



VI<sup>e</sup>  
135

# EXPLICATION

DES OUVRAGES

## DE PEINTURE

### SCULPTURE ARCHITECTURE ORFÈVRE

### LITHOGRAPHIE ET ARTS ANCIENS

## DES ARTISTES NATAUX

dans les salons de la

TERRASSE DU JARDIN PUBLIC

PREMIER

PRIX  
50 centimes



PREMIER

1897

### BORDEAUX

G. GOUNOUILLHON, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ  
11, rue Guinard, 11

1897



ART. 8. Chaque action a un droit égal dans le partage, par la voie du sort, des objets acquis par la Société.

ART. 9. Les Membres correspondants sont les personnes avec lesquelles la Société juge nécessaire d'établir des relations suivies, et auxquelles elle confère ce titre.

ART. 10. La Société organisera des Expositions publiques d'ouvrages originaux de peinture, de sculpture, dessin et gravure. — Ces ouvrages ne seront admis à l'Exposition qu'après avoir été soumis à l'examen du Jury dont il sera fait mention au Chap. VIII.

ART. 11. La Commission administrative fixera l'époque et la durée des Expositions.

ART. 15. Ne peuvent être achetés que les ouvrages ayant fait partie des Expositions publiques de la Société. Dans le but de faciliter les acquisitions des amateurs, le choix des ouvrages achetés par la Société ne sera fait que quinze jours après l'ouverture de l'Exposition.

ART. 25. La Commission devra s'adjoindre cinq Membres fondateurs au moins, pour prononcer sur le rejet ou l'admission des ouvrages adressés à la Société pour être exposés.

Le Jury d'examen ne pourra prendre de décisions valables sans que tous les Membres aient été spécialement convoqués et sans que dix au moins soient présents.

# SOCIÉTÉ

## DES AMIS DES ARTS DE BORDEAUX

Liste des Membres inscrits le 17 février 1897

### CONSEIL D'ADMINISTRATION.

Président honoraire : M. BONNET (ADRIEN) \*

Vice-Présid. honor. : M. GUESTIER (D.)

Membre honoraire : M. BRIOLLE (G. DE)

Président ..... M. SOURGET (ADR.) \* (A.)

Vice-Présidents... MM. LAWTON (ÉDOUARD), SCHRODER (MAUR.)

Trésorier ..... M. LABAT (GUSTAVE).

Membres ..... MM. AZAM \* (I.), BAOUR (ANDRÉ),  
BOURGÈS (A.), CALVÉ (JULIEN) (A.),  
DUBOIS (ARTHUR), GERON (D. DE),  
JAY (A.) \*, LE ROY (E.), MA-  
REILHAC (E.), marquis DU VIVIER.

Secrétaire ..... M. BROWN (F.-H.)

### JURY.

MM.  
AUGUIN (AUGUSTIN) \*.  
BRAQUEHAYE (CH.) (I.).  
DUPUY (A.) (A.).  
HABASQUE (F.).  
HENRY (A.-R.).  
LAPOUYADE (M.) (A.).

MM.  
MAROT (E.) (A.).  
SMITH (ALFRED) \*.  
VALLET (ÉMILE) (A.).  
VALLETON, architecte \*.  
(A.).  
ZO (ACHILLE) \* (I.).

### MEMBRES CORRESPONDANTS.

M<sup>lle</sup> BONHEUR (ROSA) O. \*.  
M. BOUGUEREAU C. \*.  
membre de l'Institut.

M. GUIGNARD (GASTON) \*.

### Représentants de la Société à Paris :

M. MERSON (OLIVIER), boulevard Saint-Michel, 117.

M. E. TOURNÈS \*, rue Vaugirard, 14.

### Agent général de la Société

M. MATHÉRON (LAURENT) \*. Bureau : A l'Exposition.

Troye (M <sup>me</sup> Émile).....	4
Troye (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> Jules)....	4
Turbé (Gabriel).....	4
Uhlmann (Henri).....	4
Vallé (G.).....	4
Vayssières (Marcel).....	4
Vène (Alexandre).....	4
Vergely (Dr Paul).....	4
Vergne (Édouard).....	4
Véron (Alfred).....	4
Verrout (Élie).....	4
Videau (Alfred).....	4
Vignial.....	4
Viguié.....	4
Villar (Dr Francis).....	4
Villepreux (J. de).....	4
Vinoent (G.) et fils.....	4
Vivier (comte Philippe du).....	4
Wachtler (Alexandre)...	4
Wall (Arthur).....	4
Wallerstein (Georges)....	4
Welsh (W.-O.-D.).....	4
Winter (J.).....	4
Winter (M <sup>me</sup> H.).....	4
Wrangel (M <sup>me</sup> la com- tesse).....	4

## EXPLICATION

DES OUVRAGES

### DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

Exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux

(FÉVRIER 1897)

#### Explication des Signes et Abréviations.

C ✱, commandeur de l'ordre de la Légion d'honneur.

O ✱, officier

✱, chevalier

Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon., Méd. 1<sup>re</sup> cl., méd. 2<sup>e</sup> cl. méd. 3<sup>e</sup> cl., Ment. hon. : grande médaille d'honneur; médailles de première, seconde, troisième classe; mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855, 1867, 1878, 1889. — E. U. signifie Exposition universelle. — H. C., hors concours. — Société nationale des Beaux-Arts: F., fondateur; S., sociétaire; A., associé.

**ABBÉMA (M<sup>lle</sup> Louise), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de Chaplin et de MM. Carolus Duran et Henner.**

Ment. hon. 1884.

A Paris, rue Laffitte, 47.

1. — La greffe.

2. — Jeanne.

ADAN (LOUIS-EMILE), né à Paris, élève de Cabanel et de Picot.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1892. — H. C.

A Paris, rue de Courcelles, 75.

3. — L'exécuteur.

AGACHE (ALFRED-PIERRE), né à Lille.

Société nationale : S.

A Paris, rue Weber, 14.

4. — Le globe magique.

ALAUX (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

Ment. hon. — Société nationale : A.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

5. — Prêtresse.

6. — A la Hume.

ALHEIM (JEAN D'), né en Russie.

A Paris, avenue de Villiers, 18.

7. — Un matin sur l'Adriatique.

8. — Bénédiction de la mer, Kassimoff (Russie).

ALLEGRE (RAYMOND), né à Marseille, élève de MM. A. Vollon et J.-P. Laurens.

Ment. hon. 1883. — Méd. br. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

A Paris, boulevard Poissonnière, 14.

9. — A Villefranche-sur-Mer.

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de Léon Cogniet.

Ment. hon. 1883. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 103.

10. — Souvenir de Plombières (Vosges); aquarelle.

11. — Sous-bois (forêt de Fontainebleau); aquarelle.

ANNALY (M<sup>me</sup>), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pelouse.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 14.

12. — Le matin, à Mirepoix (Ariège).

13. — Le Lioran (Cantal).

ANFIN (PAUL), né à Bordeaux, élève de MM. Auguin, Dupuy et Bouguereau.

A Paris, boulevard Berthier, 31; à Bordeaux, rue Leberthon, 51.

14. — Trop vieux, bords de la Meuse.

15. — Une mise à quai (Pays-Bas).

AUBÉ (M<sup>lle</sup> LOUISE-SUZANNE), née à Paris, élève de M. Rivoire.

A Paris, rue de Monceau, 77.

16. — Massif d'azalées; aquarelle.

AUBLET (ALBERT), né à Paris, élève de Jacquand et de M. Gérôme.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1890. — H. C.

A Neuilly, boulevard Bineau, 78.

17. — Jour de fête.

18. — Enfants au soleil.

1.000

3.500

800  
600500  
450

1.800

2.000  
8001.600  
6.800

300

3.000

2.000

AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort, élève de Jules Coignet et de Corot.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C.

A Bordeaux, rue de la Course, 67.

2. 500 19. — Rivière dans les bois, matinée de juillet.  
1.200 20. — Un soir d'octobre, à la pointe de Grave.

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. Hébert, Bonnat et J. Lafrance,

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, rue de Saint-Petersbourg, 32.

21. — Portrait de M<sup>me</sup> L...  
1.500 22. — Baigneuse surprise.  
1.000 23. — Patricienne florentine; pastel.

BAIL (FRANK-ANTOINE), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Carolus Duran et J.-A. Bail.

Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, quai d'Anjou, 25.

- 300 24. — Coings et pommes.

BAILLET (ERNEST), né à Brest, élève de Pelouse.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1891. — H. C.

A Paris, rue de Saint-Petersbourg, 32.

- 1.800 25. — Les oies en Seine; le matin.  
700 26. — Paris : l'abside de Notre-Dame.

BARRAU (ÉMILE), né à Reims.

Ment. hon. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1895. — H. C. — Société nationale : S.

A Paris-Neuilly, boulevard Bineau, 68.

27. — En mai : Bords de la Seine. 1.800  
28. — En juillet : Vers le soir. 1.800

BARENNES (JACQUES), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles et Baudit.

A Bordeaux, rue Sansas, 47.

29. — Environs d'Apros (Gironde). 100  
30. — Dans les bois de Castelnau-Médoc; pastel. 200

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-les-Metz (Lorraine), élève de M. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. — 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* — H. C.

A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 46.

31. — Fin de journée sur les bords de la Sèvre niortaise. 800  
32. — Herbages de la vallée de la Durdent (S.-Inf<sup>re</sup>). 700

BARTHALOT (MARIUS), né à Marseille, élève de Cabanel et de MM. Bonnat et Saint-Pierre.

Men. hon. 1896.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 3.

33. — Pêcheurs marseillais. 250  
34. — Un coin du vieux Marseille. 350

BAYE (PIERRE-ALPHONSE), né à Paris.

A Paris, rue Charles-V, 23.

35. — Chez un bibliophile. 650  
36. — Prône. 220

BAZEILLES (ALBERT), né à Bordeaux, élève de M. A. Dupuy.

A Bordeaux, rue des Faussets, 13; à Paris, boulevard Saint-Jacques, 51.

200 37. — Un coin d'atelier.

BERBINAU (M<sup>lle</sup> VALENTINE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 8.

300 38. — Chrysanthèmes.

BERGERET (PIERRE-DENIS), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de M. E. Isabey.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1877. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Victor-Massé, 26; avenue Frochot, 4 bis.

300 39. — Fruits.

400 40. — Nature morte.

BERNE-BELLECOUR (ÉTIENNE-PROSPER), né à Boulogne-sur-Mer, élève de Piocot et de M. Barrias.

Méd. 1869. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1872. — \* 1878. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878 (E. U.). — Méd. arg. 1889 (E. U.).

A Paris, boulevard Malesherbes, 68.

1.700 41. — La ceinture du capitaine.

1.000 42. — Sur les remparts.

BERTON (ARMAND), né à Paris, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Bagnoux, 9.

500 43. — Le premier bijou.

700 44. — L'églantine.

500 45. — En gitana; pastel.

BERTRAND (PAULIN), né à Toulon, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1890. — H. C.

A Paris, rue Bayen, 41.

46. — Belle journée d'octobre. 300

BÉTHUNE (GASTON), né à Paris.

A Paris, rue Michel-Ange, 10.

47. — Plage d'Arcachon. 1.000

BIESSY (GABRIEL), né à Mont-de-Marsan, élève de l'École municipale de Bordeaux, de M. Luc-O. Merisson et de M. Carolus Duran.

Ment. hon. 1883. — Société nationale; S. — H. C.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 77.

48. — Intérieur picard. 1.000

49. — Jeune mère. 1.500

BIGOT (ALEXANDRE), né à Mer (Loir-et-Cher).

Société nationale; A.

A Paris, à l'Art Nouveau, rue de Provence, 22.

50. — Grès émaillés.

Neuf pièces : Une jardinière, — Deux bouteilles. — Un gros flacon. — Un pot bas. — Trois vases. — Une assiette décorée en relief d'une grenouille de Pierre Roche.

BILLOTTE (RENÉ), né à Tarbes, élève de A. Fromentin.

Ment. hon. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1889.

— Société nationale; F.

A Paris, boulevard Berthier, 29.

51. — Lever de lune aux carrières de Nanterre. 2.500

52. — Le soir aux carrières de la Folie; pastel. 1.800

**BINET (ADOLPHE-GUSTAVE)**, né à La Rivière-Saint-Sauveur (Calvados), élève de M. Gérôme.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1885. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).  
— Société nationale : S. — H. C.

A Paris, avenue de Breteuil, 63.

1.500 53. — Après la course (Deauville 1896).

2.000 54. — Les chevaux blancs.

**BINET (VICTOR-JEAN-BAPTISTE-BARTHELEMY)**, né à Rouen.

Ment. hon. 1881. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1894.  
— H. C.

A Paris, boulevard Rochechouart, 55.

4.000 55. — Crépuscule (vue prise à Croisset, près Rouen).

500 56. — Le matin.

**BIRCK (A.)**.

A Paris, rue de l'Université, 9.

350 57. — Un bichari (Haute-Égypte); aquarelle.

450 58. — Le courrier du désert; aquarelle.

**BIVA (PAUL)**, né à Paris.

Ment. hon. 1893.

A Paris, rue d'Hauteville, 12.

250 59. — Pavots; gouache.

**BLANCHE (JACQUES-ÉMILE)**, né à Paris, élève de MM. Gervex et Humbert.

Société nationale : S.

A Paris, rue du Docteur-Blanche, 19.

2.000 60. — Au jardin des Infantes.

61. — Portrait de lady Eden.

**BOMPARD (MAURICE)**, né à Rodez (Aveyron), élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). —  
Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1890. — H. C.

A Paris, boulevard Pereire, 167.

62. — En route pour le marché (scène de la vie arabe). 1.200

63. — Le quai des Gesualdi, à Venise. 600

**BONHEUR (SIDORE-JULES)**, né à Bordeaux, élève de son père.

Méd. 1863 et 1869. — Méd. or 1889 (E. U.). —  
\* 1895. — H. C.

A Paris, rue de Crussol, 14.

64. — Taureau se cabrant; bronze.

65. — Un trotteur; bronze. 560

66. — Une lionne et ses petits; bronze. 220

**BONNET (JEAN-HENRI)**, né à Bordeaux, élève de M. Jean-Ch. Bonnet.

A Bordeaux, rue Valdec, 4.

67. — Projet de peintures décoratives pour le sanctuaire de l'église St-Nicolas de Bordeaux.

68. — Projet de peintures décoratives pour le vestibule du château de Puymartin (Dordogne).

**BOPP DU PONT (LEON)**, né à Bordeaux, élève de M. Harpignies et de Maxime Lalanne.

A Bordeaux, rue de la Croix-Blanche, 84.

69. — Sentier du Chêne-Vert (printemps). 350

70. — Dans les bruyères (près de La-Teste). 600

BOUCHERIT (GABRIEL), né à Bordeaux, élève de l'École de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Maleret, 7.

71. — Portail de l'église du couvent de San-Leonardo (Italie).

BOUCHEROT (M<sup>lle</sup> ZULMA), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Voruz.

A Paris, rue de l'Annonciation, 7.

72. — Livres et parchemins; aquarelle.

BOUDIN (EUGÈNE), né à Honfleur (Calvados),

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1892. — Société nationale : S.

A Paris, place Vintimille, 11.

73. — Le quai de la Giudecca à Venise; effet du matin.

74. — La plage de Trouville; matinée d'octobre.

BOULARD (ÉMILE-ALEXANDRE), né à Champagne (Seine-et-Oise), élève de son père.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Société nationale : S.

A Paris, quai d'Anjou, 13.

75. — Une rue à Cayeux-sur-Mer (Somme).

BOURDA (ALEXIS-PAUL-HENRY), né à Billère (Basses-Pyrénées), élève de M. G. Lessieux.

A Libourne, rue des Fontaines, 82.

76. — Une grange à la lande de Pomerol (Gironde); aquarelle.

BOURDON (MAXIME), né à Clermont (Oise), élève de MM. Choupe et Lelievre.

A Bordeaux, chez M. Réglade, 138, rue David-Johnston, et à Orléans, rue Bannier, 75.

77. — Vieux paysans du Médoc; aquarelle. 4

78. — Voie de garage; aquarelle. 80

BOURGOGNE (PIERRE), né à Paris.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 ter.

79. — Fleurs de printemps. 1,000

BOUTET DE MONVEL (MAURICE), né à Orléans.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue du Val-de-Grâce, 6.

80. — Une vieille cour.

81. — Un coin du vieux Vernet.

82. — Enfants de la campagne; aquarelles.

BOYÉ (ABEL-DOMINIQUE), né à Marmande, élève de M. Benjamin-Constant.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1895. — H. C.

A Paris, rue Juliette-Lamber, 20.

83. — Nausicaa; étude pour un tableau de la Sorbonne. 600

84. — Berger dans les gorges de Pancorbo. 500



BREEN (M<sup>lle</sup> KATIE), née à Bordeaux, élève de M. Augun.

A Bordeaux, cours du Pavé-des-Chartrons, 21.

85. — La mer au cap Ferret.

BROUILLET (ANDRÉ), né à Charroux (Vienne), élève de MM. Gêrôme, J.-P. Laurens et Benjamin-Constant.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. br. 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C.

A Paris, boulevard Flandrin, 52.

86. — Les foins.

87. — Faneuse.

88. — Faneuse.

Appartient à l'État.

BRUNET (JEAN), né à Poitiers, élève de M. Gêrôme.

Ment. hon. 1879. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Levallois-Perret, rue Danton, 6.

89. — La famille du pêcheur (Côtes-du-Nord).

90. — Le vieux moine.

BUSSON (CHARLES), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de M. Français.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1855 (E. U.). — Rappels 1857-59-63. — \* 1866. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1867 (E. U.). — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1878 (E. U.). — H. C. — O. \* 1889.

A Paris, rue des Fourneaux, 9.

91. — Matinée d'octobre, près Montoire.

CABANE (ÉDQUARD), né à Paris, élève de M. Bouguereau.

Ment. hon. 1886. — Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Bonaparte, 84.

92. — Baigneuse.

CABIÉ (LOUIS-ALEXANDRE), né à Dol (Ille-et-Vilaine), élève de M. Pradelles et de M. Harpignies.

Ment. hon. 1894.

A Bordeaux, rue de l'Observance, 4.

93. — La Charente à l'Échassier, près Cognac, fin octobre.

94. — La Charente à Cognac.

95. — La Dordogne à Gluges; aquarelle.

96. — Le soir dans le Cantal; aquarelle.

97. — Le soir, plateau de Saint-Georges; encre de Chine.

98. — Paysage du Cantal; encre de Chine.

CABRIT (JEAN), né à Bordeaux.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Société nationale; A. — \* 1896. — H. C.

99. — Feuilles rousses.

100. — Un coin du vieux Bordeaux.

CAILLAUD (THÉOPHILE), né à Saint-Pardoult (Charente-Inférieure).

A Bordeaux, rue Laseppe, 114.

101. — Pêcheurs de thons (golfe de Gascogne).

102. — Trois-mâts sous voile, Abrolhos (Brésil).

**CALVÉ (JULIEN)**, né à Lormont (Gironde), élève de A. Baudit.

A Bordeaux, rue d'Aviau, 4.

103. — Matinée en Médoc.

104. — Soleil couchant (Médoc).

**CANUET (M<sup>lle</sup> LOUISE)**, née à Paris, élève de M. L. Perrault.

A Paris, rue Eugène-Delacroix, 7.

450 105. — Tentation.

400 106. — Le dernier roman.

**CARLÈS (ANTONIN-JEAN)**, né à Gimont (Gers), élève de MM. Jouffroy et Hiolle.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1885. — Grand Prix 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C.

A Paris, avenue de la Grande-Armée, 24.

1.500 107. — Fleur des champs; buste marbre.

**CARME (ALPHONSE)**, né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Naujac, 37.

150 108. — Le pin cassé au Bouscat (Gironde).

**CARME (FÉLIX)**, né à Bordeaux, élève de Thénot.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 70.

400 109. — Souvenirs du siècle dernier.

250 110. — Alose.

125 111. — Fleurs de Nice; aquarelle.

**CARPENTIER (ÉVARISTE)**, né à Guernes-lez-Courtray (Belgique).

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1890. — H. C.

A Paris, boul. de Clichy, 73, et à Muysen-sur-Dyle (Belgique).

112. — Deux amis.

113. — Au bord du ruisseau.

700  
700

**CARTERON (EUGÈNE)**, né à Paris.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boul. Raspail, 138.

114. — Vocation contrariée.

1.000

**CASTAGNARY (M<sup>lle</sup> GABRIELLE)**, née à Saintes, élève de MM. Lessieux et H. Voisin.

Au Portail, près Saintes.

115. — Une fin de séance; dessin.

**CASTAIGNET (JEAN-BAPTISTE-ULMANN)**, né à Asques (Gironde), élève de M. Auguin.

Au Bouscat, chemin de la Tremblède, 24.

116. — Bassin d'Arcachon, près Taussat.

400

117. — Bouquet de lilas.

200

**CAUCHOIS (EUGÈNE-HENRI)**, né à Rouen, élève de A. Duboc et Cabanel.

Ment. hon. 1891.

A Paris, rue de Châteaudun, 39.

118. — Lilas; derniers rayons.

250

119. — Géraniams.

200

CHAIGNEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de Brascassat.

Ment. hon. 1864 et 1867. — Méd. 1889 (E. U.).

A Paris, cité des Fleurs, 21.

1.200 120. — Le parc à moutons; effet de lune.

1.200 121. — Soir d'automne.

CHANTRON (ALEXANDRE-JACQUES), né à Nantes, élève de Picot.

Ment. hon. 1893.

A Nantes, rue Beaumanoir, 9.

200 122. — Paysage : Oudon (Loire-Inférieure).

350 123. — Tête de paysan.

CHARLET (M<sup>lle</sup> HENRIETTE), élève de M. Leroux.

A Bordeaux, rue Rolland, 24.

124. — Buste plâtre; étude.

CHARPENTIER (ALEXANDRE-LOUIS-MARIE), né à Paris.

Société nationale : S.

A Paris, boulevard Murat, 99.

125. — Sept pièces étain :

Trois pots à vin et à tisane. — Une théière. —  
Mère allaitant son enfant (bas-relief). — Deux  
cendriers.

CHAUVEL (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Picot,  
d'Alligny et de M. Bellet.

Méd. 1870. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1873 et 1878 (E. U.).

— \* 1879. — Méd. d'hon. 1881. — Gr. prix 1889  
(E. U.). — H. C.

A Paris, avenue de la Grande-Armée, 55.

200 126. — « Autumn lives, » d'après Vicat-Cole.

CHECA (ULPIANO), né à Colmenar-de-Oreja (Espagne),  
élève de l'Académie de Madrid.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1890. — \* 1894.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 235.

127. — Matinée d'été.

128. — Fantasia; aquarelle.

CHÉRET (JULES), né à Paris.

\* 1889.

A Paris, rue Bergère, 20.

129. — Deux figures; pastel ovale.

130. — Colombine; pastel.

131. — Sanguine; étude.

132. — Sanguine; étude.

CHRÉTIEN (RENÉ), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève  
de M. Bonnat.

Ment. hon. 1889. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1894. — Méd.  
2<sup>e</sup> cl. 1895. — H. C.

A Paris-Montmartre, avenue des Tilleuls, 11.

133. — Poires et framboises.

CHUDANT (J.-L.-ADOLPHE), né à Besançon, élève de  
M. Joseph Blanc.

Société nationale : A.

A Paris, avenue de Clichy, 58.

134. — La Seine à l'Institut (crépuscule d'hiver).

135. — Soleil du soir.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1895. — H. G.

A Asnières, rue de Châteaudun, 90.

1.500 136. — La dinde.

1.000 137. — Dablias.

CLAVEL (ÉMILE), né à Paris, élève de Kuwasseg.

A Suresnes (Seine), Villa aux Roses.

350 138. — Portrieux (crépuscule).

500 139. — Dans la brume; pastel.

COEFFIER (M<sup>me</sup> PAULINE), née à Paris, élève de Léon  
Cogniet.

Ment. hon. — Méd. br. 1889 (E. U.).

A Paris, quai Bourbon, 21.

140. — Souvenir.

COMBLAT (M<sup>lle</sup> JEANNE-ARICIE DE), née au château de  
Légé (Dordogne), élève de Baudit et de Maxime  
Lalanne.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

450 141. — Juillet, gerbe ensoleillée.

1300 142. — Roses et œillets.

150 143. — Le printemps, l'été, l'automne; aquarelle.

COSTE (Victor), né à Marseille, élève de MM. Rave  
et Barry.

A Marseille, quai du Canal, 2.

300 144. — Coin de rade; Toulon.

300 145. — Cabanes de pêcheurs en Catalogne.

COSTEAU (GEORGES), né à Melun, élève de M. Puvion  
de Chavannes.

Société nationale : S.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 53.

146. — Panneau décoratif. 300

147. — Sur la côte. 500

COURONEAU (ALEXIS), né à Bordeaux, élève de  
MM. Bopp du Pont et Furcy de Lavault.

A Bordeaux, rue Mondenard, 132.

148. — La vieille église Saint-Martin-de-Ré. 100

149. — Printemps; étude. 200

COUTAUT (EUGÈNE), né à Lesparre, élève de M. Au-  
guin.

A Bordeaux, rue Barennes, 20.

150. — Nature morte.

COUTURIER (LÉON), né à Mâcon, élève de Gabanel et  
de M. Danguin.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 1889 (E. U.). —  
Société nationale : S.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

151. — Mauvais temps. 2.000

CURTELIN (CHARLES), né aux Échelles (Savoie), élève  
de M. Cabié.

A Lyon, rue de Marseille, 85.

152. — En rade de Bordeaux, le soir. 300

DAGNAUX (ALBERT), né à Paris, élève de M. Roll.

Société nationale : S.

A Paris, rue Saint-Didier, 50.

800 153. — Tête à la lampe.

500 154. — Tête; pastel.

DAINVILLE (MAURICE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et L.-O. Merson.

Ment. hon. 1895. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, rue de Fleurus, 35 bis.

300 155. — Soleil couchant, dans le marais; aquarelle.

DALPAYRAT ET LESBROS, nés à Limoges et à Be-sançon.

Société nationale : A.

Bourg-la-Reine (Seine).

156. — Grès flammés :

Deux grands vases. — Quatre moyens. — Un petit. — Une gourde.

DAMOYE (PIERRE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Corot, Daubigny et de M. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1879. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1893. — Société nationale : S.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 10.

2.500 157. — Les bruyères.

1.000 158. — La prairie.

DAMMOUSE (ALBERT), né à Paris.

A Sévres, rue des Fontaines, 12 bis.

159. — Grès : un plat, un vase. 250 l'an

DANGER (HENRI-CAMILLE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et A. Millet.

Prix de Rome 1887. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 235.

160. — Lucioles.

161. — Héro.

DANTAN (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pils.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1874. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C.

A. Saint-Cloud (S.-et-O.), Parc de Montretout.

162. — Chrysanthèmes; pastel. 1.000

DARASSE (GEORGES), né à Paris.

Ment. hon. 1892.

A Villefranche-sur-Mer (Alp. Marit.), villa Bellevue.

163. — Vue prise dans l'ancien lazaret de Villefranche. 500

DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris,

Ment. hon. 1880. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Coëtlogon, 4.

164. — Olivier à Cagnes (Alp.-Marit.). 600

165. — La Sarthe à Saint-Céneri (Orne). 300

DARIEN (HENRY), né à Paris.

Ment. hon. 1889.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 113.

- 300 166. — Coin normand.  
300 167. — Roquefort.  
350 168. — Un confrère; pastel.

DARRICAU (HENRY-LÉONCE), né à Bordeaux, élève de MM. Gustave Moreau et Gabriel Ferrier.

A Bordeaux, rue Judaique, 157.

169. — Vieux Bordeaux.

Appartient à M. Descrambes.

DARRIET (M<sup>me</sup> LÉONTINE), née à Bordeaux, élève de M. F. Carme.

A Bordeaux, cours Balguerie-Stuttgart, 57.

800 170. — Fleurs d'Orient.

DAUPHIN (EUGÈNE), né à Toulon, élève de MM. Courdouan, Humbert et Gervez.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.) — \*. — Société nationale : S. — H. C.

A Paris, rue Jussifroy, 63.

2.000 171. — Nuit d'été, port de Toulon.

DECISY (EUGÈNE), né à Metz (Lorraine), élève de Boilvin.

Société nationale : A.

A Paris, rue de Steinkerque, 2.

- 100 172. — « Benedicite, » eau-forte, d'après Chardin.  
173. — « La Main chaude, » eau-forte, d'après Roybet.

DEFAUX (ALEXANDRE), né à Rercy (Seine).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1874. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878. — \* 1881.  
— H. C.

A Paris, avenue de Villiers, 18.

174. — Le printemps. 600  
175. — L'heure du déjeuner. 500  
176. — Bergerie; dessin. 300  
177. — Un vieux puits; dessin. 350

DELACROIX (HENRI-EUGÈNE), né à Solesmes, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1876. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.) — \* 1894. — H. C.

A Paris, rue de Douai, 22.

178. — Gardeuse d'oies. 500  
179. — Gardeuse de moutons. 500

DELACROIX-GARNIER (M<sup>me</sup> PAULINE), née à Paris, élève de MM. H.-E. Delacroix et J. Garnier.

A Paris, rue de Douai, 22.

180. — Plage de Mers. 800

DELAHERCHE (AUGUSTE), né à Beauvais.

Société nationale : S. — \*.

A Paris, rue Halévy, 1.

181. — Grès flambés :

Sept pièces : un vase à quatre anses. — Un vase à deux anses. — Un cachepot. — Un plat décoré de fleurettes. — Une coupe. — Deux vases.

DELANCE (PAUL-LOUIS), né à Paris.  
Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1888. — Méd.  
br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Vaugirard, 240.

182. — Réverie.

DELCUS (LOUIS-HENRI), né à Lillers (Pas-de-Calais).

A Paris, boulevard Magenta, 111.

183. — Forêt de Fontainebleau.

DELEYRE (M<sup>lle</sup> BERTHE), née à Bordeaux, élève de  
M. Auguin.

A Bordeaux, rue Castéja, 37.

184. — Entrée du Couraut à Mimizan (Landes).

185. — Mimizan; étude.

DELPECH (M<sup>me</sup> JEANNE), née à Bordeaux, élève de  
M. H. Delpech.

A Bordeaux, rue de Pessac, 201.

186. — Cerises.

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux, élève de l'École  
municipale de dessin et de peinture et de MM. Gé-  
rôme et Boulanger.

A Bordeaux, rue de Pessac, 201.

187. — La toilette.

188. — Dans les bois.

DELPECH (PIERRE-CHARLES-EUGÈNE), né à Clairac  
(Lot-et-Garonne).

A Neuilly, rue de Villiers, 41.

189. — Tête de femme; étude (plâtre).

DELTEIL (LOYS), né à Paris, élève de MM. Em. De-  
paulx et Aug. Mongin.

Ment. hon. 1894.

A Paris, rue Saint-Jacques, 312.

190. — Une cour en Lorraine; eau-forte.

DENISSE (JEAN), né à Bordeaux, élève de MM. E. De-  
launay et Harpignies.

A Paris, rue Dutot, 3.

191. — Une ferme à Moursens (Gironde).

192. — Portrait.

DESPUJOLS (F.), élève de M. L. Bonnat.

A Bordeaux, rue de Moulis, 6.

193. — Pêches et prunes d'Agen.

DEULLY (EUGÈNE), né à Lille, élève de MM. Jérôme  
A. et L. Glaize.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd.  
1<sup>re</sup> cl. 1892. — H. C.

A Paris, impasse du Maine, 9.

194. — Coquetterie.

195. — Paysage.

DIDIER-POUGET (WILLIAM), né à Toulouse, élève de  
MM. Baudit, Auguin et Max. Lalanne.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

196. — Effet de lune au crépuscule.

Appartient à M. H. Abadie.

**DINET (ALPHONSE ÉTIENNE)**, né à Paris, élève de MM. Galland, Bouguereau et Tony Robert-Fleury.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — \* — H. C.

A Paris, rue Furstenberg, 6.

800 197. — Anier de Laghouat.

**DINGUIDAR (M<sup>lle</sup> GABRIELLE)**, née à Bordeaux, élève de M. Auquin.

A Bordeaux, rue Vergniaud, 3.

350 198. — Dans la dune, après la pluie; pastel.

250 199. — Chrysanthèmes.

**DROUYN (JEAN)**, né à Bordeaux, élève de Leo Drouyn.

A Bordeaux, rue Desfourriel, 30.

200 200. — A Sardines-Pessac; dessin.

**DUBOIS (M<sup>me</sup> ANNE DE TRINGAUD-LA TOUR)**, née à Bordeaux, élève de Chabry et de M. A. Stevens.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 7.

201. — Étude grise, à Arcachon.

202. — Chemin en Périgord.

**DUBUFE (G.)**, né à Paris.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1877. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C. — Société nationale: S.

A Paris, avenue de Villiers, 43.

3.000 203. — La cigale; panneau décoratif.

1.000 204. — La vision de la Vierge; aquarelle.

1.000 205. — L'évanouissement de la Vierge; aquarelle.

Les aquarelles appartiennent à MM. Boussod et Valadon.

**DUFOUR (CAMILLE)**, né à Paris, élève de Léon Cogniet et de Ch. Jacques.

Ment. hon. 1882. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue des Martyrs, 29.

206. — Le port de Sanary (Var).

207. — Bord de Seine, à Lavacourt (Seine-et-Oise).

**DUHEM (HENRI)**.

A Douai (Nord), rue d'Arras, 10.

208. — Coin de pâture.

**DUHEM (M<sup>me</sup> MARIE)**.

A Douai (Nord), rue d'Arras, 10.

209. — La grand'route.

**DUPAIN (EDMOND)**, né à Bordeaux, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1877. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 152.

210. — Chasseur sous bois, méfiance.

211. — La Meuse à Dordrecht.

212. — Falaises à Villerville; aquarelle.

213. — Vue à Arcueil-Cachan; aquarelle.

**DUPUTS (M<sup>me</sup>)**, née à Saint-Laurent (Dordogne).

A Talence, chemin de Banquey, 50.

214. — Iris et fleurs de cognassier.



DURST (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).

A Puteaux (Seine), avenue de la Défense, 49.

215. — Novembre en Gironde (dindons).

216. — Cour de ferme à Saint-Valéry-en-Caux.

DUTRIAC (GEORGES-PIERRE), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. A. Dupuy, Bouguereau et Luc-Olivier Merson.

Ment. hon. 1893.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

217. — Épaves.

218. — Le cap Ferret.

219. — Illustrations de *Fêtes galantes* (Verlaine); aquarelles.

Les aquarelles appartiennent à M. Paul Clermont.

DYBOWSKA (M<sup>lle</sup> ÉMILIE), née à Paris, élève de M. Rivoire.

A Paris, rue Rottembourg, 16.

220. — Giroflées; aquarelle.

ÉNAULT (M<sup>me</sup> ALIX), née à Paris, élève de M. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889.

A Paris, rue Taitbout, 80.

221. — Fleur d'Orient.

ENDERS (JEAN-JOSEPH), né à Besançon, élève de MM. Ed. Baille et P. Cormon.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1893.

A Besançon, rue Charles-Nadier, 27.

222. — Pendant la lessive.

Appartient à l'État.

FANTIN-LATOUR (HENRY), né à Grenoble, élève de son père et de M. Boisbaudran.

Ment. 1876. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878. — \* 1879. — H. C.

A Paris, rue des Beaux-Arts, 8.

223. — Vénus et les amours.

4.000

FATH (RENE-AURICE), né à Paris, élève de A. Cabanel et de C. Bernier.

Ment. hon. 1887. — Mention hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1894.

A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), rue du Mesnil, 49.

224. — Cendrillon.

400

225. — Une chaumière aux environs de Rouen.

350

FAUCHER (M<sup>lle</sup> MAGDELEINE), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Montalier.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 7.

226. — A Montussan.

100

FAURET (LEON), né à Mugron (Landes), élève de MM. A. Dupuy, J.-P. Laurens et Benjamin-Constant.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, rue des Fourneaux, 9.

227. — Épave sainte.

3.000

228. — Un lever de lune à Triel.

250

700  
450

1.800

300

"

300

1.200

FAUX-FROIDURE (M<sup>me</sup> EUGÉNIE-JULIETTE), née à Noyen (Sarthe), élève de MM. de Champeaux et Galland.

A Paris, boulevard Pereire, 7.

- 200  
140  
229. — Géraniums; aquarelle.  
230. — Pêches; aquarelle.

FEYEN (EUGÈNE), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de Paul Delaroche.

Méd. 1866. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1880. — \* 1881. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 11.

- 1500  
400  
231. — Un retour de pêche.  
232. — Les coquelicots.

FICHEL (EUGÈNE), né à Paris, élève de Paul Delaroche.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1857. — Rapp. 1861. — Méd. 1869. — \* 1870. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Beaurepaire, 32.

- 350  
233. — Le colporteur.

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1839. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1847. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1848. — \* 1852. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Garancière, 10.

- 400  
400  
234. — Étude d'après nature; Montgeron (S.-et-Oise).  
235. — Environs de Trigny (en Champagne).

FONTAN (EDMOND-ARNAUD), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue d'Arcachon, 21.

236. — Le Sénégal, vieux ponton à l'Aiguillon (Arcachon); aquarelle. 400  
237. — Mauléon (Basses-Pyrénées); aquarelle. 400

FOREAU (HENRI), né à Paris, élève de MM. Harpignies, L.-O. Merson, Lefebvre et Lévy.

Ment. hon. 1891. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

Paris, rue du Quatre-Septembre, 11.

238. — Tigres et bacchante; sous-bois. 400

FOREL (EUGÈNE-FRANÇOIS), né à Talence.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 156.

239. — Crépuscule. 250  
240. — Nature morte. 150

FOUCHÉ (ÉLOI), né à Angoulême, élève de O. Gue.

Au Bouscat, chemin de la Tremblède, 21.

241. — Trois contre un; pastel. 350  
242. — Bataille de fleurs; pastel. 325

FOURIÉ (ALBERT), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Gautherin.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Eugène-Flachat, 30.

243. — Farniente. 1500  
244. — Au temps de la moisson. 800

FOURNIER (LOUIS), né à Saint-Donat (Drôme); élève de M. M.-J. Felon et P. Cabet.

A Bordeaux, rue de Lorme, 42.

245. — Jochabed; statue plâtre.  
 246. — La danse; groupe plâtre.  
 247. — Jeune mère; marbre.  
 248. — Portrait de M<sup>lle</sup> E. V...; médaillon.

FRANÇOIS (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. A. Cassagne.

A Paris, boulevard des Filles-du-Calvaire, 14.

249. — L'été, l'automne.

FURT (LEONCE), né à Bordeaux, élève de MM. Ed. Dupain et Cabié.

A Bordeaux, rue du Palais-de-l'Ombrière, 9.

250. — Étude sur la plage d'Hendaye.

Appartient à M. Descrambes.

GADOU-BOYER (M<sup>me</sup> JEANNE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Mazarin, 105.

251. — Le sommeil, d'après M. W. Bouguereau; miniature sur ivoire.

GADOU-BOYER (M<sup>lle</sup> MARIE) née à Bordeaux, élève de M. Gibert aîné et de sa mère.

A Bordeaux, rue Mazarin, 105.

252. — « Portrait de ma mère; » miniature sur ivoire.

253. — La butte de Montenoison (Nièvre); aquarelle.

GAGLIARDINI (GUSTAVE), né à Mulhouse (Alsace), Français, élève de L. Cogniet.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — H. C. — Méd. d'arg. 1889 (E. U.).  
 — \* 1893.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

254. — Une aire en Provence.

1.000

255. — Matinée calme (Méditerranée).

1.200

GAILLARD (LÉON), né à Preignac (Gironde).

A Paris, boulevard Saint-Jacques, 51.

256. — La Poésie, projet de fontaine; plâtre.

257. — M. L.-P...; buste plâtre.

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de MM. Durand-Brager et Rapin.

Med. 3<sup>e</sup> cl.

A Paris, rue de Bourgogne, 52.

258. — Le soir à Châteaudun.

259. — Une vieille rue à Chauvigny.

500  
250

GARAT (FRANCIS), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

A Paris, avenue de Clichy, 85.

260. — Le verger; aquarelle.

300

261. — Roses trémières; aquarelle.

200

GARAUD (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon, élève de M. Français.

Ment. hon. 1881. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

262. — Le vieux pont, bords de la Rance.

800

263. — En automne, environs de Dampierre.

400

GARDÈRE (THÉODORE), né à Bordeaux, élève de M. A. Baudit.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 25 bis.

264. — Une dune.

GAUSSENS (M<sup>lle</sup> MARIE-CHARLOTTE), née à Arcachon, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, château Carreire, chemin de Bethmann.

265. — Les bords de la Charente.

GAY (WALTER), né à Boston (États-Unis), élève de M. L. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Ampère, 73.

266. — Les dentellières.

267. — Le tisseur.

GÉLAS (M<sup>me</sup> la V<sup>ss</sup>e LUCIE DE), née DE GERVAIN, née à Blanquefort, élève de M. Bouguereau et de M<sup>lle</sup> Jacquelin.

Au château de Casteron, par Moncrabeau (L.-et-G.).

268. — L'ouvrière.

GELHAY (ÉDOUARD), né à Braisne (Aisne), élève de MM. Robert-Fleury et Bouguereau.

Ment. hon. 1884. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Pierre-Ginier, 45 (avenue de Clichy).

269. — Réverie; pastel.

270. — Le tour du jardin; pastel.

GEOFFROY (JEAN), né à Marennnes, élève de MM. E. Adan et Levasseur.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — H. C.

A Paris-Belleville, rue des Lilas, 7.

271. — Le goûter.

GEORGES (JEAN), né à Bruxelles.

A Bordeaux, rue Rode, 23.

272. — Lilas.

273. — Reines-marguerites.

GIESLER (M<sup>me</sup> ANNA FRÉDÉRIQUE), née à Paris, élève de M. de Seebach.

A Molsheim (Alsace).

274. — Pavots.

275. — Roses (gloire de Dijon).

GILLARD (GEORGES), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux et de Cabanel.

A Caudéran, avenue de la République, 20.

276. — Le tombereau.

GINTRAC-JOUASSET (JEAN), né à Bordeaux, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre.

A Caudéran, avenue de la République, 44.

277. — Portrait de M. le Dr Mandillon.

GIRARD (ALBERT), né à Paris, élève de son père.

Prix de Rome 1861. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — \* 1893. — H. C.

A Paris, rue de Courcelles, 69.

1.000 278. — L'abreuvoir (matin).

GIRARDOT (LOUIS-AUGUSTE) né à Loulans-les-Forges (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et Paul Dubois.

Ment. hon. 1886. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

1.000 279. — Les confitures.

GORGUET (AUGUSTE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Gérôme et Bonnat.

Ment. hon. 1889. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

A Paris, rue Boissonade, 6.

600 280. — Mosquée Abd-er-Rahman-El-Tçalbi (Alger).

GOSSELIN (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Harpignies, J. Lefebvre et H. Leroux.

Ment. hon. 1890. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, avenue de Breteuil, 63.

500 281. — La baie Sainte-Anne (Tregastel).

350 282. — Paysages de Provence; quatre aquarelles.

GRIVEAU (GEORGES-ANTONIN-LOUIS), né à Paris.

Société nationale : S.

A Paris, rue de l'Université, 38.

283. — Église de Neuenstein (Wurttemberg).

284. — Chapelle bretonne.

500  
300

GRIVOLAS (ANTOINE), né à Avignon, élève de M. Pierre Grivolas.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892.

A Paris, rue du Val-de-Grâce, 9.

285. — Fleurs d'automne.

286. — Fleurs et bibelots.

500  
350

GUÉDON (BERNARD-FRANÇOIS-JOSEPH), né à Bordeaux, élève de M. Hip. Pradelles et de Baudit.

A Bordeaux, rue de Lamourous, 26.

287. — Rade de Bordeaux, vue des Docks; étude.

288. — Le port de La Rochelle, le soir; étude.

125  
125

GUÉRARD (HENRI), né à Paris.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1893. — H. C.

A Paris, rue Victor-Massé, 26.

289. — Le dépôt des bouées (Honfleur).

290. — Le moulin de la Galette (Montmartre).

600  
300

GUÉRY (ARMAND); né à Reims, élève de MM. Rigon et Rapin.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1891. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

A Pontgivart, par Bourgogne (Marne).

291. — Soleil de mars, Orainville (Aisne).  
292. — Saulaie et lavoir sur la Suippe, à Pontgivart.

GUIBERT (HENRI), né à Bonnetable (Sarthe), élève de MM. Thénot, Cabié et Smith.

A Bordeaux, rue Lecocq, 24.

293. — Plage d'Andernos (Gironde).  
294. — Soirée d'avril, près de Gradignan.

GUIGNARD (GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Humbert, Gervex et Ferry.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. 1889 (E. U.). — \* 1892. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 25.

295. — Le marchand de veaux. *Musée*  
296. — Crépuscule à la mare; pastel.  
297. — La roulotte; pastel.

GUILLAUMIN (ARMAND), né à Paris.

A Paris, rue Saint-Benoît, 20 bis.

298. — Saint-Palais-sur-Mer.  
299. — Sainte-Marie-des-Champs (Haute-Loire).

GUITARD-GAUSSENS (M<sup>me</sup> MARIE-THÉRÈSE), née à Arcachon, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, chemin de Bethmann.

300. — Les bords de la Dronne en Dordogne.

HALL (RICHARD), né en Finlande (Russie), élève de MM. J.-P. Laurens et Benj. Constant.

Ment. hon. 1890.

A Paris, avenue Victor-Hugo, 43.

301. — Un déclassé.

302. — Le bibliothécaire trappiste de l'abbaye de Mel-leray.

HAMOUET (LÉON), à Erquy (Côtes-du-Nord), élève de M. A. Smith.

A Bordeaux, rue Pagès, 22.

303. — Chemin de La Brède.

HARRISON (ALEXANDER), né à Philadelphie (États-Unis), élève de M. Gérôme.

Ment. hon. 1885. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1889. — Société nationale : S. — H. C.

A Paris, rue Campagne-Première, 17.

304. — Temps tiède (gamin).

305. — Étude.

HÉRON (JEAN-PIERRE), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles et A. Baudit.

Ment. hon. 1890.

A Bordeaux, place de Tourny, 7.

306. — Au printemps; étude.

307. — Journée d'été.

HILDEBRAND (M<sup>lle</sup> ANTOINETTE), née à Bordeaux.  
A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

80 308. — Nature morte; aquarelle.

HILDEBRAND (GEORGES), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

100 309. — Nature morte.

HILDEBRAND (HERMANN), né à Strasbourg.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

120 310. — Une ferme à Couhins; aquarelle.

80 311. — Source de Carbonnieux (Villenave-d'Ornon);  
aquarelle.

HUAS (PIERRE), né à La Rochelle, élève de M. Delaunay.

A Paris, rue Chateaubriand, 11.

800 312. — Douces pensées; pastel.

HUGUES (GEORGES), né à Montauban, élève de  
M. Fournier.

A Bordeaux, cours Victor-Hugo, 88.

100 313. — Intérieur de rue à Bruniquel, près Montauban.

ISENBART (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Fanart.

Ment. hon. 1886. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1891. — H. C.

A Besançon-Beauregard.

200 314. — Bords du lac de Neuchâtel.

1.200 315. — La ville d'Estavayer (lac de Neuchâtel).

JWILL (MARIE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Lan-  
syer.

Ment. hon. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1894.  
— H. C.

A Paris, quai Voltaire, 11.

316. — Lac du Bourget, crépuscule.

317. — Baie de Morsalines (Manche), mer basse.

500  
300

JACQUELIN (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Paris, élève de  
MM. T. Robert-Fleury et Bonnat.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

318. — Maître Jacques Charmolue (Notre-Dame de Paris).

319. — Portrait de M. le D<sup>r</sup> Azam.

500

JACQUES-MARIE, né à Paris, élève de MM. Bougue-  
reau et Albert Gosselin.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 55.

320. — Le Loing (Moret).

321. — Dans la prairie.

500  
400

JEANNIN (GEORGES), né à Paris.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue des Dames, 32.

322. — Roses.

323. — Fruits.

450  
400

JESPEERS (ÉMILE-LOUIS-MARTHE), né à Deurne-lez-An-  
vers, élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Anvers.

Ment. hon. 1893.

A Anvers, rue Boisot.

324. — Portrait de M. X.; plâtre.

JOURDAIN (ROGER), né à Louviers, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1879. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1881. — Méd. arg. 1880 (E. U.). — \* 1880. — H. C.

A Paris, rue Eugène-Flachat, 22.

- 400 325. — Au bord de l'eau.  
400 326. — Dans l'île à Bougival.

JOURDEUIL (ADRIEN), né à Saint-Petersbourg, de parents français, élève de MM. Bonnat, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Pelouse.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

A Paris, passage Saulnier, 6.

- 400 327. — Aux dernières lueurs solaires, à Livet (Alpes dauphinoises).  
300 328. — Matinée de printemps à Antibes.

JOY (GEORGES-WILLIAM), né en Angleterre, élève de M. Jalabert et de l'Académie de Londres.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892.

A Londres, Palace-Court-Puys-Water, 51.

329. — Jeanne d'Arc.

« Quand j'étais en guerre, je couchais vêtue et armée, »  
là où je ne pouvais trouver de femme. » (Procès de Jeanne d'Arc.)

Appartient à l'État.

LABARRIÈRE (M<sup>lle</sup> JEANNE), née à Bordeaux, élève de M. Salomon et de M. Zo.

A Bordeaux, rue Cazemajor, 38.

- 120 330. — Panier de fraises.

LABAT (GUSTAVE), né à Bordeaux, élève de M. Ténot.

A Bordeaux.

331. — Chaloupe de pilote de Royan (petite brise); aquarelle.  
332. — Grand transport de l'État (mer calme); aquarelle.

LAFAYE (LÉOPOLD), né à Montagne (Gironde), élève de M. A. Smith.

A Montagne (Gironde).

333. — L'hiver dans les bois. 150

LAFFITTE (ANTOINE), né à Massat (Ariège), élève de Garriguy et Chabry.

A Talence, rue Fayolle, 12.

334. — Chênes verts au bord de la mer, soir de septembre; aquarelle.  
335. — Matinée brumeuse à Aulus (Ariège); aquarelle.

LAFOND (PAUL), né à Rouen, élève de U. Butin et de MM. H. Rouart et Laguillermie.

Ment. hon. 1892.

A Paris, rue Balzac, 2; à Pau, rue Sedze, 2.

336. — Les bords de l'Oise, d'après Daubigny (musée de Bordeaux); eau-forte. 150  
337. — Poney des Shetland, d'après Elias. 100

LAINÉ (LOUIS-AUGUSTE-MARIE), né à Triel (Seine-et-Oise), élève de MM. A. Sauzay et J. Lefebvre.

A Paris, rue Boudin, 22.

338. — L'étang Diville à Triel. 150  
339. — La Seine à Triel. 80



LALAUZE (ADOLPHE), né à Rive-de-Gier (Loire).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1876. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878. — Méd. 1889 (E. U.). — \* 1895. — H. C.

A Paris quai de Béthune, 24.

- 100 340. — La cruche cassée, d'après Greuze; eau-forte.  
100 341. — Portrait de M. de Dramard, président de la Société des Arts de Paris, d'après Bonnat; eau-forte.

LALAUZE (ALPHONSE), né à Paris, élève de M. E. Détaille.

A Paris, quai de Béthune, 24.

- 600 342. — Colonel de hussards (4<sup>e</sup> régiment, 1807); aquarelle.

LANDELLE (CHARLES), né à Laval, élève de P. Delacroix.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1842. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1845. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1848. — Méd. 3<sup>e</sup> 1855 (E. U.). — \* 1885. — H. C.

A Menton, villa Landelle, route de Sospel; à Paris, quai Voltaire, 21.

- 600 343. — Jeune fille lisant.

LANDRÉ (M<sup>lle</sup> LOUISE-AMELIE), née à Paris, élève de MM. Chaplin, Barrias et Foubert.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 233.

- 800 344. — Miserere mei.

LANG YAHR (FREDÉRIC-HENRY), né à Munster (Alsace), élève de M. F. Carme.

A Bordeaux, rue Mandron, 111.

345. — Envoi de perdreaux.

LANGRAUD (JEAN-ANATOLE), né à Bruxelles, Français.

A Caudebec-en-Caux (Seine-Inférieure).

346. — Coucher de soleil. 300  
347. — Brume d'automne sur Seine. 300

LA ROCCA (ALFRED DE), né à Macau, élève de M. Auquin et de Max. Lalanne.

A Bordeaux, rue Naujac, 50.

348. — Rocher de Saint-Georges-de-Didonne. 1.500  
349. — Coin d'atelier; chrysanthèmes. 450

LATENAY (GASTON DE), né à Toulouse.

Ment. hon. 1886 et 1887 (E. U.). — Société nationale : S.

A Paris, avenue de Villiers, 147.

350. — Le parc; panneau décoratif. 800  
351. — Pêcheurs d'Ostende. 400

LA TOUCHE (GASTON), né à Saint-Cloud.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

A Saint-Cloud (S.-et-O.), route Nationale, 31.

352. — Petite fille de Bretagne. 1.000

LAUBADÈRE (LOUIS-PAUL DE), né à Eauze (Gers), élève de M. Dupuy et de Cabanel.

A Paris, rue de l'Abbaye, 14.

353. — Portrait de M<sup>me</sup> P. S.

LAURENT-DESROUSSEAU (HENRI-ALPHONSE-LOUIS),  
né à Joinville (Seine), élève de M. A. Maignan.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1894. — H. C.

A Paris, rue Hippolyte-Lebas, 12.

450  
354. — Novembre.

550  
355. — Matin d'août.

LAVIE (M<sup>lle</sup> MINA), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Sire.

A Bordeaux, rue Mouneyra, 162.

356. — Nature morte.

357. — Fleurs.

LA VILLETTE (M<sup>me</sup> ÉLODIE), née à Strasbourg, élève  
de M. Coroller.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). —  
H. C.

A Lorient, rue Amiral-Courbet, 2.

1500  
600  
358. — Le train de Quiberon, à l'isthme de Penthièvre.

359. — La passe de Gâvres (Morbihan).

LEBOURG (ALBERT), né à Montfort-sur-Risle (Eure),  
élève de MM. G. Morin et J.-P. Laurens.

Société nationale : S.

A Paris, rue de Clichy, 60.

1500  
1500  
360. — L'abside de Notre-Dame de Paris, par la neige.

361. — Bords de canal en Hollande.

LE CAMUS (LOUIS), né à Paris.

Méd. br. 1889.

A Paris, rue de l'Abreuvoir, 18.

362. — Antibes. 600

363. — Les bords de l'Epte. 300

LE COUTEUX (LIONEL-ARISTIDE), né au Mans, élève  
de MM. Luminais et Valtner.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1879. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd.  
1<sup>re</sup> cl. 1884. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1894.  
— H. C.

A Paris, place Pigalle, 5.

364. — Étude de femme, d'après M. R. Collin; pointe  
sèche.

LE GOUT - GÉRARD (FERNAND-MARIE-EUGÈNE), né à  
Saint-Lô (Manche).

A Paris, rue de la Victoire, 32.

365. — Soleil couchant, baie d'Audierne. 750

366. — Vente du poisson à Cancale. 800

367. — Le marché d'Audierne; aquarelle. 300

368. — Le marché de Concarneau; aquarelle. 200

LE LIEPVRE (MAURICE), né à Lille, élève de MM. Har-  
pignies et J.-P. Laurens.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd.  
2<sup>e</sup> cl. 1889. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

369. — Le sentier. 800

370. — Étude. 600

LE MAINS (GASTON), né à Tours, élève de MM. Lehmann et Guillemet.

A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11.

371. — La ferme bretonne.

372. — Soirée d'été dans la baie de la Forêt.

LEMAIRE (Louis), né à Paris.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884.

A Paris, rue Rochechouart, 67.

373. — Une récolte de pivoines herbacés.

374. — Pavots.

LEMAITRE (M<sup>me</sup> C.), née à Paris, élève de M. Béraud.

A Paris, avenue Mac-Mahon, 7.

375. — Corbeille d'azalées; pastel.

376. — Anémones; pastel.

~~LEPINE (LOUIS-FRANÇOIS-JOSEPH), né à Rochefort-sur-Mer, élève de M. Cabié.~~

A Paris, rue de Vaugirard, 103.

377. — Toulon dans le gris.

378. — En Provence.

379. — Nature morte; pastel.

380. — Intérieur de cuisine; pastel.

~~LEROUX (GASTON), né à Paris, élève de Jouffroy, Hiotte et Deloye.~~

Ment. hon. 1882 et 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1885. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Bordeaux, rue de Pessac, 203.

381. — Maternité; buste pierre.

382. — Jeune Soudanaise; buste terre cuite.

LE SAULNIER DE LA VILLEHELIO (M<sup>me</sup> MARTHE), née à Pau, élève de Carolus Duran.

A Sauveterre-de-Béarn.

383. — Sainte femme.

384. — Portrait d'enfant.

385. — Pastel.

LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉOREI (GUST-ÉDOUARD), né à Hennebont (Morbihan), élève de P.-A. Cot et de M. Vollon.

Ment. hon. 1881. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

386. — Le matin, effet de soleil, baie de Cancale.

LOISEAU-ROUSSEAU (PAUL), né à Paris, élève de M. Th. Barrau.

Ment. hon. 1891. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1895. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

387. — Imitation de vase ancien; bronze et étain.

388. — Tête d'Ouled Nail; bas-relief, terre-cuite.

LOUP (EUGÈNE), né à Rodez (Aveyron), élève de M. L. Lefebvre et Benj. Constant.

A Paris, impasse Rousin, 11.

389. — Pastel.

LYNCH (M<sup>lle</sup> MARIE), née à Bordeaux, élève de M. et M<sup>me</sup> Sébilleau.

A Bordeaux, rue Émile-Fourcand, 23.

390. — A Quinsac (Gironde); dessin.

**MALFILATRE** (M<sup>me</sup> LUCY), née à Paris, élève de MM. Allongé et le Sénéchal de Kerdréoret, A Paris; rue de Vaugirard, 176.

125 391. — Dunes à Rösendaël (Nord); aquarelle.

**MALZAC** (FRANC), né à Montendre (Charente-Inférieure), élève de MM. E. Yon et Baudit. Au Bouscat, chemin du Sépic, 34.

100 392. — Sous bois en décembre.

75 393. — Sous bois en décembre; gouache.

**MARAIS** (ADOLPHE), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson et Berchère.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 1889 (E. U.). — \* 1895. — H. C.

A Paris, quai de Béthune, 20.

1.200 394. — En temps de neige.

700 395. — Bergère et moutons en plaine.

**MARCHÉ** (ERNEST), né à Nemours, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Ment. hon. 1895. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, boulevard Richard-Lenoir, 109.

250 396. — Sur le Loing.

**MARCOTTE DE QUIVIÈRES** (AUGUSTIN-MARIE-PAUL), né à Merignac (Gironde), élève de M. Bouquereau.

Ment. hon. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Vignon, 13.

300 397. — Rochers d'Andresselles (Pas-de-Calais).

250 398. — Rentrée des barques par temps calme (Boulogne-sur-Mer).

**MARQUETTE** (M<sup>lle</sup> ROSE), née à Bordeaux, élève de M. Baudit.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 45.

399. — Fleurs. 500

**MASSIER** (CLÉMENT), né à Vallauris.

O. \*

A Paris, rue de Rivoli, 106.

400. — Faïences à reflets métalliques :

Onze pièces : Un cachepot. — Un plateau. — Trois vases moyens. — Six petits.

**MATHIEU** (CAMILLE-JEAN), né à Cronay-sur-Suisse (Haute-Marne), élève de M. Léon Tanzi.

A Boulogne-sur-Seine, Grande-Rue, 87.

401. — Les bouleaux de l'étang de Villeneuve; aquarelle. 300

**MARTIN** (HENRI-JEAN-GUILLAUME), né à Toulouse, élève de J.-P. Laurens.

Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 89.

402. — Muse. 1.000

403. — Tête d'Auvergnat. 650

MASSE (JEAN-EUGÈNE-JULIEN), né à Meaux, élève de Bouché.

Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1893.

A Luzancy, par Sacy (Seine-et-Marne).

- 400 404. — L'impasse Corot, à Luzancy.  
400 405. — Le petit val, près Nanteuil-les-Meaux.

MAUREL (M<sup>lle</sup> MARIE-THÉRÈZE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue d'Orléans, 6.

406. — Dans le parc de Sens; étude.

MAXENCE (EDGARD), né à Nantes, élève de E. Delaunay et de M. Gustave Moreau.

Ment. hon. 1894. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1895.

A Paris, rue de Vaugirard, 71 bis.

600 407. — Tête de jeune fille nimbée; aquarelle.

MEUNIER (CONSTANTIN), né à Bruxelles.

Ment. hon. 1886. — Grand Prix 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C.

A Paris, à « l'Art nouveau », rue de Provence, 22.

600 408. — En juin; bronze.

MOLLIET (M<sup>lle</sup> CLEMENCE), née à Castelnau-de-Médoc, élève de M. Baudit et de M<sup>me</sup> Louise Breslau.

Société nationale : A.

A Bordeaux, rue Caussan, 18.

- 450 409. — Hortensias, effet du matin.  
450 410. — Roses trémières, effet du matin  
500 411. — La poupée; pastel.

MONCHARMONT (M<sup>lle</sup> DENISE), née à Paris, élève de M. Paulin Bertrand.

A Paris, avenue Parmentier, 179.

412. — Vieux pommier à Anvers. 250

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de Th. Couture.

Méd. 1864, 1869. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Bagneux, 5.

413. — Pour faire un civet.

414. — En arrêt. 550  
650

MONTALIER (M<sup>lle</sup> MARIE), née à Bordeaux, élève de M. Leo Drouyn.

A Bordeaux, cours de Gourgue, 10.

415. — Fleurs.

416. — Au Mouleau. 300  
125

MONTENARD (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Dubufe et de MM. Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de Chavannes.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1889. — Société nationale : F.

A Paris, rue Ampère, 7.

417. — Dans les champs (Provence). 1.500

418. — Labours d'automne (Provence). 2.500

MORA (JEAN), né à Bordeaux.

A Bordeaux, route de Bayonne, 46.

419. — Buste de M. V...; bronze.

**MOREAU DE TOURS** (GEORGES), né à Ivry (Seine),  
élève de Cabanel.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1879. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.) —  
\* 1892. — H. C.

A Paris, rue Claude-Bernard, 51.

- 600 420. — Jeune Gauloise.  
600 421. — L'attente; souvenir de Saint-Valery-en-Caux.

**MOUGEAT** (FERDINAND), né à Brest, élève de M. L.  
Cabié.

A Bordeaux, rue d'Eysines, 23.

- 100 422. — Dans les pins.

**MOULINS** (M<sup>lle</sup> MARIE-JEANNE-CLAIRE DE), née à Bor-  
deaux, élève de M<sup>lle</sup> Sire.

A Bordeaux, rue de Grassi, 16.

423. — Portrait de M. G. de M...; fusain.  
424. — Tête d'étude; fusain.

**MOUTET-CHOLÉ** (M<sup>me</sup> CÉLESTE), née à Lunéville  
(Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Lefebvre, Benja-  
min Constant et J.-P. Laurens.

A Paris, boulevard du Temple, 30.

- 2.000 425. — Harmonie.

**MUENIER** (JULES-ALEXIS), né à Vesoul, élève de  
MM. Gérôme et Dagnan-Bouveret.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — \* 1895. — H. C. — Société  
nationale : S.

A Paris, avenue de Villiers, 147.

- 3.000 426. — Une rixe de charretiers.  
1.500 427. — Le goûter des faneuses.

**MURATON** (M<sup>me</sup> EUPHÉMIE), née à Beaugency (Loiret),  
élève de M. Muraton.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880 et 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Duperré, 17.

428. — La musette. 800  
429. — Corbeille de pêches. 700

**MUSIN** (AUGUSTE), né à Ostende.

Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Bruxelles, rue de la Limite, 148.

430. — Claire matinée sur l'Y, près d'Amsterdam. 400  
431. — Rayons vllés, calme sur la Meuse. 400

**NARDI** (FRANÇOIS), né à Nice, élève de M. T. Robert,  
Fleury.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1890.

A Paris, rue Constance, 11.

432. — Barques sortant, effet du soir. 400  
433. — Les Sablettes, près Toulon. 350

**NOIROT** (ÉMILE), né à Roanne, élève de son père et de  
M. Français.

Ment. hon. 1889. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1891. — Méd.  
2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

A Paris, avenue de Villiers, 18

434. — Coin de mer à Toulon. 500  
435. — Saint-Malo, mer basse. 400

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1895. — H. C.

A Paris, quai de Passy, 7.

- 1.800 436. — Remparts d'Aygues-Mortes, fin de journée en novembre.  
 350 437. — Coquelicots sur le plateau d'Étretat.

OLIVE (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de M. Vallon.

Ment. hon. 1882. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1885. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 5.

- 850 438. — Vieux port de Marseille.

PATISSIÉ (CAMILLE-JOSEPH), né à Nérac, élève de MM. C. T. Bellay et E. Fontan.

A Dax (Landes).

- 100 439. — Étang d'Irieu.

PERRANDEAU (CHARLES), né à Sully-sur-Loire, élève de Cabanel.

Méd. hon. 1884. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — Société nat<sup>le</sup>: S. — H. C.

A Paris, rue Dareau, 81.

- 800 440. — Ennuyée.

- 800 441. — L'avant du Caprice.

PERRAULT (LEON), né à Poitiers, élève de Picot et de M. Bouguereau.

Méd. 1864. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1876. — \* 1887. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Lannes, 43.

442. — Baïgneuse. 3.000

PETITJEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vosges).

Ment. hon. 1881. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1885. — \* 1892. — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 3.

443. — Paysage à Poitiers. 500

444. — Le vieux pont à Gerbeviller (Lorraine). 350

PEYROL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de MM. Isidore Bonheur.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1894. — H. C.

A Paris, rue Crussol, 14.

445. — Naissance de Vénus; bronze. 600

446. — Tigre rampant. 210

PEYROL (RENE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre.

A Paris, rue Crussol, 14.

447. — Moulin de Plougastel. 400

PEZARD (AYMAR), né à Bayeux (Calvados), élève de M. de Vuillefroy.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1890. — H. C.

A Paris, rue du Delta, 19.

600 448. — Animaux à la mare.

PICARD (EDMOND), né à Besançon, élève de MM. Rapin et J.-P. Laurens.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, avenue de Clichy, 58.

1.000 449. — Retour du marché.

" 450. — L'auberge vide.

PIÉTERS (EVERT), né à Amsterdam, élève de l'Académie royale des Beaux-Arts d'Anvers.

A Bordeaux, chez M. Gally, rue de la Prévôté, 29.

1.600 451. — Intérieur hollandais.

POUGET (M<sup>me</sup> JEANNE), née à Blandecques (Pas-de-Calais).

A Bordeaux, rue Saint-Remi, 55 bis.

452. — Jeune fille; pastel (étude).

PRADELLES (M<sup>lle</sup> ÉVA), née à Bordeaux, élève de son père et de M. Rivoire.

A Bordeaux, rue Grangeneuve, 28.

800 453. — Fillette et roses trémières (panneau décoratif); pastel.

600 454. — Jeune Bretonne (étude); pastel.

400 455. — Pétunias; aquarelle.

250 456. — OEillets; aquarelle.

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de MM. Guérin et J. Brion.

A Bordeaux, rue Grangeneuve, 28.

457. — Crépuscule à Saint-Jean-de-Luz. 1.500

458. — Les bords de la Nive, près de Cambo. 700

459. — Huit aquarelles dans un cadre : 1.200

1<sup>o</sup> Cambo-Ville. — 2<sup>o</sup> Ascaïn. — 3<sup>o</sup> Sur les bords de l'Utzin. — 4<sup>o</sup> Les bords de la Nive. — 5<sup>o</sup> Environs de Cambo. — 6<sup>o</sup> Les bords de la Nive. — 7<sup>o</sup> Clair de lune en mer. — 8<sup>o</sup> A Ciboure.

PRÉVOT (JULES), né à Bordeaux, élève de Thénot.

A Bordeaux, rue Beaubadat, 1.

460. — Dans les dunes à Soulac. } 200  
La Garonne à Langon.

PRINS (PIERRE), né à Paris.

A Paris, rue Rousselet, 35.

461. — L'avenue. Château-du-Grand-Mesnil, près Orsay, } 1.200  
matin d'août.

462. — Moyettes de seigle sur la côte, à Lozère, le } 800  
soir.

PROUVÉ (VICTOR), né à Nancy, élève de Devilly et Cabanel.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

A Paris, rue Boissonadé, 15.

463. — Femme nue; étude. 1.500



QUINTIN (M<sup>me</sup> BERNARD-HÉVA), née à Bordeaux, élève de M. D. Alaux.

A Bordeaux, cours de Tourny, 58.

100 464. — Dahlias.

QUINTON (CLÉMENT).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1890. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1892. — H. C.

A Saint-Maur, avenue Estibal, 28.

400 465. — Au déclin du jour (paysage d'Auvergne).

1.200 466. — La foire du 9 septembre à Montetty

RAFFAËLLI (JEAN-FRANÇOIS), né à Paris.

Ment. hon. 1885. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C.

A Paris, rue de Courcelles, 202.

5.000 467. — Notre-Dame de Paris.

1.600 468. — La place de la Madeleine.

1.200 469. — Le vieux chiffonnier.

1.200 470. — Parisienne aux Champs-Élysées.

1.400 471. — Fleurs et fruits; pastel.

1.500 472. — Les bohèmes au café; pastel.

RATINCKX (JOSEPH-LÉOPOLD), né à Anvers, élève de l'Académie d'Anvers et de MM. Keyser et Verlat.

A Anvers, rue Waterfordt-Berchem, 24; à Bordeaux, chez M. Gally, rue de la Prévôté, 29.

4.000 473. — Chez l'armurier.

RAVANNE (LEON-GUSTAVE), né à Muelan (Seine-et-Oise), élève de MM. L. Bonnat, Busson et Cormon.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue Cauchois, 3.

474. — Barques à marée basse.

475. — Retour de la mer.

400  
400

RÉALIER-DUMAS (MAURICE), né à Paris, élève de M. Gérôme.

Ment. hon. 1886 et 1889 (E. U.). — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1896.

A Paris, rue Saint-Lazare, 57.

476. — Jour d'été.

477. — Les hautes eaux.

1.500  
600

RENOUARD (PAUL), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de J. Pils.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C.

A Paris, rue de l'Arbre-Sec, 46.

478. — A l'Opéra, quatre croquis gravés :

1<sup>o</sup> Escalier de la classe de danse. — 2<sup>o</sup> Classe des petites. — 3<sup>o</sup> Nouveau Roman. — 4<sup>o</sup> Le Charpentier de l'Opéra.

479. — En Irlande, meeting interrompu par la police.

480-481. — Quinze cadres de croquis-portraits :

Chambre des députés : Salle des séances. — Salon de la Paix. — Couloirs.

200  
200

**RIVEY (ARSÈNE)**, né à Caen, élève de M. L. Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

A Paris, rue de Navarin, 12.

1.200 482. — Le fumeur.

600 483. — L'ordre.

**RIVOIRE (FRANÇOIS)**, né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886 et 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Fontaine, 19 bis.

1.000 484. — Chrysanthèmes; aquarelle.

400 485. — Coquelicots; aquarelle.

**ROCHEGROSSE (GEORGES)**, né à Versailles, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1882. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Prix du Salon 1883. — Méd. br. 1889 (E. U.). — \* 1892. — H. C.

A Paris, boulevard Berthier, 61.

1.500 486. — Étude.

**ROLL (ALFRED-PHILIPPE)**, né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bonnat.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1877. — \* 1883. — O. \* 1889. — H. C. — Société nationale : F.

A Paris, rue Alphonse-de-Neuville, 41.

10.000 487. — Premiers rayons.

2.000 488. — Étude pour un sabbat; sanguine, fusain et craie.

**RONDEL (HENRI)**, né à Avignon, élève de M. Gérôme.

Ment. hon. 1889. — Société nationale : S.

A Paris, rue Legendre, 12.

489. — Petit-Trianon (salon de la reine). 2.000

**ROSSET-GRANGER (ÉDOUARD)**, né à Paris, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Émile-Allez, 5.

490. — Femme à sa toilette. 1.000

**ROULLET (GASTON)**, né à Ars (île de Ré).

\* 1895. — H. C.

A Paris, rue de Lille, 34.

491. — Place et mosquée à Tunis. 250

492. — Le port des Martigues (Bouches-du-Rhône). 200

**ROUSSEAU (JEAN-JACQUES)**, né à Paris, élève de M. Roll.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — Société nationale : S.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 2.

493. — Lever de soleil à Neuville-aux-Bois (Loiret). 600

494. — Paysage à Sainte-Marguerite-sur-Mer. 600

495. — Croquis pour un tableau; dessin. 150

496. — La soupe aux Halles le matin; dessin. 150

ROUX (ANTOINE-GASTON), né à Bordeaux, élève de  
MM. Leo Drouyn et Auguin.

A Bordeaux, rue des Faures, 7.

497. — Au Taillan.

ROYER (CHARLES), né à Langres, élève de M. Hennér.

A Langres (Haute-Marne).

498. — Profil de jeune fille.

ROZIER (DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Villon.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1876. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1880. — Méd. br.  
1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 34.

499. — Aiguière en vermeil, XVI<sup>e</sup> siècle, attribuée à  
Benvenuto Cellini; musée du Louvre.

SAIN (ÉDOUARD), né à Cluny, élève de Picot.

Ment. hon. 1857, 1859, 1861. — Méd. 1866. —  
Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — \* 1877. — Méd. arg. 1889  
(E. U.). — H. C.

A Paris, rue Taitbout, 80.

500. — En plein air (Capri).

501. — La prière.

SAIN (PAUL), né à Avignon, élève de MM. Guilbert,  
d'Anelle et Gérôme.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.) — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. —  
\* 1895. — H. C.

A Paris, rue du Dragon, 33.

502. — La mer à Arromanche (Calvados).

503. — La route crayeuse aux environs de Bastia.

SAINT-LANNE (GEORGES), né à Bordeaux, élève de  
l'École de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Monselet, 42.

504. — Fleurs d'automne.

505. — Le rebouteur.

SALZÉDO (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).

A Bordeaux, rue Rochambeau, 28.

506. — Bécasses.

Appartient à M. Albert Tardieu.

SAMARAN (U.-M.), né à Montevideo, Français, élève  
de MM. N. Gysis, de Lenbach et R. Collin.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Cortambert, 64.

507. — Improvisation.

SANGAY (EXUPÈRE), né à Avajan (Hautes-Pyrénées),  
élève de M. Maillart.

A Bordeaux, place des Grands-Hommes, 10.

508. — Au printemps, Tausat (Gironde).

SAUZAY (ADRIEN-JACQUES), né à Paris, élève de  
M. Pasini.

Ment. hon. 1879. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1884. — Méd.  
2<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue d'Orsel, 19.

509. — Le pont de Varengueville (frontière de l'Est).

510. — Effet de printemps à Triel (Seine-et-Oise).

SCHNEGG (GASTON), né à Bordeaux.

Société nationale : S.

A Paris, rue Dutot, 40.

- 400  
300  
511. — Sainte Famille ; bas-relief bronze.  
512. — Saint François d'Assise ; bas-relief bronze.

SCHNEGG (LUCIEN), né à Bordeaux.

Société nationale : S.

A Paris, rue Dutot, 40 ; à Bordeaux, rue de la Trésorerie, 9.

- 1.200  
3.000  
" 513. — Buste de petite fille à sept mois ; marbre.  
514. — Buste de jeune femme ; marbre.  
515. — Buste d'homme ; plâtre.

Appartient à l'État.

SÉBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

Ment. hon. 1884. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.).

A Bordeaux, rue Duplessis, 14.

- 3.000  
700  
516. — Gelée blanche en novembre à La Brède.  
517. — Matinée de septembre à La Brède, avant le lever du soleil.

SÉBILLEAU-SPRENGER (M<sup>me</sup> MAURIGE-ISABELLE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin et de Max Lalanne.

A Bordeaux, rue Duplessis, 14.

- 400  
300  
518. — Fossé fleuri, le matin.  
519. — Lilas.

SIMON (LUCIEN), né à Paris.

Société nationale : S.

A Paris, boulevard Montparnasse, 147.

520. — Danse bretonne, 400

SIRE (M<sup>lle</sup> BERTHE), née à Montlaur (Aude).

A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 42.

521. — Portrait de M<sup>lle</sup> de M...

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de Chabry et de M<sup>ms</sup> Pradelles et Baudit.

Ment. hon. 1886. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S. — \* 1893.

A Bordeaux, rue de Pessac, 36.

522. — San Giorgio Maggiore (Venise), le soir. 1.000  
523. — San Giorgio Maggiore, le matin. 500

SMITH-HALD (FRITHJOF), né en Norvège.

A Anvers, avenue des Arts, 160.

524. — Les nuages dorés. 2.500  
525. — Avant le lever du soleil. 800

SOUZA-PINTO (ALBERTO-CARLOS), né aux Açores (Portugal), élève de M. L. Bonnat.

A Paris, rue Jacob, 15.

526. — Vieux paysan. 800

STORY (JULIAN), né à *Walton (États-Unis)*, élève de  
MM. J. Lefebvre, Gervex et Humbert.

Ment. hon. 1887. — Méd. br. 1889 (E. U.).

A Paris, place des États-Unis, 7.

527. — Le laboratoire à Saint-Lazare.

Appartient à l'État.

TATTEGRAIN (FRANCIS), né à *Péronne*, élève de  
MM. Lepic, J. Lefebvre et G. Boulanger.

Ment. hon. 1884. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1883. — Méd.  
or 1889 (E. U.). — \* 1889. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

528. — Gardeuse d'oies.

529. — Affût dans les glaces.

TAUPIN (JULES-CHARLES-CLÉMENT), né à *Paris*, élève  
de MM. Benj. Constant et J. Lefebvre.

Ment. hon. 1895.

A Paris, rue Bayen, 41.

530. — Matinée saharienne, souvenir de Bou-Saada.

531. — La prière de trois heures.

TAUZIN (LOUIS), né à *Bordeaux*, élève de l'École de  
Bordeaux.

Ment. hon. 1884.

A Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-  
Blanches, 4.

532. — La petite mare dans le bois de Meudon.

533. — L'étang de Trivaux (bois de Meudon).

TEYSSONNIÈRES (PIERRE-SALVY-FRÉDÉRIC), né à  
*Alby*, élève de son père.

Ment. hon. 1877. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878.

A Paris, rue Laferrière, 4.

534. — L'attente (Côtes-du-Nord). 400

535. — Le havre de Pordic (Côtes-du-Nord); étude. 150

536. — Le retour de pêche, d'après Feyen-Perrin;  
gravure. 150

537. — Prométhée et les Océanides, d'après Adolphe  
Hirschl; gravure. 150

THAULOW (FRITZ), né à *Christiania (Norvège)*.

\* 1889. — H. C.

A Paris, à l'Art Nouveau, rue de Provence, 22.

538. — Place à Dieppe (église Saint-Jacques). 1.500

539. — Côtes de Norvège (rochers). 1.500

THURNER (GABRIEL), né à *Mulhouse*, Français,  
élève de M. Chabal-Dussurgey.

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Ment. hon.  
1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue des Volontaires, 14.

540. — Fleurs de printemps. 1.500

541. — La corvée des cuivres. 2.000

TINARRAGE (M<sup>lle</sup> ANNE-MARIE), née à *Bordeaux*,  
élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue de la Rousselle, 31.

542. — Les Pyrénées, vues de l'Armagnac.

1.200  
400

850  
350

1.000  
500

**TOURNÈS (ÉTIENNE)**, né à Bordeaux, élève de M. Cabanel.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1889 (E. U.). — \* 1890. — H. C. — Société nationale : S.

A Paris, rue de Vaugirard, 114.

543. — Portrait de M<sup>me</sup> A. T.

544. — Le lever.

**TOUSSAINT (PIERRE)**, né à Roquestéron (Alpes-Maritimes), élève de MM. J. Rave et Jeanron.

A Paris, rue des Boulets, 18.

545. — En desservant.

**TSCHARNER (M<sup>lle</sup> MARGUERITE-ANNE-MARIE)**, née à Bordeaux, élève de M. Carme.

A Bordeaux, allées de Tourny, 20.

546. — Fleurs de printemps.

**VAIL (EUGÈNE-LAURENT)**, né à St-Servan (Ille-et-Vil.), élève de MM. Cabanel, Dagnan et Collin.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1888. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1894. — H. C. — Société nationale : A.

A Paris, rue Faraday, 11.

547. — Côte bretonne.

548. — Dimanche breton.

**VALLET (M<sup>me</sup> FRÉDÉRIQUE)**, née à Asnières.

Ment. hon. 1893.

A Paris, avenue Gourgaud, 17.

549. — Les ombelles,

550. — Les petits canards; pastel.

**VALLGREN (VILLE)**, né en Finlande, élève de Cavalier.

Ment. hon. 1886. — Méd. or 1889 (E. U.). — \* 1894. — Société nationale : S.

A Paris, faub. Saint-Honoré, 233 bis.

551. — Bretonne du Finistère; buste bronze.

1.800

552. — Marteau de porte; bronze.

1.500

**VAUTHIER (PIERRE-LOUIS)**, né à Pernambuco (Brésil), Français, élève de Max-Lalanne.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1892. — \* 1895. — H. C.

A Paris, rue Spontini, 41.

553. — L'Oise, près de Pontoise.

500

554. — Crue de la Seine, à Argenteuil.

450

555. — Buvette à la foire au pain d'épice, à Paris; aquarelle.

300

**VERDIÉ (J.-Louis)**, né à Réalville.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 22.

556. — Le camp de Saint-Médard.

200

557. — Villa Barbizon; aquarelle.

100

**VERGEZ (EUGÈNE)**, né à Bordeaux, élève de M. E. Bernède.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78.

558. — Au Roucas-Blanc (Marseille).

200

559. — Le port de Cassis (Bouches-du-Rhône).

200

VILLAIN (M<sup>lle</sup> LAURE), née à Paris, élève de M. Saint-Pierre et de M. Rivoire.

A Paris, boulevard Montparnasse, 23.

120 560. — Chrysanthèmes; aquarelle.

100 561. — Œillets; aquarelle.

VILLECHANAUX (GASTON), né à Lussac, élève de M. A. Smith.

A Montagne.

562. — Un chemin dans les bois (effet de brouillard).

VINCENT-DARASSE (PAUL), né à Ville-d'Avray, élève de MM. J.-P. Laurens et Dawant.

A Paris, boulevard Saint-Germain, 159.

300 563. — Pêcheurs à la senne; pastel.

VOLLET (H.), né à Champigny, élève de M. Cormon.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1894.

A Paris, avenue Trudaine, 23.

3.000 564. — Au crépuscule.

WALLERSTEIN (GEORGES), né à Maisons-Laffitte, élève de MM. Yon, Sauzay et Cormon.

A Paris, rue Nouvelle, 6.

500 565. — Brick, retour de la pêche au hareng.

300 566. — Coup de vent au cap d'Antibes.

WALLET (ALBERT), né à Valenciennes, élève de Cabanel.

Ment. hon. 1884. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1893. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1895 (H. C.).

A Paris, rue des Batignolles, 34.

567. — Le Puits de Pen-en-Mer, à Arradou (Morbihan). 1.500

568. — Vieilles habitations dans une colline de craie. 1.200

WANNER (M<sup>lle</sup> MABILLE).

Au Havre, rue Édouard-Larue, 4.

569. — Roses; aquarelle. 200

WEBER (THÉODORE), né à Leipzig, naturalisé Français.

Ment. hon.

A Paris, boulevard de Clichy, 71.

570. — Remorqueurs de Boulogne. 400

571. — Bateau de Fécamp; Sport. 400

WEERTS (J.-J.), né à Roubaix.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1875. — \* 1884. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue d'Amsterdam, 77.

572. — Portrait de M. le Dr Renault.

WITT (PROSPER DE), né à Anvers.

A Bordeaux, chez M. Gally, rue de la Prévôté, 29.

573. — Paysage flamand. 1.500

ZAKARIAN (ZACHARIE), élève de M. Humbert. (E. U.)

Ment. hon. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1886. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1889. (E. U.). — \* 1889.

A Paris, rue de Douai, 22.

1500 574. — Le verre d'eau.

ZUBER (JEAN-HENRI), né à Rixheim (Alsace), élève de Gleyre.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878. — \* 1886.  
Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Vaugirard, 59.

700 575. — Les bords du Doubs près de Thoréze.

ZWILLER (MARIE-AUGUSTIN), né à Didenheim (Alsace), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1892. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1896. — H. C.

A Neuilly-sur-Seine, villa Méguillet, 3.

500 576. — Partie de dominos en Alsace.

### Supplément.

DAVID (LÉO), né à Saint-Germain-de-Marencennes (Charente-Inf.), élève de l'école des Beaux-Arts.

A Libourne, rue des Fontaines, 52.

577. — Chrysanthèmes.

RUL (HENRY), né à Anvers, élève de Joseph Van Luppen.

A Anvers, rue des Fortifications, 3; à Bordeaux, chez M. Gally, rue de la Prévôté, 29.

578. — Le moulin de Lage-Zwaluwe (Hollande).

579. — Environs de ferme.

