

1896

Les personnes qui désireront connaître les prix des ouvrages exposés devront s'adresser à l'Agent de la Société, qui leur donnera communication du registre dans lequel sont indiqués les prix fixés par les Artistes.

Le Comité administratif se met à la disposition de MM. les Amateurs pour transmettre aux Artistes les offres qu'ils voudraient leur faire.

L'Exposition est ouverte tous les jours de midi à cinq heures.

Le prix d'entrée est de 25 centimes le dimanche, et de 50 centimes les autres jours.

1896

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE

SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE

ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS

exposés

dans les Salons de la Société

ANCIEN PAVILLON DE LA VITICULTURE (allée d'Orléans)

(Entrée sur le Quai)

Le 3 Mars 1896

Prix : 50 centimes

BORDEAUX

G. GODNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ

11, rue Guirande, 11

1896

Wallerstein (Georges).. 4
 Welsh (W.-O.-D.)..... 4
 Winter (J.)..... 4

Winter (M^{me} H.)..... 4
 Wrangel (M^{me} la com-
 tesse)..... 4

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

Exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux
 (Ancien Pavillon de la Viticulture, allées d'Orléans, entrée sur le quai).

LE 3 MARS 1896.

Explication des Signes et Abréviations.

C ✱, commandeur de l'ordre de la Légion d'honneur.

O ✱, officier

✱, chevalier

Méd., médaille; *Gr. Méd. d'hon.*, *Méd. 1^{re} cl.*, *méd. 2^e cl.*,
méd. 3^e cl., *Ment. hon.* : grande médaille d'honneur; médailles
 de première, seconde, troisième classe; mention honorable,
 obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions uni-
 verselles de 1855, 1867, 1878, 1889. — *E. U.* signifie Expo-
 sition universelle. — *H. C.*, hors concours. — Société natio-
 nale des Beaux-Arts: *F.*, fondateur; *S.*, sociétaire; *A.*, associé.

X
ABBÉMA (Mlle LOUISE), née à Étampes (Seine-et-Oise),
 élève de Chaplin et de MM. Carolus Duran et
 Henner.

Ment. hon. 1881.

A Paris, rue Laffitte, 47.

1. — Falaise fleurie.

ALAUX (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de MM. Bonnat, Humbert et Gervex.

Ment. hon. — Société nat. des Beaux-Arts : A.

A Paris, boulevard Berthier, 31.

2. — Un bon vivant.

ANNALY (M^{me}), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pelouse.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 14.

3. — Le petit bras de la Marne à Nogent-sur-Marne.

4. — Roses.

AROSA (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de M. F. Barris.

A Paris, rue Prony, 5.

5. — Fond de vallée.

AUBERT (ALEXANDRE), né à Salon (Bouches-du-Rhône).

A Bordeaux, quai de Bacalan, 31.

6. — Dur-dée.

7. — Rade de Bordeaux.

AUBLET (ALBERT), né à Paris, élève de Jacquand et de M. Gerôme.

Méd. 3^e cl. 1880. — Méd. or 1889 (E. U.). —
* 1890. — H. C.

A Neuilly, boulevard Bineau, 75.

8. — Les petits matelots.

9. — Flirt en bicyclette.

AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort, élève de Jules Coignet et de Corot.

Méd. 3^e cl. 1880. — Méd. 2^e cl. 1884. — Méd. 1889 (E. U.). — * 1894. — H. C.

A Bordeaux, rue de la Course, 67.

10. — Après la tempête : soir d'octobre. Plage de Soulac.

11. — Sortie de forêt (Verdon, Gironde).

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. Hébert, Bonnat et J. Lafrance.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, rue de Saint-Petersbourg, 52.

12. — Portrait de M^{me} R...

13. — Portrait de M^{me} D...

14. — Portrait du jeune G...; pastel.

BAIL (FRANK-ANTOINE), né à Paris, élève de MM. Gerôme, Carolus Duran et J.-A. Bail.

Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, quai d'Anjou, 25.

15. — Oeufs sur le plat.

BAILLET (ERNEST), né à Brest, élève de M. Pelouse.

Méd. 3^e cl. 1883. — Méd. 2^e cl. 1891. — H. C.

A Paris, rue de Saint-Petersbourg, 32.

16. — Un moulin sur la Seine.

17. — Les oies en Seine; automne.

1895 n° 36 →

7. 4. 3.

10

2

BARENNES (JACQUES), né à Bordeaux, élève de
MM. Pradelles et Baudit.

A Bordeaux, rue Sansas, 17.

18. — Paysage du Bazadais.

19. — Étude dans un ravin (Bazadais).

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-les-Metz (Lorraine),
élève de M. Bonnat.

Méd. 3^e cl. 1880. — Méd. 2^e cl. 1884. — Méd. or
1889 (E. U.). — *. — H. C.

A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

20. — Beau soir de mars à Morte-Fontaine.

21. — Vergers normands à Banville.

BARRY (M^{lle} MAGDELEINE), née à Paris, élève de
M^{mes} Gallet et Dybowska.

A Paris, rue Rataud, 9.

22. — Violettes; aquarelle.

23. — Deux miniatures : 1^o « Leilah » ; 2^o Portrait de
M. P. G...

BASSUET (M^{lle} RENÉE), née à Bordeaux, élève de
M^{lle} R. Marquette.

A Bordeaux, place du Palais, 14.

24. — Fleurs.

BAYE (PIERRE-ALPHONSE), né à Paris.

A Paris, rue Charles-V, 23.

25. — Vieux parchemins.

BAZEILLES (ALBERT), né à Bordeaux, élève de M. A.
Dupuy.

A Bordeaux, rue des Fausssets, 15.

26. — Pêcheur.

BERBINAU (M^{lle} VALENTINE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 8.

27. — Chrysanthèmes.

BERGERET (PIERRE-DENIS), né à Villeparisis (Seine-
et-Marne), élève de E. Isabey.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1877. — Méd.
2^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Victor-Massé, 26; avenue Frochot, 4 bis.

28. — Nature morte.

29. — Intérieur de cuisine.

BERTON (ARMAND), né à Paris, élève de Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1882. — Méd. 2^e cl. 1887. — Méd.
3^e cl. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Madame, 60.

30. — A l'atelier : avant la séance.

31. — Le premier roman.

BERTRAND (PAULIN), né à Toulon, élève de Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1889. — Méd. 2^e cl. 1890. — H. C.

A Paris, rue Bayen, 41.

32. — Fin de journée.

BESNOU (AUGUSTE), né à Saint-Malo, élève de M. H. Cafféri.

A Boulogne-sur-Mer, rue de Marignan, 40.

33. — Sur la jetée.

34. — Dans la prairie.

BIESSY (GABRIEL), né à Mont-de-Marsan, élève de l'École municipale de Bordeaux, de M. Luc-O. Merson et de M. Carolus Duran.

Ment. hon. 1883. — Société nationale : S. — H. C.

A Paris, rue d'Alésia, 71.

35. — Le vieux dévidoir.

36. — La lessive.

BILLOTTE (RENÉ), né à Tarbes, élève de E. Fromentin.

Ment. hon. — Méd. 2^e cl. 1889 (E. U.). — * 1889.
— Société nationale : F.

A Paris, boulevard Berthier, 29.

37. — La route de Janina à Santa-Quaranta (Albanie).

38. — Un village albanais la nuit.

BIVA (HENRI), né à Paris, élève de M. Nozal et de M. Tanzi.

Ment. hon. 1892. — Méd. 3^e cl. 1895.

A Paris, rue du Château-d'Eau, 72.

39. — Roses et bluets.

40. — Roses et violettes de Parme.

BIVA (PAUL), né à Paris.

Ment. hon. 1893.

A Paris, rue d'Hauteville, 12.

41. — Roses.

42. — Fleurs d'hiver; gouache.

BLANCHE (JACQUES-ÉMILE), né à Paris, élève de M. M. Gerce et Humbert.

Société nationale : S.

A Paris, rue du Docteur-Blanche, 19.

43. — Petite fille au chapeau de paille.

Appartient à l'État.

BOILVIN (ÉMILE), né à Metz (Lorraine), élève de Pils et Hédouin.

Méd. 3^e cl. 1877. — Méd. 2^e cl. 1879. — Méd. 1^{re} cl. 1882. — Gr. pr. 1889 (E. U.). — * 1889.
— H. C.

A Paris, rue des Beaux-Arts, 5.

44. — Le général Moreau et son chef d'état-major en reconnaissance (1794). d'après Meissonier; eau-forte.

45. — Les bibliophiles, d'après Fortuny; eau-forte.

BOMBLED (CHARLES-FRÉDÉRIC), né à Amsterdam, élève de W. Schmidt.

A Paris, quai Voltaire, 13. (M. I.)

46. — Étendards historiques du 4^e régiment de chasseurs; dessin.

POMPARD (MAURICE), né à Rodez (Aveyron), élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre.

Méd. 3^e cl. 1880. — Méd. 2^e cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1890. — H. C.

A Paris, rue Alphonse-de-Neuille, 39.

47. — Marchand de fèves, sur la place de « Sidi Okba » (oasis près Biskra).

BONHEUR (ISIDORE-JULES), né à Bordeaux, élève de son père.

Méd. 1863 et 1869. — Méd. or 1889 (E. U.). — * 1893. — H. C.

A Paris, rue de Crussol, 14.

48. — Jockey vainqueur; bronze.

49. — Taureau et vache à la barrière; bronze.

BOPP DU PONT (LÉON), né à Bordeaux, élève de M. Harpignies et de Maxime Lalanne.

A Bordeaux, rue de la Croix-Blanche, 84.

50. — Chênes verts et bruyères à Noirmoutier.

51. — Sur la dune, à la pointe du fort Saint-Pierre (Noirmoutier).

BORDELAIS (JULIEN), élève d'Edmond Prévot et de M. G. Leroux.

A Bordeaux, rue des Remparts, 64.

52. — Adolescence; médaillon plâtre patiné.

BOURDIER (PAUL), né à Paris.

A Paris, rue Vineuse, 12.

53. — Matin d'été à Nanteuil.

BOURDON (MAXIME), né à Clermont (Oise), élève de MM. Choupe et Lelièvre.

A Bordeaux, chez M. Réglade, 138, rue David-Johnston, et à Orléans, rue Bannier, 73.

54. — Un bras du Loiret; aquarelle.

55. — Nox erat...; aquarelle.

BOURGOGNE (PIERRE), né à Paris.

Ment. hon. 1888. — Méd. 3^e cl. 1889. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 ter.

56. — Fleurs de printemps.

BOYÉ (ABEL-DOMINIQUE), né à Marmande, élève de M. Benjamin-Constant

A Paris, villa Monceau, rue Courcelles, 136.

Méd. 3^e cl. 1888. — Méd. 2^e cl. 1893. — H. C.

57. — Jeune gitana espagnole.

58. — Une rue à Pancorbo (Espagne).

BRETON (JULES), né à Courrières (Pas-de-Calais), élève de F. de Vigne et de Drolling.

Méd. 3^e cl. 1833 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1837. —

Méd. 1^{re} cl. 1859. — Rap. 1861. — * 1861. —

Méd. 1 cl. 1867 (E. U.). — O. * 1867. — Ment.

hon. 1872. — Membre de l'Institut 1886. —

C. * 1883. — H. C.

A Paris, rue de Vaugirard, 30.

59. — Le chemin de halage.

BUFFET (AMÉDÉE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Ment. hon. 1894.

A Paris, rue Cauchois, 3.

60. — Paysage.

BUFFET (PAUL), né à Paris, élève de Boulanger et de M. Jules Lefebvre.

Méd. 3^e cl. 1890. — Méd. 2^e cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue Cauchois, 3.

61. — Solitudo refugium.

(→ n° 228 de l'É 1895)

BUSSON (CHARLES), né à Montoire (Loir-et-Cher),
élève de M. Français.

Méd. 3^e cl. 1855 (E. U.). — Rappels 1857-59-63.
— * 1866. — Méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — Méd.
1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C. — O. * 1889.

A Paris, rue des Fourneaux, 9.

62. — Un chemin dans les Landes, près Tarbes.
63. — Les fontaines de Daviette, près Montoire (Loir-et-Cher).

CABIÉ (LOUIS-ALEXANDRE), né à Dol (Ille-et-Vilaine),
élève de M. Prudelles et de M. Harpignies.

Ment. hon. 1894.

A Bordeaux, rue Tastet, 5.

64. — La Charente le matin (décembre).
65. — Coup de soleil sur la Charente.
66. — L'Autenne à Javrezac; aquarelle.
67. — La Charente: effet de pluie; aquarelle.
68. — Effet de pluie sur la Charente; dessin.
69. — Le matin sur la Charente; dessin.

CABRIT (JEAN), né à Bordeaux.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3^e cl. 1888. — Ment.
hon. 1889 (E. U.). — Société nationale: A.

A Bordeaux.

70. — Bord de plage à Saint-Palais.
71. — Paysage du Bazadais.

CAFFIERI (HECTOR), né en Angleterre, élève de
M.M. Bonnat et J. Lefebvre.

A Boulogne-sur-Mer, rue de la Tour-Notre-Dame, 8.

72. — Nouvelles de la mer.

CAHARD (A.).

A Paris, rue de l'Abbaye, 12.

73. — « Princesse sous verre ».
74. — Ballet à travers les âges.

CAILLAUD (THÉOPHILE), né à Saint-Pardoult (Cha-
rente-Inférieure).

A Bordeaux, rue Lascepe, 114.

75. — Brick en panne; aquarelle.
76. — En rade de Buenos-Ayres; aquarelle.

CALVÉ (JULIEN) né à Lormont (Gironde), élève de
A. Baudit. no 362 Ch. Elys. 1895

A Bordeaux, rue d'Aviau, 4. →

77. — Parc à huitres à marée basse (Arcachon).
78. — L'affût aux canards.

CANTÉGRIL (FÉLIX-EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de
M. Anguin.

A Bordeaux, rue Vergniaul, 52.

79. — Sous bois: Grand-Mont (forêt d'Hourtins).
80. — Marais de Contaut (forêt d'Hourtins).

CARDE (M^{me} MARIE-LOUISE), née MARCHAIS, née à Bor-
deaux, élève de M. F. Carme.

A Bordeaux, place Fondaudège, 17.

81. — Dessert favori.

CARME (ALPHONSE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Naujac, 37.

82. — Ancienne Sablière, près Cadaujac.

2 - 7 - 1

CARME (FÉLIX), né à Bordeaux, élève de Thénot.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 70.

83. — Fleurs de Nice.

84. — Bords de plage (Arcachon).

CARON (OCTAVE), né à Asnières (Seine).

A Bois-Colombe (Seine), rue des Bourguignons, 33.

85. — Étude de rochers à Granville (Manche); aquarelle

CARPENTIER (ÉVARISTE), né à Cuernes-lez-Courtray (Belgique).

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1889. — Méd. 2^e cl. 1890. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 73, et à la Hulpe (Belgique).

86. — La tentation.

87. — Jeux d'enfants.

CASTAIGNET (JEAN-BAPTISTE-ULMANN), né à Asques (Gironde), élève de M. Auguin.

Au Bouscat, chemin de la Tremblède, 24.

88. — Belle journée de janvier à Bruges.

89. — Marée montante (Taussat).

CAUCHOIS (EUGÈNE-HENRI), né à Rouen, élève de Cabanel.

Ment. hon. 1891.

A Sannois (Seine-et-Oise), rue Josselin, 5.

90. — A Chalou-Moulineux.

91. — Le pont du Pecq.

CAYRON (JULES), né à Paris, élève de M. J. Lefebvre.

A Paris, rue d'Amsterdam, 77.

92. — L'heure triste.

CHABAS (MAURICE), né à Nantes, élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury.

A Paris, rue Bara, 5.

93. — Le Poète évoquant les Formes.

94. — Lever de lune à Belle-île.

CHABELLARD (ANDRÉ), né à Bordeaux, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant.

A Paris, rue Ravignan, 13.

95. — Arbres en fleurs.

95 bis. — Départ pour la promenade.

CHAIGNEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de Brascassat.

Ment. hon. 1861 et 1867. — Méd. 1889 (E. U.).

A Paris, cité des Fleurs, 21.

96. — Les falaises de Saint-Valery-en-Caux.

CHALON (LOUIS), né à Paris, élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre.

Ment. hon. 1885-89 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1891.

A Paris, rue de l'Abbaye, 12.

97. — Dans la serre; dessin.

98. — Au bal; dessin.

CHANTRON (ALEXANDRE-JACQUES), né à Nantes, élève de Picot.

Ment. hon.

A Nantes, rue Beaumanoir, 9.

99. — Femme au bilboquet; pastel.

100. — Jeune fille aux narcisses.

X CHARLET (M^{lle} HENRIETTE), élève de MM. Dupuy et Leroux.

101. — Nature morte.

X CHAUMET-SOUSSELIER (M^{me} MARIE-LOUISE-JEANNE), née à Paris, élève de MM. Jules Lefebvre, Saint-Pierre, Humbert et Delacroix.

A Neuilly, avenue du Roule, 147.

102. — Chrysanthèmes.

103. — Huîtres et figues.

X CHAVAGNAT (M^{lle} ANTOINETTE), née à Rouen, élève de M. Rivoire.

A Nanterre, rue Chanzy, 11.

104. — Chrysanthèmes; aquarelle.

105. — Cerises; aquarelle.

CHECA (ULPIANO), né à Colmenar-de-Oreja (Espagne), élève de l'Académie de Madrid.

Méd. 3^e cl. 1890. — * 1894.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 225.

106. — Le fardier.

107. — L'abreuvoir.

CHÉRET (JULES), né à Paris.

* 1889.

A Paris, avenue des Ternes, 81.

108. — Pantomime; pastel.

109. — Dans la prairie; pastel.

110. — Étude; sanguine.

111. — Id. id.

X CHEVARRIER (M^{me} MARIE DE), née DE PENE, née à Paris, élève de M. de Pommayrac.

A Paris, boulevard Haussmann, 177.

112. — Une vitrine contenant neuf miniatures. Portraits historiques : Marie-Antoinette, Marie Stuart, Prince Impérial, et études diverses.

CHOGARNE-MOREAU (CHARLES-PAUL), né à Dijon,
élève de M. Bouguereau.

Ment. hon. 1886. — Méd. 3^e cl. 1889.

A Paris, avenue des Ternes, 96.

113. — Pendant la messe.

CHRÉTIEN (RENÉ), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de M. Bonnat.

Ment. hon. 1889. — Méd. 3^e cl. 1894.

A Paris-Montmartre, avenue des Tillents, 11.

114. — Deux vieilles.

CHUDANT (J.-L. ADOLPHE), né à Besançon, élève de M. Joseph Blanc.

Société nationale : A.

A Paris, avenue de Cligny, 58.

115. — L'heure verte (soir d'Alger).

116. — L'ombre de la forêt.

CLARY (EUGÈNE), né à Paris.

Ment. hon. 1883. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1890.

A Paris, place Pigalle, 11.

117. — Dans la prairie.

118. — La Seine à Gamilly, près Vernon (Eure).

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3^e cl. 1887. — Méd.
3^e cl. 1889. — Méd. 2^e cl. 1895. — H. C.

A Asnières, rue de Châteaudun, 90, et à Paris, rue
Fontaine, 37.

119. — Les prunes de mon jardin.

120. — Le bouquet de pivoines.

CLAVEL (ÉMILE), né à Paris, élève de Kuwasseg.

A Suresnes (Seine), Villa aux Roses.

121. — Au printemps : coin de verger.

122. — Marée basse (côte bretonne).

COIGNET (M^{me} MARIE), née à Honfleur, élève de M. G.
Fouace.

A Paris, avenue des Gobelins, 67.

123. — Nature morte.

COMBLAT (M^{lle} JEANNE-ARICIE DE), née au château
de Lège (Dordogne), élève de Baudit et de Maxime
Lalanne.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

124. — Dans la brume. — Passe-roses; panneau.

125. — Roses de Nice, 15 janvier.

CONDIS (OSWALD), né à Bordeaux, élève de l'École
municipale de dessin.

A Bordeaux, rue Porte-Dijéaux, 6.

126. — Les colonnes rostrales à Bordeaux; fusain.

127. — Entrée de bois à Saint-Vite (Lot-et-Garonne).

CORTA (PAUL), né à Dax, élève de MM. Yron et
Achille Zo.

A Tercis, près de Dax (Landes).

128. — Pêches.

COSTE (VICTOR), né à Marseille, élève de MM. Rave
et Barry.

A Marseille, quai du Canal, 2.

129. — Sainte-Marie-Majeure (Marseille).

130. — Lever de lune (nouveaux ports).

COSTEAU (GEORGES), né à Melun, élève de MM. Puvis
de Chavannes, Delaunay, Harpignies.

Société nationale : S.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 55.

131. — La poussière; coup de mistral.

132. — Automne.

COURIARD (M^{me} PAULINE), née à Saint-Petersbourg,
élève de MM. Lagario et Castan.

A Saint-Petersbourg, Kirochnaya, 24.

133. — Une rue de Venise.

COURONEAU (ALEXIS), né à Bordeaux, élève de
M. Bopp du Pont.

A Bordeaux, rue Henry-Deffès, 13.

134. — Vieille rue à La Rochelle; aquarelle.

CURTELIN (CHARLES), né aux Échelles (Savoie), élève
de MM. Cabié et Pradelles.

A Bordeaux, rue Bouffard, 54.

135. — Pleine mer en rade de Bordeaux, le soir.

136. — Étang de Cazeaux; fin d'une belle journée.

54
 DAGNAUX (ALBERT), né à Paris, élève de M. Roll.
 A Paris, rue Saint-Didier, 50.

- 137. — Paysage de Bretagne.
- 138. — Le givre au Bois de Boulogne; pastel.

DAMOYE (PIERRE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Corot, Daubigny et de M. Bonnat.

Méd. 3^e cl. 1879. — Méd. 2^e cl. 1884. — Méd. 1^{re} cl. 1889 (E. U.). — * 1893. — Société nationale : S.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 10.

- 139. — Blé noir (Sologne).
- 140. — Les blés (Beauce).

DANTAN (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pills.

Méd. 3^e cl. 1874. — Méd. 2^e cl. 1880. — Méd. 1^{re} cl. 1889 (E. U.). — * 1889. — H. C.

A Saint-Cloud (S.-et-O.), Parc de Montretout.

- 141. — Une Villervillaise.
- 142. — Intérieur normand.

DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3^e cl. 1882. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Coëtlogon, 4.

- 143. — Les tourterelles.
- 144. — Aqueduc d'un moulin à huile, au Cannet (Alpes-Maritimes).

DARIEN (HENRY), né à Paris.
 Ment. hon. 1889.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 113.

- 145. — Nature morte.
- 146. — Guettant le retour des barques.
- 147. — Un futur maître; pastel.
- 148. — Forêt de Fontainebleau; pastel.

DAUPHIN (EUGÈNE), né à Toulon, élève de MM. Courdouan, Humbert et Gerwez.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3^e cl. 1888. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — *. — Société nationale : S. — H. C.

- 149. — Effet de matin (Méditerranée).

DEBAT-PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD), né à Toulouse, élève de M. Cabanel.

Méd. 2^e cl. 1874. — * 1881. — H. C.

A Paris, avenue Victor-Hugo, 55.

- 150. — Chevaux bretons, marée basse, près Saint-Malo.

DEFAUX (ALEXANDRE), né à Bercy (Seine).

Méd. 3^e cl. 1874. — Méd. 2^e cl. 1875. — * 1881. — H. C.

A Paris, avenue de Villiers, 18.

- 151. — Ferme en Picardie.
- 152. — Pommiers en fleurs.
- 153. — L'évasion; dessin.
- 154. — Vieille porte au village; dessin.

DÉJEAN (FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève de M. Bogino.

A Bordeaux, rue Saint-Sernin, 98.

- 155. — Portrait de M. C...; médaillon plâtre.

6-1-

DELACROIX (HENRI-EUGÈNE), né à Solesmes, élève de Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1876. — Méd. 2^e cl. 1889 (E. U.). — * 1894. — H. C.

A Paris, rue de Douai, 22.

156. — Repos du soir.

157. — Une gardeuse d'oisies.

DELBARRE-LEBESGUE (M^{me} MARIE-LOUISE), née à Château-Thierry, élève de M. Bourgogne.

A Paris, rue de Vaugirard, 102.

158. — Roses.

DELEYRE (M^{lle} BERTHE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Castéja, 37.

159. — Dans la lande de Picot (Gironde).

DELPECH (E.).

A Neuilly, rue de Villiers, 44.

160. — Tête d'étude; buste plâtre, grandeur nature.

161. — id. id. demi-nature.

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de dessin et de peinture et de MM. Gérôme et Boulanger.

A Bordeaux, rue de Landiras, 23.

162. — La musique (Exposition de Bordeaux 1895).

163. — Matinée sur le bassin d'Arcachon.

DENISSE (JEAN), né à Bordeaux, élève de MM. E. Delaunay et Harpignies.

A Paris, rue Dutot, 3.

164. — Paysage; crépuscule.

DESGOFFE (BLAISE), né à Paris.

Méd. 3^e cl. 1861. — Méd. 2^e cl. 1863. — * 1878.
Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Dutot, 1.

165. — Calice sur fond de peluche rouge.

166. — Poignée d'épée; travail vénitien du xvi^e siècle.

DESJEU (M^{lle} ÉMILIE), née à Joigny (Yonne), élève de M. Bouguereau.

A Paris, rue Saint-Simon, 11.

167. — Pêches et poires.

DIDIER-POUGET (WILLIAM), né à Toulouse, élève de MM. Baudit, Auguin et Max. Lalanne.

Ment. hon. 1890.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

168. — Le matin; environs de Tarbes.

DIÉTERLE (M^{me} MARIE), née VAN MARCKE.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.).

A Paris, boulevard Berthier, 37 bis.

169. — Les relais de la Risle.

170. — La mare de Bouquelon.

DINGUIDAR (M^{lle} GABRIELLE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Vergniaud, 3.

171. — Fleurs de Nice.

DORNOIS (ALBERT), né à Sévigni (Orne), élève de
Maxime Lalanne, Pelouse et de M. J. Lefebvre.

Ment. hon. (E. U.).

A Paris, boulevard Malesherbes, 192.

172. — Orange : le théâtre romain. → n° 634 Ch. Elp. 1895

DROUYN (LEO), né à Izon (Gironde).

Méd. 1867. — *

A Bordeaux, rue Desfourniel, 50.

173. — Château de Rauzan ; dessin à la plume.

DUBOIS (M^{me} ANNE DE TRINCAUD-LA-TOUR), née à
Bordeaux, élève de Chabry et de M. A. Stevens.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 7.

174. — Bois de Smith (Gironde).

175. — Marée basse (Arcachon).

DUEZ (ERNEST-ANGE), né à Paris.

Méd. 3^e cl. 1874. — Méd. 1^{re} cl. 1879. — * 1880.
— O. * 1889. — H. C.

A Paris.

176. — L'heure du bain.

Appartient à l'État.

DUFAU (M^{me} CLÉMENTINE-HÉLÈNE), née à Quinsac
(Gironde), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-
Fleury et Ferrier.

Ment. hon. 1895.

A Paris, rue Pergolèse, 12.

177. — Berge de banlieue.

178. — Éventail sur peau ; aquarelle.

179. — Id. id.

DUFFOUR-DUBERGIER (M^{me} EMMA DE VILLEPREUX),
née à Bordeaux, élève de A. Baudit.

A Bordeaux, rue de Caudéran, 16.

180. Bords de la Gironde (Bas-Médoc).

DUFOUR (CAMILLE), né à Paris, élève de Léon Cogniet
et de Ch. Jacques.

Ment. hon. 1882. — Méd. 3^e cl. 1887. — Méd.
3^e cl. 1889. (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1893 — H. C.

A Paris, rue des Martyrs, 29.

181. — Un village en province (Istres).

182. — Vertheuil, bord de Seine.

183. — Le Pont d'Avignon.

Appartient à l'État.

DUMOULIN (FRANÇOIS).

A Bordeaux, rue des Remparts, 18.

184. — Marais près de Bordeaux ; aquarelle.

DUPAIN (EDMOND), né à Bordeaux, élève de Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 1^{re} cl. 1877. —
Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — * 1894. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 152.

185. — Aux courses.

186. — Au bord de l'Oise. « Qui peut venir ? »

DUPONT (GEORGES-GUSTAVE), né à Paris, élève de
MM. Duez et Bonnat.

A Marmande (Lot-et-Garonne), Hôtel de France.

187. — Marée montante ; crépuscule.

DURAND (JEAN-GUSTAVE), né à Porchères, élève de l'École de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Cadajac, 2.

188. — La place Thiers, à Arcachon.

DURST (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat.

Méd. 2^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1889 (E. U.).

A Puteaux (Seine), avenue de la Défense, 49.

189. — Cour de ferme.

190. — Dans le verger.

DUTRIAC (GEORGES), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. A. Dupuy, Bouguereau, et Luc-Olivier Merson.

Ment. hon. 1893.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

191. — Portrait de M. X...

192. — Révélation troublante

DUVIELLA (M^{lle} THÉRÈSE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue du Palais-Gallien, 88.

193. — Intérieur.

ÉDOUARD (JULES-ALBERT), né à Caen, élève de Léon Cogniet et de MM. Gérôme et Delaunay.

Méd. 3^e cl. 1882. — Méd. 2^e cl. 1885. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, quai Saint-Michel, 19.

194. — La petite classe sous les pommiers (Normandie).

195. — Fantaisie orientale.

FATH (RENÉ-AUGUSTE), né à Paris, élève de A. Cabanel et de C. Bernier.

Ment. hon. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1894.

A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), rue du Mesnil, 49.

196. — Un chemin dans les roches (forêt de Fontainebleau).

197. — Matinée d'automne au bord de la Seine (Maisons-Laffitte).

FAUX-FROIDURE (M^{me} EUGÉNIE-JULIETTE), née à Noyen (Sarthe), élève de M^{me} Mac-Nab, et de MM. de Champeaux et Galland.

A Paris, boulevard Pereire, 7.

198. — Roses et marronnier; aquarelle.

199. — Sabot de fleurs; aquarelle.

FEYEN (EUGÈNE), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de Paul Delaroche.

Méd. 1886. — Méd. 2^e cl. 1880. — * 1881. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 11.

200. — Marchande de poissons. 733 de El. 1885

201. — Retour des pêcheries.

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres.

Méd. 2^e cl. 1839. — Méd. 1^{re} cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1848. — * 1852. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Garancière, 10.

202. — Environs d'Aix (Savoie).

203. — Environs d'Étretat (Seine-Inférieure).

FONTAN (EDMOND-ARNAUD), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue d'Arcachon, 21.

204. — Vieille rue à Salies-de-Béarn.

205. — Hameau dans les Landes, près d'Ychoux.

FOREAU (HENRI), né à Paris, élève de MM. Harpignies, L.-O. Merson, Lefebvre, Lévy.

Ment. hon. 1891. — Méd. 3^e cl. 1892. — Méd. 2^e cl. 1894. — H. C.

Paris, rue du Quatre-Septembre, 14.

206. — Premiers rayons (souvenir de l'Ardèche).

FOREL (EUGÈNE-FRANÇOIS), né à Talence.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 155.

207. — La Garonne à Lormont.

208. — Cendrillon.

FOUACE (feu GUILLAUME-ROMAIN), né à Réville (Manche), élève de M. Yvon.

Ment. hon. 1884 et 1889. — Méd. 3^e cl. 1891.

A Paris, rue du Val-de-Grâce, 9.

209. — Canard aux olives.

210. — Melon et pêches.

FOUCHÉ (Éloi), né à Angoulême, élève de O. Gué.

Au Bouscat, chemin de la Tremblède, 21.

211. — Une partie de pattes en l'air; pastel.

212. — Trouvaille énigmatique; pastel.

FOUQUES (HENRI-AMÉDÉE), né à Paris, élève de M. Carelier.

Ment. hon. 1883-84. — Méd. 3^e cl. 1885. — Méd. br. 1889 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue Fondary, 57.

213. — Five o'clock, chien de chasse; bronze.

FOURNIER (HIPPOLYTE-ÉMILE), né à Rablay (Maine-et-Loire), élève de M. J.-P. Laurens.

Méd. 3^e cl. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1890. — H. C.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 77.

214. — Escapade.

215. — Les baigneuses.

FOURNIER (LOUIS), né à Saint-Donat (Drôme), élève de M. M.-J. Felon et P. Cabet.

A Bordeaux, rue de Lorme, 42.

216. — Andromède; statuette marbre.

FOURNIER (LOUIS-ÉDOUARD), né à Paris, élève de Cabanel et de MM. J. Lefebvre et Boulanger.

Prix de Rome 1881. — Méd. 3^e cl. 1885. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Monsieur-le-Prince, 22.

217. — Environs de Landerneau (Finistère).

218. — Esquisse pour la décoration de la salle à manger de l'Hôtel-de-Ville de Paris.

FRANÇAIS (FRANÇOIS-LOUIS), né à Plombières (Vosges).

Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1853.
— Méd. 1^{re} cl. 1853 (E. U.). — Méd. 1^{re} cl. 1867
(E. U.). — O. * 1867. — Méd. d'hon. 1878 (E. U.).
— Membre de l'Institut. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 159.

219. — Un ravin (Plombières); printemps.
220. — Jardin de mon ami G... (Plombières); soir.

FRANÇOIS (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. A. Cassagne.

A Paris, boulevard des Filles-du-Calvaire, 14.

221. — La mare à Jarcy; aquarelle.
222. — Dans la prairie; aquarelle.

GARAUD (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon, élève de M. Français.

Ment. hon. 1881. — Méd. 3^e cl. 1889. — Méd.
2^e cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

223. — Dans les prés de Senlis. 1799 et cl. El. 1895
224. — Ruisseau dans les prés.

GARDÈRE (THÉODORE), né à Bordeaux, élève de M. A. Baudit.

A Bordeaux, rue de la Rousselle, 59.

225. — Avril.
226. — Mai. 7

GAUJEAN (EUGÈNE), né à Pau, élève de Pils et de M. Valtner.

Méd. 3^e cl. 1880. — Méd. 2^e cl. 1887. — Méd. or
1889. (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Sèvres, 45.

227. — Le vœu, d'après F. Dicksee; gravure eau-forte.
228. — Chansons du printemps, d'après M. Bouguereau;
gravure eau-forte.

GAUSSENS (M^{lle} MARIE-CHARLOTTE), née à Arcachon, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, château Carrière, chemin de Bethmann.

229. — Matinée de septembre à Guéthary (Basses-Pyrénées).

GÉLAS (M^{me} la V^{ss}e LUCIE DE), née DE GERVAIN, née à Blanquefort, élève de M. Bouguereau.

Au château de Casteron, par Moncrabeau (L.-et-G.).

230. — Portrait de M^{lle} D...

GÉLIBERT (JULES-BERTRAND), né à Bagnères-de-Bigorre, élève de son père.

Méd. 3^e cl. 1869. — Méd. 2^e cl. 1883. — Méd.
3^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Capbreton (Landes), villa Saint-Hubert.

231. — Sanglier au Ferme.
232. — Halte dans la montagne.

GEOFFROY (JEAN), né à Marennes, élève de MM. E. Adan et Lévasseur.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1883. — M. 2^e cl. 1886.
— H. C.

A Paris-Belleville, rue des Lilas, 7.

233. — L'enfant au berceau.
234. — L'enfant au lavabo.

GERVAIS (PAUL), né à Toulouse, élève de MM. Jérôme et G. Ferrier.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3^e cl. 1889. — Méd. 2^e cl. 1891. — Prix du Salon 1891. — H. C.

A Paris, rue de Passy, 78.

235. — Maria de Padilla. n^o 825 Q. C. 1895

Appartient à l'État.

GÉRY-BICHARD (ADOLPHE-ALPHONSE), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), élève de Pils.

Méd. 3^e cl. 1885. — Méd. 2^e cl. 1889. — Méd. 1^{re} cl. 1891. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 150.

236. — Dix gravures, d'après M. Luc-O. Merson (illustrations de *Notre-Dame-de-Paris*).

237. — Six gravures : Deruchette et Mess Lethierry, d'après Duez; le Peintre, d'après Meissonier; « la Gloire du Val-de-Grâce », d'après M. Lejoir; Dom Garcie de Navarre, d'après Leman; les Scherifas, d'après M. Benjamin Constant.

GIBERT (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de MM. Gilbert, Debat-Ponsan et Beauvais.

A Paris, avenue Victor-Hugo, 55.

238. — Bocal de cerises.

GILBERT (M^{lle} MARTHE), née à Saintes.

A Saintes, rue de Laroche, 28.

239. — Ce qu'il faut pour écrire et un bouquet de pensées.

GILBERT (VICTOR-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Busson et Adam.

Méd. 2^e cl. 1880. — Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Victor-Massé, 26.

240. — Le déjeuner.

GIRALDON (ADOLPHE), né à Marseille.

A Paris, boulevard Saint-Jacques, 69.

241. — Le puits à l'Île-aux-Moines (Morbihan).

242. — Bateaux thonnières (Morbihan).

GIRARDET (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Gérôme.

Ment. hon. — Méd. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Legendre, 4.

243. — Les remparts de Bou-Saada.

244. — Le rocher jaune de la rivière de Bou-Saada.

GOEPP (ALBERT), né à Paris, élève de M. Guillemet.

A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 43.

245. — Jour de pluie en mer; pastel.

246. — Effet de matin sur mer; pastel.

GOSSELIN (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Harpignies, J. Lefebvre et H. Leroux.

Ment. hon. 1890.

A Paris, avenue de Breteuil, 69.

247. — Matinée de septembre.

248. — Le déversoir du Loing (Montigny-sur-Loing).

GRATON (JEMS-AURICE), né à Bordeaux, élève de MM. Braquehay et Zo.

A Bordeaux, rue Montbazou.

249. — Bergerac; matin.

GRÉ (M^{lle} GEORGETTE), née à Bordeaux, élève de M^{mes} Gadou-Boyer.

A Bordeaux, rue du Temple, 29.

250. — Portrait de M^{lle} J. G...; pastel.

GRÉ (M^{lle} ISABELLE), née à Bordeaux, élève de M^{me} et de M^{lle} Gadou-Boyer.

A Bordeaux, rue du Temple, 29.

251. — Tête de Christ; miniature sur ivoire.

GRIFFOUL (ÉMILE), né à Bordeaux, élève de M. Félix Carme.

A Bordeaux, rue Gratiolet, 21.

252. — Gibiers.

GRIVOLAS (ANTOINE), né à Avignon, élève de M. Pierre Grivolos.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1892.

A Paris, rue du Val-de-Grâce, 9.

253. — Au Ventoux (Vaucluse). n° 1874 ch. Ep. 1895

GROSSIN (URBAIN-VINCENT-PAUL), né à Gambais (Seine-et-Oise), élève de MM. Kuvasseg, Allongé et V. Fleury.

A Paris, cité du Cardinal-Lemoine, 5.

254. — L'étang d'Urtine (bois de Chaville), effet de neige; pastel.

GUÉDON (BERNARD-FRANÇOIS-JOSEPH), né à Bordeaux, élève de M. Hip. Pradelles et de Baulit.

A Bordeaux, rue de Lamourous, 26.

255. — La Rochelle: le vieux port.

256. — Pinasse d'Arcachon.

GUELDRY (JOSEPH-FERDINAND), né à Paris, élève de M. Jérôme.

Méd. 3^e cl. 1883. — Méd. 2^e cl. 1890. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Clichy, 51.

257. — Le Victory, rade de Portsmouth.

258. — Le passeur; aquarelle.

GUÉRY (ARMAND), né à Reims, élève de MM. Rigon et Rapin.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3^e cl. 1891. — Méd. 2^e cl. 1894. — H. C.

A Pontgivart, par Bourgogne (Marne).

259. — Ruisseau à Auménancourt, fin novembre.

GUIBERT (HENRI), né à Bonnetable (Sarthe), élève de MM. Thénot, Cabié et Smith.

A Bordeaux, rue Lecocq, 21.

260. — Journée d'été.

261. — Les bords du Bétay (Andernos).

GUILLON (ADOLPHE-IRÈNÉE), né à Paris, élève de J. Noël et Gleyre.

Méd. 1867. — Méd. 2^e cl. 1880. — Méd. br. 1889 (E. U.). — * 1894. — H. C.

A Paris, rue Duperré, 9.

262. — Nuit d'hiver à Cannes.

GUITARD-GAUSSENS (M^{me} MARIE-THÉRÈSE), née à Arcachon, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, chemin de Bethmann.

263. — La pêche aux aloses, près d'Agen.

GUYON (M^{lle} MAXIMILIENNE), née à Paris, élève de M. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury et Boulanger.

Méd. 3^e cl. 1888. — Méd. 2^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Alphonse-de-Neuville, 9.

264. — Le repos du modèle.

265. — L'automne; aquarelle.

HAGAMAN (JAMES), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. M. Benjamin Constant, J. Lefebvre et J.-P. Laurens.

A Paris, boulevard Montparnasse, 49.

266. — Idole.

HAGBORG (AUGUSTE), né en Suède.

Méd. 3^e cl. 1879. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — H. C. — * 1893.

A Paris, boulevard Berthier, 43.

267. — La Tosca.

268. — Un mendiant.

HAMMAN (M^{me} ALICE), née à Paris, élève de son père et de M^{me} Madeleine Lemaire.

A Paris, rue Gluck, 2.

269. — Fruits d'automne; aquarelle.

270. — Framboises; aquarelle.

HARRISON (ALEXANDRE), né à Philadelphie (États-Unis), élève de M. Gerôme.

Ment. hon. 1885. — Méd. or 1889 (E. U.). — * 1889. — H. C.

A Paris, rue Campagne-Première, 17.

271. — Impression.

272. — Réverie.

HÉRISSON (RENÉ), né à Cognac, élève de M. Auquin, de M. L. Cabié et de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, rue de la Course, 67.

273. — Le Jardin-Public de Bordeaux, matin d'avril.

274. — Cheval à l'écurie.

HILDEBRAND (GÉORGES), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

275. — Un chou; aquarelle.

HILDEBRAND (HERMANN), né à Strasbourg.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

276. — Paysage; aquarelle.

HIRIGOYEN (M^{me} HENRIETTE), née à Bordeaux, élève de M. M. Braquehaye et F. Carme.

A Bordeaux, rue Traversière, 9.

277. — Douce mélancolie, fleurs.

HODEBERT (LÉON-AUGUSTE-CÉSAR), né à Saint-Michel-sur-Loire.

A Paris, boulevard de Vaugirard, 114.

278. — Été.

279. — Les meules.

280. — Liseuse; pastel.

HOUSSAY (M^{lle} JOSEPHINE), née à Nantes, élève de M. J.-J. Henner.

Méd. 3^e cl. 1892.

A Paris, quai des Grands-Angustins, 47.

281. — La leçon de dessin.

HUGUES (GEORGES), né à Montauban, élève de M. Fournier.

A Bordeaux, cours Victor-Hugo, 88.

282. — Lever de lune (bassin d'Arcachon).

283. — Vieille rue à Réalville (Tarn-et-Garonne).

HUILLARD (M^{me} ESTHER), née à Sedan (Ardennes), élève de M. Machard.

A Paris, rue Eugène-Flachat, 34.

284. — Mademoiselle Sans-Gêne.

285. — Carmencita.

IBARBOURE (M^{lle} SUZANNE), née à Bordeaux, élève de M^{lle} R. Marquette.

A Bordeaux, rue du Manège, 30.

286. — OEillets dans un vase.

ISENBART (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Fanart.

Ment. hon. 1886. — Méd. 3^e cl. 1888. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1891. — H. C.

A Besançon-Beauregard.

287. — Ravin dans les montagnes du Doubs.

288. — Ruisseau sous bois.

IWILL (MARIE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Lamsyer.

Ment. hon. — Méd. 2^e cl. 1889. (E. U.). — * 1894. — H. C.

A Paris, quai Voltaire, 11.

289. — Nuit d'octobre, dans les bois.

290. — Le Tréport.

JACQUES-MARIE, né à Paris, élève de MM. Bougureau, Ferrier et Albert Gosselin.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 235.

291. — Crépuscule (Montigny-sur-Loing).

292. — Pont de Grez (Seine-et-Marne).

JEANNIN (GEORGES), né à Paris.

Méd. 3^e cl. 1878. — 2^e cl. 1888. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue des Dames, 32.

293. — Pot de roses.

294. — Pommes et raisins.

JEFFERYS (MARCEL), né à Milan, élève de M. Romer.

A Bruxelles, chaussée de Charleroi, 56.

295. — Coin perdu (Campine).

JEIDELS (CHARLES-HENRI), né à Bâle (Suisse), élève de MM. Gervex et Roll.

A Paris, rue Ampère, 85.

296. — Buveuse.

297. — Le mont Saint-Michel.

JETTEL (EUGÈNE), né à Vienne (Autriche).

* 1889 (H. C.), 11.

A Paris, boulevard de Clichy.

298. — Village en Belgique (Kalf).

299. — Cour à Auvers-sur-Oise.

JIMENEZ (LOUIS), né à Séville (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Séville.

Méd. 3^e cl. 1887. — Gr. Prix 1889 (E. U.) — * 1889. — (H. C.).

A Pontoise (Seine-et-Oise), rue de la Roche, 50.

300. — Le parvis de l'église Saint-Maclou, à Pontoise, un jour de marché.

JOUBERT (LÉON), né à Quimper, élève de M. Pelouse.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Vétheuil (Seine-et-Oise).

301. — La Seine à Vétheuil.

302. — Villeneuve-les-Avignon.

KUWASSEG (CHARLES), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de M. Kuwasseg, son père et d'Isabey.

Méd. 3^e cl. 1892.

A Paris rue des Dames, 52.

303. — Vue de Portrieux; port.

304. — Vue à Anvers.

LABARIÈRE (M^{lle} JEANNE), née à Bordeaux, élève de M. Salomon et de M. Zo.

A Bordeaux, rue Cazemajor, 38.

305. — Fleur.

306. — Portrait de M. S. de L... et de M^{lle} M. T...; miniature.

307. — Le nouveau-né; porcelaine.

LABAT (GUSTAVE), né à Bordeaux, élève de M. Tinot

A Bordeaux.

308. — Trois aquarelles dans un cadre :
1^o Pilote de Royan.
2^o Charbonniers anglais.
3^o Bateau de pêche de la Rochelle.

309. — Trois aquarelles dans un cadre :
1^o Talmont-sur-Gironde.
2^o Bateau pêcheur de l'île de Groix.
3^o Navire remorqué en Gironde.

LABÉРАН (PAUL), né à Barbaste (Lot-et-Garonne), élève de M. Pradelle.

A Bordeaux, cours de Tourny, 18.

310. — Environs de Bordeaux, après-midi de juin.

LAFARGUE (ARSÈNE-PIERRE), né à Blois.

A Blois, place du Château.

311. — Rochers de la pointe de Chemoulin, près Saint-Nazaire; aquarelle.

312. — Rochers de la pointe de Chemoulin, près Saint-Nazaire; aquarelle.

LAFITE-DUPONT (LOUIS), né à Bordeaux, élève de M^{ms} Pradelles, Cabie et Baudit.

A Bordeaux, rue Porte-Dijéaux, 91.

313. — Deux études dans un cadre :
1^o Le Pont.

2^o Prairies à La Sauve.

314. — Matinée d'automne.

LAGRANDVAL (M^{lle} MADELEINE-LOUISE COULON DE),
née à Bordeaux, élève de M. Laffitte et de M. Rivoire.

A Bordeaux, rue d'Audenge, 22.

315. — Fleurs des champs; aquarelle.

LAHAYE (ALEXIS), né à Paris, élève de M. C. Duran.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1886. — Méd. br. 1889
(E. U.). — H. C. — Société nationale: S.

A Nîmes, à l'École des Beaux-Arts.

316. — Devant la fenêtre.

317. — Le nouveau-né.

LALAUZE (ADOLPHE), né à Rive-de-Gier (Loire).

Méd. 3^e cl. 1876. — Méd. 2^e cl. 1878. — Méd.
1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, quai de Béthune, 24.

318. — La halte, d'après Meissonier; gravure eau-forte.

319. — La sentinelle; gravure eau-forte.

LANDELLE (CHARLES), né à Laval, élève de P. Dela-
roche.

Méd. 3^e cl. 1842. — Méd. 2^e cl. 1845. — Méd.
1^{re} cl. 1848. — Méd. 3^e cl. 1855 (E. U.). —
* 1855. — H. C.

A Menton, villa Landelle.

320. — La vue; fragment des Cinq sens.

321. — Le goût; id

LANDRÉ (M^{lle} LOUISE-AMÉLIE), née à Paris, élève de
MM. Chaplin, Barrius et Foubert.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 255.

322. — Prunes.

323. — Enfants jouant au bord du lac.

LANG YAHR (FRÉDÉRIC-HENRY), né à Munster (Alsace),
élève de MM. Haberer et F. Carme.

A Bordeaux, rue Mandron, 111.

324. — Bohémienne; fusain.

LANSON (ALFRED), né à Orléans, élève de Jouffroy.

Méd. 3^e cl. 1875. — Prix de Rome 1876. — Méd.
2^e cl. 1879. — Méd. 1^{re} cl. 1880. — * 1882. —
Gr. Prix 1889 (E. U.). — O. * 1895. — H. C.

A Paris, rue Pelouze, 5.

325. — La Source; statue marbre (unique).

326. — La Vierge à l'épi; haut relief bronze.

LAPORTE (RAOUL), né à Bordeaux, élève de l'École des
Beaux-Arts de Bordeaux et de MM. J. Lefebvre et
T. Robert-Fleury.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 63.

327. — Portrait de M^{me} M...

LA ROCCA (ALFRED DE), né à Macau, élève de M. Au-
guin et de Max. Lulanne.

A Bordeaux, rue Naujac, 50.

328. — Œillets en janvier 1896.

329. — Après l'orage (plage d'Arcachon).

LATENAY (GASTON DE), né à Toulouse.

Ment. hon. 1886 et 1889 (E. U.). — Société
nationale: S.

A Paris, avenue de Villiers, 147.

330. — Salammbô; aquarelle.

331. — Baigneuses; aquarelle.

4 - 4 - 2

LA TOUCHE (GASTON), né à Saint-Cloud.

Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1888. — Méd. arg.
1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

A Saint-Cloud (S.-et-O.), route Nationale, 31.

332. — Ophélie.
333. — Marché breton.

LAUBADÈRE (LOUIS-PAUL DE), né à Eauze (Gers),
élève de M. Dupuy et de Cabanel.

A Paris, rue de l'Abbaye, 14.

334. — Au lavoir (pays gascon).

LAUGÉE (DÉSIRÉ-FRANÇOIS), né à Maromme (Seine-
Inférieure), élève de Picot.

Méd. 3^e cl. 1851. — Méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). —
Rappel 1859. — Méd. 1^{re} cl. 1861. — Rappel 1863.
— * 1865.

A Paris, boulevard Lannes, 15 bis.

335. — Le Calvaire.

LAUGÉE (GEORGES), né à Montivilliers (Seine-Infé-
rieure), élève de son père, de Pils et H. Lehmann.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3^e cl. 1881. — Méd.
3^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Flandrin, 10.

336. — Bergère; pastel.

LAURENT-DESROUSSEAU (HENRI-ALPHONSE-LOUIS),
né à Joinville (Seine), élève de M. A. Maignan.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3^e cl. 1886. — Méd.
3^e cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1894. — H. C.

A Paris, rue Hippolyte-Lebas, 12.

337. — La classe de danse de M^{lle} Théodore, à l'Opéra.

338. — Brume matinale. *1.101 d. 1885.*

LAVIE (M^{me} MINA), née à Bordeaux, élève de M^{lle} Sire.
A Bordeaux, rue François-de-Sourdis, 128.
339. — Fleurs.

LA VILLETTE (M^{me} ÉLODIE), née à Strasbourg, élève
de M. Coroller.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Lorient, rue Amiral-Courbet, 2.

340. — Pointe de Beg-Naud (Quiberon).

341. — Marée basse au fort Bloqué (Morbihan).

LECOMTE (PAUL), né à Paris, élève de MM. Lam-
binet et Harpignies.

Ment. hon. 1882. — Méd. 3^e cl. 1888. — Ment.
hon. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Albouy, 22.

342. — Un vallon près de la mer.

343. — Au bord de la mer; aquarelle.

LE COUTEUX (LIONEL-ARISTIDE), né au Mans, élève
de MM. Luminals et Valtner.

Méd. 3^e cl. 1879. — Méd. 2^e cl. 1881. — Méd.
1^{re} cl. 1884. — Méd. or 1889 (E. U.). — * 1891.

— H. C.
A Paris, place Pigalle, 5.

344. — Daphnis et Chloé, d'après M. R. Collin; eau-
forte (inédite).

345. — Un vieux Breton; eau-forte (inédite).

LE GOUT-GÉRARD (FERNAND-MARIE-EUGÈNE), né à
Saint-Lô (Manche).

A Paris, rue de la Victoire, 52.

346. — Calme du soir (baie de Lonlay, Finistère).

347. — Brumes du matin (baie de Cancale).

LE LIEPVRE (MAURICE), né à Lille, élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3^e cl. 1886. — Méd. 2^e cl. 1889. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

348. — En Touraine, effet d'automne.

349. — Matinée de printemps.

LE MAINS (GASTON), né à Tours, élève de MM. Lehmann et Guillemet.

A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11.

350. — Tête: étude.

351. — Une lecture intéressante.

LEMAIRE (LOUIS), né à Paris.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1884.

A Paris, rue Rochechouart, 67.

352. — Bouquet de roses. n° 1152 Salch EE 1895

353. — Dahlias sur une pierre.

LE NAIL (ERNEST), né à Blois, élève de Corot.

A Paris, boulevard Montparnasse, 55.

354. — Chien criant au perdu.

355. — Ferme de sanglier par temps de neige.

LENOIR (CHARLES-AMABLE), né à Châtel-Aillon, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury.

Méd. 3^e cl. 1892.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 55.

356. — Giovannella. n° 1163 Ch EE 1895

LÉPINE (LOUIS-FRANÇOIS-JOSEPH), né à Rochefort-sur-Mer, élève de M. Cabié.

A Bordeaux, rue de Caudéran, 25.

357. — L'automne (route en Provence).

LE RILLE (HENRI-PIERRE-ALBERT), né à Reims, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, cours Saint-Louis, 52.

358. — Croquis de voyage; aquarelle.

359. — Porche méridional de la cathédrale de Bayonne (XIII^e siècle); sépia.

LEROUX (GASTON), né à Paris, élève de Joffroy, Hiolle et Deloye.

Ment. hon. 1882 et 1883. — Méd. 3^e cl. 1883. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

A Bordeaux, rue de Pessac, 205.

360. — « Madame Chrysanthème »; statuette marbre.

361. — Inquisiteur; buste terre cuite.

362. — Jeune fille de Saint-Jean-de-Luz; statue terre cuite.

363. — Portrait du jeune D...; buste plâtre.

LOISEAU-ROUSSEAU (PAUL), né à Paris, élève de M. Th. Barrau.

Ment. hon. 1891. — Méd. 3^e cl. 1892. — Méd. 2^e cl. 1895. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

364. — En Camargue; bas-relief bronze.

365. — Tête de nègre du Soudan; buste terre cuite patinée. n° 3283 Ch. EE. 1895

LUCAS (FÉLIX-HIPPOLYTE), né à Rochefort-sur-Mer, élève de Pils et de H. Lehmann.

Ment. hon. 1879. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1887. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Fromentin, 9.

366. — Au Monte-Pincio (Rome).

LUMINAIS (ÉVARISTE), né à Nantes, élève de L. Cogniet et Troyon.

Méd. 3^e cl. 1852-53. — Rap. 1857 et 1861. — * 1869. — Méd. 1^{re} cl. 1889 (E. U.). — O. * 1894. — H. C.

A Paris, rue Spontini, 43.

367. — Barques normandes du IX^e siècle.

LYNCH (M^{lle} MARIE), née à Bordeaux, élève de M. Sébilleau.

A Bordeaux, rue Émile-Fourcand, 23.

368. — Paysage et rochers (Vallières); dessins.

MACHARD (JULES-LOUIS), né à Sampan (Jura), élève de Signol et de M. Baille.

Prix de Rome 1866. — Méd. 1^{re} cl. 1872. — Méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — * 1878. — Rap. Méd. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Ampère, 87.

369. — « Garden party. »

MALFILATRE (M^{me} LUCY), née à Paris, élève de M^m. Allongé et Le Sénéchal de Kerdréoret.

A Paris, rue de Vaugirard, 476.

370. — Neige. n° 126 ch. Ec. 1895

371. — Clair de lune.

372. — Sous bois; aquarelle.

373. — En forêt; aquarelle.

MARAIS (ADOLPHE), né à Honfleur (Calvados), élève de M^m. Busson et Berchère.

Méd. 3^e cl. 1880. — Méd. 2^e cl. 1883. — Méd. 1889 (E. U.). — * 1895. — H. C.

A Moulins-sur-Honfleur (Calvados), et à Paris, quai de Bethune, 20.

374. — Au retour.

375. — A l'abreuvoir (vallée d'Auge).

MARÉCHAL (M^{me} HÉLÈNE), née à Metz, élève de M. Maréchal (de Metz) et de M. Allongé.

A Paris, place des Ternes, 5.

376. — Un coin d'étang.

377. — Dans la Gorge aux Loups (forêt de Fontainebleau); pastel.

MARIN Y MOLINAS (ADOLFO), né à Porto-Rico, élève de M. Sala.

A Biarritz, la Marnière, rue de France.

378. — Le rendez-vous.

379. — « Malagueñas ».

MARIOLE (ÉTIENNE), né à Sainte-Eulalie (Gironde).

A Bordeaux, quai Louis-XVIII, 6.

380. — Une rue de Castanet (Haute-Garonne); aquarelle.

381. — Environs d'Auzeville; aquarelle.

MARLEF (M^{me}), née à Nantes.

A Neuilly-sur-Seine, rue de Roucray, 5.

382. — Tête rousse (étude); pastel.

MAROLD (LOUIS), né à Prague.

A Paris, rue de l'Abbaye, 12.

383. — Elle écoutait; dessin.

384. — Coin d'atelier; dessin.

MARONIEZ (GEORGES), né à Douai, élève de M. et M^{me} Demont-Breton.

Ment. hon. 1891.

A Paris, chez M. Cherevitté, rue de Douai, 68, ou à Avesnes (Nord), rue Victor-Hugo, 7.

385. — La journée finie.

386. — Les ennemis de la récolte.

MAROT (PAUL), né à Floirac (Gironde).

A Bordeaux, rue de la Benauge, 137.

387. — Dans son jardin.

388. — Artiste lyrique; dessin à la plume.

389. — Étude d'atelier; dessin à la plume.

MARQUESTE (LAURENT-HONORÉ), né à Toulouse, élève de M.M. Jouffroy et Falguière.

Prix de Rome 1871. — Méd. 1^{re} cl. 1876. —

* 1884. — Méd. 1^{re} cl. 1889 (E. U.). — O. * 1894. — Membre de l'Institut. — H. C.

A Paris, rue Poncelet, 19.

390. — Saint-Jean; buste marbre.

MARQUETTE (M^{lle} ROSE), née à Bordeaux, élève de M. Baudit.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 45.

391. — Roses.

392. — Pêches; pastel.

MARTIN (HENRI-JEAN-GUILLAUME), né à Toulouse, élève de M. J.-P. Laurens.

Méd. 1^{re} cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 89.

393. — Le soir.

394. — Femme à la rose.

MASSÉ (JEAN-EUGÈNE-JULIEN), né à Meaux, élève de Bouché.

Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1893.

A Luzancy, par Sacy (Seine-et-Marne).

395. — La sente de Vaux-Harlin, près Luzancy.

396. — Nanteuil-les-Meaux; neige.

MATHÉ (M^{lle} ÉLISABETH), née à Niort, élève de M. W. Bouguereau.

A Bordeaux; rue Capdeville, 45.

397. — Portrait de M^{me} X...

MATIGNON (ALBERT), né à Sablé (Sarthe), élève de Boulanger et de M. Hébert.

A Paris, rue de Tournon, 17.

398. — Sommeil.

MAXENCE (EDGARD), né à Nantes, élève de E. Delaunay et de M. Gustave Moreau.

Ment. hon. 1894. — Méd. 3^e cl. 1895.

A Paris, square du Croisic, 3.

399. — Jeunesse.

MAY (M^{me} ISABELLE DE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue des Argentiers, 54

400. — Portrait; pastel.

MAYAN (THEO), né à Marseille, élève de MM. A. Vollon, Saint-Pierre, D. Laugée et E. Hebert.

Ment. hon. 1894.

A Marseille, boulevard Baille, 4.

401. — Bergère et son troupeau; soir.

402. — Repos pendant la fenaison (environs d'Arles).

MAZARD (ALPHONSE-HENRI), né à Paris.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

403. — La neige : Gorge aux Loups (forêt de Fontainebleau).

404. — La Mare aux Fées (forêt de Fontainebleau); pastel.

MAZET (M^{me} MADELEINE-MARIE-ÉLISABETH DE), née à Premiain (Hérault), élève de MM. J. Lefebvre, Carolus Duran et Henner.

A Villeneuve-sur-Lot.

405. — Paysage.

MIALHE (M^{me} ALICE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Ségulier, 13.

406. — Une tête; aquarelle.

407. — Jeunes femmes au clavecin; aquarelle.

MICHELEZ (LÉON), né à Paris, élève de M. Laveille et de M. Berchère.

A Paris, rue de Sèvres, 159.

408. — La mare de la Grange-des-Bois (Seine-et-Oise).

MOLLINET (M^{me} CLÉMENTINE), née à Castelnau-de-Médoc, élève de MM. Baudet, T. Robert-Fleury et Louise Brestau.

Société nationale : A.

A Bordeaux, rue Caussan, 18.

409. — Le père Anguez.

410. — Candeur.

411. — L'instruction obligatoire; pastel.

412. — Fillette au béguin; pastel.

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de Th. Couture.

Méd. 1864, 1869. — Méd. br. 1889 (E. U.). — H. G.

A Paris, rue de Bagneux, 7.

413. — Brouette de fleurs.

414. — Mulâtresse mangeant une orange.

MONTALIER (M^{me} MARIE), née à Bordeaux, élève de M. Leo Drouyn.

A Bordeaux, cours de Gourgue, 10.

415. — Plage d'Arcachon.

416. — Vue du bassin d'Arcachon.

MONTENARD (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Dubufe et de MM. Muzerolle, E. Delaunay et Paris de Charvannes.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1883. — Méd. 1^{re} cl. 1889 (E. U.). — * 1889. — Société nationale : F.

A Paris, rue Ampère, 7.

417. — Le puits de Sainte-Madeleine, en Provence.

418. — Environs de Toulon.

MONTET (DÉSIRÉ CLÉMENT), né à Beaudoncourt
(Haute-Saône), élève de A. Gusman.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3^e cl. 1894.

A Paris, rue Chappe, 44.

419. — Charité! d'après Bukovac; gravure sur bois.

MONTET (ÉMILE-JOSEPH), né à Beaudoncourt (Haute-
Saône), élève de A. Gusman.

Ment. hon. 1895.

A Paris, rue Chappe, 44.

420. — Le fumeur; gravure sur bois.

MONTEUX (M^{me} veuve), née FONSEQUE, née à Mar-
mande, élève de F. Prevôt et de M. Guercia.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 91.

421. — Portrait de M^{me} X.; pastel.

422. — Médaillon; terre cuite.

MOREAU DE TOURS (GEORGES), né à Ivry (Seine),
élève de Cabanel.

Méd. 2^e cl. 1879. — Méd. 2^e cl. 1889 (E. U.). —
* 1892. — H. C.

A Paris, rue Claude-Bernard, 51.

423. — Pardon! n° 1384 cl. E. 1895

MOREAU DE TOURS (M^{me} THÉRÈSE), née CHAMPRENAUD,

Ment. hon. 1889.

A Paris, rue Claude-Bernard, 51.

424. — Nature morte. n° 1386 cl. E. 1895

MORLON (ANTOINE-PAUL-ÉMILE), né à Sully-sur-Loire.
Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1885. — Méd.
2^e cl. 1887. — H. C.

A Paris, rue de l'Orient, 9.

425. — La lutte pour la vie.

MORTINIER.

A Bordeaux, rue d'Albret, 17.

426. — Gabare.

MOTELEY (GEORGES), né à Caen, élève de M. J. Le-
febvre et J. Guay.

Ment. hon. 1892. — Méd. 3^e cl. 1894.

A Paris, rue Ramey, 47.

427. — L'hiver à Clécy (Normandie).

MOULIGNIÉ.

A Paris, quai Voltaire, 15. (M. I.)

428. — Distribution des drapeaux aux troupes de Mada-
gascar par le Président de la République;
dessin.

MOULINS (M^{me} MARIE-JEANNE-CLAIRE DE), née à Bor-
deaux, élève de M^{me} Sire.

A Quinsac (Gironde).

429. — Nature morte.

Appartient à M^{me} X...

MOUTET-CHOLÉ (M^{me} CÉLESTE), né à Lunéville
(Meurthe-et-Moselle), élève de MM. J. Lefebvre,
Benjamin Constant et J.-P. Laurens.

A Paris, boulevard du Temple, 30.

430. — L'anniversaire.

MOYSE (ÉDOUARD), né à Nancy, élève de Drölling.
Ment. hon. 1879. — Méd. 2^e cl. 1882. — H. C.

A Paris, rue du Parc-Royal, 12.

431. — Avant l'audience.

MUSIN (AUGUSTE), né à Ostende.

Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Bruxelles, rue de la Limite, 118.

432. — Une embellie; mer du Nord.

NARDI (FRANÇOIS), né à Nice, élève de M. T. Robert-Fleury.

Méd. 3^e cl. 1890.

A Paris, rue Constance, 11.

433. — Le Creux Saint-Georges, près Toulon.

434. — Effet du soir en rade de Toulon.

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais.

Méd. 3^e cl. 1882. — Méd. 2^e cl. 1883. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — * 1893. — H. C.

A Paris, quai de Passy, 7.

435. — Ruines du château Gaillard, Petit-Andely (vallée de la Seine).

436. — La mare de Saint-Pair, près Granville.

437. — Le Chaudron, à Etretat; pastel.

438. — Baie du mont Saint-Michel; pastel.

OGIER (CHARLES-JEAN), né à Nantes.

A Paris, boulevard Montparnasse, 159 bis.

439. — A Salies-de-Béarn; aquarelle.

OMBRY (M^{lle} ANNA), née à Aix-les-Bains, élève de M^{me} Monteur.

A Bordeaux, rue du Tondu, 126.

440. — Mon tilleul; pastel.

ORANGE (GEORGES), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de MM. E. Minet et Vahlberg.

A Paris, rue Jouffroy, 34.

441. — Vieux saule sur le Loing.

OUTIN (PIERRE), né à Moulins, élève de Cabanel.

Ment. hon. 1879. — Méd. 3^e cl. 1883. — Méd. 2^e cl. 1889. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 27.

442. — En promenade.

PARYS (ALONSO DE), né à Madrid.

A Paris, quai Voltaire, 15. (M. I.)

443. — Trois dessins dans un cadre (pour l'illustration de Perruques blondes).

444. — La Mi-Carême; dessin. n^o 1483 de EC 1895

FERRANDEAU (CHARLES), né à Sully-sur-Loire, élève de Cabanel.

Méd. hon. 1881. — Méd. 3^e cl. 1886. — Méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Dareau, 84

445. — Pêche aux équilles.

446. — Port du Béchet à marée basse.

PERRET (AIMÉ), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Vollon.

Méd. 3^e cl. 1877. — Méd. 2^e cl. 1888. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — * 1894. — H. C.

A Paris, rue Rochechouart, 56.

447. — Pastorale.

PÉTILLON (JULES), né à Paris, élève de M. Loir-Luigi.

A Créteil (Seine), Grande-Rue, 147.

448. — Quai Saint-Michel, soir.

449. — Le printemps.

PETITJEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vosges).

Ment. hon. 1881. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1885. — * 1892. — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 3.

450. — Lormont.

451. — Le village de Fraignes (Lorraine).

PEYROL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de MM. Isidore Bonheur, Thabard et Frémiet.

Méd. 3^e cl. 1888. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1892. — Méd. 1^{re} cl. 1894.

A Paris, rue Crussol, 14.

452. — La lutte; groupe bronze.

453. — Tigre couché; bronze.

PEYROL (RENÉ), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre.

A Paris, rue Crussol, 14.

454. — Moutons au repos, matinée de mars (Bretagne).

455. — Vaches au bord de la mer.

PEYTEL (M^{me} ADRIENNE), née à Versailles, élève de M. Kuwasseg.

A Paris, rue des Dames, 42.

456. — Petite cascade au Bois de Boulogne.

457. — A Plougasnou (Finistère); marine.

POIRIER (EDMOND-PIERRE-JACQUES), né à Bordeaux, élève de M. E. Combet.

A Bergerac.

458. — Un coin du Candeau (Dordogne).

POIRIER (M^{me} LÉONTINE), élève de M. Rixens et de M^{me} Ponson du Terrail.

A Clermont-Ferrand, rue de l'Éclache, 17.

459. — L'Alsacienne.

POISSANT (JEAN-HENRI), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 151.

460. — Les marronniers (Blanquefort).

POLONCEAU (M^{lle} BLANCHE).

A Paris, rue Coëtlogon, 8.

461. — Le coup de fion.

POUGET (M^{me} JEANNE), né à Blandeque (Pas-de-Calais).

A Bordeaux, rue Martignac, 2.

462. — Vieille femme; pastel.

463. — Fleurs plein air; pastel.

PRADELLES (M^{lle} ÉVA), née à Bordeaux, élève de son père et de M. Rivoire.

A Bordeaux, rue Grangeneuve, 28.

464. — Portrait de M^{me} Pierre P...; pastel.

465. — Chrysanthèmes; aquarelle.

466. — Bouquet d'automne; aquarelle.

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de MM. Guérin et J. Brion.

A Bordeaux, rue Grangeneuve, 28.

467. — Conche de Robinson (Rohan).

468. — Sous-bois, à Cambo-les-Bains (Basses-Pyrénées).

PRÉVOT (JULES), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Beaubat, 1.

469. — Écurie à Gradignan.

QUINTIN (M^{lle} JEANNE-ANTOINETTE-ÉVA), née à Bordeaux, élève de M. D. Alaux.

A Bordeaux, cours de Tourny, 58.

470. — Pivoines.

471. — Canard sauvage.

RANFT (RICHARD), né à Genève.

A Paris, rue de l'Abbaye, 12.

472. — Au casino de Monte-Carlo; dessin.

RAVANNE (LÉON-GUSTAVE), né à Muelan (Seine-et-Oise), élève de MM. L. Bonnat, Bussion et Cormon.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). —

Méd. 2^e cl. 1895. — H. C.

A Paris, rue Cauchois, 3.

473. — Sous la falaise, à Saint-Valery-en-Caux; panneau décoratif.

474. — Débarquement du poisson à marée montante.

RAVIZÉ (BENJAMIN), né à Neuvy-sur-Barangeau (Cher), élève de M. E. Fontun.

A Bordeaux, rue François-de-Sourdis, 200.

475. — Coin de bois, été; Mimizan.

RÉGLADE (JACQUES-ALBERT), né à Sarlat (Dordogne), élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue David-Johnston, 138.

476. — Un cadre contenant trois études.

REICHAN.

A Paris, quai Voltaire, 13. (M. I.)

477. — Bal au Petit-Luxembourg; dessin.

RENAN (ARY), né à Paris.

Ment. hon. 1886. — Société nationale : S.

A Paris, rue du Val-de-Grâce, 6.

478. — Scylla.

RICHET (LÉON), né à Salesmes (Nord), élève de Diaz, J. Lefebvre et Boulanger.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3^e cl. 1888.

A Paris, rue Chorou, 20.

479. — Environs de Saint-Quentin.

RIDEAU-PAULET (M^{lle} MARIE-THÉRÈSE), née à Bordeaux, élève de M. Legras et de M^{me} de Cool.

A Paris, rue Puteaux, 17.

480. — Deux miniatures sur ivoire :

1^{re} Italienne.

2^e Étude de vieillard.

RIVOIRE (FRANÇOIS), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon.

Ment hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1886 et 1889 (E. U.).

A Paris, rue Fontaine, 49 bis.

481. — Panier de roses; aquarelle.

RIXENS (JEAN-ANDRÉ), né à Saint-Gaudens, élève de M. Gérôme.

Méd. 3^e cl. 1876. — Méd. 2^e cl. 1881. — * 1889. — H. C.

A Paris, rue Boccardor, 5.

482. — Portrait.

ROBERT (LOUIS-THÉOPHILE), né à Chauvigny (Vienne), élève de M. Cabié.

A Caudéran, route de Saint-Médard, 15.

483. — A Brannes (lisière de bois).

ROBERT (M^{lle} MARIE-CÉLIE), née à Paris, élève de MM. P. Barrias et G. Belhune.

A Paris, rue Barye, 12.

484. — Anémones et narcisses; aquarelle.

ROIG Y SOLER (JEAN), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Modesta Urgell.

A Barcelone, rue Ausias-March, 9.

485. — Grande rue à Blanes.

ROLL (ALFRED-PHILIPPE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bonnat.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 1^{re} cl. 1877. — * 1883. — O. * 1889. — H. C. — Société nationale: F.

A Paris, rue Alphonse-de-Neuville, 41.

486. — Ouvriers de la terre.

487. — Étude en plein air.

488. — Honte; pastel.

ROMBERG.

A Paris, quai Voltaire, 15. (M. I.)

489. — Combat de Sobala (mission Monteil); dessin.

ROULLET (GASTON), né à Ars (île de Ré).

*

A Paris, rue de Lille, 54.

490. — Le Grand Canal des Martigues (Bouches-du-Rhône).

491. — Sur les bords de l'étang de Berre; midi.

ROUX (ANTOINE-GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Leo Drouyn et Anguin.

A Bordeaux, rue des Faures, 7.

492. — Carrière au Taillan (Gironde).

ROYER (CHARLES), né à Langres, élève de M. Henner.

A Langres (Haute-Marne).

493. — Étude.

ROZIER (DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Volton.
Méd. 3^e cl. 1876. — Méd. 2^e cl. 1880. — Méd. br.
1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 34.

494. — Rosés et pavots.

SAÏN (PAUL), né à Avignon, élève de MM. Guilbert,
d'Anelle et Jérôme.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1886. — Méd.
3^e cl. 1889 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1893. —
* 1895. — H. C.

A Paris, rue du Dragon, 33.

495. — La route de Villeneuve-les-Avignon.

496. — Balancelle, dans le port de Bastia.

SAINT-LANNE (GEORGES), né à Bordeaux, élève de
l'École de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Monselet, 42.

497. — Tunisien; pastel.

498. — Pêcheur breton; pastel.

SAINTPIERRE (GASTON-CASIMIR), né à Nîmes, élève de
L. Cogniet et C. Jalabert.

Méd. 1868. — Méd. 2^e cl. 1879. — * 1881.

A Paris, avenue de Wagram, 33.

499. — L'Aurore.

SALARD (M^{me} CELINE), née à Paris, élève de M^{lle} Voruz.

A Paris, avenue de la Grande-Armée, 72.

500. — Roses trémières; aquarelle.

501. — Pommes et raisins; aquarelle.

SANGAY (EXUPÈRE), née à Arajan (Hautes-Pyrénées),
élève de M. Maillart.

A Bordeaux, place des Grands-Hommes, 10.

502. — Une source (Hautes-Pyrénées).

503. — En vue du col d'Aspin (Hautes-Pyrénées).

SAUBER.

A Paris, rue de l'Abbaye, 12.

504. — Deux dessins dans un cadre :

1^o Chevaux de bois.

2^o Guignol.

SAUTAI (PAUL-ÉMILE), né à Amiens, élève de M. Jules
Lefebvre.

Méd. 1870. — Méd. 2^e cl. 1875. — Méd. 3^e cl.
1878 (E. U.). — * 1885. — Méd. or 1889 (E. U.).

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 74.

505. — Le cloître.

SÉBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Au-
guin.

Ment. hon. 1884. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.).

A Bordeaux, rue Duplessis, 14.

506. — Matinée d'octobre à Cambes.

507. — Après-midi d'août à La Brède.

SÉBILLEAU-SPRENGER (M^{me} MAURICE-ISABELLE), née
à Bordeaux, élève de M. Auguin et de M^{re} Lalanne.

A Bordeaux, rue Duplessis, 14.

508. — Fleurs de printemps.

509. — Jardin inculte (La Brède).

SIMONNET (LUCIEN), né à Paris, élève de G. Boulanger et de MM. Nozal et J. Lefebvre.

Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 3^e cl. 1893. — Méd. 2^e cl. 1895. — H. C.

A Sèvres (Seine-et-Oise), rue des Rouillis, 3.

510. — Les foins.

SIRE (M^{lle} BERTHE), née à Montlaur (Aude).

A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 42.

511. — Portrait de M^{lle} B...

512. — Portrait de M^{lle} L...

SMAELEN (FRANÇOIS), né à Bruxelles.

A Verviers (Belgique), rue de la Banque, 20.

513. — Déclin du jour; hiver.

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de Chabry et de MM. Pradelles et Baudin.

Ment. hon. 1886. — Méd. 3^e cl. 1888. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S. — * 1893.

A Bordeaux, rue de Pessac, 56.

514. — Vache sous bois.

515. — La pointe de l'Aiguillon (Arcachon).

SMITH-HALD (FRITHJOF), né en Norvège.

A Bergen (Norvège), ou chez M. Bulow, à Paris, rue de Saint-Petersbourg, 6.

516. — Avant Noël.

517. — En vacances de Noël.

SYLVESTRE (JOSEPH-NOËL), né à Béziers, élève de M. Cabanel.

Méd. 2^e cl. 1875. — 1^{re} cl. 1876. — Prix du Salon 1876. — H. C.

A Paris, rue Chaptal, 20.

518. — Mousquetaire.

TATTEGRAIN (FRANÇOIS), né à Péronne, élève de MM. Crault, Lepic et J. Lefebvre.

Ment. hon. 1881. — Méd. 2^e cl. 1883. — Méd. or 1889 (E. U.). — * 1889. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 42.

519. — Saison du merlan; le cueillage.

520. — Dans les dunes; avril.

THIÉROT (M. J. HENRI), né à Reims, élève de MM. J. Lefebvre, H. Lévy et Bramtot.

Ment. hon. 1895.

A Paris, rue Jacob, 33.

521. — La Roche et le Flot.

TURNER (GABRIEL), né à Mulhouse (Français), élève de M. Chabal-Dussurgey.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1893. — H. C.

A Paris, rue des Volontaires, 14.

522. — En Province.

523. — Coucher de soleil (vue du Havre).

TOFANI.

A Paris, quai Voltaire, 13. (M. I.)

524. — « Histoire d'un homme » ; dessin.
 525. — Bonhomme Noël ; aquarelle.

TOURNÈS (ÉTIENNE), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel.

Ment. hon. 1887. — Méd. 3^e cl. 1888. — Méd.
 3^e cl. 1889 (E. U.). — H. C. — Société nationale : S.

A Paris, rue de Vaugirard, 114.

526. — Femme mettant son chapeau.
 527. — Derrière le rideau.

TRUCHET (ABEL-LOUIS), né à Versailles, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

Ment. hon.

A Paris, rue Caroline, 4.

528. — Étude.

TURNER (M^{lle} MARGUERITE), née à Saintes, élève de MM. F. Barrias et F. Pelez.*A Paris, rue de Turin, 33.*

529. — Une cour à Saint-Valery-en-Caux.

VALLET (M^{me} FRÉDÉRIQUE), née à Asnières.

Ment. hon. 1893.

A Paris, avenue Gourgaud, 17.

530. — Blondinette ; pastel.

VAN DEN BOS (GEORGES-PIERRE-MARIE), né à Gand (Belgique), élève de M. J. Lefebvre.

Ment. hon. 1889.

A Paris, avenue de Villiers, 18.

531. — Tir à l'arc.

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS), né à Pernambuco (Brésil), Français, élève de Max-Lalanne.

Méd. 3^e cl. 1887. — Ment. hon. 1889 (E. U.).
 Méd. 2^e cl. 1892. — * 1895. — H. C.

A Paris, rue Spontini, 41.

532. — Paris : matinée d'hiver au port d'Orsay.
 533. — Paris, boulevard du Palais : dégel.

VERDIÉ (J.-Louis) né à Réalville, élève de M. Guibert.
A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 22.

534. — Étude de printemps.

VERGEZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de M. E. Bernède.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78.

535. — La lande d'Erquy (Côtes-du-Nord).
 536. — L'anse des Catalans (Marseille).

VIGNAL (HENRI), né à Aubenas (Ardèche), élève de MM. Michel et Brémond.

A Bordeaux, rue de la Franchise, 17.

537. — Tête de vieillard ; médaillon plâtre.

VILLAIN (M^{lle} LAURE), née à Paris, élève de M. Saint-Pierre et de M. Rivoire.

A Paris, boulevard Montparnasse, 23.

538. — Roses; aquarelle.

539. — Roses, éventail; aquarelle.

VINCENT-DARASSE (PAUL), né à Ville-d'Avray, élève de MM. J.-P. Laurens et Dawant.

A Paris, boulevard Saint-Germain, 159.

540. — Quai du Port. Noirmoutier; pastel.

541. — Affût aux canards; pastel.

VOGEL (HERMAN), né en Allemagne, naturalisé Français.

Ment. hon. 1889 (E. U.).

A Paris, rue de l'Abbaye, 12.

542. — Intérieur; dessin.

WALLERSTEIN (GEORGES), né à Maisons-Laffitte, élève de MM. Yon, Sauzay et Cormon.

A Paris, rue Nouvelle, 6.

543. — Départ pour les pères à huîtres (Arès.)

544. — Berck-sur-Mer; marée montante.

WARD (M^{lle} FANNY), née à Londres, élève de M. D. Alaux.

A Bordeaux, rue Ducau, 2.

545. — Étude; pastel.

546. — Papillons de Colombie; pastel.

38
WATELIN (LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de Diaz et Van M. rcké.

Méd. 3^e cl. 1876. — Méd. 2^e cl. 1888. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Pereire, 59.

547. — Animaux au bord de l'eau.

WEBER (THÉODORE), né à Leipzig, naturalisé Français.

Ment. hon.

A Paris, boulevard de Clichy, 71.

548. — Au Tréport.

549. — A Gravelines, au bout de la jetée.

YON (EDMOND), né à Paris.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1879. — * 1889.
Méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue des Acacias, 37.

550. — Le port de Cassis-sur-Mer (Bouches-du-Rhône).

551. — Village au bord de la Seine (envir. de Montereau).

ZO (HENRI-A.), né à Bayonne, élève de M. Bonnat.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

552. — Avant le combat (toreros et chulas).

ZUBER (JEAN-HENRI), né à Rixheim (Alsace), élève de Gleyre.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1878. — * 1886.
— Méd. 1^{re} cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de Vaugivard, 59.

553. — Dans la dune.

Supplément.

FALIES (VICTOR), né à Montpellier, élève de M. Jean-Paul Laurens.

A Montpellier, place de la Préfecture, 2; à Bordeaux,
Château Picon, chemin de la Bechade.

554. — Lattes, environs de Montpellier.

555. — Lattes; aquarelle.

556. — Paysage; aquarelle.

339

