

1888

Toute personne qui désirera connaître les prix des ouvrages exposés devra s'adresser à l'Agent de la Société, qui lui donnera communication du registre dans lequel sont indiqués les prix fixés par les Artistes.

Le Comité administratif se met à la disposition de MM. les Amateurs pour transmettre aux Artistes les offres qu'ils voudraient leur faire.

L'Exposition est ouverte tous les jours de midi à cinq heures.

Le prix d'entrée est de **10** centimes le dimanche, et de **50** centimes les autres jours.

N° 1214

EXPLICATION DES OUVRAGES DE PEINTURE SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS

exposés

dans les Salons de la Société
TERRASSE DU JARDIN-PUBLIC

Le 10 Mars 1888

Prix : 50 centimes



G. GOUNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ
11, rue Cuiraudé, 11

1888

SOCIÉTÉ

DES AMIS DES ARTS DE BORDEAUX

Liste des Membres inscrits le 10 mars 1888

CONSEIL D'ADMINISTRATION.

Président honoraire : M. BONNET (ADRIEN) ✱.

Vice-Présid. honor. : M. GUESTIER (D.).

Président M. SOURGET (ADR.) ✱, ☉.

Vice-Présidents... MM. GERON (RICH. DE), LAWTON (EDOUARD)

Trésorier..... M. CUGINAUD (N.-J.).

Membres..... MM. AZAM ✱, BRIOLLE (G. DE), CABANES (HENRI), DUBOIS (ARTHUR), GARDÈRE (TH.), JOHNS (CHARLES), LABAT (GUSTAVE), LEROY (E.), MAREILHAC (E.), SCHRODER (M.), Marquis DU VIVIER.

Secrétaire..... M. BROWN (F.-H.).

JURY.

MM. AUGUIN (AUGUSTIN).
BAOUR (ANDRÉ).
BAUDIT (AMÉDÉE).
BAUZON (LOUIS).
BRAQUEHAYE (CH.).
DAMBLAT.
DROUYN (LEO).

MM. DUPUY,
HENRY (A.-R.).
JAY (ABEL).
MARIONNEAU (CH.).
LAPOUYADE (M.).
VALLET (ÉMILE).
VALLETON, architecte

MEMBRES CORRESPONDANTS.

M^{lle} BONHEUR (ROSA) ✱.

M. BOUGUEREAU C ✱,
membre de l'Institut.

Représentant de la Société à Paris :

M. MERSON (OLIVIER), boulevard Saint-Michel, 117.

Agent général de la Société :

M. MATHÉRON (LAURENT). Bureau : Terrasse du Jardin-Public.

MEMBRES FONDATEURS

(2223)

Sa Grandeur M^{or} Guilbert, archevêque de Bordeaux..... 2
Achard..... 2
Adet..... 2
Andrieu (Albert)..... 2
Angliviél de la Beaumelle..... 2
Aradel (G.-Alph.)..... 2
Azam (docteur)..... 2
Balaresque (Amédée)... 2
Balaresque (M^{me} V^e Henri). 2
Ballande (André)..... 2
Baour (Abel)..... 2
Baour (André)..... 2
Baour (Emmanuel)..... 2
Barkhausen (Henri).... 2
Barkhausen (Théodore). 2
Barton (Bertram)..... 2
Bass (Oscar)..... 2
Bermond frères..... 2
Berniard (Francis).... 2
Bethmann (Charles de). 2
Beyerman (Oscar)..... 2
Bigourdan (A.)..... 2
Billioque (M^{me} Eugène). 2
Bonnet (Adrien)..... 2
Bordes de Fortages (L.). 2
Bosc (M^{lle} Pierre)..... 2
Boubès (Charles)..... 2
Boulet d'Hauteserre... 2
Bouquié (Nelson)..... 2
Bourdil Pelletreau (M^{me}) 2
Bourges (M^{me} veuve)... 2
Boutin (Auguste)..... 2
Brandenburg (Joseph).. 2
Briolle (G. de)..... 2
Brivasac (baron de).... 2
Brown (F.-H.)..... 2
Brown (Henri)..... 2

Cabanès (Henri)..... 2
Cahen (Ernest)..... 4
Calvé (Julien)..... 2
Carayon la Tour (h^{on} de) 2
Carayon la Tour (J. de). 2
Carbounier de Marzac (marquis de)..... 2
Castéja (Eugène)..... 2
Cayrou (Maurice)..... 2
Cayrou (Joseph)..... 2
Célerier (Albert)..... 2
Cercle des Arts..... 4
Cercle Philharmonique. 6
Cercle de Tourny..... 4
Cercle de l'Union..... 4
Cercle des Régates..... 4
Cercle National..... 2
Chadelle (A.)..... 2
Chaigneau (Charles).... 4
Chaigneau (M^{me} veuve). 2
Chantecaille..... 2
Charroppin (Ernest).... 2
Chaumel-Durin..... 2
Clouet (V^{te} de)..... 2
Clouet (Louis de)..... 2
Club Bordelais..... 6
Constans (F. de)..... 2
Coppinger (Dr)..... 2
Couve (Charles)..... 2
Cruse (M^{me} V^e Herman) 2
Cruse (Adolphe)..... 2
Cruse (Édouard)..... 2
Cruse (Frédéric)..... 2
Cuginaud (N.-J.)..... 2
Damade (E.)..... 2
Delbos (M^{me} V^e Louis) .. 2
Demay (Adolphe)..... 2
Desmaisons du Pallans.. 2
Devès (Gabriel)..... 2

Salin (Victor).....	4
St-Afrique (M ^{me} Anna de).....	4
Saint-Anac.....	4
St-Christofle (Georges de).....	4
St-Vidal (Alexandre de).....	4
Salle (Adolphe).....	4
Sarrail (Adolphe).....	4
Sarreau (M ^{me} A.).....	4
Sarreau (Auguste).....	4
Saulière (Jean).....	4
Saves (Paul).....	4
Saves (M ^{lle} Delphine).....	4
Schröder (M ^{me} Henri).....	4
Schröder (Louis).....	4
Schmidt (Robert).....	4
Schmidt (P.-L.).....	4
Schylér (Henri).....	4
Schylér-Schröder (O.).....	4
Seguin (M ^{me} V ^e Albert).....	4
Seignouret (Édouard).....	4
Seignouret (Emile).....	4
Seurin (M ^{me}).....	4
Servan père.....	4
Sevie (Henri).....	4
Sheen (Mathieu).....	4
Sicher fils (Julien).....	4
Sicher (Henri).....	4
Sieuzac (Noël).....	4
Silliman (Gustave).....	4
Silliman (M ^{me} G.).....	4
Sonneville (de).....	4
Sorbé (Octave).....	4
Soubiran (Gustave).....	4
Soula (Paul).....	4
Souriaux (Léon).....	4
Stal.....	4
Surget (M ^{me} Francis).....	4
Swahn (A.).....	4
Sznajderski.....	4
Tampier (Louis).....	4
Tandonnet (Joseph).....	4
Tandonnet (Maurice).....	4
Tandonnet (Paul).....	4
Tardieu (Lucien).....	4
Tardieu (G.).....	4
Tardieu (Albert), doc- teur.....	4
Tardy (Louis).....	4
Tauzin (Marcel).....	4
Tauzin (Théophile).....	4
Tessandier (E.).....	4
Tessandier (Joseph).....	4
Testard (M ^{me} Léopold).....	4
Teyssonneau (Emile).....	4
Teyssonneau (Jules).....	4
Teyssonnière (Maurice).....	4
Thévenard (Adolphe).....	4
Thibault (Romain).....	4
Tissendié (M ^{me}).....	4
Torre (Emmanuel).....	4
Torre (Grégoire).....	4
Tournon (Hipp.).....	4
Touton (A.).....	4
Trapaud de Colombe.....	4
Tramasset (Édouard).....	4
Treyeran.....	4
Tricoche (Léon).....	4
Trincaud La Tour (Mar- cel de).....	4
Troye.....	4
Troye (M ^{me} Émile).....	4
Troye (M ^{me} V ^{ve} Jules).....	4
Turbiaux.....	4
Uhlmann (Henri).....	4
Vandereruyce (Robert).....	4
Vaurs (P.-E.).....	4
Vayssière (Marcel).....	4
Vène (Alexandre).....	4
Verdelet (Emile).....	4
Vergnes (Dupuch).....	4
Vergne (Édouard).....	4
Véron (Alfred).....	4
Verrout (Élie).....	4
Verrout (S.).....	4
Videau (Alfred).....	4
Vignié.....	4
Wachter (Alexandre).....	4
Wall (Arthur).....	4
Welsh (W.-O.-D.).....	4

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux

LE 10 MARS 1888.

Explication des Signes et Abréviations.

C *, commandeur de l'ordre de la Légion d'honneur.

O *, officier

*, chevalier

Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon., Méd. 1^{re} cl., méd. 2^e cl., méd. 3^e cl., Ment. hon.: grande médaille d'honneur; médailles de première, seconde, troisième classe; mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855, 1867, 1878. — E. U. signifie Exposition universelle. — H. C., hors concours.

ADAN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Cabanel et de Picot.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1882. — H. C.

A Paris, rue de Courcelles, 75.

1. — Les grapilleuses.

ADRIEN (M^{lle} MARIE), née à Nantes, élève de M. Rivière.

A Paris, rue Boissière, 26.

2. — Jardinière de roses et chrysanthèmes; aquarelle.

3. — Bouquet de violettes; aquarelle.

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de Léon Cogniet.

Ment. hon.

A Paris, rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

4. — Les bords du Loing à Nemours (S.-et-M.); fusain.
5. — Souvenir de Seine-et-Marne; fusain.

AMAUDRY (M^{lle} MARIE-NOËMI), née à Aumagne (Ch.-Inf.), élève de M. Furcy de Lavault.

A Aumagne, par Saint-Jean-d'Angély.

6. — Chrysanthèmes.

ANGLADE (GASTON), né à Bordeaux, rue Neuve, 34.

7. — Le chemin des Collines à Saint-Quentin-de-Barron.

Appartient à M^{me} Seurin.

8. — Fin d'automne, chemin du Petit-Bois à Tresses.

ANNALY (M^{me}), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pélouse.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 14.

9. — Le matin au bord du Dun.
10. — Ajoncs.

ARCOS (SANTIAGO), né en Espagne, élève de MM. Bonnat et Madrazo.

Ment. hon.

A Paris, place des États-Unis, 15.

11. — Le fin connaisseur.
12. — Le lavoir de Sazos (Hautes-Pyrénées); aquarelle.
13. — La place de Campan (Hautes-Pyrénées); aquarelle.

AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort, élève de Jules Coignet et de Corot.

Méd. 3^e cl. 1880. — Méd. 2^e cl. 1884. — H. C.

A Bordeaux, rue de la Course, 67.

14. — Landes de Cap-Breton (golfe de Gascogne).
15. — Lacanau.

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. Hébert, Bonnat et J. Lafrance.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1887.

A Paris, rue de Saint-Petersbourg.

16. — Portrait de M^{me} X.
17. — Portrait de M^{me} X.
18. — Portrait de jeune fille; pastel.

BAIL (FRANK), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Bail.

A Paris, quai Bourbon, 25.

19. — Coin d'atelier.

BAIL (JEAN-ANTOINE), né à Chasselay (Rhône).

A Paris, quai Bourbon, 25.

20. — Chez le peintre de fleurs.

BAIL (JOSEPH), né à Limonest (Rhône), élève de Jean-Antoine Bail.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3^e cl. 1886. — Méd. 2^e cl. 1887.

A Paris, quai Bourbon, 25.

21. — La pâtisserie.

BAILLET (ERNEST), né à Brest, élève de M. Pelouse.
Méd. 3^e cl. 1883.

A Paris, rue d'Orsel, 19.

22. — Pêcheurs de thon; effet du matin.

23. — Un coin de Taillebourg (Charente-Inférieure);
matinée d'automne.

BARABAN (M^{lle} BLANCHE), née à la Petite-Pierre (Alsace), élève de MM. Furcy de Lavault, Henner et Carolus Duran.

A Niort, rue Saint-Maixent, 16.

24. — Bourriche de chrysanthèmes.

BARBERIUS (EUGÈNE DE), né à Marseille, élève de MM. B. Constant, T. Robert-Fleury et Berne-Bellecour,

A Marseille, rue des Écoles, 3.

25. — La melonnière.

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-lès-Metz (Lorraine), élève de M. Bonnat.

Méd. 3^e cl. 1880. — Méd. 2^e cl. 1884. — H. C.

A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

26. — Le hameau des Héritiers; soir d'été.

27. — Rouget et sa mère.

BARON (THÉODORE):

A Namur (Belgique), à Saint-Servais, 237.

28. — Matinée en Campine.

29. — Journée d'hiver en Ardennes.

BARRIAS (FÉLIX-JOSEPH), né à Paris, élève de L. Cogniet.

Prix de Rome 1844. — Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 1^{re} cl. 1851. — Méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — * 1859. — H. C.

A Paris, rue de Bruxelles, 34.

30. — Conversion de Marie-Madeleine.

BAUDIT (AMÉDÉE), né à Genève, élève de Diday.

Méd. 3^e cl. 1869. — Rappel 1861. — H. C.

A Bordeaux, rue Nauville, 61.

31. — Entrée du bourg de Lalinde (Dordogne).

32. — Pins sur les dunes de Hourtins (Médoc).

BEAUMONT (ANDRÉ DE), né à Beaumont-la-Ronce (Indre-et-Loire), élève de MM. Gorse et Dameron.

A Saint-Pé-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées).

33. — Sous bois; étude.

BEAUVAIS (ARMAND), né à Bar-sur-Aube, élève de Desjobert et de M. Jérôme.

M. H. 1881. — Méd. 3^e cl. 1882.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 18.

34. — Aux champs, le matin (Berry).

BÉGOUËN (M^{lle} FLORE), née au Havre.

A Paris, rue de Berry, 35.

35. — Mousquetaire Louis XIII; pastel.

36. — Jeune fille; id.

37. — Alsacienne; buste, plâtre.

BELLANGÉ (EUGÈNE), né à Rouen, élève de Picot et Hip. Bellangé.

A Paris, rue de Douai, 57

38. — Zouave au repos.

39. — Arrivée au Tréport.

1843. — La reine d'Angleterre se rend au château d'Eu. Le roi Louis-Philippe et sa famille l'accompagnent.

Composé par feu Hip. Bellangé. Peint par M. E. Bellangé, son fils.

BENASSIT (ÉMILE), né à Londres (Français), élève de Picot et de M. Jean Gigoux.

A Bordeaux, place de la Comédie, 4.

40. — Dragons dans la neige.

BENOUVILLE (ACHILLE), né à Paris, élève de Picot.

Méd. 3^e cl. 1884. — Prix de Rome 1845. — Méd.

1^{re} cl. 1863. — * 1863. — H. C.

A Paris, rue de Seine, 6.

41. — La source.

BERCHÈRE (NARCISSE), né à Étampes.

Méd. 3^e cl. 1859. — Rappel 1861. — Méd. 1864.

* 1870. — Méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue des Petits-Champs, 15.

42. — Orient.

BERGERET (PIERRE-DENIS), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de E. Isabey.

Méd. 3^e cl. 1875. — 2^e cl. 1877. — H. C.

A Paris, rue de Laval, 26, avenue Frochot.

43. — Pêches.

44. — Huitres et crevettes.

BERNIER (CAMILLE), né à Colmar, élève de Léon Fleury.

Méd. 1867-1868-1869. — * 1872. — Méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Jean-Nicot, 2.

45. — La clairière.

BERTEAUX (HIPPOLYTE-DOMINIQUE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève d'Hip. Flandrin, P. Baudry et de M. Galland.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1883. — Méd. 2^e cl. 1885. — H. C.

A Paris, rue de l'Université, 42.

46. — Après la déroute de Savenay, 3 nivôse an II (23 décembre 1793). Derniers fuyards.

47. — Retour d'un déserteur.

BERTHÉLEMY (PIERRE-ÉMILE), né à Rouen, élève de L. Cogniet.

Ment. hon.

A Paris, rue Berthe, 13.

48. — L'embouchure de l'Orne, à Ouistreham.

49. — Une épave; pastel.

BERTIN (ALEXANDRE), né à Bolbec (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel.

A Paris, rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

50. — Portrait de M. X.

51. — Portrait de M. X.

BERTON (JOSEPH), né à Marseille, élève de M. Aimé Ponson.

A Bordeaux, rue Courbin, 9.

52. — Vieux livres; étude.

BÉTHUNE (GASTON), né à Paris.

A Paris, chez M^{me} veuve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

53. — Le pont de Gênes; aquarelle.

BEYLE (PIERRE-MARIE), né à Lyon.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3^e cl. 1881. — Méd. 2^e cl. 1887. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 6.

54. — Pêcheuse d'Yport (Normandie).

BIESSY (GABRIEL), né à Mont-de-Marsan, élève de l'École municipale de Bordeaux.

Ment. hon. 1883.

A Paris, rue d'Alésia, 82.

55. — Nature morte.

56. — Après le bain.

BILLOTTE (RENÉ), né à Tarbes, élève de Fr. Fromentin.

Ment. hon.

A Paris, boulevard Berthier, 29.

57. — L'étang de Sainte-Claire.

58. — Argenteuil; le matin.

BINET (ADOLPHE-GUSTAVE), né à La Rivière-Saint-Sauveur (Calvados), élève de M. Gérôme.

Méd. 3^e cl. 1885.

A Paris, rue des Plantes, 74.

59. — La forge du père Oinot.

60. — Convoitise; aquarelle.

BINET (VICTOR), né à Rouen.

Ment. hon. 1881. — Méd. 3^e cl. 1882. — Méd. 2^e cl. 1886. — H. C.

A Paris, rue de la Glacière, 18 bis.

61. — L'été; Sainte-Aulde (Seine-et-Marne).

BIVA (HENRI), né à Paris.

A Paris, rue du Château-d'Eau, 72.

62. — Nature morte.

63. — Chrysanthèmes; aquarelle.

BIVA (PAUL), né à Paris.

A Paris, faubourg Saint-Denis, 129.

64. — Pensées.

65. — Roses; aquarelle.

BLANC (M^{lle} LUCIE), née à Paris, élève de M. Penet.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 47.

66. — Tête de fantaisie.

BLANCHER (ERNEST), né à Limoges.

A Limoges, rue Petiniaud-Beaupeyrat, 27 bis.

67. — Portrait de Flinck; grisaille d'après Rembrandt; émail.

68. — Sainte Vierge et l'enfant Jésus, d'après Raphaël; émail.

BLANCHON (ÉMILE-HENRI), né à Paris, élève de M. Cabanel.

Ment. hon.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 6.

69. — Berceuse de Gounod; scène de famille.

BLAYOT (LOUIS-DÉSIRÉ), né à Lorient, élève de M. Potel.

A Bordeaux, rue des Remparts, 9.

70. — Portrait du commandant J. de Carayon-Latour; dessin à l'encre de Chine.

BOIS-LE-COMTE (EDMOND DE), né à Arras, élève de MM. J.-P. Laurens et Rivey.

A Paris, rue Poncelet, 26.

71. — Ferdinand VII et Godöi (mars 1808).

Quand, dans l'écurie où il gisait tout sanglant, Godöi vit entrer l'héritier du trône, il recouvra toute son énergie, et Ferdinand lui ayant dit : « Je te fais grâce ! » il répondit avec une fierté toute castillane : « Il n'y a que le roi qui ait le droit de faire grâce ici, et tu ne l'es pas encore ! »

BONNAT (LEON-JOSEPH-FLORENTIN), né à Bayonne, élève de L. Cogniet.

Méd. 2^e cl. 1861. — Rappel 1863. — Méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — * 1867. — Méd. d'hon. 1869. — O. * 1874. — C. * 1882. — Membre de l'Institut. — H. C.

A Paris, rue de Valenciennes, 48.

72. — La cruche cassée.

BORDES (ERNEST), né à Pau, élève de MM. Bonnat et Cormon.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1886. — H. C.

A Paris, impasse Hélène, 13 (avenue de Clichy).

73. — *Cromwell*, acte I^{er}, scène X; peinture en grisaille pour l'édition nationale des œuvres de Victor Hugo.

74. — *Cromwell*, acte II, scène X; grisaille pour la même publication.

Appartiennent à M. Testard, éditeur.

X BOUCHOT (M^{me} CLAIRE), née à Paris, élève de M^{me} D. de Cool.

A Paris, rue Bonaparte, 47.

75. — Le Christ, d'après A. Durer; émail gravé.

BOULESTIN (JEAN-FRANÇOIS-XAVIER), né à Saint-Aulaye (Dordogne), élève de M. Cot.

A Poitiers, rue de la Celle, 5.

76. — Les bords de la Drome en octobre (environs de Saint-Aulaye); étude.

77. — Sur les dunes (environs des Sables-d'Olonne); étude.

BOURDIN (JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, Tony Robert-Fleury et Gabriel.

A Bordeaux, quai Bourgogne, 43.

78. — Portrait de M. Bouguereau; dessin.

79. — Portrait de M^{lle} G...; dessin.

80. — La Bastide, vue de ma fenêtre (trois heures du matin); aquarelle.

BOURGOGNE (PIERRE) né à Paris, élève de M. Galland.

A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 ter.

81. — Un dessert.

82. — Fleurs de printemps.

83. — Écran Louis XVI; gouache.

BOUTET DE MONVEL (MAURICE), né à Orléans.

Méd. 3^e cl. 1878. — Méd. 2^e cl. 1880.

A Paris, rue Rousselet, 17.

84. — Les vieux.

Oh! que de vieux parents, qui n'avaient plus qu'un rêve,
Sont morts en attendant tous les jours sur la grève
Ceux qui ne sont pas revenus!...

85. — Dans les landes (Bretagne).

BOUVILLE (M^{me} de), née à Bordeaux, élève de
M. Baudit.

A Bordeaux, rue de Poissac, 9.

86. — Bords du Gave à Lahontan (Basses-Pyrénées).

87. — Un coin de bois en Médoc.

BOYÉ (ABEL-DOMINIQUE), né à Marmande, élève de
MM. Jérôme et Benjamin-Constant.

A Paris, rue Turgot, 25.

88. — étude.

BRAMTOT (ALFRED-HENRI), né à Paris, élève de
M. Bouguereau.

Méd. 3^e cl. 1879. — Prix de Rome 1879. —
Méd. 2^e cl. 1885.

A Paris, rue d'Assas, 84.

89. — Saint Jean.

BREST (FABIUS), né à Marseille, élève d'Émile Loubon.

Ment. hon. 1862. — Méd. d'or 1864.

A Paris, rue de Douai, 52.

90. — Une rue de Constantinople.

BRIELMAN (JACQUES-ALFRED-FRANÇOIS), né à Paris,
élève de M. E. Lavieille.

Méd. 3^e cl. 1882.

A Paris, rue de Chabrol, 16.

91. — Sous les chênes; forêt de Tronçay (Allier).

92. — Un cadre contenant deux aquarelles: 1^o Le Jermal, à Dinan; 2^o Entrée du village de Lehon (près Dinan).

BRISSARD (GUSTAVE), né à Bonny (Loiret), élève de
M. Luigi Loir.

A Paris, chez M^{me} V^e de Saint-Martin, rue de
Seine, 4.

93. — Derrière les baraques.

BRISSOT DE WARVILLE (FÉLIX-SATURNIN), né à
Sens (Yonne), élève de L. Cogniet.

Méd. 2^e cl. 1882. — H. C.

A Versailles, rue Neuve, 17.

94. — Intérieur de Bergerie.

95. — Moutons; aquarelle.

BROWN (JOHN LEWIS), né à Bordeaux.

Méd. 1865, 1866, 1867. — * 1870. — H. C.

A Paris, rue de Bruxelles, 30.

96. — École de cavalerie.

97. — La tête « bizarre »; pastel.

98. — Combat de cavalerie.

BRUN (RAOUL), né à Bordeaux, élève de MM. Auquin
et Baudit.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 116.

99. — Rade de Bordeaux; lever de lune.

100. — Pêcheries de l'Océan, à Arcachon.

BRUNET-HOUARD (PIERRE-AUGUSTE), né à Saint-
Maixent (Deux-Sèvres), élève de Couture.

A Fontainebleau (Seine-et-Marne).

101. — Cuirassiers allemands escortant un convoi.

102. — En Vendée (1793).

BUSSON (CHARLES), né à Montoire (Loir-et-Cher).
Méd. 3^e cl. 1855 (E. U.). — Rappels 1857, 1859,
1863. — * 1866. — Méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). —
Méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C.

A Paris, place Pigalle, 5.

103. — Les moulins d'Artins (Vendomois).

BUSSON (GEORGES-LOUIS-CHARLES), né à Paris, élève
de son père et de M. Luminais.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3^e cl. 1887.

A Paris, boulevard de Clichy, 8.

104. — Un lunch après la chasse.

CABANE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Bou-
guereau et T. Robert-Fleury.

Ment. hon. 1886.

A Paris, quai Voltaire, 17.

105. — Portrait de M^{me} E. C...

106. — Tête; étude.

CABANEL (ALEXANDRE), né à Montpellier, élève de
Picot.

Prix de Rome 1845. — Méd. 2^e cl. 1852. —
Méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.). — * 1855. — Memb. de
l'Institut 1863. — O. * 1864. — Méd. d'hon.
1865 et 1867 (E. U.). — Rappel de Méd. d'hon.
1878 (E. U.). — C. * 1884. — H. C.

A Paris, rue de Vigny, 14.

107. — Le Titan (*Légende des siècles*); peinture en
grisaille pour l'illustration de l'édition natio-
nale des œuvres de Victor Hugo.

Appartient à M. Testard, éditeur.

CABIÉ (LOUIS-ALEXANDRE), né à Dol (Ille-et-Vilaine),
élève de M. Pradelles.

A Bordeaux, rue Tastet, 5.

108. — Les chênes gris, à Parentis-en-Born (Landes).

109. — Allée à La Brède.

CABRIÉ (GEORGES), né à Bordeaux. élève de MM. Bou-
guereau, T. Robert-Fleury et Dupuy.

A Paris, rue Bonaparte, 24.

110. — Marchande de fleurs à l'entrée du cimetière de
la Chartreuse.

CABRIT (JEAN), né à Bordeaux.

A Bordeaux.

111. — Vallée de Nozan (Saint-Palais-sur-Mer).

112. — Les bois en hiver; étude.

CAGNIART (ÉMILE), né à Paris, élève de M. A. Guil-
lemet.

Méd. 3^e cl. 1887.

A Paris, rue de Navarin, 6.

113. — Six pastels dans un cadre.

CAILLAUD (THÉOPHILE), né à Saint-Pardoult (Cha-
rente-Inférieure).

A Bordeaux, rue Laroche, 127.

114. — Jangade; radeau de Pernambuco (côte du Brésil).

CAILLE (LÉON).

A Paris, rue des Petits-Champs, 15.

115. — Jeune mère.

116. — Intérieur.

CALMELS (HENRY DE), né à Toulouse.

A Carbonne (Haute-Garonne).

117. — Zinias; aquarelle.

118. — Phlox, aquarelle.

CALVÉ (JULIEN), né à Lormont (Gironde), élève de
M. A. Baudit.

A Bordeaux, rue d'Aviau.

119. — Grenades et chrysanthèmes.

120. — Coin de potager en Médoc; étude.

CAMOREYT (OMER), né à Lectoure.

A Bordeaux, cours Victor-Hugo, 160.

121. — Dans l'avant-port.

122. — En rade.

CANTÉGRIL (FÉLIX-EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de
M. Auguin.

A Bordeaux, rue Vergniaud, 52.

123. — Clair de lune.

CAPEYRON (JEAN), né à Bordeaux, élève de Lacour
et du baron Gros.

A Bordeaux, rue Denise, 48.

124. — Matinée de printemps; jeune taureau.

125. — Chien du Kamtschatka.

Appartient à M. E. Achard.

CARME (ALPHONSE-FÉLIX), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Naujac, 37.

126. — Le chemin de l'église (Cadaujac).

CARME (FÉLIX), né à Bordeaux, élève de M. Thénot.

A Bordeaux, rue Naujac, 37.

127. — Chrysanthèmes.

128. — Poissons.

CARPENTIER (ÉVARISTE), né à Cuernes-lez-Contray
(Belgique).

Ment. hon.

A Paris, boulevard de Clichy, 71.

129. — Premier jour de vacances.

130. — L'embuscade (épisode des guerres vendéennes).

CARRIER-BELLEUSE (PIERRE), né à Paris, élève de
M. Cabanel.

Ment. hon. 1887.

A Paris.

131. — Le premier bijou; pastel.

CASTAIGNET (JEAN-BAPTISTE-ULMANN), né à Asques
(Gironde), élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue de la Course, 67.

132. — La Garonne à Bordeaux; soir.

133. — La Garonne à Bousens (Haute-Garonne).

CAUCANNIER (DENIS), né à Paris, élève de Pils et
de MM. J. Lefèvre et Ballavoine.

A Bois-Colombes (Seine), rue Manoury, 25.

134. — Bébé.

135. — Au bal.

CHAIGNEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de Brascassat.

Ment. hon. 1861.

A Paris, boulevard Malesherbes, 147.

136. — La sortie de la ferme.

137. — Effet de lune; eau-forte. Épreuve sur parchemin.

CHAMP-RENAUD (M^{me} THÉRÈSE DE), née à Montpellier, élève de M. Moreau de Tours.

A Paris, rue Claude-Bernard, 51.

138. — Asperges et fraises.

139. — Leperdit, maire de Rennes.

Le maire républicain de Rennes, Leperdit, un tailleur, qui sauva cette ville de la Terreur et de la Vendée, est assailli un jour par une populace furieuse qui, sous prétexte de famine, veut lapider ses magistrats. Il descend, intrépide, de l'hôtel de ville, au milieu d'une grêle de pierres. Blessé au front, il essuie son sang en souriant et dit : « Je ne puis pas changer les pierres en pain; mais si mon sang peut vous nourrir, il est à vous jusqu'à la dernière goutte. » Ils tombèrent à genoux... ils voyaient quelque chose par delà l'Évangile. (MICHELET, *Histoire de la Révolution française*, livre VIII, chap. 1^{er}.)

CHANTON (M^{me} LOUISE; baronne T. LAMBERT), née à Paris, élève de MM. Delanoy et Jeannin.

A Paris, boulevard Malesherbes, 18.

140. — Un vase de fleurs.

CHANTRON (ALEXANDRE-JACQUES), né à Nantes, élève de Picot.

A Nantes, rue Beaumanoir, 9.

141. — Repos; tête de jeune fille.

142. — Fleurs des champs.

6. 2. 3

CHARENTON (JULES), né à Bordeaux, élève de M. B. Jabouin.

A Bordeaux, rue Belleville, 120.

143. — Portrait de M^{lle} Marie D...; buste plâtre.

CHARPENTIER (LÉON-FRANÇOIS), élève de MM. Cabanel et Benjamin Constant.

A Paris, rue Houdon, 1.

144. — Dans le clos.

CHARPENTIER (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père, de Gérard et de Léon Cogniet.

Méd. 3^e cl. 1841. — Rappel 1857. — H. C.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 36.

145. — Le canonier galant (environs de Nice).

CHATAUD (MARC-ALFRED), né à Marseille, élève de Lotton.

A Alger, rue de l'État-Major, 6.

146. — Enfants sur la terrasse, à Tlemcen.

147. — Une ferme en Normandie; aquarelle.

CHAVANNAZ (M^{lle} JEANNE), née à Bordeaux, élève de M. Paul Sébilleau.

A Bordeaux, cours de l'Intendance, 37.

148. — Chrysanthèmes.

149. — Légumes; étude.

CICÉRI (EUGÈNE), né à Paris, élève de son père.

Méd. 3^e cl. 1852, 1876. — H. C.

A Paris, chez M^{me} veuve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

150. — L'été; aquarelle.

151. — L'hiver; aquarelle.

CIVRAC (EUGÈNE-LOUIS), né à Bordeaux, élève de M. E. de Santa-Coloma.

A Bordeaux, rue Vital-Carles, 44.

152. — Barque napolitaine.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3^e cl. 1887.

A Asnières, rue Vieille-d'Argenteuil, 88.

153. — Oh ! bottes d'asperges !

154. — Les fruits de mon jardin.

CLAUDE (J.-MAXIME), né à Paris.

Méd. 1866, 1869. — Méd. 2^e cl. 1872. — * 1884.
— H. C.

A Paris, rue de Douai, 22.

155. — N'avoir que son dimanche; aquarelle.

156. — Entrée interdite aux chiens! aquarelle.

CLAVEAU (PIERRE-EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de Gustave de Galard.

A Bordeaux, rue Répond, 40.

157. — Blanchisseuses de Blanquefort.

158. — La dernière cadichonne; aquarelle.

CLAVEL (ÉMILE), né à Paris, élève de Kuwasseg.

A Suresnes, Villa-aux-Roses.

159. — La mare de la Reine-Blanche (Normandie).

CLAVEL (GASTON), né à Bordeaux, élève de M. E. de Santa-Coloma et de l'École municipale de dessin.

A Bordeaux, rue Sainte-Catherine, 120.

160. — Vue prise de Lormont.

161. — Entrée en rivière.

COËYLAS (HENRY), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de Pils et de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et G. Ferrier.

A Paris, rue du Jour, 5.

162. — Dans les roseaux.

163. — Prends garde, bébé dort!

COLLIN (LOUIS-JOSEPH-RAPHAËL), né à Paris, élève de M. Cabanel.

Méd. 2^e cl. 1873. — * 1884. — H. C.

A Paris, rue de Vaugirard, 152.

164. — «L'éclaircie» (*Contemplations*); peinture en grisaille pour l'édition nationale des œuvres de Victor Hugo.

Appartient à M. Testard, éditeur.

COMBE-VELLUET (ALPHONSE), né à Poitiers, élève de l'École des Beaux-Arts (Paris).

A Niort, rue de la Comédie.

165. — Panneau de fleurs.

166. — Paysage: La Tiffardière (Niort).

COMBLAT (M^{lle} JEANNE-ARICIE DE), née au château de Lège (Dordogne), élève de M. Baudit et de Maxime Lalanne.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

167. — Étude de pivoines.

168. — Fleurs d'automne.

CONDIS (OSMOUD), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de dessin.

A Bordeaux, place Sainte-Eulalie, 4.

169. — Porte attenante au presbytère de Saint-Bruno; aquarelle.

CONSTANTIN (AUGUSTE), né à Paris, élève de Couture.

Men. hon.

A Paris, rue de Lancry, 14.

170. — Fruits.

171. — Maison à Honfleur; aquarelle.

COUDER (ÉMILE-GUSTAVE), né à Paris.

A Paris, quai Saint-Michel, 13.

172. — Un dessert de fête; fruits.

COURTAT (LOUIS), né à Paris, élève de M. Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1873-1874. — Méd. 1^{re} cl. 1875. — H. C.

A Paris, boulevard Saint-Germain, 169.

173. — Tête de fillette.

174. — L'été.

COX (RAYMOND), né à Nantes, élève de M. L.-O. Merson.

A Paris, boulevard Montparnasse, 81.

175. — Contemplation.

CRESTY (M^{me} MARGUERITE), née à Paris, élève de Français.

A Paris, rue Herschel, 5.

176. — Fleurs de printemps; aquarelle.

177. — Groseilles et roses blanches; aquarelle.

CURZON (PASCAL-ALFRED DE), né à Poitiers, élève de Drölling et de M. L. Cabat.

Méd. 2^e cl. 1857. — Rappels 1859-1861-1863. —

* 1865. — Méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Suchet, 15.

178. — Campagne de Rome.

179. — Au pied du Cap-Brun; rade de Toulon.

DAGORRETTE (MARTIAL), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Belleville, 82.

180. — Vallée d'Itsasou (Basses-Pyrénées).

DAINVILLE (MAURICE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre.

A Paris, rue de Douai, 65.

181. — Bords de la Seine, le chaland; aquarelle.

DAMERON (ÉMILE-CHARLES), né à Paris, élève de M. Pelouse.

Méd. 3^e cl. 1878. — Méd. 2^e cl. 1882. — H. C.

A Paris, rue des Petits-Champs, 15.

182. — Environs de Cayeux-sur-mer.

DAMOYE (PIERRE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Corot, Daubigny et de M. Bonnat.

Méd. 3^e cl. 1879. — Méd. 2^e cl. 1884. — H. C.

A Paris, rue Fontaine, 37.

183. — Bords de la Seine, à Épinay.

DANTAN (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pils.

Méd. 3^e cl. 1874. — Méd. 2^e cl. 1880. — H. C.

A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), parc de Montretout, 1.

184. — Intérieur normand.

185. — Pressoir en Normandie.

DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3^e cl. 1882.

A Paris, rue Coëtlogon, 4.

186. — A Carolles (Manche).

187. — Entrée du Crapeux, à Carolles.

DARGENT (ALPHONSE), né à Verdun (Meuse), élève de M. Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1882.

A Paris, rue Boissonnade, 11.

188. — Le sabotier.

DARIEN (HENRY), né à Paris.

A Paris, rue Leverrier, 13.

189. — Huitres.

190. — Babas.

DAUPHIN (EUGÈNE), né à Toulon, élève de MM. Courdouan, Humbert et Gerveux.

Ment. hon. 1887.

A Paris, rue Joffroy, 69.

191. — L'Orne, transport (arsenal de Toulon).

DAVID (LÉOMA-ARTHUR), né à Saint-Germain-de-Marencennes (Charente-Inférieure), élève de M. Furcy de Lavault.

A La Rochelle, à l'école Bonpland.

192. — Chrysanthèmes.

~~DEBAT-PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD), né à Toulouse, élève de M. Cabanel.~~

Méd. 2^e cl. 1874. — * 1881. — H. C.

A Paris, avenue Victor-Hugo, 55.

193. — Dans les fleurs.

194. — Attelage gascon.

DEFAUX (ALEXANDRE), né à Bercy (Seine).

Méd. 3^e cl. 1874. — Méd. 2^e cl. 1875. — * 1881. — H. C.

A Paris, boulevard Rochechouart, 49.

195. — Vue de Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne).

196. — Vue prise à Sorgues (Seine-et-Marne).

X DÉJEAN (M^{lle} ÉMILIE), née à La Teste (Gironde), élève de MM. Teyssonnières et Baudit.

A Bordeaux, rue Montméjan, 40.

197. — L'Adour à Bagnères-de-Bigorre (H.-Pyrénées).

DELANOY (HIPPOLYÉ-PIERRE), né à Glasgow (Écosse) de parents français, élève de MM. Bonnat, Barrias et Vollon.

Ment. hon. 1878. — Méd. 3^e cl. 1879.

A Paris, rue des Dames, 32.

198. — « A Mercator ».

199. — Au temps de la chevalerie.

DELANOY (JACQUES), né à Paris, élève de MM. Acloque et Ferey.

A Paris, rue du Marais, 89.

200. — Fruits et fleurs.

DELOBBE (FRANÇOIS-ALFRED), né à Paris, élève de MM. Lucas et Bouguereau.

Méd. 3^e cl. 1874. — Méd. 2^e cl. 1875. — H. C.

A Paris, rue d'Alésia, 27.

201. — La cruche cassée.

202. — Le crépuscule.

X DELORME (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de M. Chaplin.

A Paris, rue de la Bienfaisance, 43.

203. — Les bleuets.

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de dessin et de peinture.

A Bordeaux, rue de Pessac, 199.

204. — Matinée d'automne.

205. — Portrait de fillette.

DÉNEUX (GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Cabanel.

A Paris, rue Grenier-Saint-Lazare, 45.

206. — L'estafette.

207. — Dans les coquelicots.

208. — Vue de Florence; aquarelle.

209. — Trouville; aquarelle.

X DESCAMPS-SABOURET (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury.

A Paris, rue de la Présentation, 11.

210. — Fruits.

211. — Cuivre, verrerie, anémones.

X DESLIENS (M^{lles} CÉCILE et MARIE), nées à Chavenon (Allier), élèves de MM. Hector Leroux et Gérôme.

A Paris, rue de Vaugirard, 7.

A Bordeaux, cours d'Albret, 74.

212. — La table d'un mélomane.

213. — La mère Framboise.

14
DESTREM (CASIMIR), né à Toulouse, élève de M. Bonnat.

Méd. 3^e cl. 1879. — Méd. 2^e cl. 1886. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 127.

214. — Pêcheurs de sable.

215. — Fuite en Égypte.

DIDIER-POUGET, né à Toulouse, élève de MM. Baudin et Auguin et de Max. Lalanne.

A Bordeaux, rue Millière, 33.

216. — Une lande près de Lourdes (Hautes-Pyrénées).

217. — L'étang de Cernay (Seine-et-Oise).

DIEN (ACHILLE), né à Paris.

A Paris, rue des Beaux-Arts, 3.

218. — Un coin de parc à Linières (Vendée).

219. — Les bords de la Viosne, à Pontoise; fusain.

220. — Après une ondée; fusain.

DINET (ALPHONSE-ÉTIENNE), né à Paris, élève de MM. B. Constant, T. Robert-Fleury et Galland.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1882.

A Paris, avenue de l'Opéra, 75.

221. — Adoration des bergers.

X DINGUIDAR (M^{lle} GABRIELLE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue de la Course, 75.

222. — Soirée d'automne (Lacaneau).



DONZEL (CHARLES), né à Besançon.

A Paris, rue des Martyrs, 29.

223. — Partie de pêche sur la Sarthe; aquarelle.

224. — La Vienne à Lespinasse; aquarelle.

DOSQUE (PIERRE-TOUSSAINT-RAOUL), né à Cenon-La Bastide, élève de MM. Teyssonnières et Thénot.

Au Bouscat, rue Laharpe, 110.

225. — La Hume (cabanes de parqueurs).

226. — Dans les dunes, à Soulac; étude.

DROUYN (LEO), né à Izon (Gironde).

Méd. 1867. — *

A Bordeaux, rue Desfourniel, 30.

227. — L'église de Saint-Michel, à Bordeaux; dessin à la plume.

228. — Le Gourmeron, à Frontenac; dessin à la plume.

DUBOIS (M^{me} ANNE), née à Bordeaux, élève de Chabry et de M. A. Stevens.

A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 7.

229. — Une desserte.

230. — La tour Balaguier (rade de Toulon).

HRG (LOUIS-ALEXANDRE), né à Honfleur, élève de

rue Saint-Léonard, 45.

arin.

212. —

213. —



DULUC (M^{me} NOËLY), née à Bordeaux, élève de M. Baudit.

A Bordeaux, cours Saint-Jean, 29.

234. — Sur le Jops (Haute-Garonne).

DUPAIN (EDMOND), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 1^{re} cl. 1877. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 152.

235. — Départ.

236. — Les jardins de la Visitation (Paris).

DUPONT (GEORGES-GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Duez.

A Paris, rue Lourmel, 76.

237. — Un soir à marée basse à Villerville (Calvados).

238. — Lilas.

DUPONT (PIERRE-JOSEPH), né au Pian-sur-Garonne (Gironde), élève de M. Teyssonnières.

A Saint-Macaire (Gironde).

239. — A Cadaujac; étude.

DUPRÉ (JULIEN), né à Paris, élève de Pils, Lehmann et de M. Laugée.

Méd. 3^e cl. 1880. — Méd. 2^e cl. 1881. — H. C.

A Paris, rue des Petits-Champs, 15.

240. — Laitière.

DUPUY (PAUL), né à Saint-Macaire (Gironde), élève de M. E. Dardoize.

A Saint-Macaire.

241. — Journée d'octobre aux Aguibaul (Landes).

147

4-5-2

DURANGEL (LÉOPOLD-VICTOR), né à Marseille, élève de
M. Wachsmuth et d'Horace Vernet.
Méd. 3^e cl. 1886.

A Paris, rue de Bruxelles, 70.
242. — « An english tourist » (Touriste anglais).

EBNER (P.-LOUIS), né à Buda-Pesth.

A Paris, rue de Seine, 4, chez M^{me} veuve de Saint-
Martin.

243. — L'incendie.

244. — Bazar ambulant; marchande de chapeaux.

EDOUARD (JULES-ALBERT), né à Caen, élève de Léon
Cogniet et de MM. Gérôme et Delaunay.

Méd. 3^e cl. 1882. — Méd. 2^e cl. 1885. — H. C.

A Paris, quai Saint-Michel, 49.

245. — Clio; muse.

246. — Sainte-Blandine.

EHRMANN (FRANÇOIS), né à Strasbourg, élève de
M. Gleyre.

Méd. 1865, 1868. — Méd. 3^e cl. 1874. — * 1879.
— H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 25.

247. — La fontaine de Jouvence.

FERRARIO (M^{lle} JULIETTE), née à Bordeaux, élève de
M. Salomon.

A Bordeaux, rue Vergniaud, 19.

248. — Nature morte.

FERRIER (GABRIEL), né à Nîmes, élève de Pils et de
M. E. Hébert.

Prix de Rome 1872. — Méd. 2^e cl. 1876. —
1^{re} cl. 1878. — * 1884. — H. C.

A Paris, rue Saint-Dudier, 62.

249. — L'oiseau mort.

FEYEN (EUGÈNE), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-
Moselle), élève de Paul Delaroche.

Méd. 1866. — Méd. 2^e cl. 1880. — * 1881. —
H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 44.

250. — Pêcheurs d'huitres.

251. — Lavandières guérandaises.

FEYEN-PERRIN (AUGUSTIN-FRANÇOIS-NICOLAS), né à
Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de L. Co-
gniet et de M. Yvon.

Méd. 1865-1867. — Méd. 3^e cl. 1874. — * 1878.
— H. C.

A Paris, rue de Seine, 4, chez M^{me} veuve de Saint-
Martin.

252. — Pêcheuse, à Cancale.

FLAMENG (FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Caba-
net, J.-P. Laurens, Flameng et Hédouin.

Méd. 2^e cl. 1879. — Prix du Salon 1879. —
* 1885. — H. C.

A Paris, rue d'Armaillé, 18.

253. — « L'expiation » (les Châtiments); dessin pour l'édi-
tion nationale des œuvres de Victor Hugo.

Appartient à M. Testard, éditeur.

8-1-1

FLAMENG (MARIE-AUGUSTE), né à Metz, élève de Vernier et de MM. Delaunay, Puvis de Chavannes et Laurens.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3^e cl. 1881.

A Paris, rue Ampère, 61.

254. — Marée basse, à Cancale.

255. — A l'embouchure de la Seine.

FLORNOY (JOHN), né à Grenoble, élève de M. C. Pisarro.

A Nantes, quai Baco, 19.

256. — Route de Saint-Aignan (Loire-Inférieure), gelée blanche; matinée de février.

257. — Port de Nantes; crépuscule.

FOLLARDEAU (M^{lle} GERMAINE), élève de M. J. Geneste.

Au château de Vaure, à Ruch (Gironde).

258. — Une gitana, étude d'après nature; fusain.

259. — La roche percée à Fécamp, un jour de grande marée (d'après M. J. Geneste); fusain.

FONTAN (EDMOND-ARNAUD), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue d'Arcachon, 25.

260. — Bordeaux, vue prise des anciennes berges de Queyries; aquarelle.

261. — Ferme à Roquencourt; aquarelle.

FONTENAY (ALEXIS DE), né à Paris, élève de MM. Watelet et Hersent.

Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1844. — Rappels 1861, 1863. — H. C.

A Paris, quai du Louvre, 8.

262. — La montagne le Niesin et les bords du lac de Thoune (Suisse).

FOREL (EUGÈNE), né à Talence.

A Bordeaux, rue Nauville, 101.

263. — Leçon de sculpture.

264. — Matin.

FOUACE (GUILLAUME-ROMAIN), né à Réville (Manche), élève de M. Yvon.

Ment. hon.

A Paris, rue du Val-de-Grâce, 9.

265. — Le déjeuner.

266. — Le dessert.

FOULD (M^{lle} CONSUELO), née à Cologne, de parents français; élève de M. L. Comerre.

A Paris, rue de Rome, 8.

267. — Sortie de bal.

FOULON (M^{me} MARIE), née à Saint-Mihiel (Meuse), élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Vital-Carles, 22.

268. — La Grande Côte, bourg de Batz (Bretagne).

FOURCAUD (JEAN-ANDRÉ), né à Eynesse (Gironde).

A Bordeaux, rue de Cheverus, 43.

269. — Janvier; dessin à la plume.

270. — Crépuscule; id.

FOURIÉ (ALBERT), né à Paris, élève de MM. J. P. Laurens et Gontherni.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1887. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

71. — Un jour de fête.

FOURNIER (LOUIS), né à Dorat (Drôme), élève de M. J. Félon.

A Bordeaux, rue Turenne, 235.

272. — Buste de M. l'abbé Castaing; marbre.
273. — Buste de M. Toulouze; plâtre.

FRANCAIS (FRANÇOIS - LOUIS), né à Plombières (Vosges).

Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1853.
— Méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.). — Méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.). — O. * 1867. — Méd. d'hon. 1878 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 139.

274. — Bords de la Sèvre, à Moulin-Neuf; effet du matin.

FRAPPA (JOSÉ), né à Saint-Étienne (Loire), élève de Pils et de P.-C. Comte.

Ment. hon.

A Paris, rue Pergolèse, 12 bis.

275. — Bréviaire et papillons.
276. — Capucines.

FREMIET (EMMANUEL), né à Paris, élève de Rude.

Méd. 3^e cl. 1849. — Méd. 2^e cl. 1851. — Méd. 3^e cl. 1855 (E. U.). — * 1860. — Méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — O. * 1878. — Méd. d'hon. 1887. — H. C.

A Paris, rue Béranger, chez M. C. More.

277. — Sainte-Cécile; bronze argenté.
278. — Incroyable; bronze argenté.

FRÈRE (CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. T. Couture, A. Defaux, Ed. Frère.

Ment. hon. 1882. — Méd. 3^e cl. 1883.

A Paris, boulevard de Clichy, 6.

279. — Maréchalerie de M. Maret, à Paris.
280. — Le treillageur.

FURCY DE LAVAULT (ALBERT-TIBULLE), né à Saint-Genis (Charente-Inférieure).

A La Rochelle, au Musée.

281. — Fleurs des champs.
282. — Œillets.

GADOU-BOYER (M^{lle} MARIE), née à Bordeaux, élève de M. Gibert aîné et de sa mère.

A Bordeaux, rue Castéja, 4.

283. — Portrait de M. Boyer, chanoine, aumônier à l'Hôpital militaire de Bordeaux.

GAGLIARDINI (GUSTAVE), né à Mulhouse (Alsace), Français, élève de L. Cogniet.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1886. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

284. — Intérieur de ferme.
285. — Une route à Gordes (Vaucluse).

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de Durand-Brager et de M. Rapin.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1887.

A Paris, rue de Bourgogne, 52.

286. — Une mare à Digulleville (Manche).
287. — Bords du Loir, à Châteaudun.

GARAT (FRANCIS), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.
A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 30.

288. — La posada San-Juan (Saragosse).

GARAUD (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon, élève de M. Français.

Ment. hon.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

289. — La chaumière de la mère François; étude.

290. — Une mare par un effet de brouillard, près Cernay (Seine-et-Oise).

GARDÈRE (THÉODORE), né à Bordeaux, élève de M. Baudit.

A Bordeaux, rue de la Rousselle, 59.

291. — A Concarneau (Finistère); étude.

GARROUSTE (STANISLAS), né à Paris, élève de l'École municipale de peinture de Bordeaux.

A Bordeaux, rue du Parlement-Saint-Pierre, 34.

292. — Avant l'averse, à Gensac (Gironde).

GASSOWSKI (ARTHUR DE), né en Pologne, élève de MM. Baudit et Busson.

A Paris, rue de Rome, 77.

293. — Berger landais; environs d'Hourtins (Gironde).

294. — Coucher de soleil à la marée basse; Arès (Gironde).

GELHAY (ÉDOUARD), né à Braisne (Aisne), élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau.

Ment. hon. 1884. — Méd. 3^e cl. 1886.

A Paris, rue Blanche, 81.

295. — La lecture.

296. — Retour du jardin.

GESNE (ALBERT DE), né à Paris.

A Paris, rue des Petits-Champs, 15.

297. — Entrée en forêt (Fontainebleau).

GIDE (THÉOPHILE), né à Paris, élève de P. Delaroche et L. Cogniet.

Méd. 3^e cl. 1861. — Méd. 1865, 1866. — * 1866.

— H. C.

A Paris, rue de Murillo, 12.

298. — Un peintre au couvent.

GILBERT (VICTOR-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Busson et Adan.

Méd. 2^e cl. 1880. — H. C.

A Paris, rue Victor-Massé, 26.

299. — Cigale et fourmi.

GINTRAC-JOUASSET (JEAN), né à Bordeaux, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre.

A Bordeaux, rue Judaique, 278.

300. — Portrait de M. L. H.

GIRARDET (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Gérôme.

Ment. hon.

A Paris, rue Legendre, 4.

301. — Le désert.

302. — Jour de fête.

GIRARDET (JULES), né à Paris, élève de M. Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1881.

A Paris, rue Pergolèse, 48.

303. — Une réquisition.

- X GONZALEZ (M^{me} ÉMILIE-CATHERINE, née CONDÉ), née à Paris, élève de M^{lle} Lecran et de M. Gonzalez.
A Paris, avenue de la Grande-Armée, 72.
304. — A l'ombre d'une meule.
- X GOSSELIN (M^{lle} GABRIELLE), née à l'Isle-Adam, élève de son père.
Au Palais de Versailles.
305. — Pastel, d'après Nattier.
306. — Pastel, d'après un portrait du temps.
- GOURDON (MAURICE-MARIE), né à Nantes, élève de sa mère.
A Luchon (Haute-Garonne), villa Maurice.
307. — Montagne de la haute région d'Os; vue prise des bords du lac d'Espingo (Haute-Garonne).
308. — Les Hermitans (Hautes-Pyrénées); vue prise de la Tasse de Montarqué (2,955 mètres).
- GOUT (JEAN-PIERRE-FRANÇOIS-FULCRAND), né à Saint-Bauzille (Hérault), élève de M. Cicéri.
A Paris, rue Boissy-d'Anglas, 6.
309. — Trois aquarelles, dans un cadre.
- GOUZET (JOSEPH), né à Agen.
A Vallon-de-Vérone, près Agen.
310. — Paysage en automne.
311. — Paysage en hiver.
- GRADIS (RAOUL), né à Bordeaux, élève de MM. Humbert, Gervex et de Santa-Coloma.
A Bordeaux, rue de Condé, 4.
312. — Départ pour la pêche.

- X GRÉ (M^{lle} GEORGETTE), née à Bordeaux, élève de M^{me} et de M^{lle} Gadou-Boyer.
A Bordeaux, rue du Temple, 29.
313. — Crispin messenger; aquarelle, d'après Colin (musée de Bordeaux).
- GRIMELUND (JOHANNÈS), né à Christiania (Norvège).
Ment. hon. 1884.
A Paris, rue Coustou, 8.
314. — Port d'Anvers.
315. — Maisons de pilotes, à Krageroe (Norvège).
- GROS (LUCIEN-ALPHONSE), né à Wesserling (Haut-Rhin), élève de M. Meissonnier.
Méd. 1867. — Méd. 2^e cl. 1876. — H. C.
A Poissy (Seine-et-Oise).
316. — Repos de cavaliers.
317. — Ferme, à Honfleur.
- GUARY (ÉTIENNE), né à Agen, élève de M. Favier.
A Agen, rue Auguste-Gué, 38.
318. — En novembre.
- GUÉDON (BERNARD-FRANÇOIS-JOSEPH), né à Bordeaux, élève de M. Hip. Pradelles.
A Bordeaux, rue Saint-Genès, 88.
319. — Une entrée aux Docks par un temps de pluie (Bordeaux).
320. — Midi en été; plage de Saint-Georges, marée basse.
- GUÉRARD (AMÉDÉE), né à Sens (Yonne), élève de Picot.
A Paris, rue Caulaincourt, 27.
321. — Retour de la pêche aux crevettes.
322. — Attendant l'heure de la marée.

X GUÉRIN (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M. J. Marchard.

A Paris, rue de Maubeuge, 44.

323. — Francette; pastel.

GUIBERT (HENRI), né à Bonnétable (Sarthe), élève de MM. Thénot et Cabié.

A Bordeaux, rue Lecocq, 24.

324. — Matinée d'avril dans les bois.

325. — Bords de la Garonne, à Rions.

GUIGNARD (Gaston), né à Bordeaux, élève de MM. Humbert, Gervex et Ferry.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1887. — H. C.

A Paris, avenue Gourgaud, 9.

326. — Pâturage en Normandie.

GUILLEMET (J.-B. ANTOINE), né à Chantilly (Oise).

Méd. 2^e cl. 1874. — Rappel 1876. — * 1880.
H. C.

A Paris, rue Clausel, 6.

327. — La Hongue.

328. — La baie de Saint-Vaast.

GUINDON (MARIUS), né à Marseille, élève de E. Loubon.

A Marseille, rue d'Arcole, 3.

329. — Labourage à Ostia (bords du Tibre).

HANOTEAU (HECTOR), né à Décize (Nièvre), élève de M. J. Gigoux.

Méd. 1864, 1868, 1869. — * 1870. — H. C.

A Paris, rue de Sene, 4, chez M^{me} veuve de Saint-Martin.

330. — Le moulin (Nièvre).

24
HARPIGNIES (HENRI), né à Valenciennes, élève de J. Achard.

Méd. 1866, 1868, 1869. — Méd. 2^e cl. 1878. — * 1875. — O. * 1883. — H. C.

A Paris, chez MM. Arnold et Tripp, rue Saint-Georges, 8.

331. — « Lever de lune ».

332. — Paysage.

333. — « Saulée », Bas-Meudon; aquarelle.

334. — Villefranche, près Nice; aquarelle.

HÉRON (JEAN-PIERRE), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles et Baudit.

A Bordeaux, place de Tourny, 7.

335. — Sous les tilleuls.

336. — Étude de printemps.

X HERPIN-MASSERAS (M^{me} MARGUERITE), née à Boston, de parents français, élève de M^{me} Colin-Libour.

A Paris, rue d'Aumale, 26.

337. — Pifferaro.

X HERRMANN (ISABEL), née à Bordeaux, élève de Max Lalanne et de M^{lle} A. Odérier.

A Bordeaux, quai des Chartrons, 120.

338. — Vieille rue, à Santander; aquarelle.

339. — L'amateur d'estampes; étude à la plume.

HILDEBRAND (HERMANN), né à Strasbourg.

A Bordeaux, rue Ausone, 16.

340. — Le soir (Arcachon).

HODEBERT (LÉON-AUGUSTE-CÉSAR), né à Saint-Michel-sur-Loire.

A Paris, avenue des Gobelins, 66.

341. — Rosette.

X HODIEUX (M^{lle} MARIE), née à Lyon, élève de M. Per-rachon.

A Lyon, quai Saint-Vincent, 33.

342. — Panier de roses renversé.

HUAS (PIERRE), né à La Rochelle.

A Paris, rue Chateaubriand, 11.

343. — Marguerites.

344. — Pêcheuse de crevettes; dessin rehaussé.

HUYSMANS (JEAN-BAPTISTE), né à Anvers, élève de feu le baron Wappers.

A Paris, rue d'Offémont, 6.

345. — Un coin de café, à Tlemcen (Algérie).

X IMBERT (M^{lle} LUCY), née à Lesparre (Gironde), élève de M^{me} et de M^{lle} Gadou-Boyer.

A Bordeaux, rue Huguerie, 7.

346. — Bouquet de chrysanthèmes.

347. — Huitres.

ISENBART (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Parnart.

A Besançon-Beauregard.

348. — Le soir.

349. — L'été.

28
IWILL (MARIE-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Ku-wasseg et Lansyer.

Ment. hon.

A Paris, quai Voltaire, 11.

350. — La Meuse, à Dordrecht; étude.

351. — Un chemin en Bretagne.

352. — Septembre sur la Meuse; pastel.

353. — Le Zuiderzée; pastel.

JACOMIN (ALFRED-LOUIS), né à Paris, élève de son père.

A Chatou (Seine-et-Oise), rue de la Liberté, 13.

354. — Motif algérien.

355. — Bilboquet et son copain; aquarelle.

X JACQUELIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bonnat.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

356. — Vieille Flamande du xv^e siècle; étude.

357. — Le vieux Tom; étude.

X JACQUELIN (M^{lle} MARTHE), née à Paris, élève de M^{lle} Marguerite Jacquelin.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

358. — Fleurs.

JACQUET (ACHILLE), né à Courbevoie (Seine), élève de Pils et de M. Henriquel-Dupont.

Prix de Rome 1870. — Méd. 3^e cl. 1877. —

Méd. 2^e cl. 1881. — Méd. 1^{re} cl. 1884. — H. C.

A Paris, avenue des Ternes, 85.

359, 359 bis. — « Les Mois »; deux cadres gravures, d'après les cartons de M. A. Cabanel. (Les peintures originales ont été détruites dans l'incendie de l'Hôtel de Ville en 1871.)

JIMENEZ (LOUIS), né à Séville (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Séville.

Méd. 3^e cl. 1887.

A Paris, rue Boissonade, 6.

360. — Un vieux célibataire.

JOLYET (PHILIPPE), né à Pierre (Saône-et-Loire), élève de L. Cogniet.

Ment. hon. 1885.

A Paris, passage Didot, 29.

361. — Sur la plage d'Arcachon; détroquage des tuiles pour les parcs à huitres.

JOUBERT (LÉON), né à Quimper, élève de M. Pelouse.

Ment. hon. 1885.

A Paris, rue Fontaine, 40.

362. — Paysage; environs de Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).

363. — Paysage; la vallée des Ardoisières, Rochefort-en-Terre (Morbihan).

JOURDEUIL (ADRIEN), né à Saint-Petersbourg, de parents français, élève de MM. Bonnat, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Pelouse.

Ment. hon. 1885.

A Paris, passage Saulnier, 6.

364. — Rue de l'Abbaye-sans-Toile, à Pont-de-l'Arche.

365. — Route du lavoir-abreuvoir, à Ver (Normandie).

JOUSSET (CHARLES), né à Nantes, élève de MM. A. Stevens et R. Collin.

A Paris, rue Boissonade, 6.

366. — Le jardinier.

367. — L'automne; aquarelle.

232.

8 - 2 - 1

KREYDER (ALEXIS), né à Andlau (Alsace), élève de MM. Laville et Fuchs.

Méd. 1867. — Méd. 2^e cl. 1884. — H. C.

A Paris, boulevard Montparnasse, 161.

368. — Cerises et roses trémières.

369. — Raisins.

LAFITE-DUPONT (LOUIS), né à Bordeaux, élève de M. E. Fontan.

A Bordeaux, cours de l'Intendance, 6.

370. — Étude en Queyries.

X LAGROLET (M^{lle} MARGUERITE), née à Bordeaux, élève de M^{lle} de Comblat.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

371. — Deux branches de chrysanthèmes.

LAHAYE (ALEXIS), né à Paris, élève de C. Duran.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1886.

A Paris, rue de Monceau, 84.

372. — En bateau.

373. — Agnès.

LANDELLE (CHARLES), né à Laval, élève de P. Delaroche.

Méd. 3^e cl. 1842. — Méd. 2^e cl. 1845. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — Méd. 3^e cl. 1855 (E. U.). — * 1855. — H. C.

A Paris, quai Voltaire, 24.

374. — Judith.

375. — Grange à Royat (Puy-de-Dôme.)

LA ROCCA (ALFRED DE), né à Macau, élève de M. Au-
guin.

A Bordeaux, cours Tourny, 41.

376. — En novembre, à Saint-Georges-de-Didonne.

377. — Dans la lande (Parentis).

LAUGÉE (DÉSIRÉ-FRANÇOIS), né à Maromme (Seine-
Inférieure), élève de Picot.

Méd. 3^e cl. 1851. — Méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). —
Rappel 1859. — Méd. 1^{re} cl. 1861. — Rappel
1863. — * 1865.

A Paris, boulevard Lannes, 15 bis.

378. — Le jour des pauvres (Picardie).

LAURENS (JÉAN-PAUL), né à Fourquereaux (Haute-
Garonne), élève de L. Cogniet et de M. Bida.

Méd. 1869. — Méd. 1^{re} cl. 1872. — * 1874. —
Méd. d'hon. 1877. — O. * 1878. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

379. — «Le parricide» (*Légende des siècles*); dessin pour
l'édition nationale des œuvres de Victor Hugo.

Appartient à M. Testard, éditeur.

LAURENT-DESROUSSEAUX (HENRI-ALPHONSE-LOUIS),
né à Joinville (Seine), élève de M. A. Maignan.

Ment. hon. 1885. — Méd. 3^e cl. 1886.

A Paris, rue Hippolyte-Lebas, 12.

380. — Dernière heure.

381. — La petite gardienne.

382. — La maison du garde; pastel.

X LA VILLETTE (M^{me} ÉLODIE), née à Strasbourg, élève
de M. Corroller.

Méd. 3^e cl. 1875.

A Lorient, rue de Toulon (nouvelle ville).

383. — La jetée de Dieppe: tempête du 11 septem-
bre 1885.

384. — Bateau échoué à Villerville.

LEFEBVRE (ERNEST), né au Havre.

A Rouen, rue Armand-Carrel, 57.

385. — Bibelots.

386. — Crevettes.

LEFEBVRE (JULES), né à Tournon (Seine-et-Marne),
élève de L. Coignet.

Prix de Rome 1861 — Méd. 1865, 1868, 1870. —
* 1870. — Méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — O. * 1878.
— Méd. d'hon. 1886. — H. C.

A Paris, rue Labruyère, 5.

387. — «Petit Paul» (*Légende des siècles*); pour l'illus-
tration de l'édition nationale des œuvres de
Victor Hugo.

Appartient à M. Testard, éditeur.

LELOIR (MAURICE), né à Paris.

Méd. 3^e cl. 1878.

388. — Marion Delorme; dessins pour l'édition natio-
nale des œuvres de Victor Hugo.

Appartiennent à M. Testard, éditeur.

LÉON (ANSELME), né à Bordeaux, élève de M. Fran-
ceschi.

A Agen.

389. — Buste en bronze de feu M. Sillimann, ancien
président de la Société des prisonniers libérés.

LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (GUSTAVE-ÉDOUARD), né à Hennebont (Morbihan), élève de MM. Vollon et Cot.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

390. — La plage des bains, à Mers (Somme).

LE ROUX (HECTOR), né à Verdun (Meuse), élève de Picot.

Méd. 3^e cl. 1863. — Méd. 1864. — Méd. 2^e cl. 1874. — * 1877. — Méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Lemercier, 26.

391. — La gardienne du feu sacré.

LESREL (ADOLPHE-ALEXANDRE), né à Genets (Manche), élève de M. Gérôme.

A Paris, rue Ampère, 85.

392. — Le cabaret de la jolie meunière.

LE TANNEUR (M^{lle} MARIE), née à Bordeaux, élève de M. Baudit.

A Bordeaux, place Gambetta, 35.

393. — Paysage d'automne.

394. — Le soir dans la lande.

LEYENDECKER (PAUL), né à Paris, élève de M. Gérôme.

A Paris, rue de Seine, 4, chez M^{me} de Saint-Martin.

395. — La Fontaine lisant ses fables.

LÉVY (ÉMILE), né à Paris, élève de Abel de Pujol et Picot.

Méd. 1859, 1864, 1866. — * 1867. — Méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — Méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard Malesherbes, 199.

396. — Diane.

397. — Petite fille sur un divan rouge; pastel.

398. — Portrait de jeune fille; pastel.

LIZÉ (CHARLES), né à Elbeuf, élève de MM. J.-P. Laurens et H. Le Roux.

A Rouen, rue de Crosne, 57.

399. — Barques de pêche.

LOIR (LUIGI), né à Goritz (Autriche), de parents français.

Méd. 3^e cl. 1879. — Méd. 2^e cl. 1886. — H. C.

A Paris, rue de Seine, 4, chez M^{me} de Saint-Martin.

400. — Crépuscule, Point-du-Jour (Auteuil).

401. — Bords de la Seine, à Créteil.

MACHARD (JULES-LOUIS), né à Sampans (Jura), élève de Signol et de M. Baille.

Prix de Rome 1865. — Méd. 1^{re} cl. 1872. — Méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — * 1878. — H. C.

A Paris, rue Ampère, 87.

402. — Portrait de M^{me} de E...; pastel.

403. — Étude de jeune femme; pastel.

MAGNE (ALFRED), né à Lusignan (Vienne), élève de M. James Bertrand et Monginot.

Ment. hon. 1886.

A Paris, rue Bara, 6.

404. — Chevreuil à l'Aube.

405. — Pour réveillon.

MAILLART (DIOGÈNE-ULYSSE-NAPOLÉON), né à La-Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de M. Coignet et S. Cornu.

Prix de Rome 1864. — Méd. 1870. — Méd. 2^e cl. 1873. — * 1885. — H. C.

A Paris, rue Furstemberg, 6.

406. — Maternité divine.

MAINCENT (GUSTAVE), né à Paris, élève de Pils et de Cabasson.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1883.

A Paris, rue Jadin, 5.

407. — Environs de Paris.

MAISIAT (JOANNY), né à Lyon, élève de l'École de Lyon.

Méd. 1864 et 1867. — Méd. 2^e cl. 1872. — H. J. C.

A Paris, rue Frochot, 5.

408. — Fruits cueillis.

MARCOTTE DE QUILIÈRES (AUGUSTIN-MARIE-PAUL), né à Merignac (Gironde), élève de M. Bouguereau.

Ment. hon. 1886.

A Paris, boulevard Malesherbes, 112.

409. — Marée basse aux Petites-Dalles.

410. — Embouchure de la Durdent, à Veulettes.

MARINIER (ERNEST), né à Paris, élève de MM. Gérôme et B. Constant.

A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 45.

411. — Vallée de la Coure (Orne).

412. — La Dronnière (Orne).

MARIOL (ÉTIENNE), né à Sainte-Eulalie (Gironde).

A Bordeaux, rue Vital-Carles, 52.

413. — Le rocher de Saint-Julien (Dordogne); aquarelle.

414. — Matinée d'août (Dordogne); aquarelle.

MARQUERYE (GUSTAVE), né à Paris, élève de Drylling.

Ment. hon.

A Paris, rue des Grands-Augustins, 1.

415. — Chambre occupée en 1787 par Napoléon Bonaparte, lieutenant d'artillerie, au 3^e étage de la maison du quai Conti, 5, à Paris.

Appartient à M. Gustave L...

MARQUET (M^{lle} MAGDELEINE), née à Montevideo, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Croix-de-Seguey, 75.

416. — Bords de l'Isle.

MARQUETTE (M^{lle} ROSE), née à Bordeaux, élève de M^{me} Fleury et de M. Baudit.

A Bordeaux, rue de Saint-Genès, 100.

417. — Sur les bords du bassin d'Arcachon (Arès).

418. — Fleurs.

MARTIN (HENRI), né à Toulouse, élève de J.-P. Laurens.

Méd. 1^{re} cl. 1883. — H. C.

A Paris, rue Denfert-Rochereau, 89.

419. — « Angelo »; pour l'édition nationale des œuvres de Victor Hugo.

Appartient à M. Testard, éditeur.

420. — Première étude d'après nature.

421. — Salomé.

MARTIN-KAVEL (F.), né à Paris.

A Paris, rue de Seine, 4, chez M^{me} veuve de Saint-Martin.

422. — Jeune femme russe.

262

7 - 3 - 2

MASURE (JULES), né à Braine (Aisne), élève de Corot.

Méd. 1866. — Méd 2^e cl. 1881. — H. C.

A Paris, rue Campagne-Première, 5.

423. — Soir.

MELANO (GASTON-ANTONIO DE), né à Strasbourg, élève de Pils et de Corot.

A Paris, rue des Batignolles, 29.

424. — Portrait d'ami.

MERCIÉ (ANTONIN), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière.

Prix de Rome 1868. — Méd. 1^{re} cl. 1872. —

* 1872. — Méd. d'hon. 1874 et 1878 (E. U.).

— O. * 1879. — Méd. 3^e cl. 1883. — H. C.

A Paris, avenue de l'Observatoire, 15.

425. — « L'amour » (*Légende des siècles*); pour l'édition nationale des œuvres de Victor Hugo.

Appartient à M. Testard, éditeur.

MERWART (PAUL), né à Marianovka (Russie), Français, élève de H. Lehman (*École des Beaux-Arts*).

A Paris, avenue Frochot, 13.

426. — L'enfant au jardin.

427. — Portrait du poète Duvauchet.

MEYER (GEORGES), né à Sèvres, élève de M. Gérôme.

A Paris, rue de Dunkerque, 57.

428. — Chez mon frère; intérieur d'atelier.

MIALHE (M^{lle} ALICE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 97.

429. — Yvonne, souvenir de Bretagne; aquarelle.

Appartient à M^{me} B...

430. — Deux amies; aquarelle.

MICHELEZ (LÉON), né à Paris, élève de MM. Lavieille et Berchère.

A Paris, rue de Sèvres, 159.

431. — Souvenir de Pornic (Loire-Inférieure).

432. — Rochers à Pornic.

MOLLIET (M^{lle} CLÉMENCE), née à Castelnau-de-Médoc, élève de MM. Baudit, Auguin et T. Robert-Fleury.

A Bordeaux, impasse des Tanneries, 12.

433. — Un étalage de fleurs.

434. — Lilas coupés.

MONFALLET (ADOLPHE-FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève de M. Yvon.

A Paris, rue des Petits-Champs, 95.

435. — Causerie au bois.

436. — Le travail récréatif.

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de Th. Couture.

Méd. 1864, 1869. — H. C.

A Paris, rue d'Assas, 84.

437. — Un homard.

438. — Vase de fruits.

MONTALIER (M^{lle} MARIE), née à Bordeaux, élève de M. Leo Drouyn.

A Bordeaux, allées d'Orléans, 36.

439. — Environs de La Brède.

440. — Études de printemps.

MONTENARD (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Dubufe et de MM. Mazerolle, E. Delaunay et Puvion de Chavannes.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1883.

A Paris, rue Ampère, 7.

441. — Joueurs de boules, à Toulon.

442. — Étude.

MOREAU (ADRIEN), né à Troyes, élève de Pils.

Méd. 2^e cl. 1876. — H. C.

A Paris, rue Ampère, 57.

443. — « Le Roi s'amuse » (théâtre); dessins pour l'édition nationale des œuvres de Victor Hugo.

Appartiennent à M. Testard, éditeur.

MOREAU DE TOURS (GEORGES), né à Ivry (Seine), élève de M. Cabanel.

Méd. 2^e cl. 1879. — H. C.

A Paris, rue Claude-Bernard, 51.

444. — L'attente.

445. — Bohémiennes au repos.

MOREL (ANDRÉ), né à Avignon, élève de l'École municipale d'Avignon.

A Bordeaux, rue Ségatier, 66.

446. — Nature morte; bouquins.

MORICOURT (LÉON), né à Douai, élève de Drölling.

A Paris, rue Campagne-Première, 3.

447. — « Patouze » (Finistère).

MORLOT (ALEXIS-ALPHONSE), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1885.

A Paris, rue de Chabrol, 18.

448. — Un coin de parc; aquarelle.

MOYSE (ÉDOUARD), né à Nancy, élève de Drölling.

Ment. hon. 1879. — Méd. 2^e cl. 1882. — H. C.

A Paris, rue du Parc-Royal, 12.

449. — La leçon de dessin.

450. — Un moine.

MULLER (M^{lle} THÉCLA), née à Paris, élève de M^{lle} Odé-riou.

A Paris, rue Scribe, 5.

451. — Un éventail. OEillets et narcisses.

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais.

Méd. 3^e cl. 1882. — Méd. 2^e cl. 1883. — H. C.

A Paris, rue Lafontaine, 26.

452. — Ruines du château Gaillard (Eure).

453. — La Seine au Petit-Andely (Eure).

ODÉRIEU (M^{lle} ANTONINE), née à Rouen, élève de M. C. Chaplin.

A Paris, rue de Turin, 23.

454. — Une plaque porcelaine. La princesse de Ligne, d'après E. Koffman.

OLIVE (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de M. Villon.

Ment. hon. 1882. — Méd. 3^e cl. 1885. — Méd. 2^e cl. 1886. — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 3.

455. — Cathédrale de Marseille; soleil couchant.

10.1.2

X OLLENDON (M^{me} n^e), née à Poitiers.

A Paris, rue de Grenelle.

456. — Fabiola; émail.

457. — Une planche contenant trois émaux: 1^o Cléopâtre; 2^o Fleurette; 3^o Jenne Vénitienne.

PARROT (PHILIPPE), né à Erceuil (Dordogne).

Méd. 1868, 1870 et 1872. — Méd. 3^e cl. 1878

(E. U.). — H. C.

A Paris, rue Alfred-de-Vigny, 12.

458. — L'enfant à la rose.

PASCAULT (LOUIS), né à Bordeaux.

A Bordeaux, cours du Chapeau-Rouge, 24.

459. — La vague.

460. — La dune à Soulac.

PÉCRUS (FRANÇOIS-CHARLES), né à Limoges.

A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

461. — L'heure de l'étude.

PELLISSON (ALEXANDRE), né à Bordeaux, élève de M. Auquin.

A Bordeaux, rue de la Course, 107.

462. — Nature morte.

PENNE (CHARLES-OLIVIER DE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Jacques.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1883. — H. C.

A Paris, chez MM. Arnold et Tripp, rue Saint-Georges, 8.

463. — Au repos: chiens de chasse; aquarelle.

464. — Pointers-Duchs-hund; aquarelle.

PERDREAU (ARTHUR-EUGÈNE), né à Gueux (Marne), élève de C. de Cock et de J. Denneulin.

A Saint-Maurice-Lille, rue Mehl, 6.

465. — Une rue, à Étaples-sur-Mer; aquarelle.

466. — Vieux saule; aquarelle.

PERRAU (ANTOINE-AUGUSTE), né à Bordeaux, élève de l'École de Bordeaux et de J. Paillère.

A Bordeaux, rue David-Johnston, 83.

467. — Portrait de Mozart; aquarelle, avec composition allégorique.

PERRET (AIME), né à Lyon.

Méd. 3^e cl. 1887.

A Bois-le-Roy (Seine-et-Marne).

468. — Le chant de la bergère.

PETITJEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vosges).

Ment. hon. 1881. — Méd. 3^e cl. 1884. — Méd. 2^e cl. 1885. — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 3.

469. — L'Escaut, près d'Anvers.

470. — Au village (Lorraine).

PÉTILLION (JULES), né à Paris, élève de Loir-Luigi.

A Paris, boulevard Magenta, 6.

471. — Rue de village à Trépiant (Hérault).

PEZANT (AYMAR), né à Bayeux (Calvados), élève de M. de Vuillefroy.

Ment. hon.

A Paris, place Dancourt, 10.

472. — Matinée d'hiver à Thury (Oise).

296
7-3-1

PIOT (ERNEST), né à Paris, élève de M. Bergeret.

A Paris, boulevard Pereire, 7.

473. — Le diner de six heures.

PORCHER (ALBERT), né à Orléans.

Ment. hon.

A Paris, rue Bocador, 3.

474. — Un cadre renfermant dix aquarelles (marines et paysages).

PORTAL (LOUIS DE), né à Paris, élève de M. Baudit.

A Bordeaux, rue Hustin, 10.

475. — Chaloupe de pêche.

476. — Les pêcheries d'Arcachon.

POYDENOT (ARTHUR), né à Saint-Sever (Landes),
élève de M. Bader.

Au château de Prous, Saint-Sever.

477. — Sous bois; dessin mine de plomb.

PRADELLES (M^{lle} Éva), née à Bordeaux, élève de son
père.

A Bordeaux, rue du Pont-de-la-Mousque, 34.

478. — Aux environs de Bordeaux; aquarelle.

479. — Une rue de Cabara-Sainte-Terre (Gironde);
aquarelle.

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de
MM. J. Guérin et J. Brion.

A Bordeaux, rue du Pont-de-la-Mousque, 34.

480. — Le port de Saint-Jean-de-Blagnac, Sainte-Terre
(Gironde).

481. — A Cabara, Sainte-Terre.

PRÉVOT (EDMOND), né à Bordeaux, élève de Jouffroy.
Ment. hon. 1887.

A Bordeaux, rue du Tondu, 88.

482. — La course interrompue, groupe; plâtre.

483. — Buste de feu M. Gauthier, ancien maire de
Bordeaux; marbre.

Appartient à la Ville.

484. — Buste de feu M. J. Brandenburg, ancien Maire
de Bordeaux; marbre.

Appartient à la Ville.

PRÉVOT (M^{lle} JEANNE-MARGUERITE), née à Bordeaux,
élève de M^{lle} Kermel et de M. Salomon.

A Bordeaux, route de Toulouse, 74.

485. — Le premier pas; porcelaine.

PRIOU (LOUIS), né à Toulouse, élève de l'École de
Bordeaux, de Gibert et de M. Cabanel.

Méd. 1869. — Méd. 1^{re} cl. 1874. — H. C.

A Paris, rue Clauzel, 10.

486. — Avant la marée.

487. — Un moment de repos (Normandie).

PROTAIS (ALEXANDRE), né à Paris.

Méd. 1863, 1864, 1865. — * 1865. — O. * 1877.

— H. C.

A Paris, rue de Douai, 69.

488. — Sentinelle avancée.

RAMBOUR (FERDINAND), né à Pont-l'Abbé (Finistère),
élève de M. P. Gilbert.

A Bordeaux, rue Esprit-des-Lois, 13.

489. — L'Élisa, trois-mâts échoué.

RAPIN (ALEXANDRE), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône).

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1877. — * 1884.
— H. C.

A Paris, rue de Bourgogne, 52.

490. — Village bressan.

491. — Chemin, à Saint-Martin (Manche).

RÉGLADE (JACQUES-ALBERT), né à Sarlat (Dordogne), élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Judaïque, 71.

492. — Bords du Loiret.

RENAULT (GASTON), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat, Bouguereau, T. Robert-Fleury.

A Paris, impasse Hélène, 15.

493. — Fabricant de chaussures, à Pont-de-l'Arche.

RENAULT DES GRAVIÈRES (JACQUES-VICTOR), né à Fontenay-Fleury (Seine-et-Oise), élève de Wathmuth.

A Versailles, rue Richaud, 30.

494. — Loth et ses filles.

RIBOT (THÉODULE), né à Saint-Nicolas-d'Athée (Eure).

Méd. 1864 et 1865. — Méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
— * 1878. — H. C.

A Colombes (Seine), avenue Victor-Hugo.

495. — « Welf » (Légende des siècles); dessin pour l'édition nationale des œuvres de Victor-Hugo.

Appartient à M. Testard, éditeur.

34
RICHET (LÉON); né à Solesmes (Nord), élève de Diaz.
Ment. hon. 1885.

A Paris, rue Rochechouart, 67.

496. — Près Chantilly.

497. — Plaine de Moret.

RIVOIRE (FRANÇOIS), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1886.

A Paris, rue Bréda, 15.

498. — Giroflées; aquarelle.

499. — OEillets; aquarelle.

RIXENS (JEAN-ANDRÉ), né à Saint-Gaudens, élève de M. Gérôme.

Méd. 3^e cl. 1876. — Méd. 2^e cl. 1881. — H. C.

A Paris, rue Bocador, 5.

500. — Bords de la Seine.

501. — La mer, le soir.

ROBERT-FLEURY (TONY), né à Paris.

Méd. 1866, 1867, 1870. — Méd. d'hon. 1870. —
* 1873. — Méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — O. *
1884. — H. C.

A Paris, rue de Douai, 69.

502. — Jour de fête.

503. — L'attente.

ROBIQUET (M^{lle} MARIE-AIMÉE), née à Avranches (Manche), élève de M. F. Barrias.

Ment. hon. 1882.

A Paris, avenue de Villiers, 72.

504. — Un soir, sur le lac de Brientz (Suisse).

505. — La récolte des fraises.

ROCHOUX (GEORGES), né à Neury-Saint-Sépulcre (Indre).

A Bordeaux, rue Mazarin, 57.

506. — Coin d'atelier; nature morte.

ROUSSEAU (M^{lle} MARIE-MARGUERITE), née à Vermenton, élève de M^{me} de Cool et de M^{me} Thoret.

A Bordeaux, rue Laroche, 75.

507. — Jeune fille; pastel.

508. — Fleurs; aquarelle.

ROYER (CHARLES), né à Langres, élève de M. Henner.

A Langres (Haute-Marne).

509. — Bords de l'Armançon (Yonne).

RUINART (JULES), né à Coblenz, Français, élève de l'Académie d'Anvers.

A Rilly-la-Montagne (Marne).

510. — D'accord.

SAHUQUÉ (GEORGES), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue du Jardin-Public, 107.

511. — Un panneau de quatre études (Environs du Mont-Dore).

512. — Marée haute en rade de Bordeaux.

SAIN (PAUL), né à Avignon, élève de MM. Guilbert, d'Anelle et Gérôme.

Ment. hon. 1883. — Méd. 3^e cl. 1886.

A Paris, rue du Dragon, 33.

513. — Bords de la Marne, le soir.

514. — Sur les coteaux de Crosnes (Seine-et-Oise).

32
SAINT-ANGEL (vicomte MICHEL DE), né à Montbreton. A Montbreton, par Gensac (Gironde).

515. — Avril.

SAINT-LANNE (GEORGES), né à Bordeaux, élève de l'École de Bordeaux. A Bordeaux, cité Marsica, 3.

516. — Portrait de M^{me} S...; pastel.

517. — M^{me} Polichinelle; pastel.

SALLES-WAGNER, né à Dresde, élève de L. Cogniet. A Paris, rue Blanche, 44.

518. — Écurenils.

SALZÉDO (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat. Ment. hon. 1883.

A Bordeaux, rue d'Anjou, 27.

519. — Un conseil de guerre.

SAUBÈS (DANIEL-LÉON), né à Guiche (Basses-Pyrénées), élève de M. Bonnat.

Ment. hon.

A Paris, rue Cauchois, 15.

520. — Coin de cuisine.

SAUNIER (NOËL), né à Vienne (Isère), élève de Pils. Ment. hon. 1887.

A Paris, impasse du Maine, 9.

521. — Musique champêtre.

SAUVAIGE (MARCEL-LOUIS), né à Lille, élève de son père et de M. Lansyer.

A Lille, boulevard de la Liberté, 51.

522. — Épisode de « Pêcheurs d'Islande ».

523. — Étude.

SAUZAY (ADRIEN-JACQUES), né à Paris, élève de M. Pascin.

Ment. hon. 1879. — Méd. 3^e cl. 1881. — Méd. 2^e cl. 1883. — H. C.

A Paris, rue d'Orsel, 19.

524. — Vue prise à Étaples (Pas-de-Calais).

SCHLÉSINGER (HENRI), né à Francfort-sur-le-Mein, naturalisé Français, élève de l'Académie de Vienne.

Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1849. — * 1866. — H. C.

A Paris, rue Treilhard, 15.

525. — Avant le bain.

526. — Au coin du feu.

527. — La chauffeuse; aquarelle.

SÉBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

Ment. hon. 1884.

A Bordeaux, rue Duplessis, 14.

528. — Matinée au golfe Juan (Alpes-Maritimes).

529. — Landes de Gascogne.

SÉBILLEAU-SPRINGER (M^{me} MAURICE-ISABELLE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin et de Max. Lalanne.

A Bordeaux, rue Duplessis, 14.

530. — Roses.

531. — Grande marée à Guethary (Basses-Pyrénées).

SÉMÉNOWSKI (EISMAN).

A Paris, rue de Seine, 4, chez M^{me} de Saint-Martin.

532. — Tête d'étude.

340

5-4-2-

SERRES (ANTONY), né à Bordeaux.

A Saint-Gratien, avenue de Custine, 3.

533. — Marguerite à l'église après sa faute.

534. — Un ouvrier sans travail.

SIMON (ERNEST), né à Paris, élève de MM. Dardoize, Cabanel et C. Duran.

A Paris, rue Coëtlogon, 4.

535. — Les bouées de Granville; aquarelle.

536. — La Cour du musée (Alger); aquarelle.

SIMON (JEAN-BAPTISTE-LÉON), né à Metz, élève de Migette.

A Metz, rue du Moyen-Pont, 3.

537. — La Moselle (près Frouard); fusain.

538. — Sous bois (près Beaufort), duché de Luxembourg; fusain.

SIRE (M^{me} BERTHE), née à Montlaur (Aude).

A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 42.

539. — Portrait de M^{me} M. Vignes.

540. — Étude.

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de Chabry et de MM. Pradelles et Baudit.

A Bordeaux, rue de Pessac, 36.

541. — Sous bois.

542. — Au Roc, près Monségur.

SMITH-HALD (FRITHJOF), né en Norvège.

A Paris, boulevard de Courcelles, 27.

543. — La fin de la journée.

544. — Matin d'été, en Norvège.

545. — Le calme; pastel.

546. — Lever de lune; pastel.

547. — Matin; aquarelle.

SON (JOHANNÈS), né à Lyon, élève de M. L. Boulanger.

A Bourg (Ain), faubourg Saint-Nicolas.

548. — Les abricots.

STEINHEIL (ALPHONSE-CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père.

Méd. 3^e cl. 1882.

A Paris, rue de Vaugirard, 152.

549. — Le peintre de nature morte.

TACONET (M^{lle} JEANNE), née à Orléans, élève de M. Bourgogne.

A Versailles, rue de Mouchy, 2.

550. — Derniers fruits et dernières fleurs.

551. — Roses.

TATTEGRAIN (FRANCIS), né à Péronne, élève de MM. Lepic, J. Lefebvre et J. Boulanger.

Ment. hon. 1881. — Méd. 2^e cl. 1883. — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 12.

552. — Routiers au bivouac.

TAUZIN (LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École de Bordeaux.

Ment. hon. 1884.

A Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4.

553. — Le petit bras de la Seine, à Meudon.

554. — Le grand bras de la Seine, à Billancourt.

TAVERNE (PIERRE-GUSTAVE), né à Bordeaux, élève de l'École de la Ville et de MM. Cormon et Teys-sonnières.

A Paris, rue des Dames, 58.

555. — Portrait de M. Jules Ferry; dessin à la plume, d'après nature.

TENER (RENÉ), né à Cherbourg, élève de M. J. Dupré.
A Paris, rue des Petits-Champs, 13.

556. — Paysage.

TEYSSONNIÈRES (M^{lle} MATHILDE), née à Toulouse, élève de son père.

A Paris, rue Laferrière, 4.

557. — Portrait, d'après Jackson.

TEYSSONNIÈRES (PIERRE-SALVY-FRÉDÉRIC), né à Alby, élève de son père.

Ment. hon. 1877. — Méd. 3^e cl. 1878.

A Paris, rue Laferrière, 4.

558. — Le duel, d'après de Beaulieu (Musée de Bordeaux).

THURNER (GABRIEL), né à Mulhouse, élève de M. Chabal-Dussurgey.

Ment. hon. — Méd. 3^e cl. 1887.

A Paris, rue Blomet, 27.

559. — Les bigarreaux; cerises.

560. — Une rue à Thomery.

TILLIER (PAUL), né à le Boupère (Vendée), élève de L. Cogniet.

A Paris, boulevard de Courcelles, 64.

561. — Diane.

TIMMERMANS (LOUIS), né à Bruxelles, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Portaels.

A Paris, rue Aumont-Théville, 2.

562. — Un débarquement (Le Havre); matin.

563. — Quittant le port (Le Havre); soir.

564. — Sainte-Adresse du Havre (matin); aquarelle.

TOFANO (ÉDOUARD), né à Naples.

A Bordeaux, chez M. Jacquinot, rue David-Johnston, 47.

565. — Portrait de M^{me} A.

566. — Portrait de Suzon.

TOREN (OTHON DE), né à Vienne.

Méd. 1865. — Méd. 2^e cl. 1884. — * 1884. — H. C.

A Paris rue Blanche, 96.

567. — Vallée de la Touques.

568. — A la mare de Deauville.

TRIPONEL (M^{me} MARIE), née à Mulhouse, élève de MM. Meyer et Palandre.

A Versailles, place Beauveau, 1.

569. — Giroflées.

570. — Pavots, éventail.

TROUILLEBERT (PAUL-DÉSIRÉ), né à Paris, élève de M. E. Hébert.

A Paris, rue de Navarin, 20.

571. — Bords de la Vienne.

Appartient à M. Guinouard.

TRUPHÈME (AUGUSTE), né à Aix (Provence), élève de MM. Henner et Bouguereau.

Méd. 3^e cl. 1884.

A Paris, rue de Sèvres, 23.

572. — Le labourage, à Châtillon.

TUYA (H. DE), né en Espagne.

A Bordeaux, rue Guiraud, 14

573. — Matinée à Bacalan; étude.

VAN DEN BERGHE (HERMANN), né à Anvers.

A Paris, avenue de Villiers, 45.

574. — Bords de la Loire, soir (Franche-Comté).

575. — Marée de lune, à la Paune.

VAUDET (AUGUSTE-ALFRED), né à Paris.

Méd. 3^e cl. 1880.

A Paris, rue de la Verrerie, 67.

576. — Pan; buste sardoine, gaine lapis.

577. — Pandore transportée vers Épiméthée par Mercure; sardonx.

578. — Char de l'amour; sardonx.

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambouc (Brésil), Français, élève de Max. Lalanne.

Méd. 3^e cl. 1887.

A Auteuil, rue Molitor, 18.

579. — Près de l'embouchure du Gouët (environs de Saint-Brieuc).

VAYSON (PAUL), né à Gordes (Vaucluse), élève de M. J. Laurens.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1879. — * 1886. — H. C.

A Paris, rue Fortuny, 13.

580. — Vache à l'abreuvoir.

581. — Paysage de Normandie.

VENOT D'AUTEROCHE (M^{lle} EUGÉNIE), née à Paris, élève de L. Cogniet, Max. Lalanne et M. Barrias.

A Paris, boulevard de Clichy, 33.

582. — Chrysanthèmes et pommes.

583. — Chrysanthèmes et grenades.

VERDIER (JOSEPH-PIERRE), né à *Parcé (Sarthe)*, élève de *Gleyre et de M. A. Bonheur*.

A Saint-Gervais, près Blois (Loir-et-Cher).

584. — Le lac de Laughraney (Irlande).

VERGEZ (EUGÈNE), né à *Bordeaux*, élève de *M. E. Bernède*.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78.

585. — Les pins de Concarneau (Finistère).

586. — Ferme du Val-André (Côtes-du-Nord).

VERSCHÜÜR (WALTER), né à *Amsterdam*, élève de son père.

A Paris, avenue de Malakoff, 38.

587. — Chevaux de bûcherons. Lisière de la forêt de Marly.

VIGNES (M^{lle} MARIE), née à *Bordeaux*.

A Bordeaux, rue des Vignes, 4.

588. — Portrait de M. Vignes.

VILLEBESSEYX (M^{me} JENNY), née à *Lyon*, élève de *A. Millet et Ph. Rousseau*.

Ment. hon.

A Paris, rue Victor-Massé, 26.

589. — Chrysanthèmes.

590. — Pêches et raisins.

WAGREZ (JACQUES), né à *Paris*, élève de *Pils et H. Lehmann*.

Ment. hon. 1878. — Méd. 3^e cl. 1879.

A Paris, rue du Val-de-Grâce, 6.

591. — Sur la lagune de Venise, xv^e siècle.

592. — La Fortune.

WALL (DANIEL), né à *Bordeaux*, élève de *M^{lle} B. Sire*.

A Bordeaux, cours de l'Intendance, 62.

593. — Ma poule.

WATELIN (LOUIS-VICTOR), né à *Paris*, élève de *M. Diaz*.

Méd. 3^e cl. 1876.

A Paris, boulevard Pereire, 59.

594. — Un marais, à Boves (Somme).

WEBER (THÉODORE), né à *Leipzig*, naturalisé Français.

Ment. hon.

A Paris, rue des Martyrs, 37.

595. — Yport; départ pour la pêche.

596. — Matin, à Yport.

WYLD (WILLIAM), né à *Londres*.

Méd. 3^e cl. 1839. — Méd. 2^e cl. 1841. — * 1855 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue Blanche, 27.

597. — La rue Bab-à-Zoun, à Alger (1833).

598. — L'île « San-Giorgio », à Venise; effet du matin.

YARZ (EDMOND), né à *Toulouse*.

Méd. 3^e cl. 1884.

A Paris, impasse Hélène, 15.

599. — Matinée d'hiver; environs de Toulouse.

600. — Deux amis.

YON (EDMOND), né à *Paris*.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1879. — * 1886. H. C.

A Paris, rue de Seine, 4, chez M^{me} de Saint-Martin.

601. — Le batelier.

375

8-3-2