A Paris, rue Brown-Séguar, 2.  
309. — Le matin.  
Appartient à l'Etat.
- GÉRAUD-BOUDIGNON (M<sup>me</sup> THÉRÈSE), née à Bergerac, élève de M. A. Dupuy, M<sup>me</sup> Sébilleau et M<sup>me</sup> Mollier.  
A Bordeaux, rue de la Prévôté, 31.  
310. — Orage sur la mer; aquarelle. 80 fr.  
311. — Fin de jour à Vallières; aquarelle. 80 fr.  
312. — Une vitrine d'objets d'art.
- GIBOIN (ALPHONSE), né à Libourne (Gironde).  
A Libourne, rue Jean-Jacques-Rousseau, 72.  
313. — Une vitrine contenant vingt pièces de verrerie décorée.
- GILLET (RENÉ), né à Rives, commune d'Abilly (Indre-et-Loire). — Conseiller à la Cour.  
A Bordeaux, rue Jean-Soula, 83.  
314. — Soleil couchant en Touraine.
- GIRY (M<sup>me</sup> ARTHUR LILY), né au Havre.  
A Paris, rue du Cardinal-Lemoine, 4.  
315. — Giroflées. 250 fr.  
316. — Myosotis et marguerites jaunes. 175 fr.
- GOMEZ-GIMENO (RICARDO), né à Bordeaux, élève de son père, Flot, Ravel et Antin.  
A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 7.  
317. — Puente de piedras, Zaragoza (Espagne). 50 fr.  
318. — Au soleil couchant. 80 fr.  
319. — Femme cousant; dessin.
- GOULINAT (JEAN-GABRIEL), né à Tours, élève de M. Cormon.  
A Paris, rue de Seine, 35.  
320. — Baigneuse. 1,000 fr.  
321. — Portrait d'homme. 1,000 fr.

- GRÉGOIRE (MAURICE), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.  
O A.  
A Bordeaux, rue Wustenberg, 83.  
322. — Portrait de M. J...
- GRÉGOIRE-LAMBERTHOD (M<sup>lle</sup> CÉCILE-MARIE-MADELEINE), née à Bordeaux.  
A Bordeaux, rue Wustenberg, 83.  
323. — Une vitrine contenant :  
Un porte-cigarettes. 8 fr.  
Un porte-cigarettes. 8 fr.  
Porte-cartes; Les lapins. 15 fr.  
Portefeuille. 10 fr.  
Couverture de livre. 20 fr.
- GRIFFOUL (ÉMILE), né à Bordeaux, élève de M. F. Carme.  
A Bordeaux, rue Sanche-de-Pommiers, 8.  
324. — Nature morte. 100 fr.  
325. — Fleur d'automne. 150 fr.
- GRIVEAU (LUCIEN), né à Paris, élève de Gérôme et de M. A. Jacquemart.  
Société nationale des Beaux-Arts : S.  
A Paris, rue Monsieur-le-Prince, 22.  
326. — Le chemin du village. 1,500 fr.  
327. — Les cours basses. 800 fr.
- GROSJEAN (HENRY), né à Gondrecourt (Meuse), élève de J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.  
Salon d'Automne : S. —  $\frac{1}{2}$ . — H. C.  
A Paris, rue Poussin, 4.  
328. — Saules et peupliers. 900 fr.  
329. — Sapins sur les sommets. 700 fr.

GROUILLER (ROBERT-PIERRE), né à Paris, élève de  
MM. Jean-Brunet, Gabriel Ferrier et Ch. Waltner.

A Paris, rue Regrattier, 28.

330. — Paris, le Pont-Neuf; dessin, 150 fr.  
331. — La sortie des vèpres, Caudebec-en-Caux; des-  
sin. 200 fr.  
332. — Le marché du Ruysel, à Rouen; eau-forte. 50 fr.  
333. — Paris, Saint-Séverin; eau-forte. 30 fr.  
334. — La rue de la Boucherie, Caudebec-en-Caux;  
eau-forte. 30 fr.

GRÜN (JULES), né à Paris, élève de M. Guillemet.

\*. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

335. — A table. 2,000 fr.

GRÜN (MAURICE), né à Revel (Russie) (Français), élève  
de MM. J. Lefebvre et T. Robert Fleury.

A Paris, faubourg du Temple, 4, et à Concarneau  
(Finistère).

336. — La ménagère. 800 fr.  
337. — Marchande de fruits. 550 fr.

GUÉDON (J.-B.-FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève de  
MM. Baudit et Pradelles.

A Bordeaux, rue Saint-Sernin, 77 bis.

338. — Sur le bassin d'Arcachon. 100 fr.  
339. — L'orage, bassin d'Arcachon. 100 fr.

GUEIT (MARIUS), né à Bordeaux, élève de M. L. Cabié.

A Pessac, chemin de Madran.

340. — Reflets du soir sur la Vézère (Corrèze). 800 fr.

GUÉRARD (JACQUES), né à Paris, élève de T. Robert-  
Fleury.

A Paris, rue du Cardinal-Lemoine, 4.

341. — Paysanne du Médoc. 100 fr.

GUÉTIN (VICTOR), né à Saint-Denis (Seine), élève de  
Benj. Constant et de M. J. Lefebvre. . . . .

Grand Prix de Rome. — Prix Henner. — H. C.

A Paris, boulevard Pereire, 73.

342. — Flirt. 600 fr.  
343. — Au fond du parc. 450 fr.

GUIGNARD (GASTON), né à Bordeaux.

\*. — H. C.

A Paris, rue Verniquet, 15.

344. — Crépuscule de printemps; panneau décoratif. 3,500 fr.  
345. — L'étang de Biguglia (Corse). 2,000 fr.  
346. — Le vieux parc; pastel. 900 fr.

GUILLONET (OCTAVE), né à Paris, élève de MM. Royer  
et Cormon.

\*. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 60.

347. — Les pénitents blancs en Avignon. 2,500 fr.

GUIRAND DE SCEVOLA (V.-L.), né à Celle, élève de  
M. Cormon.

Ment. hon. 1897. — Méd. br. 1900 (E. U.). —  
Société nationale des Beaux-Arts: A.

A Paris, avenue de Villiers, 91.

348. — Portrait de M<sup>me</sup> la duchesse d'Uzès.  
349. — Un marmouzet à Versailles. 2,500 fr.

HARPIGNIES (HENRI), né à Valenciennes, élève de  
Achard.

Méd. 1866, 1868, 1869. — \* 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl.  
1878. — O. \* 1883. — Méd. d'hon. 1897. —  
Grand Prix 1900. — C. \* 1901. — H. C.

A Paris, rue Saint-Georges, 3.

350. — Paysage. 5,000 fr.

HILDEBRAND (GEORGES), né à Bordeaux, élève de MM. H.-B. Hildebrand et H. Delpech.

A ...

- 351. — Portrait de M<sup>me</sup> G. Hildebrand.
- 352. — Fin de journée pluvieuse sur la Garonne. 100 fr.

HILDEBRAND (HERMANN-BERTHOLD), né à Strasbourg.

A Bordeaux, rue Ducau, 14.

- 353. — Au Jardin-Public; aquarelle. 130 fr.
- 354. — La jalle de Saint-Médard; aquarelle. 130 fr.

HOCHARD (GASTON), né à Orléans, élève de Carrière et de MM. Roll et Gervex.

Société nationale des Beaux-Arts: S.

A Paris, rue de Courcelles, 181.

- 355. — Les officiers prussiens (Salon de 1911). 1,500 fr.
- 356. — A la librairie (Salon de 1911). 1,000 fr.

HOURTAL (HENRI), né à Carcassonne, élève de M. Tournès.

A Paris, impasse de l'Enfant-Jésus, 9.

- 357. — Marchande de fleurs. 300 fr.
- 358. — Paysage d'été. 300 fr.

HUBERT-GAUTIER (JEAN), né à Nomdieu (Lot-et-Garonne), élève de Zo, Quinsac et Maignan.

A Bordeaux, rue Turenne, 194.

- 359. — Crépuscule à Josselin (Bretagne). 500 fr.

JACQUELIN (M<sup>lle</sup> MARTHE), née à Paris, élève de M<sup>lle</sup> Marguerite Jacquelin.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

- 360. — Vitrine d'objets d'art.

JACQUELIN (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. L. Bonnal et Tony Robert-Fleury.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

- 361. — Vitrine d'objets d'art.

JAEGGI (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Bordeaux, élève de MM. Molliet et Vignal.

A Bordeaux, rue Turenne, 42.

- 362. — Versailles. 200 fr.
- 363. — En Tarn-et-Garonne. 175 fr.

JAMAS (ABEL), né à Cramant (Marne), élève de M. Cormon.

\*. — H. C.

A Paris, rue Sarrelle, 27.

- 364. — La partie de cartes, d'après Meissonier; épreuve d'artiste avec remarque, sur parchemin. 210 fr.
- 365. — La partie de dames, d'après Jean Aubert; épreuve d'artiste. 75 fr.

JAMET (HENRI), né à Gien (Loiret), élève de Gérôme et de M. Harpignies.

Ment. hon. 1897. — Méd. br. 1900 (E. U.). — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1906.

A Paris, rue Tholozé, 10.

- 366. — L'étude, effet de lampe. 100 fr.
- 367. — Vieille maison berrichonne au clair de lune. 250 fr.
- 368. — Le clocher de Gargillesse (Indre). 100 fr.

JAPY (LOUIS), né à Berne (Doubs), élève de Français et Corot.

\*. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

- 369. — Étang d'Ézy. 2,500 fr.
- 370. — Bouleaux de la Gibernie. 900 fr.

JEANNIN (GEORGES), né à Paris.  
A Paris, avenue Daubigny, 4.

371. — Vase de roses. 300 fr.  
372. — Coin de Jardin. 200 fr.

JONAS (LUCIEN), né à Anzin (Nord), élève de A. Maignan et de M. Bonnal.

Second Prix de Rome. — Bourse de voyage 1907.  
— Prix national 1911.

A Paris, boulevard Raspail, 238.

373. — La duègne. 800 fr.  
374. — Le cardinal. 500 fr.  
375. — Portrait de M. Harpignies.  
Appartient à l'État.

JOUCLARD (ADRIENNE), née à Onville (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Humbert.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. aux Artistes français.

A Versailles, rue du Gouvernement, 2.

376. — Vieux noyers. 180 fr.

JOURNES (LOUIS), né à Toulouse.

A Bordeaux, rue Roborel-de-Climens, 2.

377. — La vieille église. 250 fr.

JUGLA (M<sup>me</sup> ALICE), née à Clairac (Lot-et-Garonne), élève de MM. Tony Robert-Fleury, Jules Lefebvre et Braquehaye.

A Bordeaux, place Belcier. — A Talence (Gironde), rue François-Coppée, 21.

378. — Portrait de M. l'abbé F...  
379. — Portrait de M<sup>lle</sup> M.-T. R...

KITE (JOSEPH-MILNER), né en Angleterre, élève de Bouguereau et Tony Robert-Fleury.

A Paris, rue Campagne-Première, 17.

380. — La salle à manger d'un hôtel de province. 900 fr.  
381. — Le déjeuner, hôtel de province. 800 fr.

KOERTTGE (ALBERT), né à Strasbourg, élève de M. Meyer-Basel.

Ment. hon. Paris, Société des Artistes français 1908.

A Strasbourg, rue Gailer, 8.

382. — Bords de l'Ill, à Strasbourg; eau-forte originale (tirage sur japon). 80 fr.  
383. — L'entrée du Bain-aux-Plantes, à Strasbourg; eau-forte originale (tirage sur japon). 80 fr.

LABARTHE (ANSELME), né à Verleuil-d'Agenais (Lot-et-Garonne).

A Tonneins (Lot-et-Garonne), rue Gambella.

384. — Environs de Tonneins. 100 fr.

LABATUT (SUZANNE-MARIE), née à Dax, élève de MM. Schommer, Gervais et Adler.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1911.

A Paris, rue Mathurin-Régnier, 32.

385. — Le dessert. 300 fr.  
386. — Village de Lezo (Guipuzcoa). 300 fr.

LABONNEFON (ADRIEN-DANIEL DE), né à Rodez, élève de MM. F. Carme et Darcy.

Au Bouscat-Bordeaux, route du Médoc, 4.

387. — La tasse à café; nature morte. 60 fr.  
388. — Antiquités et violettes. 100 fr.

LACOSTE (JEAN-EDWARD), né à Lavardac (Lot-et-Garonne), élève de Bouguereau.

A Bordeaux, rue Peyronnel, 15.

389. — Val de Geret (Cauterets). 800 fr.

LACUSSAN (MAURICE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de Pessac, 44.

390. — Chêne à Taussat; étude.

LA HOUGUE (JEAN DE), né à Avranches (Manche), élève de Richemont et de MM. Cormon, Humbert et Maillart.

Ment. hon. 1901. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1902.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 105.

391. — Intérieur, boiseries grises. 800 fr.  
392. — Intérieur de salon. 800 fr.

LAISSEMENT (HENRI), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Dawant.

Ment. hon. 1882 et 1889. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1898. — Méd. br. 1900. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1905. —  $\star$ . — H. C.

A Paris, rue de Berne, 33.

393. — Le baiser. 800 fr.  
394. — Paysage près Veules-les-Roses. 400 fr.

LALUVEIN (JACQUES-ARMAND), né à Bordeaux, élève de M. Sabatté.

A Paris, rue des Volontaires, 52.

395. — Nu. 300 fr.  
396. — La Côte d'Argent; étude. 200 fr.

LANG-YAHR (FRÉDÉRIC-HENRI) (Français), né à Munster (Alsace), élève de M. F. Carme.

A Bordeaux, rue Laseppe, 79.

397. — Pêches. 150 fr.

LARÉE (MARC-GUSTAVE), né à Bordeaux, élève de Bonnat.

A Bordeaux, rue Lecocq, 71.

398. — Le vœu. 600 fr.

LARRÉ (M<sup>me</sup> SARAH), née à Capian, élève de M. Delpech.

A Capian, par Langoiran (Gironde).

399. — Les prunes. 200 fr.

LARRUE (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de Bordeaux et de l'École des Beaux-Arts

Ment. hon. — Méd. 1900 (E. U.). — Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Versailles, rue Jacques-Boyceau, 11.

400. — L'ouvrier tonnelier. 600 fr.

LATAILLADE (ANDRÉ), né à Arcachon, élève de Hubert-Gaullier.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 35.

401. — Nature morte.

LAURENS (JEAN-PAUL), né à Fourguevaux (Haute-Garonne), élève de L. Coignet et Bida.

Méd. 1869. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1872. —  $\star$  1874. — Méd. d'hon. 1877. — Membre de l'Institut 1891. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

402. — Pendant l'office. 2,000 fr.  
403. — La place vide. 5,000 fr.

LAURENS (JEAN-PIERRE), né à Paris, élève de son père. H. C.

A Paris, boulevard du Montparnasse, 126.

404. — Coucher de soleil. 600 fr.

LAVERTUJON (M<sup>lle</sup> LUCIENNE), née à Bordeaux, élève de M. Jean Georges.

A Bordeaux, rue Castillon, 9.

405. — Chrysanthèmes.

LEFEBVRE (CH.-EUG.-FRANÇOIS), né à Paris, élève de l'École des Arts décoratifs et de M. P. Schmill.

A Paris, rue de Rivoli, 106.

406. — Une vitrine de bijoux artistiques en corne sculptée, or et pierres fines.

LEFORT (JEAN), né à Bordeaux, élève de Gêrôme et Glaize.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1902.

A Paris, avenue de la Motte-Piquet, 21 bis.

- 407. — Sous les arbres. 1,000 fr.
- 408. — Deux fillettes. 800 fr.
- 409. — La lessive; encre de Chine. 200 fr.
- 410. — Le lac; gouache. 200 fr.

LÉON MEHLER (Chromos), né à Rouen, élève de M<sup>l</sup> H. Collin et Cormou.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, boulevard Saint-Cyr, 1 bis.

- 411. — La neige à Fontaine-Hendeboure; eau forte originale (épuisée). 125 fr.
- 412. — La mare aux faisans, Bois de Meudon; eau-forte originale. 80 fr.

LÉONARD-CHALAGNAC (JOSEPH-BERNARD), né à Brantôme (Dordogne).

A Bordeaux, rue François-de-Sourdis, 210.

- 413. — L'avenue. 150 fr.
- 414. — La vieille grange (Tarn). 150 fr.
- 415. — Le soir; aquarelle. 80 fr.
- 416. — Paysage du Tarn; aquarelle. 80 fr.

LÉPINE (JOSEPH), né à Rochefort-sur-Mer.

Société nationale des Beau-Arts : A.

A Paris, boulevard Raspail, 203.

- 417. — Cathédrale de Vannes. 400 fr.
- 418. — La table dans l'ombre. 1,200 fr.

LEWISOHN (RAPHAEL) (Français).

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue Vièle, 21.

- 419. — Calle Saint-Jago (Fontarabie), quartier des pêcheurs. 800 fr.
- 420. — Jeunes baigneurs (Fontarabie). 1,000 fr.

LIBAUDIÈRE (CHARLES-MARIE), né à Bordeaux, élève de J.-B. Millet.

A Suresnes, rue de Neuilly, 179.

- 421. — Les chaumes, effet de matin. 175 fr.
- 422. — Bordeaux, vue prise de La Bastide. 150 fr.

LINDOH (MAX), né à Paris, élève de M. Robert Fleury.

A Bordeaux, rue Laberthon, 37.

- 423. — Hiver dans le marais (Sologne). 150 fr.

LIMOGE (HENRI); né à Gensac (Gironde), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, rue du Palais-Gallien, 111.

- 424. — Les bords de l'Oise (d'après Daubigny), Musée de Bordeaux; fusain. 100 fr.
- 425. — Les rives de la Dordogne. 40 fr.

LONG (PHILIPPE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Wustenberg, 65.

- 426. — Les sables à Menzel-el-Djernil (Afrique). 1,200 fr.
- 427. — Etude de landes. 150 fr.
- 428. — Temps de pluie à Quimperlé (Bretagne); aquarelle. 100 fr.

MAILLAUD (FERNAND), élève de MM. Humbert, Cormon et Bonnat.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. — H. C.

A Paris, rue de l'Estrapade, 3.

- 429. — La grande sœur, Berry; intérieur. 800 fr.
- 430. — Les laveuses en Berry. 700 fr.
- 431. — Bergère en Berry; gouache. 300 fr.
- 432. — Foire en Berry; gouache. 400 fr.



MANCEAUX (ANTOINE-LOUIS), né à Calvi, élève de Cabanel.

Ment. hon.

A Beauvais, rue Achille-Siroux, 2.

433. — La bergerie. 130 fr.  
434. — Le déjeuner du matin. 120 fr.  
435. — Le berger; dessin. 120 fr.  
436. — Fin de journée; lithographie originale. 80 fr.

MARQUÉZANE (M<sup>me</sup> JUANITA), née à Bordeaux; élève de MM. L. Cabié et Quinsac.

A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 19.

437. — Le petit ruisseau; paysage. 250 fr.  
438. — Mélancolie; pastel. 200 fr.  
439. — Jeune soubrette; pastel. 150 fr.  
440. — Différents types; sanguines et crayons. 150 fr.

MARRET (HENRI), né à Paris, élève de MM. Cormon et Humbert.

Société nationale des Beaux-Arts : A. — H. C.

A Paris, rue Chaptal, 28.

441. — Entrée du port du Croisic. 800 fr.  
442. — Le Croisic, le soir; aquarelle. 200 fr.

MARTIN (JACQUES), né à Villeurbane (Rhône).

A Lyon, chemin de Baraban, 52.

443. — Fleurs et fruits d'automne.  
Appartient à l'État.

MARTIN (HENRI-JEAN-GUILLAUME), né à Toulouse, élève de M. J.-P. Laurens.

Grand Prix 1900 (E. U.). — Méd. d'hon. 1907.

— O. \* — H. C.

A Paris, boulevard Raspail, 280.

444. — Femme nue. 4,500 fr.  
445. — Devant de porte, crépuscule. 3,000 fr.  
446. — Grand canal, à Venise. 1,500 fr.

MARTIN (RENÉ-CLAUDE), né à Paris, élève de M. Henri Marlin.

A Paris, boulevard Raspail, 280.

447. — Fleurs. 300 fr.

MATHIAS (ROGER), né à Bordeaux, élève de M. P. Quinsac et E. Brunet.

A Bordeaux, rue du Portail, 21.

448. — Sauve, dans les Cévennes (Gard).  
449. — L'aïeule.

MAUFRA (MAXIME), né à Nantes.

\* — H. C.

A Paris, boulevard du Montparnasse, 126.

450. — Paysage d'automne en Bretagne. 2,000 fr.  
451. — Les falaises de l'Apothicaire, à Belle-Ile-en-Mer; aquarelle. 300 fr.

MAUMUS (JOSEPH-MARTIAL-AIMÉ), né à Anlin (Hautes-Pyrénées), élève de MM. Gérôme et Luc-Olivier Mer son.

A Bordeaux, quai de Bourgogne, 43.

452. — Vieille rue de Saint-Jean-de-Luz. 250 fr.

MAUPIN (M<sup>lle</sup> SUZANNE), née à Angoulême, élève de Delpech.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 36.

453. — Fleurs. 250 fr.  
454. — Nature morte. 150 fr.

MAXENCE (EDGARD), né à Nantes.

Méd. or-1900 (E. U.). — \* — H. C.

A Paris, rue de Vaugirard, 71 bis.

455. — Musique champêtre; pastel; aquarelle. 5,000 fr.

- ✓ MÉNARD (E.-RENÉ), né à Paris.  
 Méd. or 1900 (E. U.). —  $\star$ . — H. C. — Société nationale des Beaux-Arts : S.  
 A Paris, boulevard du Montparnasse, 126.  
 456. — La forêt. 4,000 fr
- MENGEOT (GEORGES), né à Bordeaux  
 A Ermont (Seine-et-Oise), rue de la Station, 59.  
 457. — Une allée du lac à Saint-Cloud. 125 fr.  
 458. — Nature morte. 50 fr.
- MERCIÉ (ANTONIN), né à Paris.  
 H. C.  
 A Paris, quai de Conti, 25.  
 459. — Jeune Parisienne. 3,000 fr.
- MERCIÉ (F.-ANTONIN), né à Paris, élève de son père et de MM. Guillemet et Adler.  
 Ment. hon.  
 A Paris, quai de Conti, 25.  
 460. — Chemin dans la dune, le matin. 600 fr.  
 461. — Maison dans la dune, le soir. 600 fr.
- MERSON (LUC-OLIVIER).  
 A Paris, rue Denfert-Rochereau, 18 bis.  
 462. — La Bretagne; grisaille.
- MESTREZAT (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Bordeaux, élève de M. F. Carme.  
 A Bordeaux, rue de la Course, 97.  
 463. — Lilas.  
 464. — Vieil étain.

- MÉTAYET (AURÉLIEN), né à Bordeaux, élève de G<sup>er</sup>ôme, Benjamin Constant et Gabriel Ferrier.  
 A Macau (Médoc), château Barreyre.  
 465. — Tête de femme; étude.
- MIGNON (ABEL-JUSTIN), né à Bordeaux, élève de G<sup>er</sup>ôme et Loudet.  
 Bourse de voyage 1889. — Méd. 3<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> et 1<sup>re</sup> cl.  
 — Méd. or 1900 (E. U.). — Méd. d'hon. 1897. —  $\star$ . — H. C.  
 A Paris, boulevard du Montparnasse, 166.  
 466. — La fée aux iris; gravure originale, parchemin. 250 fr.  
 467. — Les trois Grâces, d'après Boticelli, fresque, Musée du Louvre; épreuve sur parchemin. 300 fr.
- MILLER (RICHARD).  
 A Paris, rue Boissonade, 14.  
 468. — Le café. 2,000 fr.
- MIMAUT (M<sup>lle</sup> JOSÉPHINE), née à Ruffec (Charente), élève de MM. Lessieux et Nardi.  
 A Tonnay-Charente (Charente-Inférieure.)  
 469. — La maison de campagne. 200 fr.
- MONET (CLAUDE), XX?  
 H. C.  
 A Paris.  
 470. — Le parc Monceau. 12,000 fr.
- MONNOT (MAURICE), né à Paris.  
 A Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), avenue Rabuteau, 10.  
 471. — La marmite en cuivre; nature morte. 300 fr.  
 472. — La passoire en cuivre; nature morte. 300 fr.

MONTHOLON (FRANÇOIS DE), né à Paris, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl.

A Paris, rue des Martyrs, 20.

473. — Bords de la Dordogne. 400 fr.

MOREAU (FRÉDÉRIC), né à Saint-Jean-d'Angély, élève de M. Cabié.

A Bordeaux, place du Vieux-Marché, 8.

474. — Fin de journée d'été. 250 fr.

475. — Le matin sur le ruisseau. 125 fr.

MOREAU (M<sup>lle</sup> VALENTINE), née à La Roche-Chalais (Dordogne).

A La Roche-Chalais.

476. — Pivoines roses dans un vase japonais. 250 fr.

MOREL (ANDRÉ), né à Avignon, élève de MM. Grivolat et Ripert.

A Bordeaux, rue Cornac, 29.

477. — Sous-bois à Gradignan; étude.

MOREROD (ÉDOUARD).

A Paris, avenue Victor-Hugo, 43.

478. — La mantille blanche; dessin. 500 fr.

479. — Maria Salud; dessin. 500 fr.

480. — Paysage à Cadix. 900 fr.

481. — Une rue à Cadix. 900 fr.

MORISSET (HENRI), né à Paris, élève de Gustave Moreau.

A Paris, rue Lemercier, 15.

482. — L'indiscreète. 1,200 fr.

483. — La rue Sidi-Ahmed-ben-el-Hassen, à Tlemcen (Algérie). 800 fr.

484. — Liseuse; pastel. 400 fr.

MUSIN (AUGUSTE-HENRI), né à Ostende, élève de son père.

Ment. hon. Paris (E. U.).

A Bruzelles, rue de la Limite, 118.

485. — Journée de tempête à Ostende: rentrée au port. 600 fr.

486. — Rayons dorés. Fin d'une belle journée en mer. 250 fr.

NÉRÉE-GAUTIER (M<sup>me</sup> JANE), née à Bordeaux.

A Paris, rue Louis-David, 12.

487. — Chaumières à Veules. 200 fr.

488. — Fleurs. 200 fr.

489. — Bretonne; dessin rehaussé. 150 fr.

490. — Italienne; dessin rehaussé. 150 fr.

NIVARD (ANDRÉ), né à Paris, élève de M. Guillonnet, né à Paris.

A Paris, rue Choron, 14.

491. — Salon de la marquise de Sévigné; musée Carnavalet. 250 fr.

492. — Chambre de M<sup>me</sup> de Grignan; musée Carnavalet. 250 fr.

NORDECK (FRÉDÉRIC-C. DE), né à Celle, élève de Jules Noël.

A Mosnac-sur-Seugne (Charente-Inférieure).

493. — Vache. 600 fr.

NOURSE (M<sup>lle</sup> ÉLIZABETH), née à Cincinnati (Etats-Unis), élève de M. Carolus Duran.

Société nationale des Beaux-Arts: S.

A Paris, rue d'Assas, 80.

494. — La robe de soie. 1,200 fr.

495. — La marchande de fleurs. 800 fr.

496. — Rue à Tunis; aquarelle. 500 fr.

497. — Les sabotiers de la Normandie; aquarelle. 500 fr.

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Luminais.

\* — H. C.

A Paris, quai de Passy, 7.

498. — Forteresse de Briançon (Hautes-Alpes). 2,000 fr.

499. — Lever de lune au déclin du jour dans les marais et dunes de Merlimont (Pas-de-Calais). 800 fr.

ODIN (M.-BLANCHE), née à Paris.

A Paris, rue du Saint-Colombier, 21.

500. — Marrons d'Inde. 250 fr.

501. — Orchidées. 150 fr.

PALAMINY (MARQUIS DE), né à Palaminy, élève de MM. Hildebrand, Delpech et Vignal.

A Bordeaux, rue Vital-Carles, 22.

502. — Bœufs à l'étable. 100 fr.

503. — Sur la frontière espagnole. 100 fr.

PARILLA (ADÉLARDO), né à Carthagène, élève de Casanovas et de l'École des Beaux-Arts de Madrid; directeur de l'École des Beaux-Arts d'Alicante.

1<sup>er</sup> prix Exposition de Carthagène 1894. — Ment. hon. Exposition de Madrid 1896. — 1<sup>er</sup> prix Exposition de Murcie 1911.

504. — Valenciana à sa toilette. 1,000 fr.

505. — Table du pauvre; nature morte. 500 fr.

PATISSOU (JACQUES), né à Nantes, élève de M. Cormon.

Méd. 3<sup>e</sup> cl.

A Paris, rue Monsieur, 5.

506. — Masques japonais. 150 fr.

507. — Sur la plage. 50 fr.

PÉGOT-OGIER (JEAN), né à Paris.

Sociétaire des Artistes français.

A Paris, rue Humboldt, 25.

508. — Scène bretonne. 150 fr.

509. — Bretagne; paysage. 150 fr.

PEYCHAUD (M<sup>me</sup> LOUISE), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Jacqueline.

A Bordeaux, rue Duplessis, 20.

510. — Objets dans une vitrine.

PIERRE (ARMAND), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 65.

511. — Le déversoir (Villeneuve-d'Ornon).

PIET (FERNAND), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts: A.

A Paris, rue Rochecouart, 38.

512. — La rivière à Pont-Château.

Appartient à l'État.

PLANTEY (ROBERT-GILLE), né à Bordeaux, élève de M. G. Ferrier.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1908.

A Paris, rue Alain-Chartier, 9.

513. — Église de Pont-Croix, Bretagne. 250 fr.

514. — Croix de route, Bretagne. 200 fr.

POINTELIN (AUGUSTE-EM.), né à Arbois (Jura), élève de Victor Marie.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. or 1889 et 1900 (E. U.). — O. \* — H. C.

A Paris, rue Mayet, 21.

515. — Hautes prairies du Jura. 2,000 fr.

516. — Ferme à la montagne. 1,000 fr.

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de MM. Guérin et G. Brion.

A Bordeaux, rue de Saget, 5.

O I.

517. — Effet de neige aux environs de Bordeaux. 400 fr.

518. — Printemps, paysage à Belle-Chasse (Captieux). 350 fr.

- PRAT (Loys), né à Donzère (Drôme), élève de M. Cormon.  
 Second grand Prix de Rome. — H. C.  
 A Paris, rue de Grenelle, 151 bis.
519. — Bords du Rhône, à Donzère. 500 fr.  
 520. — Le laurier-rose. 500 fr.
- PRÉVOT (M<sup>lle</sup> JEANNE-MARGUERITE), née à Bordeaux.  
 A Bordeaux, rue Ravez, 7.  
 Vitrine contenant :
521. — Miniatures et porcelaines d'art.
- PRÉVOT (JULES), né à Bordeaux, élève de Thénol.  
 A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 94.
522. — En septembre à Luz-Saint-Sauveur.  
 523. — Vieilles carrières en Périgord.
- RAGOUNEAUX (FRÉDÉRIC), né à Bordeaux, élève de  
 MM. Quinsac et G. Ferrier.  
 A Paris, cité Falguière, 14.
524. — Saint-Cloud. 250 fr.
- RAZKO (J.), né à Bordeaux.  
 A Bordeaux, rue Notre-Dame, 6.
525. — Rives de la Garonne; fusain. 150 fr.  
 526. — Omar, pilote, souvenir d'Alger; aquarelle. 200 fr.
- RECOLIN (M<sup>me</sup> MADELEINE), née à Bordeaux, élève de  
 M. J. Maroger.  
 A Paris, rue Francisque-Sarcey, 7.
527. — L'enfant au fagot. 400 fr.
- RÉGEREAU (PAUL-HENRI), né à Paris, élève de  
 Gérôme et Ph. Rousseau.  
 Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl.
- A Paris, quai d'Anjou, 9.
528. — Intérieur. 600 fr.

- RÉMOND (JEAN), né à Nancy, élève de M. Cormon.  
 H. C.  
 A Paris, rue de Vaugirard, 95.
529. — Effet d'orage, souvenir de Bretagne. 1,500 fr.  
 530. — L'Aber-Ildut, rivière bretonne. 1,500 fr.
- RÉOL (M. MARIE), née à Massiac, Cantal, élève de  
 M. Désiré Lucas.  
 Ment. hon.  
 A Paris, rue de Bayen, 33.
531. — La Rune, pays basque. 400 fr.  
 532. — Clair de lune, pays barque. 400 fr.  
 533. — Tête de mendiant; lithographie.
- RIALLAND (CHARLOTTE), née à Bordeaux, élève de  
 M. G. Saint-Lanne.  
 A Blida (Algérie), villa Léon, avenue Bizot.
534. — Enfant arabe; pastel. 100 fr.
- RIGAUD (PIERRE-GASTON), né à Bordeaux, élève de  
 A. Maignan et de M. Bonnat.  
 Ment. hon.  
 A Paris, rue Aumont-Thiéville, 6.
535. — Mon village, soleil du matin. 350 fr.  
 536. — Les vitraux, cathédrale de Chartres. 700 fr.
- RIGOLOTT (ALBERT-GABRIEL), né à Paris, élève de  
 Pelouse.  
 Ment. hon. 1889. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1891. — Méd.  
 2<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd. arg. 1900 (E. U.). — \* —  
 H. C.  
 A Paris, rue Singer, 66.
537. — Matinée d'automne dans la vallée de Che-  
 vreuse. 1,800 fr.  
 538. — Premiers frimas en forêt. 1,200 fr.

RITCHIÉ (M. AGNÈS), née à Belfort, Irlande, élève de MM. Courtois et Bordes.

A Paris, rue Châteaubriand, 11.

539. — Fatma. 300 fr.  
540. — Le moulin. 500 fr.

RIVIÈRE (CHARLES), né à Orléans, élève de M Bergeret.

H. C.

A Paris, boulevard Richard-Lenoir, 24.

541. — Les deux amis, intérieur breton. 500 fr.  
542. — En Bretagne, intérieur. 500 fr.

ROBY (GABRIEL), né à Bayonne, élève de M. Bonnat.

A Paris, villa Michel-Ange, rue Bastien-Lepage, 8.

543. — Bidassoa, automne. 1,200 fr.  
544. — Clair de lune, Cambo. 600 fr.

ROCCA (ALFRED DE LA), né à Macau (Gironde), élève d'Augustin et de Maxime Lalanne.

O A.

A Bordeaux, rue Naujac, 50.

545. — Frontière des Vosges. La Moselle à Remiremont, matinée d'octobre. 400 fr.  
546. — La ville d'Ajaccio (Corse), après-midi de novembre 1911. 250 fr.

ROGANEAU (FRANÇOIS-MAURICE), né à Bordeaux, élève de Jérôme et G. Ferrier.

Ment. hon. 1906. — Prix de Rome 1906.

A Paris, rue Falguière, 9.

547. — Le grand canal et le Rialto, à Venise. 400 fr.  
548. — Etude dans les jardins de la Villa Médicis, le soir. 600 fr.

ROGER (PAUL), né à Bordeaux, élève de Paul Saïn.

A Bordeaux, rue Leberthon, 37.

549. — Dans la vallée. 200 fr.

ROLL (ALFRED-PHILIPPE), né à Paris.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1877. — Grand Prix 1900 (E. U.). — C. ✱. — H. C.

A Paris, rue Alphonse-de-Neuville, 41.

550. — La Mère (série des Ouvriers de la terre).

551. — Étude d'atelier.

ROLL (MARCEL), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Levallois (Seine), rue Chaptal, 15 bis.

552. — Dans l'herbe. 1,200 fr.  
553. — Fleurs d'hiver. 500 fr.

RONDEL (HENRI), né à Avignon.

✱. — H. C.

A Paris, rue de Larochejoucauld, 64.

554. — Étude de femme. 750 fr.

ROSENBERG (J.), née à Paris, élève de MM. F. Pelez et J. Adler.

Ment. hon.

A Paris, rue de Chabrol, 14.

555. — Chambre Louis XVI. 800 fr.  
556. — Boudoir de Joséphine à Fontainebleau. 250 fr.

RÖTIG (GEORGES-FRÉDÉRIC), né au Havre, élève de MM. J. Lefebvre, J.-P. Laurens et Hermann-Léon.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. — H. C.

A Paris, rue Bochart-de-Saron.

557. — Cerfs surpris par l'orage. 4,000 fr.

ROUSSEAU (ÉMILE), né à Talence (Gironde).

Sociétaire des Artistes français.

A Paris, rue de Chabrol, 14.

558. — Hôtel de Ville de Tournan (S.-et-Marne). 50 fr.  
559. — Portrait de ma petite-fille Jeanne.

ROUSSEAU (HENRI-ÉMILIE), né au Caire, élève de Gêrôme.

H. C.

A Paris, rue Hégésippe-Moreau, 15.

560. — Groupe de cavaliers arabes. 1,800 fr.

ROUTIER (JEAN-LOUIS), né à Paris, élève de M. J. Lefebvre.

A Paris, rue de Thann, 14.

561. — Course de taureaux. 100 fr.

ROUX (ANTOINE-GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Drouyn et Auguin.

Méd. de br. à Lille.

A Bordeaux, rue de Laseppe, 20.

562. — Une vieille maison, Pessac (Gironde); dessin à la plume. 60 fr.

563. — Paysage; dessin à la plume. 50 fr.

SAINT-GERMIER (JOSEPH), né à Toulouse, élève de Cabanel et de M. Bonnat.

Méd. or 1900 (E. U.). — \* — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, boulevard Bineau, 149.

564. — Un petit canal, Venise. 2,500 fr.

SAINT-LANNE (GEORGES), né à Bordeaux, élève des Écoles des Beaux-Arts de Paris et de Bordeaux.

O A.

A Bordeaux, boulevard de Caudéran, 390.

565. — España. 350 fr.

SAINT-SAUVEUR (M<sup>me</sup> MARIE DE), née à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Quinsac.

A Bordeaux, rue Elie-Ginrac, 42.

566. — Vieux mendiant (reçu au Salon de Paris 1911, Exposition des Artistes français). 400 fr.

SARRABEZOLLES (JEANNE), née à Agen, élève de MM. David et Delpech.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 54.

567. — Cafetière et sucrier. 180 fr.

SAUBÈS (DANIEL), né à Guiche (Basses-Pyrénées), élève de M. Bonnat.

\* — H. C.

A Paris, rue Cauchois, 15.

568. — Le viatique. 4,500 fr.

SAVIGNON (M<sup>lle</sup> ÉLISABETH), née à Angoulême, élève de MM. Schommer et Gervais.

A Paris, rue Chomel, 15.

569. — Le fauteuil Louis XIV, intérieur. 150 fr.

570. — Le salon de M<sup>me</sup> de Saint-M...

Appartient à M<sup>me</sup> de Saint-Mathurin.

SCHMITT (T.), né à Paris, élève de M. Guillemet.

A Paris, rue Boissonade, 11.

571. — Nature morte: cuivre rouge. 400 fr.

572. — Nature morte: pêches. 200 fr.

SCHNEGG (GASTON), né à Bordeaux.

Société nationale des Beaux-Arts: S.

A Paris, rue de Vaugirard, 201.

573. — L'apprêt du repas. 2,000 fr.

574. — Nature morte. 800 fr.

SCOTT (GEORGES).

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 83.

575. — Fantasia, Algérie. 1,500 fr.

576. — Les chevaux de l'agha, Algérie; aquarelle. 2,000 fr.

SEGUIN (M<sup>me</sup> JANE), née à Paris, élève de MM. Baschel, Royer, Laparra et de Montholon.

A Paris, avenue Alphand, 1.

577. — La brodeuse. 500 fr.  
578. — Étude. 300 fr.

SEILHAN (M<sup>me</sup> VALENTINE), née à Bordeaux, élève de Daniel Alaux et de M<sup>lle</sup> Gadou-Boyer et Labarrière.

A Bordeaux, rue du Couvent, 1.

579. — Simone; miniature.

SELMY (EUG.-BENJAMIN), né à Clermont-l'Hérault, élève de A. Maignan et de MM. Bonnat et Glaize.

Bourse de voyage. — H. C.

A Paris, rue Fontaine, 14.

580. — Bretonne raccommoquant son filet. 600 fr.

SÉPÉ (JEAN-RENÉ), né à Bordeaux, élève de MM. Artus et Lauriol.

A Paris, rue Vaneau, 85.

581. — Jeune fille arabe. 2,000 fr.  
582. — Portrait de M<sup>lle</sup> Suzanne Daydée. 2,000 fr.

SIMON (HÉLÈNE-CHARLOTTE), née à Cannes, élève de L. Vérité.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 122.

583. — Paysage d'Auvergne. 100 fr.

SIMON (JEAN), né à Chambéry, élève de M. L. Gérôme.

A Bordeaux, rue Notre-Dame, 96.

584. — Frivolité. 120 fr.  
585. — Portrait du chat Mimiche (recherche de procédé). 90 fr.

SINGHER (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Talence (Gironde), élève de M. Delpech.

A Talence (Gironde).

586. — Au jardin. 100 fr.

~~SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de Chabry et Baudt et de MM. Madelles et Roll.~~

Ment. hon. 1886. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Méd. br. 1900 (E. U.). — H. C. — ✱.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Jasmin, 27.

587. — Tête de jeune fille, sous-bois. 1,500 fr.  
588. — Verger en fleurs. 1,200 fr.

SOUBEYROL (M<sup>lle</sup> NELLY), née à Bordeaux, élève de M. J. Carme.

A Bordeaux, rue des Lauriers, 3.

589. — Vase de Chine. 250 fr.  
590. — Roses. 200 fr.

SOUZA-PINTO (JOSÉ-JULIO DE), né en Portugal, élève de Cabanel.

✱. — H. C.

A Porto (Portugal), rue Alegria, 142.

591. — Place de Villiers, à Levallois-Perret. 200 fr.  
592. — Étude de vieux : tête de Breton. 200 fr.

STETTLER (MARTHE), née à Berne (Suisse), élève de M. L. Simon.

A Paris, rue d'Assas, 84.

593. — La nounou. 400 fr.  
594. — Sur la terrasse de Versailles. 250 fr.



STRZALKOWSKA-MARQUET (M<sup>me</sup> MADELEINE),  
née à Montevideo, élève d'Auguin.

A Saint-Jean-d'Angély, rue des Jacobins, 52.

595. — A Monlinveau, près Saint-Jean. 250 fr.

SVAHN (GEORGES), né à Bordeaux, élève de M. P.  
Rigaud.

A Bordeaux, rue Borie, 39.

596. — Église Sainte-Croix de Bordeaux. 500 fr.

TATTEGRAIN (BAUCIS), né à Péronne, élève de MM. Le-  
pic, J. Lefebvre et Boulanger.

Méd. hon. 1899. — \* — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

597. — Dans les dunes (Pas-de-Calais). 500 fr.

598. — Soirée à Montmartre. 600 fr.

TAVERNE (PIERRE-GUSTAVE), né à Bordeaux, élève  
de MM. Cormon, Laguillermie et Bracquemond.

Ment. hon. 1891. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1899. — Méd.  
1900 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1906. — H. C.

A Paris, boulevard Pereire, 8 bis.

599. — Vieille rue à Montmartre; eau-forte originale,  
épreuve d'artiste sur Japon numéroté, tirage  
limité. 100 fr.

TOURNÈS D'ESCOLA (M<sup>me</sup> JEANNE), née à Paris,  
élève de son père.

A Ecouen (Seine-et-Oise).

600. — Roses et glycines. 250 fr.

601. — Printemps. 200 fr.

TOURNÈS (ÉTIENNE), né à Bordeaux, élève de Cabanel.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd.  
br. 1889 (E. U.). — Méd. arg. 1900 (E. U.). —

\* — H. C. — Société nationale des Beaux-  
Arts: S.

602. — Le bouquet. 1,800 fr.

603. — La chambre blanche. 700 fr.

TOUSSAINT (PIERRE), né à Laroque-Estéron (Alpes-  
Maritimes), élève de MM. Rave et Jeanron.

A Paris, rue des Boulets, 18.

604. — Partant pour le rendez-vous. 450 fr.

605. — Pour le thé. 350 fr.

TRICOCHÉ (LÉON), né à Angles-sur-l'Anglin (Vienne),  
élève d'Alexandre Tricoche et de l'École des Beaux-  
Arts.

A Bordeaux, rue du Palais-de-Justice, 44.

606. — Tableau marine vers Saint-Palais.

607. — Les rochers de l'Anglin; étude.

TRINCAUD LA TOUR (M<sup>me</sup> A.-D. DE), née à Bor-  
deaux, élève de Chabry et Stevens.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 7.

608. — Le modèle; étude.

609. — Environs de Cauterets en hiver.

TRIQUET (JULES-OCTAVE), né à Paris, élève de Bou-  
guereau et T. Robert-Fleury.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1894. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1897. — H. C.

A Paris, boulevard Pereire, 110.

610. — La lettre. 2,500 fr.

611. — Moulin à huile en ruines. 500 fr.

TRONQUET (M<sup>lle</sup> YVONNE), née à Bordeaux, élève de  
M. Antin.

A Bordeaux, rue de la Douane, 16.

612. — Portrait.

TRUCHET (ABEL), né à Versailles, élève de T. Robert-  
Fleury et de M. J. Lefebvre.

Ment. hon. 1895. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1898. — Méd.  
arg. 1900 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Caroline, 4.

613. — La Salute, le soir, Venise. 800 fr.

614. — Grand canal, midi, Venise. 1,200 fr.

615. — San Vitale, Venise; pastel. 300 fr.

TUCK (MARIE), née en Australie, élève de M. Rupert  
Bunny.

Ment. hon.

A Paris, rue du Montparnasse, 55.

400 fr.

350 fr.

616. — La repasseuse.

617. — Les couturières.

ULMANN (RAOUL-ANDRÉ), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, boulevard Raspail, 270.

2,000 fr.

1,200 fr.

618. — La péniche.

619. — Entrée de la Vilaine.

UZAC (ZÉNON), né à Nice (Alpes-Maritimes).

A Paris, rue d'Offémont, 22.

620. — Sur les hauteurs de Royat, Clermont-Ferrand.

300 fr.

250 fr.

621. — La Tiretaine, vieux Royat.

VAL-POUJEAU (VALENTINE), née à Bordeaux, élève  
de M. Géo Weiss.

A Paris, rue Gustave-Courbet, 22.

250 fr.

622. — Oignons.

VASARRI (EMILIO), né à Montevarchi (Italie), élève de  
l'Académie de Florence.

Méd. 1900 (E. U.).

A Courbevoie, rue Barbès.

900 fr.

623. — Les cadeaux.

624. — Printemps.

1,500 fr.

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS), né à Pernambuco (Bré-  
sil), élève de M. Lalanne.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd.  
arg. 1900 (E. U.). — \* — H. C.

A Paris, avenue Erlanger, 6.

625. — La vieille rue Lepic, Paris.

626. — Paris, neige au canal Saint-Martin.

450 fr.

200 fr.

VAZQUEZ-DIAZ (DANIEL), né à Nerva (Espagne),  
élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Madrid.

A Paris, rue Hégésippe-Moreau, 17.

627. — Dernier portrait du célèbre torero Pepete.

4,000 fr.

628. — Les mantilles blanches.

1,000 fr.

629. — Douleur; dessin.

200 fr.

630. — L'estocada; aquarelle.

160 fr.

VEBER (JEAN), né à Paris, élève de Maillot et Cabanel.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1894. — Méd.  
arg. 1900 (E. U.). — \* — H. C. — Société  
nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, boulevard Pereire, 149.

631. — La leçon de piano.

632. — La cueillette des poires; lithographie. 60 fr.

VERGEZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de M. E.  
Bernède.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78.

633. — Une ferme à Guéthary (Basses-Pyrénées). 500 fr.

634. — Marais salants à Saint-Gilles (Vendée). 250 fr.

VIGNÉ (HÉLÈNE), née à Lacanau-Mios (Gironde),  
élève de M. Moreau.

A Bordeaux, rue Millière, 87.

635. — Automne.

100 fr.

VIGNEAU (ANDRÉ), né à Bordeaux, élève de M. P.  
Quinsac.

A Bordeaux, rue des Enfants-Assistés, 6.

636. — Étude.

Appartient à M<sup>me</sup> Dizy.

WOOG (RAYMOND), né à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue de Courcelles, 202.

637. — Harmonie blanche et bleue. 1,000 fr.  
638. — Le vase gris. 900 fr.

YARZ (EDMOND), né à Toulouse.

✱. — H. C.

A Paris, rue Frochol, 10.

639. — Sur le plateau de Lannemezan, matinée d'au-  
tomne. 500 fr.  
640. — Le quai de la Tournelle en juillet, Paris. 300 fr.

ZABETH (M<sup>lle</sup>), née à Paris.

A Paris, rue Meslay, 9.

641. — Barques de pêche, Belle-Ile; aquarelle. 125 fr.  
642. — Marché, Sainte-Anne-d'Auray; aquarelle. 50 fr.

ZAKARIAN (ZACHARIE-GRÉGOIRE), né à Constanti-  
nople.

Méd. 1<sup>re</sup> cl. — ✱. — H. C.

A Paris, rue de Rome, 62.

643. — La raie; nature morte. 3,500 fr.  
644. — Les oignons blancs. 2,000 fr.

ZEZZOS (GEORGES), né à Venise (Italie), élève de M. Ch.  
Cottet.

A Paris, rue Cassendi, 40.

645. — Judith; étude sur un thème classique. 1,000 fr.  
646. — Orage d'automne; étude. 250 fr.

ZO (HENRI), né à Bayonne, élève de A. Maignan, Achille  
Zo et M. Bonnat.

Prix du Salon. — ✱. — H. C.

A Paris, rue Falguière, 9.

647. — Marchande de pastèques. 5,000 fr.  
648. — Le Guadalquivir à Cordoue. 700 fr.

ZWILLER (MARIE-AUGUSTIN), né à Didenheim (Alsace),  
élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd.  
2<sup>e</sup> cl. 1896. — Méd. br. 1900 (E. U.). — ✱. —  
H. C.

A Neuilly-sur-Seine, villa Méquillet, 3.

649. — Coquetterie. 800 fr.

## SCULPTURE

ACHARD (J.-GEORGES-PIERRE), né à Abzac (Gironde),  
élève de son père et de Falguière.

Méd. 3<sup>e</sup> cl.

A Paris, impasse Ronsin, 11.

650. — Portrait de M. de Saint-Arroman; statuette  
plâtre.  
651. — Victor Hugo; masque bronze sur marbre vert.  
150 fr.

ARONSON (NAOUM), né à Kreslavka (Russie).

A Paris, rue de Vaugirard, 93.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

652. — Tête d'enfant; marbre. 2,000 fr.  
653. — Vieille Silésienne; bronze. 1,500 fr.

BARTHOLOMÉ (ALBERT), né à Thiversal (Seine-et-Oise).

Grand-Prix-en-1900 (E. U.). — O. ✱. — H. C. —  
C. ✱. — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Raffet, 1.

654. — Petite fille pleurant (variante de la figure en  
bronze du Musée du Luxembourg); marbre.  
4,500 fr.

BEAUDEQUIN (GEORGES), né à Limoges.

A Bordeaux, rue de Bègles, 349.

655. — Napoléon I<sup>er</sup> dans son bureau (d'après le tableau  
de David).  
656. — Bonaparte entrant à Milan. 160 fr.

BLONDAT (MAX), né à Crain (Yonne), élève de l'École  
des Beaux-Arts de Paris.

Méd. 1<sup>re</sup> cl. — Prix national. — Prix de l'Institut.  
— H. C.

A Paris, rue Mornay, 6.

657. — Jeunes; coupe faïence. 300 fr.  
658. — Le germe; salière biscuit. 30 fr.

CARLÈS (ANTONIN), né à Gimont (Gers), élève de Fal-  
guière, Jouffroy et Hiolle.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1885. — Grand  
Prix 1889 et 1900 (E. U.). — Méd. d'hon. 1906.  
— O. ✱. — H. C.

A Paris, boulevard des Batignolles, 98

659. — Fleur des champs; buste marbre. 1,000 fr.

CHAUMONT (M<sup>lle</sup> YVONNE), née à Macau (Gironde),  
élève de M. G. Leroux.

A Bordeaux, cours d'Alsace-et-Lorraine, 94.

660. — Un buste terre cuite.

DARQUÉ (ÉTIENNE), né à Bordeaux, élève de M. Le-  
roux.

A Bordeaux, boulevard de Talence, 76.

661. — Buste nature.

FÉVOLA (FÉLIX), né à Poissy (Seine-et-Oise), élève de  
M. Injalbert.

Ment. hon. 1906.

A Paris, rue Belloni, 7.

662. — Sénégalaise; statuette bronze patinée par l'au-  
teur. 300 fr.

GENDRON (M<sup>lle</sup> YVONNE), née à Bordeaux, élève de M. G. Leroux.

A Bordeaux, rue du Parlement-Sainte-Catherine, 28.

663. — Goumier; buste terre cuite. 300 fr.

664. — M. P. G...; buste.

GOUVEIA (M<sup>me</sup> CLARA), née à Boull-aux-Bois (Ardenn.).

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

Bibelots en bois sculpté à la main, dont :

665. — Un coffre. 70 fr.

666. — Une boîte chimère (carrée). 50 fr.

667. — Une boîte longue. 25 fr.

~~LEROUX-VEUNEVOT (GASTON), né à Paris, élève de Jouffroy et de G. Deloye.~~

A Bordeaux, rue de la Concorde, 9.

Ment. hon. 1882, 1883. — Méd. 1885. — Bourse de voyage et Méd. 1889. — Méd. 1900. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1900. — \*.

668. — Le docteur Ponty; buste plâtre.

669. — Jeune fille; buste terre cuite. 800 fr.

LEVASSEUR (HENRI-LOUIS), né à Paris, élève de Dumont-Thomas et Delaplanche.

H. C.

A Paris, villa d'Alésia, 37.

670. — Bergère; bronze doré et ivoire. 600 fr.

671. — Châtelaine; buste bronze doré. 225 fr.

MULLE (M<sup>me</sup> MADELEINE), née à Bordeaux, élève de M. Leroux et de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Notre-Dame, 56.

672. — Étude; buste plâtre.

SILVA GOUVEIA (FRANCISCO DE), né à Porto (Portugal), élève de Falguière et de MM. Injalbert, Puech, Rollard.

Ment. hon. 1897. — Méd. arg. 1900 (E. U.).

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

673. — Éveil; petit bronze cire perdue. 350 fr.

674. — Adieu, type du premier Empire; bronze cire perdue. 325 fr.

VALTON (CHARLES), né à Pau (Basses-Pyrénées), élève de Barye et Frémiet.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1885. — Méd. or 1889-1900 (E. U.). — \*.

A Paris, rue Denfert-Rochereau.

675. — Panthère dormant; épreuve en fonte à cire perdue. 150 fr.

676. — Lionne mangeant; épreuve en fonte à cire perdue. 300 fr.

## ENTREPRISE DE DÉMÉNAGEMENTS

Garde-Meubles — Désinfection

### R. LABORDE Fils

Emballleur Expert agréé par les Tribunaux  
Chargé des Transports de l'Hôtel des Ventes

Place Gambetta, 6, et cours Saint-Louis, 37, BORDEAUX. Téléph. 948

BORDEAUX. — IMPR. G. GOUNOUILHOU, 9-11, RUE GUIRAUDE.