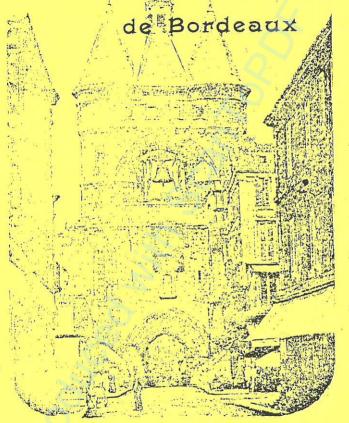
SOCIÉTÉ

2910



ARCHIVES E

Amis des Arts



## CATALOGUE

DE LA

47° Exposition

(Terrasse du Jardin-Publie)

1899

www.scamopan.ed

Les personnes qui désireront connaître les prix des ouvrages exposés devront s'adresser à l'Agent de la Société. (Bureau au Ler étage.)

Le Comité administratif se met à la disposition de MM. les Amateurs pour transmettre leurs offres aux Artistes.

L'Exposition est ouverte tous les jours de midi à cinq heures. Le prix d'entrée est de **25** centimes le dimanche, et de **50** centimes les autres jours.

# EXPLICATION

DES OUVRAGES

## De Peinture

Sculpture, Architecture, Gravure, Lithographie, Objets d'Art, etc.

DES ARTISTES VIVANTS

EXPOSÉS

Dans les salons de la Société (Terrasse du Jardin-Public



G. GOUNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ
11, rue Guiraude.

1899

Arr. 8. — Chaque action a un droit égal dans le partage, par la voie du sort, des objets acquis par la Société.

ART. 9. — Les Membres correspondants sont les personnes avec lesquelles la Société juge nécessaire d'établir des relations suivies, et auxquelles elle confère ce titre.

ART. 10. — La Société organisera des Expositions publiques d'ouvrages originaux de peinture, sculpture, dessin et gravure. — Ces ouvrages ne seront admis à l'Exposition qu'après avoir été soumis à l'examen du Jury dont il sera fait mention au Chap. VIII.

Art. 11. — La Commission administrative fixera l'époque et la durée des Expositions.

Art. 15. — Ne peuvent être achetés que les ouvrages ayant fait partie des Expositions publiques de la Société. Dans le but de faciliter les acquisitions des amateurs, le choix des ouvrages achetés par la Société ne sera fait que quinze jours après l'ouverture de l'Exposition.

Arr. 25. — La Commission devra s'adjoindre cinq Membres fondateurs au moins, pour prononcer sur le rejet ou l'admission des ouvrages adressés à la Société pour être exposés.

Le Jury d'examen ne pourra prendre de décisions valables sans que tous les Membres aient été spécialement convoqués et sans que dix au moins soient présents.

# SOCIÉTÉ DES AMIS DES ARTS de Bordeaux

### Liste des Membres Inscrits

Au 2 février 1899

#### Conseil d'Administration.

Président honoraire... MM. BONNET (ADRIEN) ※. Vice-Président honor... GUESTIER (D.) Membre honoraire.... BRIOLLE (G. DE).

Président. . . . . MM. SOURGET (ADRIEN) \* ( A A.).

Vice-Presidents. . . LAWTON (EDOUARD), SCHRODER (MAURICE).

Trésorier . . . . . MAUREL (JEAN).

Membres . . . . . AZAM \* ( L), BAOUR (ANDRÉ), BOURGES (A.),

CALVÉ (JULIEN) ( A.), DUBOIS (ARTIUR), GERNON (D. DE), JAY (A.) , LABAT (GUSTAVE), LE ROY (E.), MAREILHAC (E.), marquis

DU VIVIER.

Secrétaire. . . . . . BROWN (F.-II.).

#### Jury.

MM.

AUGUIN (AUGUSTIN) ※.
BRAQUEHAYE (CH.) (﴿ I.).
DUPUY (A.) (﴿ A.).
HABASQUE (F.).
HENRY (A.-R.).
LAPOUYADE (M.) (ℚ A.).

MAROT (F.) ( A.).

MM. PARIS (P.) (Q I.).

SMITH (ALFRED) \*.
PRÉVERAUD DE SONNEVILLE
(G.).

VALLET (ÉMILE) ( I.).
VALLETON, architecte \* ( I.).

ZO (ACHILLE) 葵 (粒 I.).

#### Membres correspondants:

M<sup>Ho</sup> BONHEUR (Rosa) (O. 秦.) M. BOUGUEREAU (C. 秦), membre de l'Institut.

M. GUIGNARD (GASTON) 举.

#### Représentants de la Société à Paris.

M. MERSON (OLIVIER), boulevard Saint-Michel, 117. M. TOURNES (E.) 豪, rue de Vaugirard, 114.

#### Agent général de la Société.

M. MATHÉRON (LAURENT) \*. Bureau : à l'Exposition.

## EXPLICATION

DES OUVRAGES

# De Peinture, Sculpture, Architecture

LITHOGRAPHIE, OBJETS D'ART, etc.

Exposés dans les salons de la Société des Amis des Arts de Bordeaux (Terrasse du Vardin-Publie)

Le 2 février 1899

### Explication des Signes et Abréviations.

C %, commandeur de l'ordre de la Légion d'honneur.

O ¾, officier

¾, chevalier

Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon., Méd. 1<sup>re</sup> cl., Méd. 2° cl., Méd. 3° cl., Ment. hon.: grande médaille d'honneur; médailles de première, seconde, troisième classe; mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855, 1867, 1878, 1889. — E. U. signific Exposition universelle. — H. C., hors concours. — Société nationale des Beaux-Arts: F., fondateur; S., sociétaire; A., associé.

ABRIBAT (JEAN-RENÉ), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue du Palais-de-Justice, 40.

1. — A Bigorre (4 études).

ADAN (Louis-Émile), ne à Paris, élève de Cabanel et de Picot.

Méd. 3° cl. 1875. — Méd. 2° cl. 1882. — Méd. or 1889 (E. U.). — ※ 1892. — H. C.

A Paris, rue de Courcelles, 75.

2. — Sur la terrasse.

ADLER (Jules), né à Luxeuil (Haute-Saône), élève de MM. Bouguereau, Robert-Fleury, Dagnan.

Ment. hon. 4893. — Méd. 3° cl. — Bourse de voyage 4895. — Méd. 2° cl. 4898. — H. C.

A Paris, rue de Malte, 65.

3. - Joies populaires.

4. - Retour de pêche (Berck-sur-Mer).

ALAUX (Guillaume), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

Ment. hon. - Société nationale : S.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

5. - A table.

6. — Portrait.

ALLÈGRE (RAYMOND), né à Marseille, élève de MM. A. Vollon et J.-P. Laurens.

Ment. hon. 1883. — Méd. br. 1889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 1894. — H. C.

A Paris, boulevard Poissonnière, 14.

-7. - Jeune page.

ANNALY (Mmc), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pelouse.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 14.

8. - Les pommiers, Clisson (Loire-Inférieure).

9. - Les gorges de l'Alagnon (Le Livran).

ANTIN (PAUL), ne à Bordeaux, élève de MM. Auguin, Dupuy et Bouguereau.

Ment. hon. 1897.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

10. - Borinage.

11. - Petit mineur; étude.

APCHIÉ (Mll. Clémentine), née à Bordeaux, élève de MM. Bouguereau et Gabriel Ferrier.

A Paris, hameau Béranger, 4.

12. - Petite glaneuse.

13. - Portrait; pastel.

APPIAN (feu Adolphe), né à Lyon, élève de Corot et Daubigny.

Méd. 1868. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — ※ 1892. — H. C.

A Lyon, rue des Trois-Artichauts, 15.

14. - Ruisseau à Cerveyrieu (Ain).

15. - Canal de l'étang de Thau (Cette).

AUBÉ (Mle Louise-Suzanne), née à Paris, élève de M. Rivoire.

A Paris, rue de Monceau, 77.

16. - Violettes; aquarelle.

AUBERT (ALEXANDRE), né à Salon (Bouches-du-Rhône).

A Bordeaux, allée de Boutaut, 187, élève de M. G. Gay.

17. - Marine; aquarelle.

AUBLET (ALBERT), né à Paris, élève de Jacquand et de M. Gérôme.

Méd. 3° cl. 1880. — Méd. or 1889 (E. U.). — 

★ 1890. — H. C.

A Paris-Neuilly, boulevard Bineau, 75.

18. - Femme au bain.

AUGEREAU (MIle BATHILDE), née à Bordeaux, élève de M. D. Alaux.

A Bordeaux, rue de Patay, 75.

19. - Nature morte.

AUGUIN (Louis-Augustin), né à Rochefort, élève de Jules Coignet et de Corot.

Méd. 3° cl. 1880. — Méd. 2° cl. 1884. — Méd. 1889 (E. U.). — ★ 1894. — H. C.

A Bordeaux, rue de la Course, 67.

20. — Les grands bois en été.

21. - Dans les prés, au Verdon (Gironde).

AVIAT (Jules-Charles), né à Brienne-le-Château (Aube), étève de M.M. Hébert, Bonnat et J. Lafrance.

Ment. hon. — Méd. 3° cl. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, rue de Saint-Pétersbourg, 32.

22. - Portrait de Mme P. P...

23. - Portrait de Mme X...

BAFFIER (JEAN-EUGÈNE), né à Neuvy-le-Barrois.

Méd. 3° cl. — 1883. Méd. arg. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Lebouis, 6.

24. — Étains ciselés (4 pièces): 1. Corbeille à fruits, épreuve d'auteur. — 2. Pichet à vin, épreuve d'auteur. — 3. Bougeoir, épreuve d'auteur. — 4. Salière, épreuve d'auteur.

BAIL (FRANK-ANTOINE), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Carolus Duran et J.-A. Bail.

Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, quai d'Anjou, 25.

25. — Éplucheuse de légumes.

BAILLET (ERNEST), né à Brest, élève de Pelouse.

Méd. 3° cl. 4883. — Méd. 2° cl. 4891. — H. C.

A Paris, rue de Saint-Pétersbourg, 32.

26. - La petite église de Portjoie.

27. — Rideau de peupliers au bord de la Seine.

BARALLE (Mile Marie), née au Grand-Montrouge (Seine), élève de Mile H. Richard.

Au Grand-Montrouge (Seine), route de Châtillon, 57.

28. - Idylle, d'après J. Bertrand; porcelaine.

BARENNES (JACQUES), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles et Baudit.

A Bordeaux, rue Sansas, 17.

29. - Paysage du Bazadais.

30. - La jalle à Castelnau-Médoc; pastel.

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-les-Metz (Lorraine), élève de M. Bonnat.

Méd. 3° cl. 1880. — Méd. 2° cl. 1884. — Méd. or 1889 (E. U.). — \*. — H. C.

A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

31. - Trio d'oies.

32. — Deux eaux-fortes dans un cadre: 1. Deux rivaux.
— 2. Maître Aliboron. (Gravures originales, épreuves d'artiste.)

BARON (André-Edgard-Francis), né à Flers, élève de M. E. Claude.

A Paris, rue du Faubourg-Saint-Denis, 24.

33. - Poissons.

BARRIAS (FÉLIX-JOSEPH), né à Paris, élève de L. Cogniet.

Prix de Rome 1844. — Méd. 3° cl. 1847. — Méd. 1° cl. 1851. — Méd. 2° cl. 1855 (E. U.). — ※ 1859. — Méd. or 1889 (E. U.). — O. ※. — H. C.

A Paris, rue de Bruxelles, 34.

34. - Fantaisie.

BARRY (M<sup>11e</sup> Magdeleine), née à Paris, élève de M<sup>mes</sup> Gallet et Dybowska.

A Paris, rue Rataud, 9.

35. - Bleuets; aquarelle.

AJ

BARTLETT (FREDERIC), ne aux États-Unis.

A Auteuil-Paris, rue Boileau, 38.

36. — Une ferme de Normandie.

BATUT (MIII MAGDELEINE), née à Bordeaux, élève de  $M.\ F.\ Carme.$ 

A Bordeaux, rue Fondaudège, 118.

37. - Chrysanthèmes.

38. — Un goûter.

BAUDOUIN (PAUL-ALBERT), né à Rouen, élève de E. Delaunay et Puvis de Chavannes.

Méd. 3° cl. 1882. — 2° cl. 1886. — Méd. or 1889. (E. U.). — 3 4891. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

39. — Mimosa.

40. - Petits glaneurs.

BAUME (M<sup>me</sup> Berthe de la), née à Paris, élève de M. Bergeret.

A Paris, rue du Château-d'Eau, 20.

41. - L'orangeade.

42. - Péches et raisins.

BAYE (PIERRE-ALPHONSE), né à Paris. A Paris, rue Charles-V, 23.

43. — Mappemonde.

44. - Vieux parchemins.

BAZEILLES (Albert), né à Bordeaux, élève de MM. A. Dupuy et A. Smith.

A Bordeaux, rue de Soissons, 15; à Paris, boulevard Saint-Jacques.

45. - L'accord.

46. — Crépuscule d'automne (Charille).

BEAUVERIE (CHARLES-JOSEPH), nó à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts et de Gleyre.

Méd. 3° cl. 1877. — Méd. 2° cl. 1881. — Méd. 2° cl. 1889 (E. U.). — ☆ 1895. — H. C.

A Paris, rue Gabrielle, 29.

47. — Chemin dans la plaine; matin d'octobre, Poucin (Loire).

48. - Le ruisseau (Poucin).

BEI (MAXIMILIEN), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 110.

49. - Jean qui pleure et Jean qui rit; haut-relief platre.

BELLANGER (CAMILLE-FELIX), ne à Paris, élève de Cabanel et de M. Bouguereau.

Méd. 2º cl. 1875. - H. C.

A Paris, rue de l'Arbalète, 38.

50. - Mort d'Abel; lithographie.

51. - Fille des champs; lithographie originale.

BENNER (Jean), né à Mulhouse, élève de Pils.

Méd. 2° cl. 1872. — Ment. 1889 (E. U.). — ※ 1894.

A Paris, boulevard de Clichy, 71.

52. — Manuelita.

BÉRAUD (MIII LAURENCE-JEANNE), née à Bordeaux, élève de M. de Santa-Coloma.

A Bordeaux, cours d'Alsace-et-Lorraine, 9.

53. — Portrait du peintre E. de Santa-Coloma.

BERBINAU (M<sup>110</sup> Valentine), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 8.

54. - Pivoines.

BERGERET (PIERRE-DENIS), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de M. E. Isabey.

Méd. 3° cl. 1875. — Méd. 2° cl. 1877. — Méd. 2° cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Victor-Massé, 26; avenue Frochot, 4 bis. 55. - Fromages.

BERGEROT (Mme Louise), née à Paris, élève de M. D. Rozier.

A Passy-Paris, rue Franklin, 39.

56. — Un panier de roses.

BERRUETA (VICENTE), né à Irun, élève de MM. Sorolla, J.-P. Laurens, B. Constant.

A Irun, calle Mayor, 21.

57. - Avant la messe.

BERTON (ARMAND), né à Paris, élève de Cabanel.

Méd. 3° cl. 1882. — Méd. 2° cl. 1887. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Bagneux, 9.

58. - · Précieuse. »

59. — Le lever.

BERTRAND (PAULIN), né à Toulon, élève de Cabanel.

Méd. 3° cl. 1889. — Méd. 2° cl. 1890. — H. C.

A Paris, rue Bayen, 41.

60. - Lever de lune en Provence.

BEYLE (PIERRE-MARIE), né à Lyon.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3° cl. 1881. — Méd. 2° cl. 1887. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Chennevières-sur-Marne (Seine-et-Oise), rue de l'Etape, 3.

61. - Service d'ami.

BIDAU (Eugene), ne à La Roche-sur-Yon.

A Paris, rue de Rebeval, 62.

62. - Fleurs des champs.

BIESSY (GABRIEL), né à Mont-de-Marsan, élève de l'École municipale de Bordeaux, de M. Luc-O. Merson et de M. Carolus Duran.

Ment. hon. 1883 et 1889. - Société nationale: S. - H. C.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 77.

63. - Le feu à la meule (Picardie).

64. - Intérieur.

BIGOT (ALEXANDRE), né à Mer (Loir-et-Cher).

Société nationale : A.

A Paris, rue des Petites-Écuries, 13.

65. — Grès flammés (10 pièces).

BILL (Louis-Lina), né à Gruissan (Aude), élève de MM. Sain et Dufour.

Ment. hon.

A Avignon, villa Chante-Cigale.

66. - Quatre études dans un cadre: 1. Rade de Toulon. 2. Cadaquis (Espagne). - 3. Barques de pêche. 4. Environs de Toulon.

BILLOTTE (RENÉ), né à Tarbes, élève de E. Fromentin.

Ment. hon. — Méd. 2º cl. 1889 (E. U.). — \* 1889. - Société nationale : F.

A Paris, boulevard Berthier, 29.

67. — La Seine vue des hauteurs d'Argenteuil.

68. - Le glacis des fortifications, le soir; pastel.

BINET (GEORGES-JULES-ERNEST), né au Havre, élève de MM. Cormon et R. Collin.

A Paris, rue Tourlaque, 7.

69. - Azalées.

70. - Bégonias.



BIRCK (Alphonse), né à Metz (Français).

A Paris, rue Taitbout, 34, galerie Le Chevallier.

71. — Les dunes de sable, rivière de Bou-Saada; aquarelle.

BIVA (HENRI), né à Paris, élève de M. Nozal et de M. Tanzi.

Ment. hon. 1892. — Méd. 3° cl. 1895. — Méd. 2° cl. 1896 (H. C.).

72. - Une mare sous bois.

73. - Roses violettes et mimosas; aquarelle.

BIVA (PAUL), né à Paris.

Ment. hon. 1893.

A Paris, faubourg Saint-Martin, 90.

74. — Roses.

75. - Fleurs de printemps.

BLANCHE (JACQUES-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Gervex et Humbert.

Société nationale : S.

A Paris, rue du Docteur-Blanche, 19.

76. - Nature morte.

77. - Pois de senteur.

BLANCHET (ÉMILE).

A Paris, rue Jacob, 45.

78. - Route des bruyères à Sèvres.

BONNET (FRÉDÉRIC), né à Toulouse, élève de Cabanel.

A Paris, rue de Vaugirard, 99.

79. - Pendant l'entr'acte.

BOPP DU PONT (Léonce), ne à Bordeaux, élève de M. Harpignies et de Maxime Lalanne.

A Bordeaux, rue de la Croix-Blanche, 84.

80. — Crépuscule à Noirmoutiers.

81. - Près d'Arcachon.

BORIONE (BERNARD), né à Paris, élève de son père et de Luminais.

A Paris, rue Taitbout, 34, galerie Le Chevallier.

· 82. — Cardinal préparant son sermon (aquarelle).

BOUCHÉ (ALEXANDRE-LOUIS), né à Luzancy (Seine-et-Marne), élève de Corot et de Remy.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3° cl. 1896. — Méd. 2° cl. 1898. — H. C.

A Paris, rue Pierre-Ginier.

83. - Lever de lune.

84. - Un puits.

BOUCHEROT (M<sup>110</sup> Zulma), née à Bordeaux, élève de M<sup>110</sup> Voruz.

A Paris, rue de l'Annonciation, 7.

85. - Roses; aquarelle.

86. - Musée de Cluny, cour d'entrée; aquarelle.

BOUDIN (feu Eugène), né à Honfleur (Calvados).

Méd. 3° cl. 1881. — Méd. 2° cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1892. — Société nationale : S.

A Paris, rue Laffitte, 7 bis, chez M. F. Gérard.

87. - Entrée du port du Havre, pleine mer.

88. - Plage de Tourgeville.

BOUILLON (Leon), né à Lons-le-Saunier, élève de Lehman et Puvis de Chavannes.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue Lemercier, 40.

89. - Peintress de fleurs.

90. - Margot.

BOULARD (ÉMILE-ALEXANDRE), né à Champagne (Seineet-Oise), élève de son père.

Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). - Société nationale : S.

A Paris, quai d'Anjou, 13.

91. - Fillette lisant.

BOURDA (Alexis-Paul-Henry), né à Billère (Basses-Pyrénées), élève de M. G. Lessieux.

A Libourne, rue des Fontaines, 82.

92. - Sur le premier plateau de la Rhune; aquarelle.

BOURDON (MAXIME), né à Clermont (Oise), élève de MM. Chouppe et Leliepvre.

A Bordeaux, chez M. Réglade, rue Victoire-Américaine, 3.

93. - Au Mouleau; aquarelle.

94. - La Loire en Touraine; sanguine.

BOURGOGNE (PIERRE), né à Paris.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3° cl. 1889. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 ter.

95. - Fleurs d'automne.

BOURGONNIER (CLAUDE), né à Paris, élève de Cabane et de M. Falguière.

Ment. hon. 1888 et 1889 (E. U.). — Méd. 3° cl. 1890. — Bourse de voyage 1890. — Méd. 2° cl. 1891. — H. C.

A Paris, rue du Ranelagh, 37.

96. — Le viatique; lith. originale (tirage de 30 épreuves seulement).

97. - La rose; lithog, originale (tirage de 25 épreuves).

BOUVET (HENRY), ne à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Roll.

Société nationale des Beaux-Arts: S. - H. C.

A Paris, rue Galvani, 20.

98. - Crépuscule; pastel.

99. — Coucher de soleil; pastel.

BOYÉ (ABEL-DOMINIQUE), né à Marmande, élève de M. Benjamin-Constant.

Méd. 3° cl. 1888. — Méd. 2° cl. 1895. — H. C.

A Paris, rue Juliette-Lamber, 20.

100. — La lyre immortelle (légende d'Orphée). 101. — Portrait de Marcelle T...

BOZE (Honore), né à l'Île-Maurice, élève d'Émile Loubon.

A Marseille, quai du Canal, 38.

102. — Groupe de cavaliers arabes (soleil couchant).

103. - Caravane traversant une gorge de Montagne.

BRATEAU (Jules-Paul), né à Bourges.

A Paris, rue Rochechouart, 66.

104. — Quatre pièces étain : un gobelet, une assiette, un plateau, une salière.

BRÉAUTÉ (Albert), né à Paris, élève de Lehmann et de MM. L.-O. Merson et Cormon.

Ment. hon. 4889. — Méd. 3° cl. 4892. — Méd. 2° cl. 4893. — H. C.

A Paris, rue Dautamont, 21.

105. - Le menu; pastel.

BREEN (Mile Katie), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, cours du Pavé-des-Chartrons, 21.

106. - Dans les bois de Taussat.

BRIAUDEAU (Paul), né à Nantes, élève de M. L.-O. Merson.

A Paris, rue Vercingétorix, 6.

107. - Canal vénitien.

108. — Les chaumières.

BRISPOT (HENRI), ne à Beauvais (Oise), élève de M. Bonnat.

. Ment. hon. 4881. — Méd. 3° cl. 4885. — Méd. 2° cl. 4889 (E. U.). — ★ 4898.

A Paris, avenue Trudaine, 47.

109. - Le viatique.

BRUN (feu Raoul), né à Bordeaux, élève de M. Auguin et de Baudit.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 116.

110. — Côtes de Bretagne.

111. - L'épave.

BUFFET (Amédée), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Ment. hon. 1895. - Méd. 3e cl. 1898.

A Paris, rue Cauchois, 3.

112. — Rue Saint-Vincent (Montmartre).

BUFFET (Paul), élève de Boulanger et de M. Jules Lefebvre.

Méd. 3° cl. 4890. — Méd. 2° cl. 4893. — H. C. — Bourse de voyage 4894. — Prix du Salon 4896.

A Paris, rue Cauchois, 3.

113. - Vallée d'Abyssinie.

CARIÉ (Louis-Alexandre), né à Dol (Ille-et-Vilaine), élève de M. Pradelles et de M. Harpignies.

Ment. hon. 1894.

A Bordeaux, rue de l'Observance, 4, et à Thenac (Charente-Inférieure).

114. - Basse mer à Saint-Georges.

115. — L'automne, environs de Saintes.

116. - Le soir aux Eyzies (Dordogne); aquarelle.

117. - Aux Eyzies (Dordogne); aquarelle.

CABRIT (JEAN), né à Bordeaux.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3° cl. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Société nationale : A. — ¥ 1896. — H. C.

- 39 -

Committee of the control of the Cont

A Bordeaux.

118. - Pays de Bergerac.

119. - Environs de Bazas.

CACHOUD (FRANÇOIS-CHARLES), né à Chambéry, élève d'Élie Delaunay et Gustave Moreau.

Ment. hon. 1895. - Méd. 2º cl. 1896.

A Levallois-Perret, rue Carnot, 4.

120. - Clair de lune (lac du Bourget).

CAGNIART (ÉMILE), né à Paris, élève de M. A. Guillemet.

Méd. 3° cl. 1887. — Méd. br. 1889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 1889. — H. C.

A Paris, rue de Navarin, 6.

121. - Ardennes belges, matinée de printemps.

122. - Souvenir de Venise : la Sérénade ; pastel.

CAHUC (GABRIEL), né à Toulouse, élève de M. J.-P. Laurens.

A Pamiers (Ariège).

123. - Coin de jardin au printemps.

CAILLETEAU (AIMÉ), né à Verdun (Meuse), élève de M. Albert Laurens.

A Libourne, rue Président-Carnot, 75.

124. - Le père Brodu; étude.

CALBET (Antonin), né à Engayrac (Lot-et-Garonne), elève de Cabanel et de M. E. Michel.

Ment. hon. 1891. — Méd. 3° cl. 1892. — Méd. 2° cl. — 1893. — H. C.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 102.

125. -- Femme endormie.

126. - Nocturne.

CALLOT (Georges), né à Paris, élève de M. E. Adan.

Méd. 3° cl. 1882. — Méd. 2° cl. 1888. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Godot-de-Mauroi, 28.

127. - Première parure.

CALVÉ (Julien), né à Lormont (Gironde), élève de A. Baudit.

Méd. 3º cl. 1897.

A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.

128. - Fin octobre.

129. - Rentrée au chenil.

CARDE (Mme Marie-Louise), née Marchais, née à Bordeaux, élève de M. F. Carme.

A Bordeaux, rue Sainte-Catherine, 3.

130. - Pour faire un bouquet.

CARME (ALPHONSE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Naujac, 37.

131. — La rivière, passage de Lormont (Bordeaux).

- CARME (FÉLIX), né à Bordeaux, élève de Thénot.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 70.

132. - Objets anciens.

133. — Souvenirs du xyme siècle.

CARRIÈRE (ERNEST), né à Strasbourg, élève de M. Eugène Carrière.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue de Vaugirard, 197.

134. - Ferme de Belle-Ile.

135. - Bords de la Loire.

CASTAGNARY (M<sup>116</sup> GABRIELLE), née à Saintes, élève de MM. Lessieux et H. Voisin.

Au Portail, près Saintes.

136. - A l'aube; pastel.

CASTAIGNET (JEAN-BAPTISTE-ULMANN), né à Asques (Gironde), élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Mondenard, 35.

137. — Rosée de printemps.

138. - Le vallon de la Fontaine (Monségur).

CAUCHOIS (Eugène-Henri), né à Rouen, élève de Cabanel. Ment. hon. 1891. — Méd. 3° cl. 1898.

A Paris, rue Grange-Batelière, 15.

139. - Chrysanthèmes.

140. - Dans mon jardin.

CHABAS (PAUL) né à Nantes, élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury.

Ment. hon. — Méd. 3° cl. 1895. — Méd. 2° cl. 1896. — H. C.

A Paris, rue de la Terrasse, 3.

144. - Sur l'eau!

CHAMPEAUX (OCTAVE DE), né à Orléans, élève de Diaz et J. Dupré.

Ment. hon. 1896.

A Paris, rue Boccador, 7.

142. - A Fontarabie: calle Mayor.

www.scantopdf.eu

CHARLET (Mile Henriette), élève de M. Leroux et de M. Dupuy.

A Bordeaux, rue Turenne, 47 bis.

143. - Portrait de M. Marc Mérillon.

144. - Tète; étude.

CHÉRON (OLIVIER), né à Saulangy (Calvados), élève de MM. Guillemet et Destrosses.

A Paris, rue Eugène-Flachat, 1 bis.

145. - Plages à Carteret (Manche).

146. - Rochers à Camaret (Finistère).

CHEVALIER (ERNEST-JEAN), né à La Rochelle, élève de MM. Gervex, Humbert, Roll.

Société nationale des Beaux-Arts: A.

A Paris, rue de Grenelle, 151.

147. - Les sardiniers de Concarneau.

148. — La brume: bateaux au mouillage.

CHUDANT (J.-L.-Adolphe), né à Besançon, élève de M. Joseph Blanc.

Société nationale : S.

A Paris, avenue de Clichy, 58.

149. - Soir d'été.

150. - Lune dans le brouillard.

CLAMENS (GABRIEL), né à Saint-Médard-d'Eyrans.

A Bordeaux, rue Bouffard, 64.

151. - En rade de Bordeaux, effet de lune; fusain.

CLARY (Eugène), né à Paris.

Ment. hon. 4883. — Ment. hon. 4889 (E. U.). — Méd. 3° cl. 4890.

A Paris, place Pigalle, 11.

Société nationale : A.

452. - Vue prise à Virnonnet (Eure).

153. — Les moulins des prés (Vernon).

CLAUDE (Eugène), né à Toulouse.

Ment, hon. 1880. — Méd. 3° cl. 1887. — Méd. 3° cl. 1889. — Méd. 2° cl. 1895. — H. C.

A Asnières, rue de Châteaudun, 90.

154. — Mes-roses.

155. - Cerises et roses.

CLAUS (EMILE), né à Vive-Saint-Éloi (Flandre occidentale).

Méd. 1<sup>ro</sup> cl. 4889 (E. U.). — Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Astène, pl. Orientale (Belgique).

156. - Brouillard du matin.

CLAVEL (ÉMILE), né à Paris, élève de Kuwasseg.

A Suresness (Seine), villa aux Roses.

157. - Soleil couchant.

CLÈRE (M<sup>mo</sup> Louisa), née à Paris, élève de M. E. Claude. A Clermont-Ferrand, cité Vaudoit, 24.

158. - Nature morte.

COIGNET (Mme Marie), née à Honfleur, élève de G. Fouace.

A Paris, rue du Ranelagh, 127.

159. — Fruits.

COMBLAT (M<sup>116</sup> Jeanne-Aricie de), née au château de Légé (Dordogne), élève de Baudit et de Maxime Lalanne.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

160. - Pétunias et liserons.

161. — Paravent à trois feuilles : Printemps-été-automne.

CORMON (FERNAND), né à Paris.

Méd. 1870. — Méd. 2° cl. 1873. — Prix du Salon 1875. — Méd. 3° cl. 1878 (E. U.). — ★ 1880. — Méd. d'hon. 1887. — Grand Prix 1889 (E. U.). — 0. ★ 1889 (H. C.).

A Paris, rue Lassitte, 7 bis, chez M. F. Gérard.

162. - Choc de cavaliers barbares.

107

COURONEAU (ALEXIS), né à Bordeaux, élève de MM. Bopp du Pont et Furcy de Lavault.

A Bordeaux, rue du Pas-Saint-Georges, 47.

163. — Sur les rochers du cap de la Vieille (Monte-Carlo).

COURTOIS (GUSTAVE), né à Pusey (Haute-Saone), élève de M. Gérôme.

Méd. 1878. — Méd. 3° cl. 1880. — Méd. 2° cl. 1889. — Méd. 1° cl. 1889 (E. U.). — ※ 1889. — H. C. — Société nationale des Beaux-Arts: S.

A Neuilly-sur-Seine, boulevard Bineau, 73 (Parc).

164. - « L'amour au banquet ».

CRESPEL (Mmc Berthe-Marie-Henriette), née à Paris.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

Au château de Duisans, par Maræuil (Pas-de-Calais).

165. - Dindons.

166. - Haricots.

DAGNAUX (Albert), né à Paris, élève de M. Roll.

Société nationale: S.

A Paris, rue Saint-Didier, 50.

167. - Pluie en mer.

168. - Effet de givre au Bois de Boulogne.

169. — Rieuse; pastel.

DALPAYRAT ET LESBROS, nés à Limoges et à Besançon.

Société nationale: A.

A Bourg-la-Reine (Seine), Grande-Rue, 7.

170. — Grès flammés (5 pièces).

DAMOYE (PIEBRE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Corot, Daubigny et de M. Bonnat.

Méd. 3° cl. 1879. — Méd. 2° cl. 1884. — Méd. 1° cl. 1889 (E. U.). — \* 1893. — Société nationale : S.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 10.

171. - Arbres en fleurs (Normandie).

172. - Bords de la Seine. Premier jour de printemps.

DARASSE (Georges), ne à Paris.

Ment. hon. 1892.

A Beaulieu-sur-Mer (Alpes-Maritimes), villa Darasse.

173. — Une rue de village dans les Basses-Alpes.

DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3° cl. 1882. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Coëtlogon, 4.

174. - Moulin de Leseaux (Manche).

175. — Rochers de la Bocca (Alpes-Maritimes).

- DARIEN (HENRY), né à Paris.

Ment. hon. 1889. - Méd. 3° cl. 1897.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 113.

176. - Raisins secs.

177. — Cœurs et fraises.

DARRAS (HENRY), né à Angoulème, élève de Puvis de Chavannes.

Société nationale des Beaux-Arts: A.

A Angoulême.

178. - Prairies.

179. — Temps gris.



DARRIET (Mme LEONTINE), née à Bordeaux, élève de M. F. Carme.

A Bordeaux, cours Balguerie-Stuttenberg, 57.

180. — Chrysanthèmes.

DAUCHEZ (André), né à Paris, élève de M. L.-O. Merson. A Paris, boulevard Montparnasse, 147.

181. — Paysage breton.

182. — Paysage écossais.

DAVID (FERDINAND-ÉLIE), né à Agen, élève de MM. F. Mainville et Rapin.

A Agen, rue du Manège, 8.

183. — Une rue à Penne (Lot-et-Garonne).

DEBAT-PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD), né à Toulouse, élève de M. Cabanel.

Méd. 2e cl. 1875. — ※ 1881. — H. C.

A Paris, avenue Victor-Hugo, 55.

184. — Dépiquage au rouleau (Gascogne).

DECISY (Eugène), né à Metz (Lorraine), élève de Boilvin. Société nationale : A.

A Paris, rue de Steinkerque, 2.

185. — La leçon de danse; eau-forte, d'après M. Prinet.

DEGRAVE (JULES-ALEXANDRE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. Gérôme.

A Bordeaux, rue Sainte-Eulalie, 10.

186. - La liseuse.

DELACHAUX (Léon), né en Suisse, élève de M. Duez.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3° cl. 1889.

A Paris, rue Durantin, 20.

187. - A la cuisine.

188. — Dessin.

DELACROIX (HENRI-EUGÈNE), né à Solesmes, élève de Cabanel.

Méd. 3° cl. 1876. — Méd. 2° cl. 1889 (E. U.). — ★ 1894. — H. C.

A Paris, rue de Douai, 22.

189. - Un lavoir public à Ax (Ariège).

190. - Vallée de Frescati (Haute-Garonne).

DELBROUCK (Louis), né à Paris.

A Paris, rue Fromentin, 14.

191. - Le clocher de Sainte-Aulde.

DELORME (Mile Marguerite-Anna-Rose), née à Lunéville, élève de MM. L.-O. Merson et R. Collin.

Ment. hon. 1897.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 18 bis, chez M. L.-O. Merson.

192. — Au cimetière de Bacconnes (Marne).

193. - Nuit de fête.

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de dessin et de peinture et de MM. Gérôme et Boulanger.

A Bordeaux, rue de Pessac, 201.

194. - Maternité.

195. — Intérieur.

196. - Portrait d'enfant; aquarelle.

DELPY (CAMILLE-HIPPOLYTE), né à Joigny (Yonne), élève de Daubigny et Corot.

Méd. 3e cl. 1885.

A Paris, rue Hégésippe-Moreau, 15.

197. - Soleil couchant, près Portejoie.

198. — Matinée d'été à l'abbaye de Bouport.

DEMAY DE CERTANT (M<sup>110</sup> Jeanne-Marguerite-Yvonne), née à Bordeaux, élève de M. Daniel Alaux.

A Bordeaux, cours d'Albret, 47.

199. - Palombes.

DENISSE (Jean), né à Bordeaux, élève de MM. E. Delaunay et Harpignies.

A Paris, boulevard Edgar-Quinet, 18.

200. - Portrait de jeune fille.

201. — Crépuscule, au Luxembourg.

DESIGNOLLES (ERNEST), ne à Beauvoir (Yonne).

A Paris, rue Taitbout, 34, galerie P. Le Chevallier.

202. — Paysage; aquarelle.

DESPARMET-FITZ-GÉRALD (XAVIER), ne à Béguey (Gironde), élève de Rapin.

A Bordeaux, rue de Condé, 9.

203. - Une vieille ruelle.

204. - Matinée d'août sur la Dordogne.

DIDIER-POUGET (WILLIAM), né à Toulouse, élève de MM. Baudit; Auguin et Max. Lalanne.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3° cl. 1896.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

205. — Calme sur la Creuse.

206. - Marine.

DIÉTERLE (Mmº Marie), née Van Marcke, née à Sèvres, élève de son père.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3° cl. 1884. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.).

A Paris, boulevard Berthier, 37 bis.

207. — Le chemin des pommiers.

DIÉTERLE (PIERRE-GEORGES), no à Paris, élève de Corot. Ment. hon. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — \*. — H. C. A Paris, rue de Bruxelles, 3.

208. - Bords de la Seine (environs de Rouen).

209. - L'appel.

DINGUIDAR (M<sup>110</sup> GABRIELLE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Vergniaud, 3.

210. - Portrait de Mile S...

211. - Pommes et raisins; pastel.

DOMAIN (Mile Helène), née à Royan, élève de M. Furcy de Lavault.

A Royan, boulevard de La Grandière, 5.

212. - Feurs; aquarelle.

213. - Fleurs; aquarelle.

DORNOIS (ALBERT), né à Sevigné (Orne), élève de Maxime Lalanne, Pelonse et de M. J. Lefebvre.

Ment. hon. (E. U.).

A Paris, boulevard Malesherbes, 192.

214. - Les bruyères de Montmerrei (Orne).

DROUYN (JEAN), né à Bordeaux, élève de Leo Drouyn.

A Caudéran, route de Saint-Médard, 77.

215. — Château de l'Isle-Fort (Gironde); dessin à la plume.

216. - A Taussat; dessin à la plume.

DUBOIS (HENRI), ne à Rome (Français), élève de MM. Falguière, Chapu et Alphée Dubois.

Ment. hon. 4883. — Méd. 3° cl. 4888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 4893. — Méd. 4° cl. 4898. — H. C.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 115.

217. — Un cadre contenant 32 médailles et médaillons.

2

DUBOIS (JEAN), ne à Agen, élève de M. P. Carme.

. A Bordeaux, rue des Ayres, 26.

218. - Nature morte.

DUFAU (MIIº CLEMENTINE-HELÈNE), née à Quinsac (Gironde), elève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Ferrier.

Ment. hon. 1895, — Méd. 3° cl. 1897. — Bourse de voyage 1898.

A Paris, rue Pergolèse, 12.

219. — Travail.

DUFOUR (CAMILLE), né à Paris, élève de Léon Cogniet et de Ch. Jacques.

Ment. hon. 1882. — Méd. 3° cl. 1887. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue des Martyrs, 29.

220. - Bords de la Seine, à Lavacourt.

221. - Le village de la Frette.

DUHEM (HENRI), né à Douai.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Douai (Nord), rue d'Arras, 10.

222. - Rentrée à l'étable.

223. - Controverse.

DUHEM (M<sup>me</sup> Marie), née à Guemps (Pas-de-Calais). Société nationale des Beaux-Arts: A.

A Douai (Nord), rue d'Arras, 10.

224. - Fleuriste.

225. — L'office.

DUPAIN (EDMOND), né à Bordeaux, élève de Cabanel.

Méd. 3° cl. 1875. — Méd. 1° cl. 1877. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 152.

226. - Portrait de M. C.

227. - Malice.

228. - La Marne à Nogent; aquarelle.

229. - A Marlotte; aquarelle.

DUPONT (FRANÇOIS-FELIX), né à Bordeaux, élève de Cabanel.

Ment. hon. 1882. - Méd. 3º cl. 1883.

A Bordeaux, cours Victor-Hugo, 176.

230. — Veillée. « Triste Noël; » eau-forte inédite sur parchemin, avant la lettre (médaillée au Salon de 1885).

231. — Retour. «Joyeux Noël;» eau-forte inédite sur parchemin, avant la lettre (médaillée au Salon de 1885).

DURST (Auguste), né à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat.

Méd. 2° cl. 1884. — Méd. 2° cl. 1889 (E. U.).

A Puteaux (Seine), avenue de la Défense, 49.

232. - Dans la cour du charron (Normandie).

DUTRIAC (Georges-Pierre), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. A. Dupuy, Bouguereau et Luc-Olivier Merson.

Ment. hon. 1893.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

233. - Philémon et Baucis.

234. - « Propos galants. »

235. - Portrait du docteur Got (Paris).
Appartient à M. Got.

DVORAK (FRANT), né en Bohême.

A Neuilly-sur-Seine, rue Charles-Laffitte, 80.

236. - Sainte-Cécile; étude.

ERNST (Rodolphe), né à Vienne (Autriche), élève de M. Feuerbach.

Méd. 3° cl. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Humboldt, 25.

237. - Offrande à la déesse.

238. - Savetier; aquarelle.

FABRE (Léopold), né à Labruiguière, élève de MM. Valette et J. Richomme.

A Labruiguière (Tarn).

239. — Environs de Cannes, coucher de soleil derrière l'Estérel.

240. - Dans la poussière, souvenir d'Algérie.

FAUX-FROIDURE (M<sup>mo</sup> Eugénie-Juliette), née à Noyen (Sarthe), élève de MM. A. Maignan et Galland.

Ment. hon. 1898.

A Paris, villa Niel, 4 (arenue Niel).

241. - Pétunias; aquarelle.

242. — Giroflées; aquarelle.

FELICE (Mile MARGUERITE DE), née à Sainte-Foy (Gironde), élève de Mile Molliet et de M. Piganeau.

A Bordeaux, rue Barennes, 6.

243. — Un gamin; pastel.

244. — La fille du jardinier; pastel.

FEUILLATRE (Eugène), né à Dunkerque.

Ment. hon. 1898.

A Paris, rue Villedo, 3.

245. - Cinq yases émaillés (art décoratif).

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Mo-selle), élève de Paul Delaroche.

Méd. 1866. — Méd. 2º cl. 1880. — ※ 1881. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 11.

246. — La soupe.

247. — Cancalaise.

FIRMIN-GIRARD (MARIE-FRANÇOIS), né à Poncin (Ain), élève de Gleyre.

Méd. 3° cl. 1863. — Méd. 2° cl. 1874. — ※ 1896. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 7.

248. — Réparation d'un bateau à la Pointe-de-l'Aiguillon (bassin d'Arcachon).

249. - Entre La Teste et Arcachon.

FLANDRIN (Jules), né à Corenc (Isère), élève de Gustave

Société nationale des Beaux-Arts: S.

A Paris, rue Campagne-Première, 9.

250. - Après-midi d'été, jardin du Luxembourg; pastel.

251. - Soir d'automne,

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres.

Méd. 2° cl. 1839. — Méd. 1° cl. 1847. — Méd. 2° cl. 1848. — ※ 1852. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Garancière, 10.

252. - Un bras du Rhône (Dauphiné).

253. — La vallée de l'Eaugronne, près Plombières.

FONTAN (EDMOND-ARNAUD), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue d'Arcachon, 21.

254. — Haut-Livrac (Pessac); aquarelle.

255. - Maisons à Fontarabie; aquarelle.

FOREL (Eugène-François), né à Talence.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 155.

256. - Effet de nuit.

257. - Effet de brouillard.

FOUCHÉ (ÉLOI), né à Angoulème, élève de O. Gué.

Au Bouscat, chemin de la Tremblède, 21.

258. - Méditation; pastel.

259. - Doux procédé; pastel.

11000

FOUQUERAY (CHARLES), né au Mans, élève de Cabanel et de M. Cormon.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3° cl. 1897. — Bourse de voyage 1897.

A Thiais (Seine), avenue d'Ormesson.

260. - Dans la rue (Tanger).

FOUQUET (GEORGES), né à Paris.

A Paris, avenue de l'Opéra, 35.

261. — Vitrine de bijoux or et argent, avec émaux et pierres précieuses.

FOURNIER (HIPPOLYTE-ÉMILE), né à Rablay (Maine-et-Loire), élève de M. J.-P. Laurens.

Méd.  $3^{\circ}$  cl. 1888. — Ment. hon. 4889 (E. U.). — Méd.  $2^{\circ}$  cl. 4890. — H. C.

A Paris, boulevard Raspail, 243.

262. — Un coup de vent dans les avoines.

263. - Le vieux mendiant.

FOYOT D'ALVAR (Mllo MADELEINE).

A Paris, boulevard des Italiens, 1 bis.

264. — Chrysanthèmes.

FRANÇOIS (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. A. Cassagne.

A Paris, boulevard des Filles-du-Calvaire, 14.

265. — Le matin; aquarelle.

FRAPPA (José), né à Saint-Étienne (Loire), élève de Pils et de P.-C. Comte.

Ment. hon. 1881. — Méd. 3° cl. 1889. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — \*.

A Paris, avenue Malakoff, 153 (villa du Redan, 18).

266. — Au temps des déesses.

267. — Graciosa.

FRÉDÉRIC (Léon-Henri-Marie), né à Bruxelles.

A Paris, rue de Lausanne, 60.

268. — Les âges de l'ouvrier (triptyque).

Appartient à l'État.

FROMENT (PAÚL), né à Saint-Nazaire.

A Paris, rue de Vaugirard, 114.

269. — Une allée dans le bois (Graville-Sainte-Honorine).

FROMENT-MEURICE (CHABLES-FRANÇOIS-MARIE-JACQUES), né à Paris, élève de Chapu et de M. Patey.

Ment. hon.

A Paris, rue d'Anjou, 46, et sue Hégésippe-Moreau (villa des Arts), 45.

270. — Le salut de l'épée; statuette bronze (épreuve nº 1).

271. — Piqueur de lièvre avec un limier (briquet d'Artois); statuette équestre bronze (épreuve n° 1).

272. — Femme à l'oignon; bronze et verre de Gallé de Nancy. Lampe électrique.

273. - « Miette, » chienne bull-terrier anglaise; bronze.

FRONTI (Michel), né à Marseille, élève de MM. Jules Lefebore et B. Constant.

A Marseille, quai de Rive-Neuve, 3.

274. - La répétition.

275. — Étude de jeune femme; pastel.

FURT (HENRI), né à Bordeaux, élève de M. Auguin et de Max. Lalanne.

A Bordeaux, rue Notre-Dame, 25.

276. — Environs de Bruges (Gironde).

FURT (LEONGE), né à Bordeaux, élève de MM. Ed. Dupain et Cabié.

A Bordeaux, nue du Palais-de-l'Ombnière, 9.

277. - Saint-Guilhem-le-Désert (Hérault).

www.scantopdf.eu

GADOU-BOYER (MIle MARIE), née à Bordeaux, élève de M. Gibert aine et de sa mère.

A Bordeaux, rue Mazarin, 105.

278. - « Donne-m'en! » aquarelle.

GAGLIARDINI (GUSTAVE), né à Mulhouse (Alsace), Français, élève de L. Cogniet.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3° cl. 1884. — Méd. 2° cl. 1886. — H. C. — Méd. d'arg. 1889 (E. U.). — \* 1893.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

279. - Laveuses au bord du Lac Majeur (Italie).

280. — Matinée d'azur au Lac Majeur.

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de MM. Durand-Brager et Rapin.

Méd. 3º cl.

A Paris, rue de Bourgogne, 52.

281. - Bords de la Vienne en Poitou.

282. — A Châteaudun.

GALOIS (André), né à Versailles, élève de M. J.-P. Laurens.

A Paris, rue Monsieur-le-Prince, 14, chez M. Bouchard.

283. - La falaise; aquarelle.

284. - Chat d'écrivain.

GARAT (Francis), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat. A Paris, avenue de Clichy, 85.

285. - « Étienne Marcel; » aquarelle.

GARAUD (GUSTAVE-CESAIRE), né à Toulon, élève de M. Français.

Ment. hon. 1881. — Méd. 3° cl. 1889. — Méd. 2° cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

286. - Les moissonneurs.

GARDÈRE (Théodore), né à Bordeaux, élève de M. A. Baudit.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 25 bis.

287. - Matin (environs de Bordeaux).

288. — Après-midi (environs de Bordeaux).

GARNOT (G. SAINTE-FARE), né à Paris, élève de MM. Roll, Humbert, Gervex.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue Constance; 11.

289. - Soir de décembre à Saint-Ouen.

290. - Le repaire.

GEOFFROY (Jean), né à Marennes, élève de MM. E. Adan et Levasseur.

Ment. hon. — Méd. 3° cl. 1883. — Méd. 2° cl. 1886. — H. C. — ★.

A Paris-Belleville, rue des Lilas, 7.

291. - Souvenir de Pont-Aven; aquarelle.

GEORGES (JEAN), ne à Bruxelles.

A Bordeaux, rue de la Course, 31.

292. - Pages d'album.

293. — Pages d'album.

GEORGES-JEAN (O.), né à Paris, élève de MM. Hébert et L.-O. Merson.

Société nationale des Beaux Arts : A.

Aux Essarts-le-Roy (Seine-et-Oise).

294. — Émaux divers (5 pièces).

GÉRAUD (M<sup>110</sup> Thérèse), née à Bergerac, élève de M. A. Dupuy, de M. et M<sup>mo</sup> Sébilleau, de M<sup>no</sup> Molliet.

A Bordeaux, rue Bongrand, 10.

295. — Portrait de Mile A. R...; pasiel.

296. - Pavots; panneau décoratif.

GIDE (HIPPOLYTE).

A Paris, rue de Sèvres, 19.

297. - Forêt de Fontainebleau, route d'Avon; aquarelle.

GILBERT (M<sup>11</sup>° MARTHE), née à Saintes, élève de MM. Furcy de Lavautt et Auguin.

A Saintes, rue de Laroche, 28.

298. - Roses.

299. — Géraniums; aquarelle.

GILBERT (VICTOR-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Busson et Adam.

Méd. 2° cl. 4880. — Méd. 1889 (E. U.). — ※ 1897. — H. C.

A Paris, rue Victor-Massé, 26.

300. — Modistes.

GILLARD (Georges), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux et de Cabanel.

A Caudéran, avenue de la République, 20.

301. - Étude.

GIRARD (ALBERT), né à Paris, élève de son père.

Prix de Rome 1861. — Méd. 3° cl. 1882. — Méd. 2° cl. 1886. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — ※ 1895. — H. C.

A Paris, rue de Courcelles, 69.

302. - Le soir; aquarelle.

GIRARDET (Eugène), né à Paris, élève de M. Gérôme.

Méd. 3º cl. 1889,

A Paris, rue Legendre, 4.

303. - Atelier d'un potier.

304. - Fantasia à Bou-Saada; aquarelle.

GIRARDOT (Louis-Auguste), né à Loulans-les-Forges (Haute-Saone), élève de MM. Gérôme et Paul Dubois.

Ment. hon. 1886. — Méd. 3° cl. 1887. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

A Paris, rue d'Assas, 68.

305. - Mauresque dormant.

306. - La femme au rideau.

GOSSELIN (Albert), né à Paris, élève de MM. Harpignies, J. Lefebvre et H. Leroux.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3° cl. 1896. — Méd. 2° cl. 1897. — H. C.

A Paris, avenue de Breteuil, 63.

307. - Pont de Grez et château de la Reinc-Blanche.

GOUNIN (HENRI), élève de M. E. Dardoize.

Ment. hon. 1896.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

308. - Chemin sous bois en août.

GOUSSÉ (HENRY-J.-B.), né à Gémozac, élève de MM. Bouguereau et G. Ferrier.

A Bordeaux, rue Sainte-Eulalie, 78.

309. - Firme des imprimeries G. Gounouilhou.

Appartient aux imprimeries G. Gounouilhou.

GRANET (PIERRE), né à Villenave-d'Ornon, élève de Pérgud et de Dumont.

Méd. 2° cl. 4874. — Méd. or 4889 (E. U.). — Société nationale : S. — H. C.

A Neuilly-sur-Scine, rue Perronet, 46.

310. - Marbre.

www.scantopdf.eu

GRÉ (Mile Georgetfe), née à Bordeaux, élève de Mmes Gadou-Boyer.

A Bordeaux, rue du Temple, 29.

311. - Portrait de M. A. G ...; pastel.

GRÉ (M<sup>11e</sup> ISABELLE), née à Bordeaux, élève de M<sup>me</sup> et de M<sup>11e</sup> Gadou-Boyer et de M<sup>11e</sup> Georgette Gré.

A Bordeaux, rue du Temple, 26.

312. -- Portrait de Mue R. G ...; miniature sur ivoire.

GRIFFON (HENRI), né à Bayon, élève de MM. Fontan, Dosque et Cabié.

A Bordeaux, rue des Sablières, 69.

313. - Au mouillage, matinée d'octobre; dessin.

GRIVEAU (Lucien), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Jacquemart.

Société nationale : A.

A Paris, rue Monsieur-le-Prince, 22.

314. - Une route en Bretagne.

315. — La lessive.

GRIVOLAS (ANTOINE), ne à Avignon, élève de M. Pierre Grivolas.

Ment. hon. - Méd. 3º cl. 1892.

A Paris, rue du Val-de-Grace, 9.

346. — Pivoines.

GUÉDON (BERNARD-FRANÇOIS-JOSEPH), né à Bordeaux, élève de M. Hip. Pradelles et de Baudit.

A Bordeaux, rue de Lamourous, 26.

317. — Rade de Bordeaux; étude.

318. - Sur la plage, Arcachon; étude.

GUÉRIN (CHARLES), né à Sens, élève de Gustave Moreau. Société nationale des Beaux-Arts: A.

A Paris, rue Boissonade, 45.

319. — Jeune femme dans un jardin.

GUÉRY (ARMAND), né à Reims, élève de MM. Rigon et Rapin.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3° cl. 1891. — Méd. 2° cl. 1894. — H. C.

A Pontgivart, par Bourgogne (Murne), villa des Fleurs. 320. — Les moissons (Champagne).

GUIBERT (HENRI), né à Bonnétable (Sarthe), élève de MM. Cabié et Smith.

A Bordeaux, rue Lecocq, 24.

321. - Matinee à Andernos.

322. - Bords du bassin d'Arcachon.

GUIGNARD (GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Humbert, Gervex et Ferry.

Ment. hon. — Méd. 3° cl. 1884. — Méd. 2° cl. 1887. — Méd. 1889 (E. U.). — ★ 1892. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 25.

323. — La rentrée du troupeau.

324. - Troupeau de moutons en plaine.

GUIGNET (FRANÇOIS), né à Corbelin (Isère), élève de Cabanel et Puris de Chavannes.

Société nationale des Beaux-Arts : S.

A Paris, rue Ravignan, 13

325. - La place Ravignan.

326. - Cour de ferme.

209

HAMONET (L'éon), né à Erquy (Côtes-du-Nord), élève de M. A. Smith,

A Bordeaux, rue Pagès, 22.

327. — Sous bois, à Bienassis (Côtes-du-Nord).

328. - Ferme de la Ville-Gour (Côtes-du-Nord).

HAWKINS (L. Welden), ne à Stuttgard (Wurtemberg) de parents anglais, élève de MM. Bouguereau, Lefebvre et Boulanger.

Méd. 3º cl. 1881.

A Paris, rue Saint-Benoît, 20, chez M. Blanchet.

329. — Libellule; aquarelle.

HEGG DE LANDERSET (Mmc T.), née en Suisse.

A Cannes, rue Oustircoff, villa Jacques.

330. - Eucalyptus globulus; aquarelle.

331. — Coquelicots; paravent à trois feuilles.

HENNER (JEAN-JACQUES), né à Bernwiller (Haut-Rhin), eleve de Brotting et de Picot.

Prix de Rome 1858. — Méd. 3° cl. 1863. — Méd. 1865 et 1866. — ★ 1873. — 0. ★ 1878. — Méd. 1° cl. 1878 (E. U.). — Membre de l'Institut 1889. — Méd. d'hon. 1898. — H. C.

A Paris, rue Laffitte, 7, chez M. F. Gerard.

332. — « Pensierosa. »

333. — Portrait de Mile L...

Appartient à l'État.

HÉRON (JEAN-PIERRE), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles et A. Baudit.

Ment. hon. 1890.

A Bordeaux, place de Tourny, 7.

334. - Chemin de Thouars (Gironde).

325. — Lisière de bois.

HILDA (Mlle E.), née à Paris.

A Paris, rue Humboldt.

336. - Le gardien du tombeau.

HILDEBRAND (Mile Antoinette), née à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

337. - Chrysanthèmes; aquarelle.

338. - Livres; aquarelle.

HILDEBRAND (GEORGES), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

339. — Le croiseur Protet.

HILDEBRAND (HERMANN), né à Strasbourg.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

340. - Fleurs des champs; aquarelle.

341. - Bord de ruisseau à Villenave-d'Ornon; aquarelle.

HONORÉ (M11e Helène), élève de Mmes Torel et Mandart.

A Paris, rue Poussin, 6.

342. — Saint Jean-Baptiste (émail de Limoges), d'après Alfred Lenoir.

HUGUES (Georges), né à Montauban, élève de M. Fournier.

A Bordeaux, cours Victor-Hugo, 88.

343. — Quatre études dans un cadre: 1. Effet de matin sur l'Aveyron. — 2. L'Aveyron à Penne. — 3. L'Aveyron à Saint-Antonin. — 4. Vieux moulin sur la Soulle.

HUMPHREYS-JOHNSTON (John), né à New-York, élève de MM. John La Farge, J. Lefebvre et C. Doucet.

A Paris, rue Ampère, 57.

344. - Les fileuses.

www.scantopdf.eu

ISENBART (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Fanart.

Ment, hon, 4886. — Méd. 3° cl. 4888. — Méd. 3° cl. 4889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 4891. — # 4897. — H. C.

A Besançon-Beauregard.

345. - Environs de Besançon, avril.

346. - Bords du Doubs, premier printemps.

IWILL (MARIE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Lansyer.

Ment. hon. — Méd. 2° cl. 1889 (E. U.). — ※ 1864. — H. C.

A Paris, quai Voltaire, 11.

347. - Route des Martigues, le matin.

·348. - Vieille maison, dunes du Nord.

JACQUELIN (M<sup>110</sup> MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bonnat.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

349. - Portrait de Mme B...; pastel.

350. - Un portrait de chien.

Appartient à M11e de Nartigue.

JACQUELIN (M<sup>110</sup> MARTHE), née à Paris, élève de M<sup>110</sup> Marguerite Jacquelin.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

351. — Roses.

JAMET (HENRI), né à Gien (Loiret), élève de MM. Gérôme et Harpignies.

Ment. hon. 1897.

A Paris, rue Victor-Massé, 25.

352. - Le tisserand.

353. - La mère Louise.

**—** 65 **—** 

JAMIN (PAUL), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger.

Ment. hon. 1882. — Méd. hr. 1889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 1898. — H. C.

A Paris, boulevard des Batignolles, 82.

354. - Tête d'étude.

JEANNIN (GEORGES), né à Paris.

Méd. 3° cl. 4878. — Méd. 2° cl. 4888. — Méd. 3° cl. 4889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue des Dames, 32.

355. - Bouquet de roses.

356. — Pommes.

JOUBERT (L'EON), né à Quimper, élève de M. Pelouse.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). - H. C.

A Vetheuil (Seine-et-Oise).

357. - Antibes vu des hauteurs de la Salis.

JOURDAIN (ROGER), né à Louviers, élève de Cabanel.

Méd. 3° cl. 1879. — Méd. 2° cl. 1881. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — ¥ 1889. — H. C.

A Paris, rue Eugène-Flachat, 22.

→ 358. — Rêverie.

359. - «Chez elle; » aquarelle.

JOURDEUIL (Adrien), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de MM. Bonnat, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Pelouse.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3° cl. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 1894. — H. C.

A Paris, passage Saulnier, 6.

360. - Matinée grise au lac d'Aiguebelette (Savoie).

361. - Matinée printanière à Antibes.

JOUSSET (Charles), né à Nantes, élève de MM. A. Stevens et R. Collin.

A Paris, rue de Vaugirard, 99.

362. — Sur la Zaan (Hollande).

363. - Effet de lune; marine.

KOOPMAN (Augustus B.), né aux États-Unis, élève de l'Ecole des Beaux-Arts (Paris) et de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury.

A Paris, rue de Saxe, 59.

364. — Fantaisie; simple impression.

LABITTE (EUGÈNE), né à Clermont (Oise), élève de M. Cormon.

A Concarneau (Finistère).

365. - Retour du village.

366. — Idylle.

LABORDE (LAURENT), né à Bordeaux, élève de M. Leo Drouyn.

A Bordeaux, rue de Belfort, 74.

367. - Dans la forêt d'Arcachon; dessin à la plume.

368. — Une rue de Saint-Macaire; dessin à la plume.

LACHENAL (EDMOND), né à Paris, élève de M. Ranvier.

Méd. or 1889 (E. U.). - Société nationale : A.

A Châtillon, près Paris (Seine).

369. — Grès flammés et faïences à émaux mats (7 pièces).

LACOSTE (Jean-Edward), né à Pont-de-Bordes (Lotet-Garonne), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury.

A Pont-de-Bordes, par Lavardac (Lot-et-Garonne).

370. - Soleil couchant en hiver.

LAFAYE (LEOPOLD), ne à Montagne (Gironde), élève de M. A. Smith.

A Montagne (Gironde).

371. - Ajoncs en fleurs.

LAFFITTE (Antoine), né à Massat (Ariège), élève de Garripuy et Chabry.

A Talence, rue Fayolle, 12.

372. - Venise: canal San Caciano.

373. - Adieu du soleil à Saint-Palais; aquarelle.

LAFON DE CAMARSAC (PIERRE-MICHEL), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours de l'Intendance, 29.

374. - Bois près la lande (Médoc).

LAFOND (PAUL), né à Rouen, élève de U. Butin et de MM. H. Rouart et Laguillermie.

Ment. hon. 1892. — Société nationale des Beaux-Arts: A.

A Paris, rue Balzac, 2; à Pau, rue Deveria, 2.

375. — En Béarn, sujets divers; eaux-fortes originales.

376. - Vue de Ville-d'Avray, d'après Corot; eau-forte.

LAFONT-ROBERT (M<sup>110</sup> Marie-Louise), née à Vélines (Dordogne), élève de M<sup>me</sup> Pouget.

Château de la Forêt, par Saint-Seurin-sur-l'Isle (Gir.).

377. - Portrait de jeune femme; pastel.

378. - Bouquet de fleurs; pastel.

LAHALLE (CHARLES-DOMINIQUE-OSCAR), né à Nancy, élève de M. Wachsmith et Beaucé.

A Saint-Jean-de-Braye (Loiret), villa de Beauvois.

379. — Après le rapport, officiers d'artillerie partant du quartier en bioyclette.



LAINÉ (Louis-Auguste-Marie), né à Triel (Seine-et-Oise), élève de MM. A. Sauzay, J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

A Paris, rue Seveste, 10.

380. - Le Vaudreuil, bords de l'Eure.

LANDELLE (Charles), né à Laval, élève de P. Delaroche et Ary Scheffer.

Méd. 3° cl. 1842. — Méd. 2° cl. 1845. — Méd. 4° cl. 1848. — Méd. 3° cl. 1855 (E. U.). — ※ 1885. — H. C.

A Paris, quai Voltaire, 21; à Menton, villa Landelle. 381. — Après la moisson.

LANDRÉ (M<sup>110</sup> Louise-Amélie), née à Paris, élève de MM. Chaplin, Barrias et Foubert.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 233.

382. - « Ah! qu'il est doux de ne rien faire! »

LANG YAHR (FRÉDÉRIC-HENRY), né à Munster (Alsace), élève de M. F. Carme.

A Bordeaux, rue de Laseppe, 79.

383. - Roses de Nice.

LANORE (M11e MARIE-LOUISE), née à Libourne, élève de M11es Jacquelin.

A Bordeaux, rue du Réservoir, 19.

384. — Primevėres.

LARCHE (RAOIL), né à Saint-André-de-Cubzac, élève de M. Faiguière.

Méd. 3º cl. 4890. — Bourse de voyage 4890. — Méd. 4º cl. 4893. — H. C.

A Paris, rue Mornay, 6.

385. — Le ruisseau; buste marbre.

**-** 69 **-**

LA ROCCA (ALERED DE), né à Macau, élève de M. Auguin, et de M. Max. Lalanne.

A Bordeaux, rue Naujac, 50.

386. - Matinée à Mimizan (Landes).

387. - Payots.

LARRUE (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de Cabanel. Ment. hon.

A Versailles, rue Jacques-Boyreau, 11.

388. - La petite maman.

389. - Versailles; l'escalier de marbre rose.

LA RUE (Mile Blanche de), née à Caudéran, élève de M. Daniel Alaux.

A Caudéran, route de Saint-Médard, 199.

390. - Automne.

LAUGÉE (GEORGES), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de son père, de Pils et de H. Lehmann.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3° cl. 1881. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Flandrin, 20.

391. - Le goûter de la bergère,

LAUNOIS (M<sup>11e</sup> VALENTINE DE), née à Bordeaux, elève de M. L. Cabié.

A Bordeaux, rue Belleville, 144.

392. - A Saint-Palais.

393. - Bords de l'Isle.

LAURENS (Albert-François-Alphonse), né à Lyon, élève de MM. Bonnat, Giacomelli et Isenbart.

A Bordeaux, rue Bouffard, 48.

394. - Portrait de Mme X...

395. - Baie de Morsalines (marée basse).

LAVIE (Mile Mina), née à Bordeaux, élève de Mile Sire.

A Bordeaux, rue Mouneyra, 162,

396. - Bourriche de cepes.

LAZERGES (PAUL), né à Paris.

Méd. 3° cl. 1884. — Méd. 2° cl. 1898. — H. C.

A Asnières, impasse Lalauzière, 6.

397. — Place du village d'El-Kantara.

398. — Caravane traversant la Kabylie.

LE CAMUS (Louis), né à Paris.

Méd. br. 1889.

A Paris, rue de l'Abreuvoir, 18.

399. - Automne dans la forêt de Marly.

LEE-ROBBINS (M<sup>me</sup> Lucy), née à New-York, élève de MM. Carolus Duran et Henner.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, boulevard Pasteur, 23.

400. — Réveuse.

401. - Tête de Parisienne.

LEFFET (M11e JANE).

A Bordeaux, rue Ausone, 10.

402. - Pornic; aquarelle.

LEFORT (JEAN-LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. Gérôme et Glaize.

A Paris, rue de Bagneux, 7.

403. - « Le Travail, » projet de décoration murale.

404. - Étude.

LE GOUT-GÉRARD (FERNAND-MARIE-EUGÈNE), né à Saint-Lo (Manche).

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, rue de la Victoire, 32.

405. - Brumes du soir.

406. — Près de la vieille croix (Concarneau).

407. - Femmes attendant la rentrée des barques; pastel.

408. - Marché de Concarneau; aquarelle.

**—** 71 **—** 

LE MAINS (GASTON), né à Tours, élève de MM. Lehmann et Guillemet.

A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11.

409. — Près de la chapelle (Bretagne).

LEMATTE (JACQUES-FRANÇOIS-FERNAND), né à Saint-Quentin, élève de Cabanel.

4er prix de Rome 1870. — Ment. hon. 1872. —
Méd. 3e cl. 1873. — Méd. 1e cl. 1876. — Ment. hon. 1878 (E. U.). — Méd. 3e cl. 1889 (E. U.). —
H. C.

A Paris, rue Saint-Lazare, 72.

410. - La brûleuse d'herbes.

LÉPINE (Louis-François-Joseph), né à Rochefort-sur-Mer,

A Paris, rue de Vaugirard, 103.

411. - Route de Provence.

412. - Maison au soleil.

413. - Nature morte; pastel.

414. — D°

LE QUESNE (FERNAND), né à Paris, élève de M. Gervex.

Ment. hon. 1889. — Méd. 3° cl. 1893. — Méd. 2° cl. 1894. — H. C.

A Paris, rue Vezelay, 7.

415. — La vigne.

\*LEROUX (GASTON), né à Paris, élève de Jouffroy, Hiolle et Deloye.

Ment. hon. 1882 et 1883. — Méd. 3° cl. 1885. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Bordeaux, rue de la Concorde, 9.

416. - Buste de Mme H. G...; marbre.

417. - Buste de M. G. P ...; terre cuite.

418. - Tête d'enfant; marbre.

419. — Ad. Claverie; médaillon plâtre.

#### LE SIDANER.

Méd. 3e cl. 1891.

A Paris, rue Émile-Allès, 5.

420. - Le perron.

421. — Les fenètres.

LEUDET (M116 Suzanne), née à Paris, élève de M. Hector Le Roux.

A Paris, rue Bayen, 33.

422. - Portrait de Mme G. Krauss.

423. - «Giuseppe.»

L'HOEST (Eugène-Léon), né à Paris, élève de MM. Thomas et Lanson.

Ment. hon. 1895.

A Paris, rue de Bagneux, 7.

424. - Portrait de M. Marcel Boulestin; médaillon bronze.

LOISEAU-ROUSSEAU (PAUL), né à Paris, élève de M. Th. Barrau.

Ment. hon. 1891. — Méd. 3° cl. 1892. — Méd. 2° cl. 1895. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

425. - Tête de clown; encrier bronze doré.

MAC-MONNIES (M<sup>mo</sup> Mary-Louise), née aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Carolus Duran, T. Robert-Fleury, J. Lefebvre.

Société nationale des beaux-arts : A.

A Paris, rue de Sèvres, 44.

426. - Baigneuse.

427. - Nymphe.

MADELINE (PAUL), ne à Paris, élève de M. E. Chaly.

Ment. hon. 1897.

A Paris, quai Voltaire, 47.

428. - Un coin de Sedelle.

429. - Le parc d'Auteuil.

MAGNÉ (Mno Henriette), née à Saintes, élève de M. Auguin.

A Saintes, rue Pallu-de-la-Barriène.

430. - Bords de la Nive.

MAISSEN (FERNAND), né à Paris, élève de MM. J. Lefebure et T. Robert-Fleury.

A Paris, rue Rodier, 62.

431. - L'étape.

432. - Quai de Paris.

MALFILATRE (Mmc Lucy), mée à Panis, élène de M. Harpignies.

A Paris, rue de Vaugirard, 176.

433. - Sous bois (Fontainebleau); aquarelle.

MALZAC (FRANC), né à Montendre (Charente-Inférieure), élève de MM. E. Yon, Baudit et Dagrant.

A Bondeaux, cours d'Albret, 409.

434. - Coteau de Charente.

435. - Deux projets d'affiche.

MANDART (Mile Marie-Adélaïde-Charlotte), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. F. de Courcy.

A Paris, rue Demours, 14.

436. — Vision d'Ezéchiel, d'après Raphaël; émail de Limoges.

MARAIS (Adolphe), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson et Berchère.

Méd. 3° cl. 4880. — Méd. 2° cl. 4883. — Méd. 4889 (E. U.). —  $\cancel{*}$  4895. — H. C.

A Paris-Auteuil, rue Michel-Montaigne, 80.

437. - Vache normande dans la prairie.

438. — Dans la vallée d'Auge.

MARCHÉ (ERNEST), né à Nemours, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Ment. hon. 1895. - Méd. 3° cl. 1896.

A Paris, boulevard Richard-Lenoir, 109.

439. — Le soir.

440. - Le Loing à Pont-Chevron.

MARCOTTE DE OUIVIÈRES (Augustin-Marie-Paul), né à Mérignac (Gironde), éleve de M. Bouguereau.

Ment. hon. 1886. - Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, boulevard Malesherbes, 188.

441. - L'Adour à Bayonne.

MAROT (PAUL), né à Floirac (Gironde).

A Bordeaux, rue de la Benauge, 137.

442. — Temps de pluie en Auvergne.

MARQUET (Mme Madeleine), née à Montevideo, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Victoire-Américaine, 3.

443. - Environs de Limoges.

MARQUETTE (M110 ROSE), née à Bordeaux, élève de M. Baudit.

A Bordeaux, rue Castéjà, 4.

444. - Fleurs des champs.

MARTIN (HENRI-JEAN-GUILLAUME), né à Toulouse, élève de M. J.-P. Laurens.

Méd. 4re cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — ✷.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 89.

445. - Étude.

MARTIN (M<sup>11e</sup> Jeanne), née à Aguaron (Espagne), élève de M. de la Rocca.

A Bordeaux, rue Saint-Remi, 39.

446. - Fleurs d'automne.

MASSÉ (JEAN-EUGÈNE-JULIEN), né à Meaux, élève de Bouché.

Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3° cl. 1893.

A Paris, rue d'Assas, 20.

447. — La Somme, près Péronne.

448. - De mon jardin; pastel.

MASSON (FREDERIC), ne à Beaune.

A Paris, rue Taitbout, 34, galerie Le Chevallier.

449. — Quatre aquarelles dans un cadre: 1. Solide au poste. — 2. Un gentleman. — 3. Pour tous les gouts. — 4. Qui vient la?

MATHIEU (CAMILLE JEAN), né à Crenay-sur-Suize (Haute-Marne), élève de M. Léon Tanzi.

A Boulogne-sur-Scine, Grande-Rue, 87.

450. — La pointe de l'île Seguin (Sèvres), matinée de juin.

MAUFRA (MAXIME-ÉMILE-LOUIS), né à Nantes.

A Paris, boulevard de Clichy, 7.

451. - Calme du soir (Bretagne).

452. - Le port de Treboul (Bretagne); dessin rehaussé.

**— 77 —** 

A Paris, rue Ampère, 7.

462. — Derniers rayons (Provence). 463. — La route de la Corniche (Marseille).

MOREAU-VAUTHIER (PAUL), né à Paris, élève de son père et de M. Thomas.

Ment. hon.

A Paris, rue de Vaugirard, 108.

464. - Quatre pièces étain : un bougeoir, deux vases, un cendrier.

MORISSET (FRANÇOIS-HENRI), né à Paris, élève de son père et de Gustave Moreau.

Méd. 3e cl. 1893. - Société nationale des Beaux-Arts: A. 1898.

A Paris, rue Lemercier, 15.

465. — Atelier de graveur; pastel. 466. — Coin de rue (Vesoul).

· MOURRIER (PAUL), né à Jarnac, élève de E. Yon.

A Angoulême, avenue Gambetta, 64.

467. — La Grande Côte (Royan); aquarelle.

468. — Les rochers du Platin, près Saint-Palais; aquarelle,

MURATET (LEON), né à Portets (Gironde).

A Bordeaux, place d'Aquitaine, 1.

469. - Entrée des parcs à huîtres, sur la Seudre, à La Tremblade.

MAUREL (MIIB MARIE-THÉRÈSE), née à Bordeaux, elève de M. Auguin.

A Bordeaux, nue d'Orléans, 6.

453. - Au Pilah (Arcachon).

454. - Le Moulleau.

MAXENCE (Edgard), né à Nantes, élève de E. Delaunay, et Gustave Moreau.

Ment. hon. 1894. - Méd. 3° cl. 1895.

A Paris, rue de Vaugirard, 71 bis.

455. — Le missel.

456. - Plumes de paon.

MIALHE (Mllo Alice), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Ségalier, 13.

457. — Invitation.

MOLLIET (Mile Clemence), née à Castelnau-de-Médoc, élève de M. Baudit et de M'10 Louise Breslau.

Société nationale: A.

A Bordeaux, rue Caussan, 18.

458. - Le père Lenérit; pastel.

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de Th. Couture.

Méd. 1864, 1869. — Méd. br. 1889 (E.U.). — H. C.

A Paris, rue de Bagneux, 7.

459. - Gibier.

460. - Devant le rôti.

MONTALIER (MIIº MARIE), née à Bordeaux, élève de Leo Drouyn.

A Bordeaux, cours de Gourgue, 10.

461. — Côte des Basques (Bianritz).

Méd. 3º cl. 1880 et 1889 (E. U.). -- H. C.

A Paris, rue Duperré, 17.

470. - Prèt à partir.

MUSIN (AUGUSTE), ne' à Ostende.

Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Bruxelles, rue de la Limite, 148.

471. - Matinée de printemps sur l'Escaut.

472. - Couchant doré sur l'Y, près d'Amsterdam.

NARDI (FRANÇOIS), né à Nice, élève de M. T. Robert-Fleury.

Méd. 3º cl. 4890.

A Paris, rue Constance, 11.

473. — Le Mourillon (Toulon).

474. - L'escadre de la Méditerranée en rade de Toulon, effet gris.

NOIROT (ÉMILE), ne à Roanne, élève de son père et de M. Français.

Ment. hon. 1889. - Méd. 3º cl. 1891. - Méd. 2º cl. 1893. — H. C.

A Roanne (Loire), clos de l'Aubépin.

475. — Temps gris (Bretagne).

476. - Rue à Villerest (Loire).

NOURY-ROGER (M11e Eugénie), née à Meaux.

A Meaux (Seine-et-Marne), rue du Grand-Cerf, 15.

477. — Quiétude; émail.

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais.

-- 79 -

Méd. 3º cl. 1882. — Méd. 2º cl. 1883. — Méd. 3º cl. 1889 (E. U.). -- ※ 1895. - H. C.

A Paris, quai de Passu, 7.

478. - Plage de Saint-Malo, nocturne.

479. - Dans le grand val à Étretat.

480. - Rade de Biarritz, mer montante; pastel.

481. - Étang de Saint-Cucula (Seine-et-Oise); aquarelle.

ODÉRIEU (Mile ANTONINE), née à Rouen, élève de M. C. Chaplin.

Ment. hon. 1892. - Méd. 3º cl. 1894.

A Paris, rue de Saint-Pétersbourg, 8.

482. - 1. Portrait de Mile M. C... 2. Portrait de M. le comte de B... 3: Sourire.

OLIVIER (FERDINAND-JULES-ADDEPHE), nó à Martigues, élève de M. Gérôma.

A Paris, boulevard Arago, 7.

483. - Matinée en Provence.

484. — Venise provençale.

OSWALD-CONDIS, né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Bordeaux, rue Lamourous, 19.

485. — Vue du Lot près Condat; fusain.

486. - Église de Saint-Macaire; aquarelle.

PATISSIÉ (CAMILLE-JOSEPH), né à Nénuc, élève de MM. C .- T. Bellay et E. Fontan.

A Daw (Landes).

487. - Brumes du matin sur l'étang d'Hossegor (Landes).

PÉCRUS (FRANÇOIS-CHARLES), né à Limoges.

A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

488. - Laveuses, à Trouville.

PELECIER (MARIE-CHARLES), né à Paris, élève de M. Courtois.

Société nationale: A.

A Paris, rue Bourgeois, 15.

489. - Sortie de messe, à Saint-Jean-du-Doigt (Finistère).

PERRANDEAU (CHARLES), né à Sully-sur-Loire, élève de Cabanel.

Méd. hon. 1881. — Méd. 3° cl. 1886. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — Société nationale : S. — H. C.

A Paris, avenue de Montsouris, 15.

490. - Au crépuscule (jardin du Luxembourg).

491. - Au bord du canal.

PERRET (AIMÉ), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Vollon.

Méd. 3° cl. 1877. — Méd. 2° cl. 1888. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — ¥ 1894. — H. C.

A Paris, rue Rochechouart, 56.

492. - Le dimanche.

PERRICHON (Jules-Léon), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts.

Méd. 3º cl. 1892. — Société nationale des Beaux-Arts: A.

A Paris, rue Dutot, 40

493. — La fuite en Égypte; gravure sur bois, d'après un dessin de Millet (4re épreuve).

494. — La villa des Brillants, à Meudon (habitation de Rodin); gravure originale (4re épreuve).

PÉTILLION (Jules), né à Paris, élève de M. Loir Luigi.

A Créteil (Seine), Grande-Rue, 147.

495. - Place Pigalle.

496. - Les quais à Paris, le soir.

RETID (Hous), ne à Arnaucourt, élève de Mi G. Monginot.

- 84 -

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

497. — Un déjeuner frugal.

498. — A Rebeuville (Vosges); aquarelle.

PETIT (GERARD-PIERRE), né à Strasbourg, élève de M: Gérôme:

Ment. hon. 1892. - Méd. 3e cl. 1897.

A Paris, boulevard de Clichy, 60.

499. — L'état-major.

500. - Tirailleurs.

PETITIEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vasges).

Ment. hon. 1881. — Méd. 3° cl. 1884. — Méd. 2° cl. 1885. — \* 1892. — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 3.

501. - Le matin à Dunkerque (bassin Freycinet).

502. — Vieilles maisons à Saint-Julien (Vosges).

PEZANT (AYMAR), né à Bayeux (Calvados), élève de M. de Vuillefray...

Ment. hon. 1883. — Méd. 3º cl. 1888. — Méd. 2º cl. 1890. — H. C.

A Paris, rue du Delta, 19.

503. - La mare aux frênes.

PIET (FERNAND), ne à Paris, élève de MM. Cormon et Carrière.

Société nationale : A.

A Paris, rue Rochechouart, 38.

504. - Coin de marché (Liège).

www.scantopdf.eu

POUJOL DE FRÉCHENCOURT (M11e MARGUERITE), élève de M. Rivoire.

A Amiens, rue Gloriette, 6.

505. - Chrysanthèmes; aquarelle.

506. — Œillets; aquarelle.

POURQUERIS-ASTIÉ (M<sup>mo</sup> M.), née à Bordeaux, élève de M. Sébilleau et de M<sup>mes</sup> Sébilleau-Sprenger et Amélie Kermel.

A Caudéran, avenue de la République, 117.

507. - Premières fleurs.

508. — Dernières fleurs.

PRADELLES (Mne Éva), née à Bordeaux, élève de son père et de M. Rivoire.

A Bordeaux, rue Grangeneuve, 40.

509. Primevères; aquarelle.

510. - Phlox (étude); aquarelle.

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de MM. Guerin et J. Brion.

A Bordeaux, rue Grangeneuve, 40.

511. - La roche Réal, près Saintes.

512. — La mare de Canterane, près Pessac.

PRANISHNIKOFF (Ivan), né en Russie.

A Paris, rue Taihout, 34, galerie Le Chevallier.

513. — Armée russe: cavalerie; aquarelle.

PRÉVOT (Jules), né à Bordeaux, élève de Thénot.

A Bordeuux, rue Beaubadat, 1.

514. — Au Jardin-Public de Bordeaux (quatre vues dans un cadre).

PRÉVOT (M<sup>11e</sup> Suzanne), née à Bordeaux, élève de M. L. Dupin.

A Bordeaux, rue Leupold, 17.

515. - Œillets.

PRINET (René-Xavier), né à Vitry-le-François (Marne), élève de Gérôme.

Ment. hon. 1888.

A Paris, rue Boccador, 5.

516. - L'envolée.

Appartient à l'État.

PRINS (PIERRE), né à Paris.

Société nationale : A.

A Paris, rue Rousselet, 35.

517. - Chemin creux, temps gris; pastel.

518. — Lisière de bois, le soir.

PROUVÉ (VICTOR), né à Nancy, élève de Devilly et Cabanel.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3° cl. 1886. — Méd. br. 1889 (E. U.). — \*. — H. C. — Société nationale: S.

A Paris, rue Boissonade, 15.

519. — Un tableau contenant 8 pièces d'orfèvrerie: broches, colliers, etc., or et argent. Compositions de M. V. Prouvé. Mise en œuvre de M. Rivaud, orfèvre, quai de l'Horloge, 39, Paris.

QUÉVILLON WEDELL (Mme HÉLÈNE), née à Paris, élève de M. Bourdelle.

A Bordeaux, rue de Strasbourg, 33.

520. — Clématites; aquarelle forme éventail.

521. - Capucines; aquarelle forme éventail.

AD

RAFFAELLI (JEAN-FRANÇOIS), né à Paris.

A Paris, rue de Courcelles, 202.

522. - Souvenir de Cambo; pastel.

523. - Les deux amis; pointe sèche en couleurs.

524. - Au bord de l'eau; pointe sèche en couleurs.

525. — La route aux grands arbres; pointe sèche en couleurs.

526. - Les invalides.

527. - La lettre.

528. - L'actrice en voyage.

Les pointes sèches sont tirées, en plusieurs planches, à un nombre d'épreuves très restreint.

RALLI (Théodore), né à Constantinople, élève de M. Gérôme.

Ment. hon. 1885. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 6.

529. - Effet de lampe.

530. — Vendeuse de fleurs au tombeau de la Vierge (Jérusalem).

RAPIN (HENRI), né à Paris, élève de MM. Gérôme et J. Blanc.

A Paris, rue de Bourgogne, 52.

531. - L'automne.

532. - Printemps à Triel.

RAVANNE (LEON-GUSTAVE), né à Meulan (Seine-ct-Oise), élère de MM. L. Bonnat, Busson et Cormon.

Ment. hon. 4887. — Méd. 3° cl. 4889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 4895. — H. C.

A Paris, rue Caulincourt, 55.

533. — Barques au carénage.

534. — Sur la cale (avant le départ pour la pêche), Grandeaux (Calvados).

RAYMOND (CASIMIR), mé à Marseille.

A Paris, rue Taitbout, 34, chez M. Le Chevallier.

535. - Environs de Marseille; aquarelle.

RÉGLADE (JACQUES-ALBERT), né à Sarlat (Bordogne), élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Victoire-Américaine, 3.

536. — Dunes du Sablonat (Arcachon).

RENOUARD (PAUL), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de J. Pils.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3° cl. 1889. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C.

A Paris, rue de l'Arbre-Sec. 46.

537. — Jubilé de la reine d'Angleterre (6 cadres); dessins.

538. - Parlement anglais (3 cadres); dessins.

539. — Cours de cuisine française (7 cadres); dessins.

RIBÉRA (PIERRE), né à Madrid, élève de M. Bonnat.

A Paris, rue d'Amsterdam, 77.

540. - A l'Opéra.

541. - Rue de Ciboure.

542. - Rue de Ciboure; pastel.

RIGAUD (PIERRE-GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Bonnat, A. Zo et Dupuy.

A Paris, impasse du Maine, 48 bis.

543. - Église de campagne (Saint-Mérillon), matin.

544. — L'aïeule, type bordelais de jadis.

RIGOLOT (ALBERT-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Pelouse.

Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 1891. — Méd. 2° cl. 1892. — H. C.

A Puris, rue de la Grande-Chaumière, 16.

545. - Au Bas-Meudon, près Paris.

546. - Hiver en foret (Fontainebleau).

ROCHE (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Roll et Dalou. Société nationale : S.

A Paris, rue Vaneau, 52.

547. - Mélusine; gravure sur parchemin églomisé.

548. - Europe; gravure sur parchemin églomisé.

ROLL (ALFRED-PHILIPPE), né à Paris, élève de MM. Gérome et Bonnat.

Méd. 3° cl. 1875. — Méd. 1° cl. 1877. — ※ 1883.— O. ※ 1889. — H. C. — Société nationale : S.

A Paris, rue Alphonse-de-Neuville, 41.

549. — Esquisse: «Joies de la vie» (maquette d'une grande toile décorative placée à l'Hôtel de Ville de Paris).

550. - Le peintre Alfred Smith.

ROMANI (Mlle Juana), née à Velletri (Italie), élève de M. Roybet.

Méd. arg. 1889. - H. C.

A Paris, rue du Mont-Thabor, 24.

551. — Salomé.

Appartient à l'État.

ROSSERT (PAUL), né à Lannoy (Nord).

A Paris, rue Taitbout, 34, chez M. Le Chevallier.

552. — Au Luxembourg, brume de novembre; aquarelle sur toile.

553. - Marine, effet de nuit; aquarelle sur toile.

ROTH (Mme Clémence), née à Saint-Denis (Seine), élève de M. A. Stevens.

Ment, hon. 1881. - Méd. bronze 1889 (E. U.).

A Paris, avenue Gourgaud, 19.

554. - Bretonne.

— 87 **—** 

ROTHSCHILD (Mmo la baronne Nathaniel de) (Char-Lotte), née à Paris.

A Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 33.

555. - Vue de Murano; aquarelle.

556. - Intérieur de cour à Nice; aquarelle.

ROUSSEAU (JEAN-JACQUES), né à Paris, élève de M. Roll.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — Société nationale: S.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 2.

557. — Vache laitière (Sainte-Marguerite-sur-Mer).

558. - Vache couchée (Sainte-Marguerite-sur-Mer).

ROUSTEAUX-DARBOUR (Mmo Ernestine), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury, Bourgogne.

Ment. hon. 1894.

A Paris, rue d'Anjou, 9.

559. - Retour du premier bal.

ROUX (ANTOINE-GASTON), né à Bordeaux, élève de Leo Drouyn et de M. Auguin.

A Bordeaux, rue de Laseppe, 20.

560. - Sous bois, Le Taillan (Gironde).

ROY (M<sup>110</sup> MARIE), née à Cognac, élève de M. Furcy de Lavault.

Le Plessis, rue du Plessy.

561. - Plants de fleurs dans un baquet.

ROYBET (FERDINAND), né à Uzès (Gard).

Méd. 1886. — \* 1892. — Méd. d'hon. 1893 (H. C.).

A Paris, rue Laffitte, 7 bis, chez M. F. Gerard.

562. - Un gentilhomme.

RUAULT-CARO (Mile Claire), née à Faugères, élève de M. T. Robert-Fieury.

A Rennes (Ille-et-Vilaine), rue Matte-Fahlet, 9.

563. — A Quimperlé (Finistère), vieille rue.

SAGLIO (ÉDOUARD), né à Versailles, élève de M. J.-P. Laurens.

A. Paris, rue du Sommorard, 24.

564. - Sur la terrasse.

SAIN (ÉDOUARD), né à Cluny, élève de Picot.

Ment. hon. 1837, 1839, 1861. — Méd. 1866. — Méd. 3º cl. 1875. — \* 1877. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Taitbout, 80.

565. - Profil: « Rosina ».

SAIN (Mms Émilie-Édouard), née à Nanterre, élève de son père.

A Paris, rue Taitbout, 80.

566: — Une rue à Anacapri (Italie).

567. — Une petite chapelle (Capri):

SAÏN (Paul), né à Avignon, élève de MM. Guilbert, d'Anelle et Gérome...

Ment. hon. 4883. — Méd. 3° cl. 4886. — Méd. 3° cl. 4889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 4893. — 秦 1895. — H. C.

A Paris, rue du Dragon, 33.

568. - La Barthelasse d'Avignon.

569. - La Sarthe au moulin du Désert (env. d'Alençon).

SAINT-LANNE (Geonges), né à Bordeaux, élève de l'École de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Monselet, 42.

570. — Réverie; pastel.

SALA (JEAN), né à Barcelone, élève de M. G. Courtois.

A Paris, boulevard Saint-Marcel, 9.

571. - Au bord de l'eau.

572. - Soir d'automne à Chenevières.

SALES (ERNEST), élève de M. Gué et F. Carme.

A Bordeaux, rue Danjou, 8.

573. - Nature morte; alose.

SALIS (Jose), né à Irun (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Madrid.

A Irun, casa Beraun.

574. - « Enfin seuls. »

575. - Une rue à Fontarabie.

SALOMON (Louis).

A Bordeaux, rue Thiac, 29.

-576. — A la cuisine.

SALZÉDO (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — Société nationale : A.

A Bordeaux, rue Grangeneuve, 39.

577. — La manille.

SAMARAN (U.-M.), né à Montevideo, Français, élève de MM. N. Gysis, de Lenbach et R. Collin.

Méd. 3e cl. 4889 (E. U.).

A Paris, rue Cortambert, 64.

578. - Rayon de soleil.

SANGAY (Exupère), né à Avajan (Hautes-Pyrénées), élève de M. Maillart.

A Bordeaux, place des Grands-Hommes, 10.

579. — Prairie d'automne, vallée de Louron (Hautes-Pyrénées).

580. - Un ravin, vallée de Louron.

SAUVAIGE (MARCHE-LOUISE), né à Lille, élève de son père et de M. Lansyer.

A Lille, boulevard de la Liberté, 51.

581. - En rade de Trouville.

SAUZAY (ADRIEN-JACQUES), nó à Paris, élève de M. Pasini.

Ment. hon. 4879. — Méd. 3° cl. 4881. — Méd. 2° cl. 4883. — Méd. 3° cf. 4889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Seveste, 10.

582. — La Seine à Saint-Pierre-du-Vauvray (Eure).

SÉBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

Ment. hon. 1884. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.).

A Bordeaux, rue Duplessis, 14.

583. - Nuit d'octobre à Beynac (Dordogne).

584. - Les chênes à La Brède (mars).

SÉBILLEAU-SPRENGER (M<sup>mo</sup> Maurice-Isabelle), née à Bordeaux, élève de M. Auguin et de Max. Lalanne.

A Bordeaux, rue Duplessis, 14.

585. — Journée de novembre ; fleurs.

586. — Harmonie bleue et rose.

Appartient à Mm. A. Seguin.

SIMON (Mme Lucien) née à Paris, élève de M. Lucien Simon.

Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, boulevard Montparnasse, 147.

587. - Jeune fille; aquarelle.

SIMONNET (Lucien), ne à Paris, élève de G. Boulanger et de M.M. Nozal et J. Lefelure.

Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3° cl. 1893. — Méd. 2° cl. 1895. — H. C.

A Sèures (Seine-et-Qise), rue des Rouillis, 3.

588. - La vallée de la Seine.

589. - L'étang de Chaville.

SINIBALDI (PAUL-JEAN), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Alfred Stevens.

Méd. 1889 (E. U.). — Méd. 2º ch. 1898. — H. C.

A Paris, avenue de Tourville, 47.

590. — Dessents vaniés ou Deux sous de marrons.

SMITH (AUFRED), né à Bordeaux, élève de Chabry et de MM. Pradelles et Baudit.

Ment. hon. 1886. — Méd. 3° cl. 1888. — Méd. 3° cl. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S. — ※ 1893.

A Bordeaux, rue de Pessac, 36.

591. — La maison d'Adonis à Pompéi.

Appartient à M. G. Holagray.

592. - La maison d'Orphée à Pompéi.

593. — Dans la lagune de Chioggia, près Venise.

SONNIER (LEON), në à Paris, élève de M. J.-P. Eaurens.

A la Ferté-sous-Jouanne (Seine-et-Marne).

594. — La berge.

595. - La terrasse.

SOUZA-PINTO (José-Julio de), né en Portugal, élève de

Ment. hon. 1883. — Méd. 2° cl. 1889 (E. U.). — ※. — H. C.

A Paris, rue du Faubourg-Saint-Honore, 285.

596. — Tête de petite fille; pastel.

STENGELIN (ALPHONSE), né à Lyon, élève de MM. Cabane, Guichard, Chenu.

Ment. hon. 1885. — Méd. br. 1889 (E. U.). — Société nationale des Beaux-Arts : A.

A Paris, avenue Malakoff, 153. Villa du Redan, 18.

597. - Bouleaux en hiver.

STEVENS (ALFRED), né à Bruxelles.

Méd. 3° cl. 1853. — Méd. 2° cl. 1855 (E. U.). — ¾ 1863. — Méd. 1° cl. 1867 (E. U.). — 0. ¾ 1867. Rap. méd. 1° cl. 1878 (E. U.). — C. ¾ 1878. — Gr. prix 1889 (E. U.).

A Paris, rue Lassitte, 7 bis, chez M. F. Gérard.

598. - Marée basse.

TACONET (M<sup>110</sup> Jeanne), née à Orléans, élève de M. Bourgogne.

A Versailles, rue de Mouchy, 2.

599. — Pivoines.

TARDIEU (DAN.), né à Bordeaux, élève de M. A. Smith.

A Talence, au Castel.

600. - Paysage.

601. - Marine.

TATAREAU (CAMILLE), né à Bordeaux, élève de M. Delpech.

A Bordeaux, rue Veyssière, 23.

602. - Journée grise.

TATTEGRAIN (FRANCIS), né à Péronne, élève de MM. Lepic et J. Lefebvre.

Ment. hon. 1881. — Méd. 2° cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — ★ 1889. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

603. - Campement de pêcheurs.

604. - Dame Zabeth Galand.

TAUZIN (Louis), né à Bordeaux, élève de l'École de Bordeaux.

Ment. hon. 1884.

A Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4.

605. - La plage de Pontaillac.

606. — La falaise à Pontaillac.

THURNER (GABRIEL), no a Mulhouse, Français, élove de Chabal-Dussurgey.

- 93 -

Ment. hon. — Méd. 3° cl. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 1898. — H. C.

A Paris, rue des Volontaires, 14.

607. - Un coin de mon atelier.

608. - En Normandie, à la ferme.

TOURNES (ÉTIENNE), né à Bordeaux, élève de M. Ca-

Ment. hon. 1887. — Méd. 3º cl. 1888. — Méd. 3º cl. 1889 (E. U.). — ¾ 1896. — H. C. — Société nationale: S.

A Paris, rue de Vaugirard, 114.

6091. - La lettre.

610. - La colleratte.

TSCHARNER (MIII MARGUERITTE-ANNE-MARIE),, née à Bardeaux, élève de M. Carme.

A Bordeaux, allees de Tourny, 20:

611. - Chrysanthèmes.

ULMANN (RAOUL-ANDRE), nó à Paris.

Société nationale : A.

A Paris, rue de Seine, 33.

612. - Quai d'Audierne; pastel'.

613. — La lame; pastel.

VALETON (FERNAND), né à Bordeaux, élève de l'Écale municipale des Beaux-Arts et de MM. Smith et Betton.

A Caudéran, chemin Fresquet, 144.

614. — Crépuscule, landes de Boulac; aquarelle.

VALLET (Mme FREDERIQUE), née à Asnières.

Ment. hon. 4893.

A Paris, avenue Gourgaud, 17.

615. - Trottin; pastel.

377

VAQUEZ (ÉMILE), né à Paris.

A Paris, rue Taitbout, 34, chez M. P. Le Chevallier.

616. - Naufrage de Virginie; aquarelle.

VAUTHIER (PIERRE-Louis), né à Pernambouc (Brésil), Français, élève de Max Lalanne.

Méd. 3° cl. 4887. — Ment. hon. 4889 (E. U.). — Méd. 2° cl. 4892. — ※ 4895. — H. C.

A Paris, rue Spontini, 41.

617. - Baignade en Seine, à Port-à-l'Anglais.

618. - Tunis, rue El-Had-Jamine, décembre.

619. — Trois aquarelles dans un cadre (Algérie et Tunisie).

VERDIÉ (J.-Louis), né à Réalville, élève de M. Cabié.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 22.

620. - Une rue de Tayac.

VERGEZ (Eugène), né à Bordeaux, élève de M. E. Bernède.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78.

621. - Le soir (côtes de Provence).

622. - Le port de La Ciotat (Bouches-du-Rhône).

VERNHES (HENRI-ÉDOUARD), né à Bozouls (Aveyron), élève de M. Falguière.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 2.

623. - Madeleine; cire dure inaltérable.

624. - La nuit; figurine, cire dure inaltérable.

VIGNAL-VINGAL (Mme BERTHE), née à Bordeaux, élève de M. P. Vignal.

A Paris, rue Vaneau, 36.

625. - Vieille Italienne.

626. - Poissons rouges.

VILLECHANAUX (GASTON), né à Lussac, élève de M. A. Smith.

- 95 -

A Montagne (Gironde).

627. - Sous bois. Temps gris en hiver.

VILLECLÈRE.

A Paris, rue Cherche-Midi, 36.

628. - Figure nue; aquarelle.

VILLEON (EMMANUEL DE LA), nee à Fougères (Ille-34-Vilaine), élève de MM. Roll et Damoye.

A Paris, rue Guillaume-Tell, 30.

629. - Sous bois à l'automne.

VOLLON (ANTOINE), né à Lyon.

Méd. 1865, 1868 et 1869. — ★ 1870. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1878 (E. U.). — O. ★ 1878. — Membre de l'Institut 1898. — H. C.

A Paris, rue de Dunkerque, 46.

630. - Attributs des sciences.

WALLERSTEIN (GEORGES), né à Maisons-Lassitte, élève de MM. Yon, Sauzay et Cormon.

A\*Paris, rue Nouvelle, 6.

631. - Matinée grise au port d'Antibes.

WASHINGTON (Georges), né à Marseille.

A Paris, rue Laffitte, 7, chez M. F. Gérard.

632. - Scène arabe.

ZAKARIAN (Zacharie), élève de M. Humbert.

Ment. hon. — Méd. 3° cl. 1886. — Méd. 1° cl. 1889 (E. U.). — ※ 1889.

A Paris, rue Jouffroy, 91.

633. - Un panier de pêches.

ZIEM (Félix), né à Beaune.

Méd. 3° cl. 1851. — Méd. 1° cl. 1852. — Méd. 3° cl. 1853 (E. U.). — ※ 1857. — Θ. ※ 1878. — H. C.

A Paris, rue Laffitte, 7, chez M. F. Gérard.

634. - Venise.

ZO (Achille), né à Bayonne, élève de M. Couture.

Ment. hon. 1861. — Méd. 1868. — ※ 1886. — H. C.

A Bordeaux, à l'École des Beaux-Arts.

635. - Cathédrale de Séville.

636. — Portrait de Mme J. C...

ZO (HENRI-A.), né à Bayonne, élève de MM. Bonnat et Maignan:

Mention hon. 1897.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 417.

637. - Novillada (pays basque espagnol).

ZWILLER (Marie-Augustin), né à Didenheim (Alsace), élève de Boulanger et de M. J. Lefèbure.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3° cl. 1892. — Méd 2° cl. 1886. — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, villa Mequillet, 3.

638. - Jeune Alsacienne.

### Supplément.

BONNAT (Leon-Joseph-Florentin), né à Bayonne, élève de Leon Cogniet.

Méd. 2° cl. 1861. — Rap. 1863. — Méd. 2° cl. 1867 (E. U.). — ★ 1867. — Méd. d'honn. 1869. — O. ★ 1874. — Membre de l'Institut 1881. — C. ★ 1882. — G. O. ★ 1897.

G. U. # 1897.

A Paris, rue Bassano, 48.

639. - Portrait de l'auteur; gravure.

Bordeaux. — Imprimerie G. Gouxoullillou. — G. Charon, directeur. 11, rue Guiraude, 11.



www.scantopul.eu