

**SOCIÉTÉ**  
DES  
**AMIS DES ARTS DE BORDEAUX**

---

**TRENTIÈME EXPOSITION**

---

**1882**

---



# EXPLICATION

DES OUVRAGES

## DE PEINTURE

SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE

ET LITHOGRAPHIE

## DES ARTISTES VIVANTS

exposés

dans les Salons de la Société

TERRASSE DU JARDIN-PUBLIC

Le 25 Mars 1882.

SALON ABX

1882

Prix : 50 centimes

uf

BORDEAUX

G. GOUNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ

11, rue Guiraude, 11

1882

Toute personne qui désirera connaître les prix des ouvrages exposés devra s'adresser à l'Agent de la Société, qui lui donnera communication du registre dans lequel sont indiqués les prix fixés par les Artistes.

Le Comité administratif se met à la disposition de MM. les Amateurs pour transmettre aux Artistes les offres qu'ils voudraient leur faire.

L'Exposition est ouverte tous les jours de midi à cinq heures.

Le prix d'entrée est de 10 centimes le dimanche, et de 50 centimes les autres jours.

## EXTRAIT DES STATUTS

### DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DES ARTS

#### DE BORDEAUX.

ARTICLE 1<sup>er</sup>. La Société des *Amis des Arts* a pour but de favoriser à Bordeaux les progrès des arts, et d'en propager le goût par des Expositions publiques de peinture, sculpture, dessin et gravure.

ART. 2. La Société achète des tableaux, sculptures, dessins et gravures ayant figuré dans ses Expositions, et les partage, par la voie du sort, entre ses Membres porteurs d'actions nominales et annuelles de vingt-cinq francs chacune.

ART. 3. La Société, établie avec le concours de M<sup>sr</sup> l'Archevêque, de M. le Préfet de la Gironde et de M. le Maire de Bordeaux, se compose : 1<sup>o</sup> de Membres fondateurs ; 2<sup>o</sup> de Souscripteurs ; 3<sup>o</sup> et de Membres correspondants.

ART. 4. Les Membres fondateurs sont ceux qui s'engagent à prendre deux actions nominales pendant la durée de trois ans, sauf l'appréciation de la Commission établie plus bas, en cas de départ ou d'absence.

ART. 5. Les Membres fondateurs sont seuls considérés comme sociétaires actifs, et ont seuls droit de prendre part à l'administration de la Société et aux délibérations des Assemblées générales.

ART. 6. Les Membres souscripteurs sont ceux qui prennent une ou plusieurs actions pour une année seulement.

ART. 7. Les Membres fondateurs qui prennent plus de deux actions sont considérés comme souscripteurs pour celles qui dépassent ce nombre.

ART. 8. Chaque action a un droit égal dans le partage, par la voie du sort, des objets acquis par la Société.

ART. 9. Les Membres correspondants sont les personnes avec lesquelles la Société juge nécessaire d'établir des relations suivies, et auxquelles elle confère ce titre.

ART. 10. La Société organisera des Expositions publiques d'ouvrages originaux de peinture, de sculpture, dessin et gravure.— Ces ouvrages ne seront admis à l'Exposition qu'après avoir été soumis à l'examen du Jury dont il sera fait mention au Chap. VIII

ART. 11. La Commission administrative fixera l'époque et la durée des Expositions.

ART. 15. Ne peuvent être achetés que les ouvrages ayant fait partie des Expositions publiques de la Société. Dans le but de faciliter les acquisitions des amateurs, le choix des ouvrages achetés par la Société ne sera fait que quinze jours après l'ouverture de l'Exposition.

ART. 25. La Commission devra s'adjoindre cinq Membres fondateurs au moins, pour prononcer sur le rejet ou l'admission des ouvrages adressés à la Société pour être exposés.

Le Jury d'examen ne pourra prendre de décisions valables sans que tous les Membres aient été spécialement convoqués et sans que dix au moins soient présents.

# SOCIÉTÉ

## DES AMIS DES ARTS DE BORDEAUX

Liste des Membres inscrits le 25 mars 1882

### CONSEIL D'ADMINISTRATION.

Président honoraire: M. BONNET (ADRIEN), \*

Président ..... M. SOURGET (ADR.) \*,

Vice-Présidents. MM. GUESTIER (D.), R. DE GERON.

Trésorier..... M. CUGINAUD (N.-J.).

Membres..... MM. AZAM, BOUSCASSE (TH.), BROWN (F.),  
CABANES (HENRI), LAWTON (E.),  
MAREILHAC (E.), SCHRÖDER (M.),  
TEISSEIRE (A.), VIVIER (comte DU).

Secrétaire..... M. BROWN (F.-H.).

### JURY.

MM. AMÉ (E.-N.).  
AUGUIN (AUGUSTIN).  
BALARESQUE (H.).  
BAOUR (ANDRÉ).  
BAUDIT (AMÉDÉE).  
BRANDENBURG (A.).  
BRAQUEHAYE (CH.).  
BRIOLLE (LÉ).

MM. CHABRY (LÉONCE).  
DANBLAT.  
DROUYN (LEO).  
DUBOIS (ARTHUR).  
LABAT (GUSTAVE).  
HENRY (A.-R.).  
JOHNS (CHARLES).  
VALLET (ÉMILE).

### MEMBRES CORRESPONDANTS.

M<sup>lle</sup> BONHEUR (ROSA).

M. LALANNE (MAXIME).

Représentant de la Société à Paris:

M. MERSON (OLIVIER), boulevard Saint-Michel, 117.

Représentant de la Société à Bruxelles:

M<sup>me</sup> DESWARTE (ADÈLE), rue de la Violette, 28.

### MEMBRES FONDATEURS.

S. E. le Cardinal-Archevêque de Bordeaux... 2	Brivazac (baron de)..... 2
S. G. l'arch. de Perga, coadj. de Bordeaux... 2	Brown (F.)..... 2
Le Préfet de la Gironde. 2	Brown (F.-H.)..... 2
Abiet (Adolphe)..... 2	Brown (Henri)..... 2
Adet. .... 2	Cabanes (Henri)..... 2
Albrecht (M <sup>me</sup> Auguste) 2	Capdeville (F.)..... 2
Amé (E.-N.)..... 2	Carayon la Tour (B <sup>e</sup> de) 2
Angliviel de la Beaumelle 2	Carayon la Tour (J. de). 2
Aradel (G.-Alph.)..... 2	Casembroot (G. de)..... 2
Astruc (Maurice)..... 2	Cayrou (Maurice)..... 2
Azam (docteur)..... 2	Cercle Philharmonique. 40
Balaresque (Amédée)... 2	Cercle de Tourny ..... 4
Balaresque (Henri).... 2	Cercle de l'Union..... 4
Baour (Abel)..... 2	Cercle des Régates..... 4
Barckhausen..... 2	Cercle National ..... 2
Barckhausen (Théodore) 2	Cercle du Théâtre..... 2
Barton (Bertram)..... 2	Chadelle (A.)..... 2
Bass (Oscar) ..... 2	Chaigneau (Dr)..... 2
Bastard (E.) ... 2	Charroppin (Ernest)... 2
Bermond frères..... 2	Chaumel-Durin..... 2
Berniard (F.)..... 2	Club Bordelais..... 6
Bessières..... 2	Coiffard (R.)..... 2
Bethmann (Charles de). 2	Coppinger (Dr)..... 2
Beyerman (Oscar)..... 2	Cortès..... 2
Bigourdan (A.) ..... 2	Couve (Charles)..... 2
Billioque (M <sup>me</sup> Eugène). 2	Crugy (E.)..... 2
Blanchy (Edmond)..... 2	Cruse (Herman)..... 2
Bonnet (Adrien)..... 2	Cruse (Adolphe)... 2
Bordes (Henry)..... 2	Cruse (Édouard)..... 2
Bordes de Fortages (L.). 2	Cruse (Frédéric)..... 2
Bosc (M <sup>lle</sup> Pierre).. 2	Cuginaud (N.-J.) ..... 2
ulet d'Hauteserre... 2	Damade..... 2
Bourdil Pelletreau (M <sup>me</sup> ) 2	Debans aîné (M <sup>me</sup> V <sup>e</sup> )... 2
Bourges (M <sup>me</sup> veuve)... 2	Deganne (Adalbert) ... 4
Bouscasse (Th.)..... 2	Delbos (veuve Louis)... 2
Boutin (A.)..... 2	Desmaisons du Pallans.. 2
Brandenburg (Albert)... 2	Devez (Gabriel)..... 2
Brandenburg (Joseph).. 2	Dobson (Ch.)..... 2
	Dreux ..... 2
	Dubois (Arthur)..... 2

Duchâtel (comte)..... 2  
 Dufour..... 2  
 Dumas de la Roque (M<sup>mo</sup>) 2  
 Dumézil (Frédéric)..... 2  
 Dumoulin (C.)..... 2  
 Duphot (H.)..... 2  
 Dupré jeune..... 2  
 Durand (Jules-John)..... 2  
 Dussoi (J.-Louis-R.)... 2  
 Duval (J.)..... 2  
 Duvergier (C.-H.)..... 2  
 Duvergier (Paul)..... 2  
 Escarraguel (Arthur)... 4  
 Eyquem..... 2  
 Faure (Adrien)... .. 2  
 Faure (G.-Eugène)..... 2  
 Flouch (M<sup>me</sup> V<sup>e</sup>)..... 2  
 Forestier ..... 2  
 Fourcade..... 2  
 Fournet aîné..... 2  
 Fumel (comte de)..... 2  
 Fumel (vicomte de).... 2  
 Gaden (H.)..... 2  
 Gaden (Henri)..... 2  
 Gardère (J.-H.) aîné... 2  
 Gardère (Jules.)..... 2  
 Gardère (T.)..... 2  
 Garric..... 4  
 Gautier aîné..... 2  
 Gernon (D. de)..... 2  
 Gernon (M<sup>mo</sup> E. de).... 2  
 Gernon (R. de)..... 2  
 Gernon (M<sup>mo</sup> R. de) ... 2  
 Géruzet (Léon)..... 2  
 Gervain (B<sup>on</sup> de)..... 2  
 Godbarga..... 2  
 Gombaud (Maurice).... 2  
 Gounouilhou (E.-G.)... 2  
 Guestier (D.)... .. 2  
 Guilhemanson (O. de).. 2  
 Guilhou (E.)..... 2  
 Habasque..... 2

Hennessy (Maurice)..... 2  
 Henry (A.-R.)..... 2  
 Hervouet (M<sup>me</sup> V<sup>e</sup>)... .. 2  
 Holagray ..... 2  
 Hottinguer ..... 2  
 Jausselin (J. de)..... 2  
 Johns (Charles)..... 2  
 Johnston (Arthur)..... 2  
 Johnston (Nathey)..... 2  
 Keyl (Albert)..... 2  
 Labat (Gustave)..... 2  
 Laborde (H.)..... 2  
 Lafargue (Albert).... 2  
 Lafitte (E.)..... 2  
 Lafonta (Lucien)..... 2  
 Lalande (Armand)..... 2  
 Lalande (A.-J.)..... 2  
 Lanefranque (Adol. de). 2  
 Larrieu (M<sup>me</sup> V<sup>e</sup> A.).... 2  
 Lassalle (Jean)..... 2  
 Lawton (Édouard)..... 2  
 Lawton (W.)..... 2  
 Léon (Adrien)..... 2  
 Léon (Alexandre)..... 2  
 Lesca (Léon)..... 2  
 Letanneur (M<sup>me</sup> P.-A.). 2  
 Lille (Armand)..... 2  
 Lopez (Manuel)..... 2  
 Lose..... 2  
 Louis (Eugène)..... 2  
 Louit (E.)..... 2  
 Lur-Saluces (M<sup>is</sup> de)... 2  
 Luze (Charles de)..... 2  
 Maggesi (D.)..... 2  
 Mare (de la)..... 2  
 Maître (M<sup>me</sup> P.)..... 2  
 Mareilhac (A.)... .. 4  
 Mareilhac (E.)..... 2  
 Mareilhac (M<sup>mo</sup> Arm.)... 2  
 Marmottant..... 2  
 Martell (Édouard)..... 2  
 Martell (G.)..... 2

Maurel (Jean)..... 2  
 Maurel (Marc)..... 2  
 Mauvesin (L. de)..... 2  
 Maxwell (J.)..... 2  
 Mégret de Belligny (S.). 2  
 Meller (Auguste)..... 2  
 Merman (G.)..... 2  
 Merman (Jules)..... 2  
 Mestrezat (P.)..... 2  
 Michaëlsen ..... 2  
 Monchy (de)..... 2  
 Morange (J.-J.-Edm.)... 2  
 Mortier (J.-G.)..... 2  
 Morton (Georges)..... 2  
 Neubourg (L.)..... 2  
 Nonnez-Lopes (A.)... 2  
 New-Club..... 10  
 Pairier..... 2  
 Péan (Eugène)..... 2  
 Pereire (Émile)..... 5  
 Pereire (Gustave)..... 5  
 Périé, architecte..... 2  
 Phelan (F.)..... 2  
 Picard (Edmond)..... 2  
 Pierlot (M<sup>me</sup> la baronne) 2  
 Piganeau (Léopold).... 2  
 Piganeau (Gustave).... 2  
 Pohl (H.)..... 2  
 Pontac (V<sup>te</sup> G. de)..... 2  
 Preller (Lorentz)..... 2  
 Puydebat (D<sup>r</sup>)..... 2  
 Raynal (Louis)..... 2  
 Rettmeyer (Louis).... 2  
 Rodel aîné..... 2

Rodrigues (Henriquez-  
 Gaston)..... 2  
 Roule..... 2  
 Samazeuilh (Gustave)... 2  
 Saint-Ange Richon..... 2  
 Santa-Coloma (de)..... 2  
 Schÿler (M<sup>me</sup>)..... 2  
 Schÿler (Albert)..... 2  
 Schröder (Maurice).... 2  
 Segrestaa..... 2  
 Seignouret (Léon)..... 2  
 Société des Architectes. 2  
 Soula (Ulysse)..... 2  
 Sourget (A.)..... 2  
 Stéhelin père..... 2  
 Surget (E.)... .. 2  
 Tastet (A.)..... 2  
 Tastet (Alfred)..... 2  
 Tastet (Théodore).... 2  
 Teisseire (Albert)..... 2  
 Tilloy (Georges)..... 2  
 Trémolle (duc de la).. 2  
 Tronquet (A.)..... 2  
 Vasquez (fils)..... 2  
 Versein (Ch.)..... 2  
 Vieillard (Albert)..... 2  
 Vieillard (Ch.)..... 2  
 Vignial (M<sup>me</sup> J.)..... 2  
 Vincent (G.) et fils  
 frères..... 2  
 Vignial fils (Jules).... 2  
 Violet (W.)..... 2  
 Violet (M<sup>mo</sup> James).... 2  
 Vivier le comte du)... 2

#### SOUSCRIPTEURS.

MM. Abadie (G.)..... 4  
 Achard (Alexandre).... 4  
 Adam (L.)..... 4  
 Ailloud (G.)..... 4  
 Alaux (G.)..... 4

Alauze (P.-E.)..... 4  
 Alexandre (Edgard).... 1  
 Alisant..... 4  
 Amanieu fils..... 4  
 Andrieu (Alfred)..... 4

Andrieu (C.)..... 4  
Andrieu (J.-A.)..... 4  
Andrieu (L.)..... 4  
Anglade (J.-P.)..... 4  
Anthony ..... 4  
Arnaud (Justin)..... 4  
Aubac (M<sup>me</sup>)..... 4  
Audouin (J.-J.)..... 4  
Audouin-Dubreuil..... 4  
Auzelly (Léonce)..... 4  
Aviat (Jules)..... 4  
Baguenard (M<sup>me</sup> V<sup>e</sup>)..... 4  
Balaresque fils (Ch.).... 4  
Balaresque (Cyprien).... 4  
Baour (M<sup>me</sup> Ch.)..... 4  
Baour (André)..... 4  
Baour (E.-D.)..... 4  
Barennes..... 4  
Barincou..... 4  
Basclé (Aug.)..... 4  
Bassié (Georges)..... 4  
Bassié (Lucien)..... 4  
Bataille (Charles)..... 4  
Baurie (Gaston)..... 4  
Beaumont (comte de).. 4  
Béchade (Paul)..... 4  
Bédouret..... 4  
Bénézech (Émile)..... 4  
Bentejeat (M<sup>me</sup>)..... 4  
Bernard (Jules)..... 4  
Bernardbleig (A.)..... 4  
Bethmann (Ed. de)..... 4  
Beylard (A.)..... 4  
Beyssac 1<sup>or</sup>..... 4  
Bigeat..... 4  
Biosse (A.)..... 4  
Birac (G.-L.)..... 4  
Blanchard (M<sup>me</sup>)..... 4  
Blanchy (J.)..... 4  
Blythe (J.-B.)..... 4  
Boisredon (R. de)..... 4  
Boissel..... 4

Bonnal (F.-D.)..... 4  
Bonnefoux (A.)..... 4  
Bonnefin (Alb.)..... 4  
Bordas (le général).... 4  
Borrel (M<sup>me</sup>)..... 4  
Bosc (M<sup>me</sup> Alexis)..... 4  
Bosc (Émile)..... 4  
Bosc (M<sup>me</sup> Édouard).... 4  
Bosc (J.-J.)..... 4  
Bosc neveu..... 4  
Bouchard (Julien)..... 4  
Boudet (H.)..... 4  
Bouquié (N.)..... 4  
Bourgès fils..... 4  
Bourgès (M<sup>me</sup> Arthur).. 4  
Bourgès (Paul)..... 4  
Bourgès (M<sup>lle</sup> Marg<sup>te</sup>)... 4  
Bourgès (M<sup>lle</sup> Marie-L<sup>ce</sup>) 4  
Bourran (William de).. 4  
Boussang (Paul)..... 4  
Bouscasse (E.)..... 4  
Bousquet (A.)..... 4  
Bradley..... 4  
Brandam (Abner)..... 4  
Braquehayé (Charles)... 4  
Brau P.).. 4  
Braulio-Poc fils..... 4  
Brochon fils..... 4  
Brouillard (A.)..... 4  
Brousse (Eugène)..... 4  
Brown (T.)..... 4  
Brun (Ch.)..... 4  
Brun (Raoul)..... 4  
Brunet (Alexandre).... 4  
Buhan (Georges de).... 4  
Buhan (Eugène)..... 4  
Buhan (Paul)..... 4  
Buisson (J.)..... 4  
Buisson (M<sup>me</sup> J.)..... 4  
Cabrit (A.)..... 4  
Caillot (E.)..... 4  
Calens aîné..... 4

Calvé (Emmanuel)..... 4  
Calvé (Georges)..... 4  
Calvé (Joseph)..... 4  
Calvé (Jules)..... 4  
Calvé (Julien)..... 4  
Cambon (J.-P.)..... 4  
Camentron (Julien)..... 4  
Campagnac (F.)..... 4  
Campredon..... 4  
Candelon (M<sup>lle</sup> B.)..... 4  
Cantegril (M<sup>me</sup>)..... 4  
Cantenat (J.)..... 4  
Cantenat (Gustave).... 4  
Capdeville (E.)..... 4  
Cart (Louis)..... 4  
Casteja (Maurice)..... 4  
Cathala (Victor)..... 4  
Caupenne (Ferdinand).. 4  
Caussade (D<sup>r</sup>)..... 4  
Caussade fils..... 4  
Caussade (Charles).... 4  
Caussé (M<sup>me</sup>)..... 4  
Cayrou (Henri)..... 4  
Cazaux (Victor)..... 4  
Célerier (Sidney)..... 4  
Ceramano (Charles-F.).. 4  
Champion (L.)..... 4  
Chantecaille..... 4  
Chappaz (H.)..... 4  
Chareau (Georges).... 4  
Charlot (Charles)..... 4  
Charlot (F.)..... 4  
Charpentier (A.)..... 4  
Charriot (Paul)..... 4  
Chassaigne (Georges)... 4  
Chasteigner (A. de).... 4  
Chauvet (Alex.)..... 4  
Chiapella (Jérôme).... 4  
Chollet (C.)..... 4  
Chopis aîné..... 4  
Chrétien (William).... 4  
Chuppin (Émile)..... 4

Civrac (Eugène)..... 4  
Clauzel (Marcelin)..... 4  
Close (Arthur)..... 4  
Close (L.)..... 4  
Clossmann (M<sup>me</sup> F.).... 4  
Clossmann (L'aul)..... 4  
Clouet (V<sup>te</sup> de)..... 4  
Clouet (L<sup>e</sup>)..... 4  
Clouzel (F.)..... 4  
Constant (M<sup>me</sup>)..... 4  
Cor (Gabriel)..... 4  
Cornu (J.-J.)..... 4  
Cornu (Louis)..... 4  
Corre (Ed.)..... 4  
Cosson (Gabriel)..... 4  
Coudouy (L.)..... 4  
Coursou (M<sup>lle</sup> de)..... 4  
Cousteau (Victor)..... 4  
Cremière (Ludovic).... 4  
Cruse-Herman..... 4  
Cruse (Frédéric)..... 4  
Cuzol (François)..... 4  
Cuzol (Joseph)..... 4  
Dabas (Louis)..... 4  
Dagrand (M.-G.-P.).... 4  
Dalléas..... 4  
Damas (Georges)..... 4  
Damblat..... 4  
Dadelsen (E.-M.)..... 4  
Dandicolle (P.)..... 4  
Daney (Alfred)..... 4  
Dariste..... 4  
Darriet..... 4  
Daubigny (Adrien).... 4  
David (J.-L.)..... 4  
David Maurin (M<sup>me</sup>).... 4  
Debans (S.)..... 4  
Debans (M<sup>me</sup> S.)..... 4  
Debelmas (M<sup>lle</sup> Eup<sup>e</sup>)... 4  
Defolie..... 4  
DeTès (M.)..... 4  
Dejamme (V.)..... 4

Delamarre ..... 4  
 Delmas fils, docteur... 4  
 Delmas (Jules)..... 4  
 Delpy (A.)..... 4  
 Delpit (J.)..... 4  
 Deluc (Octave)..... 4  
 Delugen..... 4  
 Dénorus (E.)..... 4  
 Dépiot..... 4  
 Desgrottes (Jules)..... 4  
 Devez (Paul)..... 4  
 Dexpas (Paul)..... 4  
 Dircks-Billy ..... 4  
 Douaud (Dr C. S.)..... 4  
 Dubos (Ferdinand) ... 4  
 Dubos (Philippe) ..... 4  
 Dubois (M<sup>lle</sup> Anne).... 4  
 Dubourg, avoué..... 4  
 Dubourg (G.)..... 4  
 Dubreuilh (Ch.)..... 4  
 Ducassou ..... 4  
 Ducos (Paul) ..... 4  
 Ducot (Gabriel)..... 4  
 Dufour (Jules) ..... 4  
 Dufresne (Pierre)..... 4  
 Duguit (Octave)..... 4  
 Dupeyrat (J.)..... 4  
 Duprada (Henri)..... 4  
 Durand (Louis-John)... 4  
 Dusolier (Léon) ..... 4  
 Dusolier (M<sup>me</sup>)..... 4  
 Duthil fils (A.) ..... 4  
 Duthil (Ph.) ..... 4  
 Eschenauer (Fredéric). 4  
 Esquairac (Marquis d'). 4  
 Eyrem (Vital)..... 4  
 Eyrem (Jean)..... 4  
 Faget (Marius)..... 4  
 Farenc (Amédée) ..... 4  
 Faucher L.)..... 4  
 Faugère (Ferdinand)... 4  
 Faure (M<sup>me</sup> Edmond)... 4

Faure (Fernand)..... 4  
 Faure Gabriel)..... 4  
 Faure (M<sup>me</sup> Henry).... 4  
 Faure (Georges)..... 4  
 Faure (Robert)..... 4  
 Fernandina (C<sup>ie</sup> de la). 4  
 Ferrière (G.)..... 4  
 Ferrière (M.-P.)..... 4  
 Fèvre (Auguste)..... 4  
 Flinoy (P.-A.)..... 4  
 Florigny (Jules)..... 4  
 Flouch (Albert)..... 4  
 Flouch (D.)..... 4  
 Flouch (Paul)..... 4  
 Fourcade (M<sup>me</sup> Émile). 4  
 Fournes..... 4  
 Fruges (H.)..... 4  
 Frugès ..... 4  
 Furth (Maurice)..... 4  
 Furt (Achille) jeune... 4  
 Gaden (Ch.)..... 4  
 Gadou-Boyer (M<sup>me</sup>).... 4  
 Galos (R.)..... 4  
 Galouze (A.)..... 4  
 Galtié (I<sup>ur</sup>)..... 4  
 Galz (M<sup>lle</sup> de)..... 4  
 Garat (Dr M.)..... 4  
 Garres (Hippolyte).... 4  
 Gauthier (Ch.)..... 4  
 Gauthrin (M<sup>me</sup> veuve) 4  
 Gellie (Dr)..... 4  
 Gerand aîné..... 4  
 Gérard (Georges) ..... 4  
 Géraud (Ulysse)..... 4  
 Gervais (Victor) ..... 4  
 Gièse (Georges)..... 4  
 Girard (Jules-Jean)... 4  
 Godard (Adolphe)..... 4  
 Godillot (J<sup>me</sup>)..... 4  
 Gonfreville (Eugène de). 4  
 Gonfreville (Michel de). 4  
 Goudal..... 4

Gouget (A.)..... 4  
 Goujon (N.-V.)..... 4  
 Gradis..... 4  
 Granet ..... 4  
 Graterolles..... 4  
 Gré (J.)..... 4  
 Grédy (F.)..... 4  
 Gröning (E.)..... 4  
 Grossard fils..... 4  
 Guestier (M<sup>lle</sup> M.)..... 4  
 Guestier (M<sup>me</sup> W.).... 4  
 Guibert (Patrice)..... 4  
 Guignard (G.)..... 4  
 Guigné (de)..... 4  
 Guilhem (Victor) ..... 4  
 Guilhou (Adrien)..... 4  
 Guimard (Albert) ..... 4  
 Guinouard (L.-P.)..... 4  
 Héland Petit..... 4  
 Héron (A.)..... 4  
 Hugla (Jean)..... 4  
 Huriot..... 4  
 Ichon (Albert)..... 4  
 Ivoy (Marc)..... 4  
 Ivoy (M<sup>lle</sup> Hélène).... 4  
 Jabouin..... 4  
 Jahn (Ed.)..... 4  
 Janvier (Robert) ..... 4  
 Jarousse (Alfred)..... 4  
 Jay (Abel) ..... 4  
 Jay (Henry) ..... 4  
 Johanneton (Georges)... 4  
 Johns (Gustave)..... 4  
 Johnston (H.)..... 4  
 Johnston (M<sup>me</sup> H.)..... 4  
 Johnston (W<sup>m</sup>)..... 4  
 Journu (Aug.)..... 4  
 Journu (Henri)..... 4  
 Joussiaume (Gabriel)... 4  
 Julian (Gabriel)..... 4  
 Jurie (Émile)..... 4  
 Kressmann ..... 4

Kirstein..... 4  
 Kirstein (Camille)..... 4  
 Klipsch (J.-Ch.)..... 4  
 Koch (H.-Ph.)..... 4  
 Labadie (J.-T.)..... 4  
 Labadie de Lalande (O.) 4  
 Labalette (Émile)..... 4  
 Labalette (M<sup>me</sup>)..... 4  
 Labarre (Arthur de)... 4  
 Labayle, notaire ..... 4  
 Labrousche (Doct.-méd.) 4  
 Labrousche ..... 4  
 Labrunie (P.-A.) ..... 4  
 Lacavalerie ..... 4  
 Lacaze (Oscar)..... 4  
 Lacaze (Bruno)..... 4  
 Lacaze (Fernand)..... 4  
 Lacombe S.-A.) ..... 4  
 Lacoste (Henri)..... 4  
 Lafage, avoué..... 4  
 Lafaurie (I.-Maurice).. 4  
 Laforcade (A.)..... 4  
 Lahens (Th.)..... 4  
 Lahens (V<sup>ve</sup>)..... 4  
 Lajard (A.)..... 4  
 Lajard (P.-J.)..... 4  
 Lamothe (L.)..... 4  
 Lançon (Albert)..... 4  
 Lande (Dr)..... 4  
 Landelle (Charles) ..... 4  
 Landreau (J.)..... 4  
 Lanneau (M<sup>me</sup>)..... 4  
 Lapouyade (J.-Méandre) 4  
 Largeteau aîné..... 4  
 Larratéguy..... 4  
 Laroque de Mons M<sup>lle</sup> de). 4  
 Laroque (Ed.) ..... 4  
 Laroze (Alfred) ..... 4  
 Larré (P.)..... 4  
 Larrieu (Ernest) ..... 4  
 Larronde (Edmond).... 4  
 Lassalle (G.-L.)..... 4

Lataillade (Henri)..... 4  
Laureilhe (Octave).... 4  
Laureille (Léon)..... 4  
Laurens (E.)..... 4  
Lavauxmartin (de).... 1  
Lawton (M<sup>me</sup> D.)..... 4  
Le Barillier (F.)..... 4  
Lebefaude..... 4  
Lefebvre (P.)..... 1  
Lefebvre Camille)..... 4  
Legendre fils aîné..... 4  
Legris de La Salle..... 4  
Legrix de Tustal..... 4  
Lègues (M<sup>me</sup> I.)..... 4  
Lenoir..... 4  
Léon (Anselme)..... 4  
Léon (Virgile)..... 4  
Le Quellec (Louis)..... 4  
Le Quellec (A.-G.)..... 4  
Le Roy (Émile)..... 4  
Lescalle (Henry)..... 4  
Lespiault..... 4  
Lespinasse (Charles)... 4  
Lespine (Charles)..... 4  
Lestapis (Alfred de)... 4  
Lestapis (Edmond de)... 4  
Letanneur (M<sup>lle</sup> Marie). 4  
Le Vasseur..... 4  
Levassor (Eugène).... 4  
Leya..... 4  
Liautier (A.-J.)..... 4  
Lopes-Dubec (F.)..... 4  
Lourse (André)..... 4  
Lourse (N.)..... 4  
Loustau (Ferdinand)... 4  
Lousteguy..... 4  
Lussaud (Louis)..... 4  
Luze (Alf.-Henry de) . 4  
Luze (Maurice de)..... 4  
Luze (M<sup>me</sup> Marie de).... 4  
Magnié (Adrien)..... 4  
Mainda (Abel)..... 4  
Manadé (A.)..... 4  
Marcellus (C<sup>te</sup> de)..... 4  
Marcellac (Édouard).... 4  
Marion..... 4  
Marly (Eugène)..... 4  
Marly (H.)..... 4  
Marrot (J.-J.)..... 4  
Martin (Amable)..... 4  
Martin (Eugène)..... 4  
Martin (Georges)..... 4  
Martin (Léopold)..... 4  
Martin (Paul)..... 4  
Martineau (M<sup>me</sup> veuve).. 4  
Maugras (Maurice)..... 4  
Maurel (E.)..... 4  
Maux (D.)..... 4  
Mégret de Belligny.... 4  
Meissner (Lucien)..... 4  
Meller fils..... 4  
Mérac (Eugène)..... 4  
Méric (L.)..... 4  
Merlande (E.)..... 4  
Merle (F.)..... 4  
Mestrézat (D.-G.)..... 4  
Meurville (C. Petit de). 4  
Meuziau (baron)..... 4  
Meynard (l'abbé)..... 4  
Meyniac..... 4  
Micheau (F.-G.)..... 4  
Micheau (F.-H.) (M<sup>me</sup> V<sup>e</sup>) 4  
Michel (Ch.)..... 4  
Michel (Raymond)..... 4  
Mirebeau..... 4  
Moller (S.)..... 4  
Mondet (J.)..... 4  
Moreau (Félix)..... 4  
Moreau (M<sup>me</sup> F.)..... 4  
Mortié (Saint-Cyr de).... 4  
Motelay (Jules)..... 4  
Motelay (Léonce)..... 4  
Moussous (L.)..... 4  
Nartigue..... 4

Négricé (D.)..... 4  
Oberkampf (P.)..... 4  
O'Lanyer..... 4  
O'Lanyer fils..... 4  
Olivier de la Guère (C<sup>te</sup>). 4  
Pagnière..... 4  
Paillère (Léo)..... 4  
Papin (W<sup>am</sup>)..... 4  
Pardiac (H.)..... 4  
Pascault (L.)..... 4  
Pébau (J.) jeune..... 4  
Pébau (F.)..... 4  
Pelissou (Émile)..... 4  
Pelleport (V<sup>te</sup> de)..... 4  
Pénicaud (Oscar)..... 4  
Perroud (Charles).... 4  
Perpignan..... 4  
Petit (Ferdinand)..... 4  
Peyrelongue (A.)..... 4  
Philip..... 4  
Pichard (Jules)..... 4  
Pichon-Longueville (de) 4  
Piis (marquis de)..... 4  
Piper (W.)..... 4  
Poc (Manuel)..... 4  
Pohls (Gustave)..... 4  
Pommade (André).... 4  
Pommez (Félix)..... 4  
Poinsot (D<sup>r</sup>-M<sup>in</sup>)..... 4  
Poissant (D.)..... 4  
Pradreron (M<sup>me</sup>)..... 4  
Préaut (Charles)..... 4  
Prévot (Jules)..... 4  
Prieto de Acha..... 4  
Privat (L.)..... 4  
Prom (Ferdinand)..... 4  
Prom (Jules)..... 4  
Prom (Jos.)..... 4  
Proust (C.)..... 4  
Puifferrat (marquis de). 4  
Pujos (Eugène)..... 4  
Rabaud (H.)..... 4  
Rafaiillac (S.)..... 4  
Ramade..... 4  
Rambaud..... 4  
Ranson (P.)..... 4  
Ravayre-Raver..... 4  
Rey (André)..... 4  
Rey (Marcel)..... 4  
Richard (Gustave)..... 4  
Robert..... 4  
Robin (Armand)..... 4  
Roche (Louis)..... 4  
Rochoux (Georges)..... 4  
Rodel (Th.)..... 4  
Rodel (M<sup>me</sup> Th.)..... 4  
Rodel (Philippe)..... 4  
Rodrigues (Ch.)..... 4  
Rodrigues (Gustave)... 4  
Rodrigues (Georges).... 4  
Rolland (G.)..... 4  
Rougé (A.)..... 4  
Roumieu (J.-B.-H.)... 4  
Rousse..... 4  
Rousse (J.)..... 4  
Rousseau (Louis)..... 4  
Rousseau (B.-E.)..... 4  
Rozier, notaire..... 4  
Rozier (Henri)..... 4  
Rubichon (A.)..... 4  
Rubichon (Paul)..... 4  
Rudelle (M<sup>e</sup>)..... 4  
Saignat..... 4  
St-Affrique (M<sup>me</sup> Anna de) 4  
Saint-Albain-Bonneval. 4  
Saint-Christofle (G<sup>sm</sup> de) 4  
Saint-Vidal (Alex. de) ... 4  
Salle (Adolphe)..... 4  
Samazeuilh (André).... 4  
Sarget (B<sup>on</sup>)..... 4  
Sarrail..... 4  
Sarreau..... 4  
Saves (Paul)..... 4  
Saves (M<sup>lle</sup> Delphine).... 4

Schade (Émile) ..... 4  
 Schröder (M<sup>me</sup> Henri) . 4  
 Schröder (Frédéric) ... 4  
 Schmidt ..... 4  
 Schmidt (P.-L.) ..... 4  
 Seguin (A.) ..... 4  
 Seignouret (Édouard) ... 4  
 Seignouret (E.) ..... 4  
 Selva (Léopold de) ... 4  
 Serre (Abdon) ..... 4  
 Seurin ..... 4  
 Sevie (H.) ..... 4  
 Seward (Henry) ..... 4  
 Sicher fils (Julien) ..... 4  
 Sicher (Henri) ..... 4  
 Sieuzac (Noël) ..... 4  
 Silliman (Gustave) ... 4  
 Silliman (M<sup>me</sup>) ..... 4  
 Smith (Alfred) ..... 4  
 Sorbier (Théophile) ..... 4  
 Soubiran (Gustave) ..... 4  
 Soula (Paul) ..... 4  
 Souriaux (Léon) ..... 4  
 Southard (M<sup>me</sup> H.) ... 4  
 Stéhélin (M<sup>me</sup> Émile) ... 4  
 Sthal ..... 4  
 Superville (H.) ..... 4  
 Sznajderski ..... 4  
 Tampier ..... 4  
 Tandonnet (H.) ..... 4  
 Tandonnet (Jo eph) ... 4  
 Tandonnet (Paul) ..... 4  
 Tardieu (Lucien) ..... 4  
 Tardieu (G.) ..... 4  
 Tardieu (Edmond) ..... 4  
 Tardieu (D<sup>or</sup>) ..... 4  
 Tardieu (Honoré) ..... 4  
 Tardieu (M<sup>me</sup> Edmond) . 4  
 Tardy (Louis) ..... 4  
 Teisseire (Omer) ..... 4  
 Terrier (C.) ..... 4  
 Tessandier (E.) ..... 4

Teyssonneau ..... 4  
 Teyssonneau (E.) ..... 4  
 Teyssonneau (J.) ..... 4  
 Thénet (Alexandre) ... 4  
 Thibault ..... 4  
 Thierrée (J.-A.) ..... 4  
 Tisseyre (L.-A.) ..... 4  
 Tournon (H<sup>te</sup>) ..... 4  
 Touton (A.) ..... 4  
 Trapaud de Colombe ... 4  
 Tréyeran ..... 4  
 Tricoche (Léon) ..... 4  
 Tondut (Albert) ..... 4  
 Tonnellé (Pierre) ..... 4  
 Tramasset (Édouard) ... 4  
 Troye ..... 4  
 Troye (M<sup>me</sup> Émile) ..... 4  
 Troye (Jules) ..... 4  
 Tulèvre (Ant.) ..... 4  
 Uhlmann (Henri) ..... 4  
 Vandercruyce ..... 4  
 Vasquez (V<sup>o</sup>) ..... 4  
 Vayssière (Marcel) ..... 4  
 Vedrines (Lionel de) .. 4  
 Vène (Alexandre) ..... 4  
 Vène (Eugène) ..... 4  
 Verdalle (Gabriel) ..... 4  
 Verdelet (E.) ..... 4  
 Vergnes (Dupuch) ..... 4  
 Vermeil (Félix) ..... 4  
 Verneilh (J. de) ..... 4  
 Véron (A.) ..... 4  
 Videau (Alfred) ..... 4  
 Videau (A.-G.) ..... 4  
 Ville Suzanne (de) ..... 4  
 Villette ..... 4  
 Villette (M<sup>me</sup>) ..... 4  
 Vincent (A<sup>te</sup>) ..... 4  
 Vivie (M<sup>me</sup> Aurélien) ... 4  
 Wachter (Alexandre) ... 4  
 Wüstenberg ..... 4  
 Ychery ..... 4

# EXPLICATION

DES OUVRAGES

## DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux

LE 25 MARS 1882.

### Explication des Signes et Abréviations.

C ✱, commandeur de l'ordre de la Légion d'honneur.

O ✱, officier

✱, chevalier

Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon.; Méd. 1<sup>re</sup> cl., méd. 2<sup>e</sup> cl., méd. 3<sup>e</sup> cl., Ment. hon.: grande médaille d'honneur, médailles de première, seconde, troisième classe, mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855, 1867, 1878, 1879, 1880, 1881. — E. U. signifie Exposition universelle.

**ABBEMA (M<sup>lle</sup> LOUISE)**, née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de MM. Chaplin, Carolus Duran et Henner.

Ment. hon. 1881.

A Paris, rue Laffitte, 47.

1. — La Parisienne.

2. — Marie Magdeleine.

**ACCARD (EUGÈNE)**, élève de MM. Abel de Pujol et de Léon Cogniet.

Ment. hon. 1873.

A Paris, 14, boulevard Poissonnière, maison du Pont-de-Fer.

3. — Les deux placets (scènes Louis XIII).

## 4. — Marion Delorme.

Didier jetant le livre:

Ah! frêle créature.....

Impure entre les femmes.....

*Marion Delorme*, 1<sup>er</sup> acte. (Victor Hugo.)

ADAM (ÉMILE), né à Paris, élève de Picot et de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875.

A Paris, 75, rue de Courcelles.

## 5. — Les apprêts du bal; aquarelle.

ALAUX (DANIEL), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

A Paris, rue de Laval, 17.

## 6. — Portrait; étude.

ALAUX (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

A Paris, rue de Laval, 17.

## 7. — Bords du bassin d'Arcachon à La Hume.

## 8. — Confidence: deux poupées japonaises.

AMOROS (A.).

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

## 9. — Halte de Bohémiens.

ANGLADE (GASTON), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Neuve, 34.

## 10. — Les dernières feuilles, à Pont-l'Abbé (Ch.-Inf.).

ANGLADE (JEAN-PAUL), né à Sauveterre (Gironde), élève de Corot.

A Montauban, rue Lacaze, 4.

## 11. — Tête d'étude.

ANNALY (M<sup>me</sup>), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pelouse.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 14.

## 12. — Au Printemps.

## 13. — Landes d'Ichoux.

ANTHONISSEN (LOUIS-J.), né à Anvers, élève de M. Lehmann.

A Paris, 3, rue Abbeville.

## 14. — La leçon du grand-père.

## 15. — Pendant le repos.

## 16. — Paysage.

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon.

Méd. 1868.

Rue des Trois-Artichaux, Villa des Fusains.

## 17. — Bords de mer; environ d'Hyères (Var).

## 18. — Environs de Beaulieu.

AROSA (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Arnaud, Gautier et Barrias.

A Paris, rue Prony, 5.

## 19. — La Manola.

## 20. — Chrysanthèmes.

AUDOUIN (JEAN-JACQUES AMYNTHÉ), né à Jonzac (Charente-Inférieure), élève de M. Baudit.

A Bordeaux, rue Henri IV, 23.

## 21. — Les rochers du port à Guéthary (Basses-Pyr.).

## 22. — Dernières lueurs du soleil couchant sur la mer, à Bidart (Basses-Pyrénées).

AUFRAY (JOSEPH).

A Paris, rue Capron, 35.

## 23. — L'image.

## 24. — Le repos.

AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de L. Cogniet et Corot.

Mention hon. 1878. — Méd. 3<sup>e</sup> classe 1880.

A Bordeaux, rue de la Course, 67.

25. — Campagne de Poitiers.

26. — Bords de la Dordogne; matinée d'automne.

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château, élève de E. Hébert, L. Bonnat et J. Lafrance.

A Paris, 77, rue d'Amsterdam.

Ment. hon. en 1879.

27. — Femmes à la fontaine.

28. — Portrait de M<sup>me</sup> L.

29. — Portrait de M<sup>lle</sup> J. P.

AXENFELD (HENRY), né à Odessa (Russie), élève de L. Cogniet.

A Paris, rue des Beaux-Arts, 6.

30. — La lecture interrompue.

BADIN (JULES-JEAN), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Baudry.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1877.

A Beauvais, à la Manufacture de tapisserie (Oise).

31. — L'Enfant à la mantille.

BAIL (JEAN-ANTOINE), né à Chasselay (Rhône).

A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

32. — Un membre de la fanfare.

BAIL (JOSEPH), né à Limonest (Rhône), élève de son père.

A Paris, 19 bis, rue Fontaine.

33. — Un cuisinier.

BALMETTE (JEAN-JULES), né à Cognac, élève de M. Yvon.

A Cognac.

34. — Un canard sauvage; nature morte.  
Appartient à M. Nazereau.

35. — Un coq; nature morte.  
Appartient au même.

36. — Portrait de M<sup>me</sup> de B.

BARON (HENRI), né à Besançon, élève de Jean Gigoux.

\*.

A Genève, 1, place du Lac.

37. — Femme de Tunis.

BARON (THÉODORE), né à Bruxelles.

A Bruxelles, 20, rue des Drapiers.

38. — Site de la Forêt de Fontainebleau.

39. — Site de Flandre.

BARRIAS (FÉLIX-JOSEPH), né à Paris, élève de Léon Cogniet.

Prix de Rome 1844. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1847. —  
1<sup>re</sup> cl. 1851. — 2<sup>e</sup> cl. 1855 (E. U.). — \* 1859.

A Paris, 34, rue de Bruxelles.

40. — Ourida ou Siara; souvenir de Tétouan.

BAUDIT (AMÉDÉE).

Méd. 3<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> cl. 1859-1861.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 77.

41. — Sous bois, près Arès.

42. — Matinée de novembre (Limousin).

43. — Une lande de Saint-Junien (Limousin).

BAUDRY (M<sup>lle</sup>), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, 308, boulevard de Caudéran.

44. — Roses du Bengale.

BAUVERIE (CHARLES-JOSEPH), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts et de Gleyre.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1877. — 2<sup>e</sup> cl. 1881.

A Paris, rue Gabrielle, 19.

45. — Rives de l'Oise, le matin.

46. — La cour du boucher, à Auvers.

47. — Cordevelles au printemps.

BAVOUX (NESTOR), né à Villers (Doubs), élève de Picot.

A Besançon, 21, rue Charles-Nodier.

48. — Un pied de bregins.

BEAUBAIS (ARMAND), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Desjobert et de M. Gérôme.

A Paris, 18, rue Denfert-Rochereau.

49. — Près la ferme, le soir.

BEERNAERT (M<sup>lle</sup> EUPHROSINE), née à Ostende.

A Bruxelles, 20, rue du Buisson.

50. — Les chênes de Modave.

51. — Nuit d'été en Laponie.

BECQ DE FOUQUIÈRES (M<sup>me</sup> LOUISE-MARIE), née à Paris, élève de M. J. Pils.

Ment. hon. 1859.

A Paris, rue d'Anjou-Saint-Honoré.

52. — Sœur de l'Espérance.

53. — Fillette bretonne; pastel.

BELLANGÉ (EUGÈNE), né à Rouen, élève de son père et de Picot.

A Paris, rue de Douai, 57.

54. — Paysage; souvenir de Bade.

BELLENGER (GEORGES), né à Rouen, élève de MM. Le-cocq de Boisbaudran et J. Laurens.

A Paris, chez M. J. Rouam, avenue de l'Opéra, 55.

55. — La moisson.

BELLÉE (LÉON DE), né à Ploërmel (Morbihan), élève de M. Montfort.

Ment. hon. 1880.

Au Francport, par Compiègne.

56. — Kielvig; souvenir de Laponie; mer glaciale.

57. — Séchage de la morue sur la côte de Hamerfert (Laponie).

BELLOU (M<sup>me</sup> L. DE).

A Paris, rue Cherche-Midi, 72.

58. — Bouquet de roses.

59. — Bouquet de reines-marguerites.

BENASSIT (LOUIS-EMILE), né à Londres, élève de Picot.

A Paris, 60, rue Lepic.

60. — Train de fourrage.

61. — Piqueur à cheval.

62. — La rencontre; aquarelle.

BENNER (EMMANUEL), né à Mulhouse.

A Paris, rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

63. — Lais.

BENNER (JEAN), né à Mulhouse, élève de Pils.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1872.

A Paris, 71, boulevard de Clichy.

64. — L'ermitage du mont Solar, à Capri.

**BERCHÈRE** (NARCISSE), né à Étampes.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1859. — Rap. 1861. — Méd. 1864. —  
\* 1870. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878 (E. U.).

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

65. — Mosquée au vieux Caire; aquarelle.

**BERGERET** (PIERRE-DENIS), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de E. Isabey.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1877.

A Paris, rue Laval, 26 (avenue Frochat, 4).

66. — Poissons.

67. — Le déjeuner.

**BERMOND** (M<sup>lle</sup> MAGDELEINE), élève de M<sup>mes</sup> Mialhe et Jacquelin.

A Bordeaux.

68. — Pavots.

69. — Fleurs du printemps.

70. — Chrysanthèmes.

Appartient à Mlle Charroppin.

**BERTEAUX** (HIPPOLYTE-DOMINIQUE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de MM. H. Flandrin et de M. P. Baudry.

A Paris, 60, rue Maincent.

71. — Projet esquisse de l'ensemble du plafond du grand théâtre de Nantes.

72. — La fontaine Dazat-Capon Galata, Constantinople.

**BERTHÉLEMY** (PIERRE-ÉMILE), né à Rouen, élève de Léon Cogniet.

Mention honorable.

A Paris, rue Berthe, 13 (Montmartre).

73. — Le phare de Barfleur; temps d'orage.

**BERTON** (PAUL-ÉMILE), élève de MM. Allongé Delaunay et Puvis de Chavanne.

A Paris, 77, rue Miroménil.

74. — Marée basse à Villerville.

75. — Au bord d'un ruisseau.

**BERTRAND** (JAMES), né à Lyon, élève de M. Périn.

3<sup>e</sup> méd. 1861. — Rap. 1863. — Méd. 1869. —  
\* 1876. — 3<sup>e</sup> cl. 1878 (E. U.).

76. — La nuit et l'amour.

**BEYLE** (PIERRE-MARIE), né à Lyon.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1881.

A Paris, 6, boulevard de Clichy.

77. — Bête à bon Dieu.

78. — Les inséparables; aquarelle.

**BILLOTTE** (RENÉ), né à Tarbes, élève de Fromentin.

Ment. hon. 1881.

A Paris, 11, boulevard de Clichy.

80. — Bords du canal (à Saint-Denis).

81. — Entrée du canal (à Saint-Denis).

**BLANC** (JOSEPH-CÉLESTIN), élève de Paul Delaroche et de Gleyre.

A Paris, 11, rue du Mont-Dore.

82. — Le violon cassé.

83. — Petite fille et son chat.

84. — Nature morte.

**BLARD** (DELPHINE), né à Paris, élève de M<sup>me</sup> de Cool.

A Paris, 6, rue du Louvre.

85. — L'Estafette (d'après Detaille).

**BOMBLÉD (CHARLES-F.)**, né à Amsterdam, élève de M. H. Schmidt.

A Paris, boulevard de Clichy, 49.

86. — Rude besogne.

**BONHEUR (ISIDORE-JULES)**, né à Bordeaux, élève de son père.

Méd. 1865 et 1869.

A Paris, 14, rue de Crussol.

87. — Cavalier arabe guettant; bronze.

88. — Un conducteur de taureau; bronze.

89. — Un gardien de vache; bronze.

**BOPP DU PONT (LÉON)**, né à Bordeaux, élève de M. Harpignies.

A Bordeaux, 401, boulevard de Caudéran.

90. — Les bord de la Garonne, côtes de Lormont.

91. — Le Neptune; berge de La Bastide, Bordeaux.

92. — La mer.

**BORCHARD (EDMOND)**, né à Bordeaux, élève de MM. Cabanel et Van Marke.

A Paris, 42, rue Fontaine.

93. — Cerf aux abois.

94. — Un relai de chiens.

**BORD (JEAN DE)**, né à Bordeaux.

A Saint-Germain-en-Laye, 92, rue de Poissy.

95. — Une allée dans la forêt de Saint-Germain.

Appartient au Dr Douaud.

**BOUCHERIT (ALFRED)**, né à Bordeaux, élève de la Ville.

A Bordeaux, rue Cousse, 17.

96. — Effet de neige; fusain.

**BOUQUET (MICHEL)**, né à Lorient.

2 méd. 2<sup>e</sup> cl. 1847-1848. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880. — \*

A Paris, rue de La Rochefoucauld.

97. — Paysage en automne, faïence peinte sur émail cru.

98. — Paysage en Italie, faïence peinte sur émail cru.

**BOURDERY (MARIE-GABRIEL-LOUIS)**, né à Mussidan (Dordogne), élève de Gérôme.

A Limoges, rue des Combes, 1.

99. — Marguerite d'Autriche; émail.

100. — Anne de Bretagne; émail.

101. — Fortitioso (allégorie); émail.

102. — Sentinelle sous Charles IX; émail.

**BRACKELEER (ADRIEN de)**, né à Anvers, élève de Ferdinand de Brackeleer.

A Bergeihont-lez-Anvers, rue du Roi, 5.

103. — Le double arrêt.

104. — Le retour du marché.

**BRIELMAN (JACQUES-ALFRED)**, né à Paris, élève de M. Lavielle.

A Paris, 16, rue de Chabrol.

105. — Les vieux arbres de Drevant, près Saint-Amand-Montrond (Cher).

**BRILLOUIN (LOUIS-GEORGES)**, né à St-Jean-d'Angély, élève de Drolling et de M. Cabanel.

Méd. 1865-1869. — 3<sup>e</sup> cl. 1874.

A Paris, rue Pergolèse, 46.

106. — Bouquet à Chloé; aquarelle.

107. — La maladie de polichinelle.

BROCHARD (CONSTANT), né à Lille, élève de M. Souchon.

A Paris, rue Lumendée, 6.

108. — Amour à vendre; pastel.

109. — Femme mauresque; pastel.

BRUN (RAOUL), né à Bordeaux, élève de MM. Auguin et Baudit.

A Bordeaux, 116, rue de la Trésorerie.

110. — Une vague.

111. — L'Aude à Serame.

112. — Conche de Saint-Palais (Ch.-Inf.).

BUHOT (FÉLIX).

A Paris, chez M. J. Rouam, 55, avenue de l'Opéra.

113. — L'hiver à Paris; eau-forte originale.

BURAT (M<sup>lle</sup> FANNY), née à Blois, élève de M. Jacobber.

A Paris, passage Saulnier, 25.

114. — Anémones; aquarelle.

BUSSON (CHARLES).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1855 (E. U.). — Rap. 1857-1859-1863.

\* 1866. — 3<sup>e</sup> cl. 1867 (E. U.). — 1<sup>re</sup> cl. 1878 (E. U.).

A Paris, 5, place Pigalle.

115. — Château de Lavardin (Vendomois).

BUTIN (ULYSSE).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878.

A Paris, chez M. J. Rouam, 55, avenue de l'Opéra.

116. — Les enfants du marin; aquarelle.

117. — L'attente, le samedi à Villerville, d'après son tableau; dessin.

CABRAL (E.).

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

118. — Le galant.

CABRIT (JEAN), né à Bordeaux.

A Bordeaux.

119. — Un soir d'été.

120. — Marais de La Teste.

CAILLOU (LOUIS), né à Lisieux (Calvados), élève de Daubigny et de Corot.

A Paris, 96, avenue des Ternes.

121. — Rivière sous bois.

CALVÈS (GEORGES).

A Paris, chez M. Éliot, 16, avenue Trudaine.

122. — Anes à vendre.

CANTEGRIL (EUGÈNE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Vergniaud.

123. — La Lesquin de Moret (Gironde).

124. — Le printemps dans la Lande.

125. — Midi.

CAPEYRON (JEAN), né à Bordeaux, élève du B<sup>on</sup> Gros.

A Bordeaux, rue Denise, 48.

126. — Lion et tigre.

127. — Vaches à travers champs.

CAROLUS-DURAN, né à Lille.

Méd. 1866, 1869 et 1870. — \* 1872. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878 (E. U.). — O. \* 1878. — Méd. d'hon. 1879.

128. — Portrait d'enfant.

Appartient à M. Segrestaa.

CASILE (ALFRED), né à Marseille.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 82.

129. — Les terrains du lazaret, à Marseille.

Appartient à l'Administration des Beaux-Arts.

CASSIEN, né à Grenoble, élève de Cordouan.

A Toulon, chemin de Valbourdin, 27.

130. — Vue prise des hauteurs de Tirou-Vicarg (Indes françaises); dessin.

CAUSSADE (CHARLES), né à Bordeaux, élève de Charles de Tournemine.

A Caudéran, pavillon Richelieu.

131. — Bac sur la rivière d'Oust (Finistère).

CERAMANO (CHARLES-FERDINAND), né en Belgique.

A Barbizon (Seine-et-Marne).

132. — Grand troupeau.

CHABRY (LÉONCE), né à Bordeaux.

Ment. hon. 1877. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1879.

A Bordeaux, rue de Tivoli, 4.

133. — Crépuscule; bords du Nil à Ermentes (Haute-Egypte).

134. — Le temple d'Isis; île de Philoé (Nubie).

135. — Village de Siloé; vallée de Cédron; environs de Jérusalem.

CHAIX (Amédée), né à Port-de-Bouc, élève de J. Viguier.

A Paris, rue de l'Obélisque, 18.

136. — Chemin de halage, à Auteuil.

CHAMP-RENAUD (M<sup>lle</sup> THÉRÈSE DE), née à Montpellier, élève de Moreau de Tours et de Courtois.

A Paris, rue Mazarine, 28.

137. — Caisse oranges.

138. — Fleurs.

CHAMPOLLION (EUGÈNE).

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

139. — Le choix du modèle, d'après Fortuny; eau-forte.

CHANTON (M<sup>me</sup> LOUISE, baronne TRISTAN-LAMBERT), née à Paris, élève de MM. Jeannin et Bergeret.

A Paris, rue du Quatre-Septembre.

140. — Dans la cuisine.

CHARPENTIER (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève du baron Gérard et de Léon Cogniet.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1841. — Rap. 1857. — \*.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 36.

141. — Les canonniers de la République.

142. — Carabinier ordonnance, 1869.

CHARTRAN, né à Besançon, élève de M. Cabanel.

Prix de Rome 1877. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1867 — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1881.

A Paris, rue de l'Université, 11.

143. — Le cierge.

Appartient à l'Administration des Beaux-Arts.

144. — Joueuse de mandore.

CHATAUD (MARC-ALFRED), né à Marseille, élève de E. Loubon.

A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5 bis.

145. — L'improvisateur; souvenir d'Alger.

146. — Une rue de Tlemcen.

CHAUVIER DE LÉON (GEORGES-ERNEST), né à Paris, élève de Loubon.

A Marseille, rue Saint-Jacques, 39.

147. — Crépuscule dans le vieux port de Marseille.

148. — Cabane de bûcherons dans les Landes.

CHAUVIER DE LÉON (MARIE), née à Paris, élève de son père.

A Marseille, rue Saint-Georges, 39.

149. — Poissons; nature morte.

CHAVANNAZ (M<sup>lle</sup> JEANNE), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Sprenger.

A Bordeaux, cours de l'Intendance, 37.

150. — Chrysanthèmes.

CHOLET (GEORGES), élève de son père.

A Libourne, rue de Périgueux, 66.

151. — Sous bois, effet de neige; fusain.

152. — Le soir; fusain.

CHOLET (LOUIS), né à Libourne.

A Libourne, rue de Périgueux.

153. — Paysage et animaux.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse (Haute-Garonne),

Ment. hon. 1880.

A Asnières, rue Vieille-d'Argenteuil, 80.

154. — Fruits et fleurs.

155. — Gibier.

CLAUDE (GEORGES), né à Paris, élève de son père.

A Paris, rue de Douai, 22.

156. — Cour de Bargolla à Florence; aquarelle.

CLAUDE (J. MAXIME), né à Paris, élève de M. Galland.

Méd. 1866 et 1869. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1872.

A Paris, rue de Douai, 22.

57. — Amazone au bord de la mer; aquarelle.

CLAVEAU (PIERRE-EUGÈNE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Répond, 40.

158. — Souvenir de Cambes.

159. — Les pêcheurs; aquarelle.

CLÈRE (JACQUES-FRANÇOIS-CAMILLE), né à Anzin (Nord), élève de Léon Cogniet.

Ment. hon. 1860-1861.

A Paris, rue Bara, 5.

160. — Madame Tallien (Térésia Cabarrus, marquise de Fontenay) comparait devant le conventionnel Tallien dans le greffe de la prison de Bordeaux (1793).

CLOAREC (LUCIA), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Kermel.

A Bordeaux, rue Émile-Fourcand, 25.

161. — Un éventail; fleurs.

COEFFARD (LOUIS-ANDRÉ), né à Arveyres, près Libourne, élève de Maggesi.

A Bordeaux, rue de Navarre, 41.

162. — Baigneuse; terre cuite.

COL (DAVID), né à Anvers.

A Anvers, avenue Moretus, 52.

163. — Différence d'opinion.

COMBLAT (M<sup>lle</sup> JEANNE-FRANÇOISE DE), née à Château-Légé (Dordogne), élève de MM. Lalanne et Baudit.

A Bordeaux, 55, rue d'Eysines.

164. — Fleurs (chrysanthèmes).

CONINCK (PIERRE DE), né à Meteven (Nord), élève de Léon Cogniet.

A Paris, rue Monsieur-le-Prince, 22.

Méd. 1866 et 1868. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1873.

165. — La cueillette du houblon dans le nord de la France.

« Tis ol of! » (Tout est à bas!) Cri de joie des Flamands, la cueillette terminée.

CORNILLIET (JULES), né à Versailles, élève de H. Vernet, A. Scheffer et Wachmuth.

Ment. hon. 1861 et 1863.

A Paris, rue de Laval, 17.

166. — Baie d'Annedort (île de Jersey).

CORTA (PAUL), né à Dax (Landes), élève d'Achille Zo.

A Tercis, près Dax.

167. — Paysanne landaise filant sa quenouille.

COSSMAN (MAURICE), élève d'Eugène le Poitevin.

A Paris, avenue de Clichy, impasse Hélène, 15.

168. — L'arrivée au cabaret.

COURIARD (M<sup>lle</sup> PAULINE), née à Saint-Petersbourg, membre de l'Académie de peinture.

A Bordeaux, 40, rue Ségalier.

169. — Chasse-neige en Russie.

COUTURIER (LÉON), né à Mâcon, élève de Cabanel et de Danguin.

A Paris, rue Ampère, 65.

170. — En éclaireurs.

CURÉ (JEAN-URBAIN), né à Saint-Séverin (Charente).

171. — Souvenirs de Saintonge : Durand le maquignon; buste plâtre.

172. — Médaillon plâtre.

Hommage de l'auteur à M. B. fils.

CUZOL (FRÉDÉRIC), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles, Teyssonnières et Lalanne.

A Bordeaux, 2, place du Champ-de-Mars.

173. — Rochers à Biarritz.

Appartient à M. le Dr Ch. Dubreuilh.

CURZON (PAUL-ALFRED DE), né à Poitiers, élève de Drolling et de M. Cabat.

\*. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1857. — Rap. 1859-1861-1863. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878 (E. U.).

A Paris, boulevard Suchet, 15.

174. — Ruines du temple d'Erechthée sur l'acropole d'Athènes.

175. — Vue prise près du pont Morni (Italie.)

DAMERON (CH.-ÉMILE).

A Paris, chez M. Eliot, 16, avenue Trudaine.

176. — Vaches au pâturage.

DAMPT (JEAN), né à Venoury, élève de M. Jouffroy, Dubois et Bonnassieux.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1879. — 1<sup>re</sup> cl. 1881.

A Paris, chez M. Loiseau, 113, rue de Vaugirard.

177. — La Bourgogne; buste terre cuite.

DANTAN (JOSEPH-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Pils et Lehmann.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1874. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1880.

A Paris, chez M. J. Rouam, avenue de l'Opéra, 35.

178. — Souvenir du salon de 1880.

179. — La station de Saint-Cloud.

DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris.

Ment. hon. 1882. — Méd. d'arg. 1878 (E. U.).

A Paris, rue des Saints-Pères.

180. — Bords de l'Orge à Athis; paysage.

181. — Le chemin d'Athis; paysage.

182. — Vallée de Cernay; paysage.

DAUBELL (JULES), né à Paris, élève de MM. Maillart et J.-P. Laurens.

A Paris, 59, rue de Vaugirard.

183. — La cruche cassée (Morbihan).

Tant va la cruche à l'eau qu'à la fin elle se casse.

DAULNOY (VICTOR), né à Saint-Maurice (Seine), élève de Dauzats.

A Paris, 4, rue Blanche.

184. — Paysage.

DAURIAC (HENRI), né à Anvers, élève de l'école royale d'Anvers, directeur de l'Académie royale d'Arton.

185. — Dans une serre.

186. — Petit intérieur flamand.

Appartient à M. Luéien Hermitte.

DAVID.

A Bordeaux, 36, cours du Chapeau-Rouge.

187. — Lionne.

DEBAT-PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD), né à Toulouse, élève de Cabanel.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1874. — ✱.

A Paris, avenue d'Eylau, 51.

188. — Avant le bal.

DEBRAS (LOUIS), né à Péronne (Somme), élève de M. Aug. Dehoussy.

A Paris, chez M. J. Rouam, avenue de l'Opéra, 33.

189. — Un amateur; dessin.

DEFAUX (ALEXANDRE).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1874. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1875.

A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

190. — La Bergerie.

191. — Rentrée du troupeau.

DEGALLAIX (LOUIS), né à Orchies (Nord), élève de MM. Gelibert et de Vuillefroy.

A Dammarié-les-Lys (Seine-et-Marne).

192. — Un effet de neige; forêt de Fontainebleau.

DÉJEAN (M<sup>lle</sup> ÉMILIE), née à La Teste (Gironde), élève de Teyssonnières et M<sup>lle</sup> Jacquelin.

A Bordeaux, rue Montméjean, 40.

193. — Le brocanteur, imitation d'un tableau espagnol; gouache.

194. — Étude d'après le plâtre; gouache.

DELANOY (HIPPOLYTE-PIERRE), né à Glasgow (Écosse).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1879.

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

195. — Pour la défense de la Bible; aquarelle.

DELAUNAY (JULES-ÉLIE), né à Nantes, élève de Lamothe et H. Flandrin.

Prix de Rome 1856. — Méd. 1859-1863-1865-1867-1868. — ✱ 1867. — O. ✱ 1878. — Membre de l'Institut 1879.

A Paris, 58, rue Notre-Dame-de-Lorette.

196. — Ophélie.

DÉLHUILE (ALFRED), né à Marseille.

A Bordeaux, rue Luflade, 14.

197. — Un cadre de 6 pages, missel manuscrit; aquarelle (fragment).

DEMONT (ADRIEN), né à Douai, élève d'Émile Breton.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1879.

198. — La baie de Douarnenez.

199. — Prairie.

DEROCHE (M<sup>me</sup> MARIE, née BASTIER), née à Paris, élève de César de Cock.

A Paris, rue de Berri, 42.

200. — Noël; nature morte.

DEROCHE (VICTOR), né à Lyon.

A Paris, rue de Berri, 42.

201. — La plage du Bois-Vert (Ch.-Inf.).

DESBROSSES (JEAN), né à Paris, élève de Ary Scheffer et Chintreuil.

Ment. hon. 1880.

A Paris, rue de Seine, 47.

202. — Pins parasols au soleil couchant à St-Raphaël.

203. — Les fonds de Fréjus.

204. — Le rocher de Rochebrune.

DESBROSSES (LÉOPOLD), né à Bouchain (Nord), élève de Paul Delaroche et de Corot.

A Paris, rue de la Médéah, 18.

205. — Le chemin de Flacourt.

206. — Eaux-fortes d'après Corot.

Eau-forte : le chemin des pommiers ; d'après un tableau.

DESCAMPS-SABOURET (M<sup>lle</sup> LOUISE), née à Paris, élève de M. Robert Fleury.

A Paris, rue de la Présentation, 11.

207. — Gibier.

208. — Raisins.

DESCHAMPS (LUCY), née à Paris, élève de M<sup>me</sup> de Cool.

A Chaville, route de Versailles, 1 (Seine-et-Oise).

209. — Le départ pour la promenade ; email.

DESGRANGES (M<sup>lle</sup> ISABELLE).

A Paris, rue Millet, 24.

210. — Roses ; aquarelle.

DESHAYES (CHARLES-FÉLIX-ÉDOUARD), né à Toulon (Var), élève de MM. Français et Senequier.

A Paris, rue Milton, 50, et cité Fénelon, 5.

210 bis. — Giroflées.

210 ter. — Paysage.

DORNOIS (ALBERT), né à Sérigny (Orne), élève de M. Lalanne.

A Paris, rue de Lille, 50.

211. — Champ de blé, à Montmerrey ; la courrière, à Montmerrey ; fusain.

212. — Metz, pont Saint-George ; moulin du château d'O (Orne) ; fusain.

DOSQUE (PIERRE-TOUSSAINT-RAOUL), né à La Bastide-Bordeaux, élève de M. Louis Thenot.

Au Bouscat, petit chemin d'Eysines, 407.

213. — Vue de Bordeaux, prise près la passerelle.

DROUYN (LEO), né à Izon (Gironde).

Méd. 1867. — ✱.

A Bordeaux, rue Desfourniel, 30.

214. — Cloître de Blazimont (Gironde) en 1850 ; dessin à la plume.

215. — La fin de l'orage ; dessin à la plume.

DUBOIS (M<sup>lle</sup> ANNE), née à Bordeaux, élève de M. Chabry.

216. — Un envoi de pigeons.

217. — Un coin de table.

DUBOIS (M<sup>me</sup> MARIE), née à Meaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Limoges.

A Bordeaux, rue Saint-Rémi, 44.

218. — La princesse de Lamballe ; porcelaine.

DUBOIS (LOUIS-STANISLAS), né à Saujon (Ch.-Inf.), élève de J.-P. Laurens.

A Bordeaux, 32, rue de Grassi.

219. — Portrait d'enfant.

DUBOURG (LOUIS-ALEXANDRE), né à Honfleur, élève de Léon Cogniet.

A Honfleur (Calvados), rue Saint-Léonard, 45.

220. — Marché aux poissons.

221. — Souvenir de Villerville.

DUBUISSON (M<sup>lle</sup> CLAIRE-CLÉMENCE), née à Paris, élève de M. A. Baudit.  
A Bordeaux.

222. — Fleurs; étude d'après nature.

DUCASSE (M<sup>lle</sup> CHARLOTTE), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Mialhe.

223. — Tête de jeune fille; faïence.

DUMONT (J.-PIERRE), né à Bordeaux, élève de O. Gué.  
A Bordeaux, rue Naujac, 123.

224. — L'île de Saillans (Libourne); fusain.

DUPAIN (EDMOND-LOUIS), né à Bordeaux, élève de Cabanel.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — 1<sup>re</sup> cl. 1877. — Ment. hon. 1878 (E. U.).

A Paris, 152, boulevard Montparnasse.

225. — Le printemps chasse l'hiver; panneau décoratif.

226. — Sur la plage; promenade du matin.

DUSSIEUX (M<sup>lle</sup> STÉPHANIE), née à Versailles, élève de M. Monginot.

A Versailles, rue du Potage, 1 bis.

227. — Les premières fleurs.

228. — Chrysanthèmes au jardin.

DUVERGER (THÉOPHILE), né à Bordeaux.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1861. — Rap. 1863. — Méd. 1865.

A Écouen (Seine-et-Oise).

229. — Le pitre.

230. — Les orphelins.

EBNER (LOUIS).

A Paris, chez M. Éliot, 16, avenue Trudaine.

231. — Le fumeur.

232. — Au bord de la mer.

ÉDOUARD (ALBERT), né à Caen, élève de Cogniet, Gérôme et Delaunay.

A Paris, quai Saint-Michel, 19.

233. — Intérieur oriental.

234. — Une Parisienne en 1881.

ÉPOUVILLE (M<sup>me</sup> MÉLINA d'), élève d'Eug. Bataille.

A Versailles, 8, rue Hoche.

235. — La charité; faïence, d'après Paul Dubois.

236. — Les enfants à la tortue; faïence, d'après Decamps.

237. — Martyre chrétienne; émail, d'après Paul Delaroche.

ESPINET (M<sup>me</sup> CAROLINE), née à Lyon, élève de MM. E. Carrolier et H. Lazerges.

A Lorient (Morbihan), nouvelle ville.

238. — Bonne femme au puits (île d'Oléron).

239. — Balancelle; marine.

FANTY-LESCURE (M<sup>me</sup> EMMA).

A Paris, avenue de Villiers, 147.

240. — Un bouquet de lilas.

241. — Giroflées.

FANTY-LESCURE (GASTON).

A Paris, 147, avenue de Villiers.

242. — Perdrix grise.

FÉLON (JOSEPH), né à Bordeaux.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1861. — Rap. 1863.

A Paris, rue de Lille, 34.

243. — La brise de mer; peinture.

244. — Océanie; terre cuite.

Réduction de la statue acquise par l'État à l'Exposition universelle de 1878.

FINES (EUGÈNE), né à Paris, élève de L. Cogniet.  
A Nantes, quai de la Fosse, 59.

245. — Le jour de la tonte.

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève de Ingres.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1839. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1847-1848. —  
\* 1852.

A Paris, rue Gazonnière, 10.

246. — La Combe-au-Frais (vallée du Bugey).

FLESH (AWADOR).

A Paris, chez M. Éliot, avenue Trudaine, 16.

247. — Maudite chanterelle.

FLEURIAN (M<sup>lle</sup> MARGUERITE DE), née à Libourne,  
élève de M<sup>lle</sup> Coulaud, de Limoges.

A Toulouse, rue d'Auriol, 10.

248. — Portrait; faïence.

FLEURY-FAMY, élève de MM. Henner et Carolus  
Duran.

A Paris, 57, rue Fontaine.

249. — Blondine.

FLICK (AUGUSTE-ÉMILE), né à Metz, élève de M. Meis-  
sonnier.

A Paris, boulevard Pereire, 255.

250. — Un soir d'automne; retour du garde-chasse.

FLOUCH (M<sup>lle</sup> MATHILDE), née à Bordeaux, élève  
de M. Auguin.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 115.

251. — Belle journée de novembre (environs de Bor-  
deaux).

FONTAN (EDMOND-ARMAND), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Saumenule, 8.

252. — Lisière d'un bois à Tresse; automne.

253. — Paysage pris à Floirac; automne.

FONTENAY (ALEXIS DE), né à Paris, élève de MM. Wa-  
telet et Hersent.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1841. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1844. — Rappels  
1861, 1863.

A Paris, quai du Louvre, 8.

254. — Bords de la Seine (Normandie).

FOREL (EUGÈNE-FRANÇOIS), né à Talence.

A Bordeaux, rue Mondenard, 45.

255. — Oranges.

FRANCK (M<sup>me</sup> MIRIAM), née à Strasbourg, élève du  
Comte Colonna.

A Latresne.

257. — Buste de M. Peyrecave; plâtre.

258. — Id. de M<sup>me</sup> C... d<sup>o</sup>

FRÈRE (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Couture  
et Ed. Frère.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1848. — Méd. 1865.

A Paris, boulevard de Clichy, 6.

259. — Les châtaigniers à Blémur.

260. — Hôtel de Heaume, à Paris.

261. — Paysage des environs de Naples.

FREMIET (EMMANUEL), né à Paris, élève de Rudi.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1849. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1851. — Méd.  
3<sup>e</sup> cl. 1855 (E.-U.). — \* 1860. — O. \* 1878.

262. — Statuette équestre, Grand Condé, argentée.

263. — Statuette Credo, argentée sur marbre rouge antique.

264. — Statuette Sainte-Vierge au Lys, argentée sur marbre rouge.

FURCY DE LAVAUT (ALBERT-TIBULLE), né à Saint-Genis (Charente-Inférieure).

A Jonzac (Charente-Inférieure).

265. — Fleurs d'automne.

266. — Fruits.

FURT (HENRI), né à Bordeaux, élève de MM. Auguin et Lalanne.

A Bordeaux, rue Notre-Dame, 25.

267. — Rochers de Vallière (Charente-Inférieure).

268. — Marine; vue prise aux Docks.

FURT (MAURICE), né à Bordeaux, élève de Gibert.

A Bordeaux, quai des Salinières, 1.

269. — Rives de la Leyre, près Lamothe.

GADOU-BOYER (M<sup>lle</sup> MARIE), née à Bordeaux, élève de sa mère.

A Bordeaux, 1, rue Castéja.

270. — Pensées; aquarelle, gouache.

271. — Fleurs coupées en bouquet.

(Appartient à M<sup>lle</sup> de G...)

GALBRUND (ALPHONSE-LOUIS), né à Paris, élève de Richomme et Regnault.

Méd. 1865.

Le Havre, boulevard de Strasbourg, 162.

272. — Le Déjeuner.

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de Durand-Brager et Rapin.

A Paris, 52, rue de Bourgogne.

273. — Le bas de Saint-Jean à Châteaudun (Eure-et-Loir).

274. — Le bas Meudon.

275. — Intérieur de cour, à Châteaudun.

GALLARD-LEPINAY (EMMANUEL), né à Aulnay (Charente-Inférieure).

A Paris, rue des Dames, 27.

276. — Yawl de Guernesey.

GALOFRE (BALDOMERO).

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

277. — Aux environs de Castellamare; aquarelle

278. — Près de Civitta-Vecchia; aquarelle.

GARAT (RANUS), né à Bordeaux, élève de MM. Bonnat et Bouguereau.

A Paris, 13, rue Bonaparte.

279. — Portrait du D<sup>r</sup> G...

280. — Portrait de M. G. Z...

GARAUD (GUSTAVE), né à Toulon, élève de M. Français  
Ment. hon. 1881.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

281. — Bords du Gapeau, près Montrieux (Provence).

282. — Le père de la rivière des amoureux (environ de Toulouse).

GARDÈRE (THÉODORE), né à Bordeaux, élève de M. A. Baudit.

A Bordeaux, 59, rue de la Rousselle.

283. — Lafon-Féline; février.

284. — Lafon-Féline; avril.

GASSOWSKI (ARTHUR DE), né en Pologne, élève de MM. Baudit et Busson.

A Paris, 77, rue de Rome.

285. — Paysage; une matinée par la rosée (environ de Saint-Junien).

286. — Paysage; marée basse au port de Lège (Arès, Gironde).

287. — Paysage; coucher de soleil au bord de l'étang de Lacanau (Gironde).

GAUTHIER (M<sup>lle</sup> ÉLISABETH), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> Jacquelin.

288. — Un panier fleurs.

GAY (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Aigle (Suisse), élève de M<sup>lle</sup> Rosalie Gay.

A Bordeaux, rue Saubat, 12.

289. — Bonquet de roses.

290. — Bégonias.

GENDROT (ÉDOUARD), né à Paris, élève de J.-L. Hamon.

A Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).

291. — Un hiver à Cernay.

GENESTE (JULES).

A Bordeaux.

292. — Bateaux pêcheurs, à Trouville.

293. — Mahonia à feuilles de houx et laurier teint sur des pierres.

294. — Port de Royan, marée basse.

Appartient à M. C. P.

GILBERT (VICTOR)

A Paris, chez M. Eliot, 16, avenue Trudaine.

295. — Au bord de la mer; esquisse.

GINTRAC-JOUASSET (JEAN), né à Bordeaux, élève de l'École de la Ville et de M. Braquehaye.

A Bordeaux, rue de Fleurus, 28.

296. — Portrait.

GOENENTTE (NORBERT), né à Paris, élève de Pils.

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

297. — La soupe du pauvre.

298. — Le pont Royal; aquarelle.

GOUVION SAINT-CYR (HENRI DE).

A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine.

299. — A combien ?

GOUZET (JOSEPH), né à Agen.

A Paris, boulevard Rochechouart, 49.

300. — Paysage. Sous les rochers à Durville; environs d'Agen.

GRELET (ANTONIA), née à Bordeaux, élève de M<sup>lle</sup> A. Mialhe.

A Bordeaux, rue de la Course, 25.

301. — Tête d'après Greuse; peinture sur porcelaine.

GUERARD (AMÉDÉE), né à Sens (Yonne), élève de Picot.

A Paris, rue Caulaincourt, 27.

302. — Sollicitude maternelle.

303. — Le berceau vide.

GUIBERT (HENRI), né à Bonnétable (Sarthe), élève de M. Thenot.

A Bordeaux, rue de Poissac, 70.

304. — Étude d'automne.

GUIGNARD (GASTON), né à Bordeaux, élève de Ferry.

A Paris, avenue Gourgaud, 9.

305. — Chaumière à Barbizon; le soir.

306. — Orage en plaine.

307. — Sous bois à Fontainebleau.

GUILMARD (HENRI).

*A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.*

308. — Marée basse (Dieppe).

GUILLEMER (ERNEST), né à Senlis (Oise).

*A Bordeaux, rue Duperré, 15.*

309. — Le village de Samoio sur la Seine.

HADENGUE (LOUIS-MICHEL), né à Paris, élève de M. Bonnat.

*A Paris, rue Bochart de Saron, 9.*

310. — Une plage.

HANNON (THÉODORE), né à Bruxelles.

*A Bruxelles, rue de la Vanne, 27.*

311. — Anémones.

312. — Environs de Nancy ; aquarelle.

HANSMANN (M<sup>lle</sup> PAULA), née à Paris, élève de M. Carolus Duran.

*A Paris, au Grand-Montrouge, av. du Manège, 14.*

313. — Fleurs des champs.

314. — Lilas.

HAREUX (ERNEST-VICTOR).

*A Paris, chez M. Éliot, avenue Trudaine, 16.*

315. — Les pommes.

HARPIGNIES (HENRI), élève de Jean Achard.

Méd. 1866-1868-1869. — \* 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878 (E. U.).

*A Paris, rue de Furstenberg, 6.*

316. — Rendez-vous de chasse à courre.

317. — La sieste (Heripon, Allier).

HAY (BERNARD-BERTRAND), né à Florence, élève de M. Vrai.

*A Bruxelles, rue de la Victoire, 216.*

318. — Une rue à Venise.

319. — Printemps à Naples.

HAY (MICHEL DE L').

*A Paris, chez M. Eliot, 16, avenue Trudaine.*

320. — Le crépuscule.

321. — Chrysanthèmes.

HENNEBICQ (ANDRÉ), né à Tournai, élève de Portaels.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1874.

*A Bruxelles.*

322. — Antoinette ; étude.

HERPIN (feu LION), né à Granville (Manche), élève de MM. Daubigny et Busson.

Hors concours.

323. — Vue de Paris.

Appartient à l'Administration des Beaux-Arts.

HINCKLEY (ROBERT), né à Boston (États-Unis), élève de M. Carolus Duran.

*A Paris, boulevard d'Enfer, rue Boissonnade, 11.*

324. — Le pont de Gretz ; près de Nemours.

325. — Une tête de nègre.

HILDEBRAND (HERMANN-BERTOLD), né à Strasbourg.

*A Bordeaux, rue Ausone, 16.*

326. — Étude à Villenave-d'Ornon ; aquarelle.

HOETERICKX (ÉMILE), né à Bruxelles.

*A Paris, chez J. Rouam, avenue de l'Opéra, 55.*

327. — Retour de voyage, souvenir de Londres ; aquarelle.

328. — *The fountain*, Hyde-Parck, souvenir de Londres; aquarelle.

HOSTIN (ERNEST), né à Bordeaux, élève de M. Alban de Lesgalery.

A Bordeaux, impasse Clémenceau, 5.

329. — Paysage; création.

HUAS (PIERRE).

A Paris, rue Châteaubriand, 11.

330. — Fleurs et bibelots.

331. — Brioche.

HUYSMANS (JEAN-BAPTISTE), né à Anvers (Belgique), élève de Wappers et de l'Académie d'Anvers.

A Paris, rue d'Offemont, 6.

332. — Une rue d'Alger.

333. — Mauresque d'Alger.

INDONI (J.).

A Paris, chez M. J. Rouam, avenue de l'Opéra, 55.

334. Le feu; aquarelle.

ISENBAR (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Janart.

A Besançon, rue Morand, 11.

335. — Prairie dans les montagnes du Doubs.

336. — Le matin.

337. — Le soir.

JABIOT (JACQUES), né à Bordeaux, élève de MM. Jean-Paul Allaux et Picot.

A Paris, rue de Chevreuse, 6.

338. — Étables de Puyredon (Dordogne).

JACOMIN (ALFRED-LOUIS), né à Paris.

A Saint-Germain-en-Laye, rue de Tourqueux, 5.

339. — Le nécromancien.

JACQUELIN (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Maxime Lalanne, Robert Fleury, Bonnat.

A Bordeaux, cité Bardineau, 2.

340. — Portrait de M. X., vice-président du Tribunal civil de Bordeaux.

341. — Roses d'automne.

JACQUELIN (M<sup>lle</sup> MARTHE), née à Paris, élève de sa sœur.

342. — Dernières fleurs de novembre.

JAPY (LOUIS), né à Berne (Doubs).

Méd. 1870. — 3<sup>e</sup> cl. 1873.

A Paris, chez M. J. Rouam, avenue de l'Opéra, 55.

343. — Souvenir de Malesherbes au printemps; aquarelle.

JOUBERT (LÉON), né à Quimper, élève de M. Pelouse.

A Paris, rue Chaptal, 19.

344. — Vallée d'Arz (Morbihan).

JOURDEUIL (ADRIEN), né à Saint-Petersbourg, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Bonnat.

A Paris, passage Saulnier, 6.

345. — Nature morte; provisions de carême.

JUNDT (GUSTAVE).

Méd. 1868. — 3<sup>e</sup> cl. 1873. — \* 1880.

A Paris, chez M. Éliot, avenue Trudaine, 16.

346. — Nice sous la neige.

347. — Dans les hautes herbes.

KARL (ROBERT), né à Paris, élève de M. Allongé.

A Paris, rue Saint-Augustin, 22.

348. — Étang de Chaville.  
 349. — Sortie du bois de Meudon.  
 350. — Ferme normande : fusain.

KOCH (M<sup>lle</sup> ÉLISA), né à Livourne (Italie), élève de M. Comte.

A Paris, boulevard de Clichy, 56.

351. — Soulier de Noël.

KOECHLIN (JULES-DAVID), né à Mulhouse.

A Paris, place Pigalle, 11.

352. — Plage et falaises de Villers-sur-Mer (Calvados).

LALANNE (MAXIME), né à Bordeaux, élève de Jean Gigoux.

Méd. 1866. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1873. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1874. — \* 1875. — Hors concours. — Membre du Jury de peinture aux salons de 1881 et 1882.

353. — Vue prise à Nointel; fusain.  
 354. — Vue prise près Paris; fusain.  
 355. — Deux gravures représentant un coucher de soleil et un clair de lune d'après Daubigny; eaux-fortes.

LANDELLE (CHARLES), né à Laval, élève de Paul Delaroche.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1842. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1845. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1848. — 3<sup>e</sup> cl. 1855 (E. U.). — \* 1855.

A Paris, 21, quai Voltaire.

356. — Réverie.  
 357. — Campement de Bohémiens.

LANFANT DE METZ.

A Paris, chez M. Éliot, 16, avenue Trudaine.

358. — Le baptême.  
 359. — Sortie de la messe.  
 360. — Le trombone.

LANSYER (EMMANUEL), né à Bouin (Vendée), élève de Eugène Violet-le-Duc, Courbet, Harpignies.

Méd. 1865-1869-1873. — \* 1881.

A Paris, quai Bourbon, 29.

361. — Marée haute; côte de Granville (Manche).  
 362. — Marée montante; côte de Carolles (Manche).

LAPOSTOLET (CHARLES).

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

363. — Le pont des Saints-Pères à Paris; aquarelle.

LARRARD (ALEXANDRE DE), né à Bordeaux, élève de M. Baudit.

A Bordeaux, rue Pèlerin, 68.

364. — Dans les Landes de Saintonge.

LARRUE (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel.

A Paris, 139, boulevard Saint-Michel.

365. — Les pommes.  
 366. — Le perdreau.

LAURENT DESROUSSEAUX (M<sup>me</sup> LYDIE), née à Cherbourg (Manche).

A Paris, rue Hippolyte-Labar, 12.

367. — La gardeuse de moutons.  
 368. — La mère de famille.

LA VILLETTE (M<sup>me</sup> ÉLODIE), née à Strasbourg, élève de E. Corroller.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875.

A Paris, avenue de Châtillon, 15.

369. — Le port de Saint-Nicolas; ile de Groix.

Étude du tableau destiné au salon de Paris 1882.

370. — Marée basse à La Perrière (rade de Lorient).

LAYRAUD (JOSEPH-FORTUNÉ), né à Roche-sur-le-Bois (Drôme), élève de Robert Fleury et Cogniet.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1872. — 1<sup>er</sup> grand prix de Rome 1863.

A Auteuil, rue Poussin, 32.

371. — Jeune Andalouse.

LE GHAI (ALFRED).

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

372. — Santa-Maria del Popolo; aquarelle.

LEGRAND (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Léon Cogniet.

A Paris, 15, quai Bourbon.

373. — La Sainte-Vierge; aquarellé.

LEFEBVRE (CHARLES), né à Bruxelles, élève de Portaels

A Saint-Gilles, 8, rue de Lausanne.

374. — Paysage.

375. — Vue de cour.

376. — Id.

LELEUX (ARMAND).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1844. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1847-1848. — Rap. 1857. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1859. — \* 1860.

A Paris, rue Pierre-Sarrasin, 9.

377. — Le bouquet. Jeune Bernoise (Suisse).

LELEUX (M<sup>me</sup> ARMAND-ÉMILIE).

A Paris, rue Pierre-Sarrasin, 9.

378. — Les Femmes savantes.

HENRIETTE: Excusez-moi, monsieur, je n'entends pas le grec.

LEMAIRE (LOUIS), né à Paris, élève de J. Dupré.

A Paris, 1, rue Saint-Claude.

379. — Fleurs des champs.

380. — Roses cent-feuilles.

381. — Roses Bengale.

LEMAIRE (M<sup>me</sup> MADELEINE).

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

382. — Panier de roses; aquarelle.

LEMATTE (JACQUES-FRANÇOIS-FERNAND), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. Cabanel.

Grand prix de Rome 1870. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1873. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1876.

A Paris-Neuilly, rue Jacques-Dulud, 25.

383. — Les baigneuses

384. — La juive Capriotte.

LE-NAIL (ERNEST), né à Blois, élève de Corot.

A Paris, 56 bis, boulevard Montparnasse.

385. — Relai perdu un jour de neige.

386. — Saint-Valéry-en-Caux.

LEPESQUEUR (HYACINTHE), né à Rouen, élève de Pils et G. Morin.

Rue Cardinet, 169, Paris.

387. — A la bergerie.

388. — Le rouet de la grand'mère.

LE POITEVIN (LOUIS), né à *Neuville-Champ-d'Oisel* (*Seine-Inférieure*), élève de *M. Bouguereau*.

A Paris, place *Maiesherbes*, 9..

389. — Le soir.

LEROY (M<sup>me</sup> CLAIRE), née à Paris, élève de *M. Rivoire*.

A Paris, rue de *Châteaudun*, 22.

390. — Chrysanthèmes; gouache.

391. — Lys; gouache.

392. — Tulipes; gouache.

LÉVY (ÉMILE), né à Paris.

Méd. 1859-1864-1865. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1867 (E. U.).

— \*, 1867. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1878 (E. U.).

A Paris, rue *Jouffroy*, 65.

393. — Jeune mère allaitant son enfant.

394. — Le bord de l'eau (idylle).

LETRONE (LUDOVIC), né à *Bonnétable-Larohe*, élève de *Théodore Rousseau*.

395. — Chemin dans le bois d'Avezé (Larohe).

396. — Prairies d'Avezé (Larohe).

LOBBEDEZ (CHARLES-AUGUSTE-ROMAIN) né à *Lille* (*Nord*), élève de *Souchon*.

A Paris, boulevard *Saint-Michel*, 139.

397. — L'arc-en-ciel.

398. — Derrière le rideau.

399. — Une rue d'Étaples (Pas-de-Calais).

LUMINAIS (ÉVARISTE-VITAL), né à *Nantes*.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1852 et 3<sup>e</sup> cl. 1855 (E. U.). — Rap.

1857 et 1861. — \* 1869.

400. — Jeune cavalier du XVII<sup>e</sup> siècle.

MADRAZO (RICORDO DE), né à *Madrid*, élève de *Fortuny*.

A Paris, rue de *Juigné*.

401. — Maure du Sud.

MAILHE (JEAN-ARTHUR), né à *Buenos-Ayres*.

A *Bordeaux*, route de *Toulouse*, 85.

402. — Une rue de village à *Saint-Pierre*, près *Royan*; dessin à la plume, d'après nature.

403. — Bords de la *Garonne* à *Bègles*; dessin à la plume, d'après nature.

MARANDAT (LOUIS), élève de *M. Hanoteau*.

A Paris, rue *Boissonade*, 6.

404. — Le panier inachevé.

MARCOTTE DE QUIVIÈRES (AUGUSTIN-MARIUS-PAUL), né à *Mérignac* (*Gironde*), élève de *M. Bouguereau*.

A Paris, boulevard *Maiesherbes*, 12.

405. — Le plus court chemin.

406. — Sur la falaise.

407. — Marais en basse Normandie.

MARIOL (ÉTIENNE), né à *Bordeaux*.

A *Bordeaux*, rue *Vital-Carles*, 50.

408. — La place de *Verteuil-d'Agenais*; aquarelle.

409. — La *Garonne* au port de *Bègles*; aquarelle.

410. — Vallon de *Foncouverte*; aquarelle.

MARQUESTE (LAURENT-HONORÉ), né à *Toulouse*, élève de *MM. Jouffroy et Falguière*.

Grand prix de Rome 1871. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1874.

— Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1876. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878 (E. U.).

A Paris, boulevard *Denfert-Rochereau*, 226.

411. — Portrait de M<sup>lle</sup> P.; buste plâtre.

412. — Portrait de M<sup>lle</sup> M. D.; buste plâtre.

MARTIN (ALBERT-PIERRE), né à *Bordeaux*, élève de *M. Auguin*.

413. — Les bords du *Hoogly*, près *Calcutta*.

MARTIN-KAVEL (FRANÇOIS).

*A Paris, rue Bochart-de-Saron, 8.*

413 bis. — Intérieur oriental.

MALIVOIRE (PAUL), né à Paris.

*A Paris, rue de l'Université, 27.*

414. — Italienne endormie.

415. — Descente du Petit-Saint-Bernard.

MASCART (G.), né à Valenciennes, élève de Durand-Brager.

*A Paris, rue Duperré, 26.*

416. — Un canal près Bruxelles.

MATORELLI.

*A Florence.*

416 bis. — Un Mousquetaire ; mosaïque.

MAUSSION (M<sup>lle</sup> ÉLISE DE), née à Falaise (Calvados).

*A Paris, rue de l'Abbaye, 14.*

417. — Suzanne au bain, d'après Sauterre (Musée du Louvre).

418. — La Guimard, d'après Fragonard.

Madame de Pompadour, d'après Boucher.

MAUX (DIEUDONNÉ), né à Homps (Aude), élève de M. Baudit.

*A Paris, rue d'Enghien, 4 bis.*

420. — Au Mouleau (Arcachon).

MENDILAHARZU (GRATIEN), né à Buenos-Ayres, élève de MM. Achille Zo et Bonnat.

*A Paris, boulevard des Batignolles, 29.*

421. — Parisienne.

MÉRY (ALFRED-ÉMILE), né à Paris, élève de J. Beaucé.

Ment. hon. 1863. — Méd. 1868.

*A Paris, boulevard de Clichy, 11.*

422. — Intervention ; peinture à la cire vernie.

MIALHE (M<sup>lle</sup> ALICE), née à Bordeaux.

*A Bordeaux, rue du Réservoir, 10.*

423. — Jeune fille regardant des gravures ; porcelaine, composition.

424. — Une leçon laborieuse ; composition, sanguine.

425. — Les vendanges ; composition, sanguine.

MICHAUT (AUGUSTIN), né à Bordeaux.

*A Bordeaux, rue des Ayres, 63.*

426. — Fleurs des champs.

MICHEL (ERNEST), né à Montpellier, élève de Picot et Cabanel.

Prix de Rome 1870. — Méd. 1870. — \* 1880.

*A Montpellier, au Musée.*

427. — Lèda.

MICHELEZ (LÉON), né à Paris, élève de MM. Lavallo et Berchère.

*A Paris, rue de Sèvres, 159.*

428. — La Juine à Lardy (Seine-et-Oise).

429. — Les rochers à Lardy (Seine-et-Oise).

MICHELOT (JACQUES), né à Bordeaux, élève de M. Baudit.

*A Bordeaux, rue Blanc-Dutrouilh, 9.*

430. — Les Sables-d'Olonne.

MIGNARD (M<sup>lle</sup> MARGUERITE), née à Montpellier, élève de M. de Bornschlegel.

*A Paris, rue Beethoven (Trocadéro), 19.*

431. — Lièvre de Chambaudoin.

MIRO (J.).

432. — Confidences.

433. — Fandango.

434. — Plage de X. ; marine.

MOLLIET (CLÉMENTE), née à *Castelnau-de-Médoc*, élève de MM. Baudit et Auguin.

A *Bordeaux, impasse des Tanneries, 12.*

435. — Les derniers chrysanthèmes.

436. — La Garonne à Sainte-Croix-du-Mont.

MONFALLET (ADOLPHE-FRANÇOIS), né à *Bordeaux*.

A *Paris, rue des Petits-Champs, 95.*

437. — La souris prise.

438. — Chez l'antiquaire.

439. — Chanteurs ambulants.

MONGINOT (CHARLES), né à *Brienne (Aube)*.

Méd. 1864-1869.

A *Paris, rue d'Assas, 84.*

440. — Fleurs et fruits.

MOREAU DE TOURS, né à *Ivry-sur-Seine*, élève de Cabanel.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1879.

A *Paris, rue Mazarine, 28.*

441. — La femme du pêcheur.

MORIN (GUSTAVE), né à *Rouen*, élève de Chaunoit et L. Cogniet.

\* 1863.

A *Rouen, rue Jouvenet, 24.*

442. — Venise : les vieux maîtres peintres et leurs élèves; dessin à la plume.

443. — La sortie du couvent; dessin à la plume.

MOROT (ERNEST-VICTOR-PAUL), né à *Paris*, élève de Ch. Jacque.

A *Paris, rue Saint-Jacques, 241.*

444. — Noisy-le-Sec (environs de Paris).

445. — Port Saint-Nicolas (Paris).

MUSIN (AUGUSTE), né à *Ostende (Belgique)*.

A *Bruxelles, rue de la Limite, 114.*

446. — Le départ pour la pêche, à Scheveningue (Hollande).

447. — Radoub d'une barque en hiver, à Scheveningue.

MUSIN (FRANÇOIS), né à *Ostende (Belgique)*.

*Rue de la Limite, 114.*

448. — Le quai de Dordrecht (Hollande).

449. — La plage de Blankenberghe (Belgique).

NAKKEN (W.-C.), né à *La Haye (Hollande)*, élève de M. A.-F. Dona.

450. — Devant la forge, au jour de marché (Normandie).

451. — Lavoir à Pont-L'Évêque.

OLLENDON (M<sup>me</sup> D<sup>r</sup>).

A *Paris, rue de Grenelle, 5.*

452. — La fortune; porcelaine.

453. — Le nouveau-né; porcelaine.

454. — Les bulles de savon; émail.

ORTMANS (AUGUSTE), né à *Paris*, élève de Rousseau et de Diaz.

A *Fontainebleau, rue Saint-Merry, 80.*

455. — Paysage et animaux, près de Ville-d'Avray (Seine-et-Oise).

456. — Sous bois (forêt de Fontainebleau).

PALVADEAU (FLORIMOND), né à *Noirmoutier*.

A *Nantes, boulevard de Lorme, 6.*

457. — Paysage (bords de la Loire).

PAUPION (ÉDOUARD-GÉRÔME), né à Dijon, élève de M. Gérôme.

A Paris, 19, quai Saint-Michel.

458. — Tête d'étude.

459. — Thisbé et Pyrame.

PELOUSE (LÉON-GERMAIN), né à Pierrelaye (S.-Oise).

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1873. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1876. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1878. — \* 1878.

460. — Les blés; souvenir de Grancamp.

PERANDEAU (CHARLES), né à Sully-sur-Loire (Loiret), élève de M. Cabanel.

461. — Extase.

Appartient à l'Administration des Beaux-Arts.

PERRICHON (GEORGES-LÉON-ALFRED), né à Paris.

A Passy, 56, rue de la Pompe.

462. — La Seine près le pont de Sévres.

PEYRARD (CHARLES), né à Villers (Loire).

A Agen, rue Porte-Neuve, 46.

463. — Un vieil ormeau.

PIERDON (FRANÇOIS), né à Saint-Gerand-le-Puy, élève de l'École de Moulins.

A Paris, rue Crussot, 17.

464. — Le petit fagot.

465. — Un coin de table.

PIGANEAU (ÉMILIE), né à Aix, élève des Écoles des Beaux-Arts de Bordeaux et Paris.

466. — La Dordogne en amont de Castillon; dessin à la plume.

PINEDO.

A Bordeaux, 36, cours du Chapeau-Rouge.

467. — Arlequin; bronze.

POIRSON (MAURICE), né à Paris.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875.

A Paris, chez M. J. Rouam, 55, avenue de l'Opéra.

468. — De Boulogne à Folkestone; aquarelle.

POMEY (LOUIS-EDMOND), élève de Florent Villemis.

A Paris, boulevard Lannes, 59.

469. — La lettre compromettante.

470. — Le miroir.

PORCHER (ALBERT), né à Orléans, élève de Lambinet.

A Paris, 26, rue de Bréda.

471. — Vallée d'Optevoz (Isère).

472. — Plage à marée basse. (Femmes allant chercher des vers pour amorcer.)

POUGET (DIDIER), né à Toulouse, élève de MM. The-  
not et Auguin.

A Bordeaux, rue Millière, 55.

473. — Matinée; environs de Sorèze.

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de  
MM. J. Guérin et Gustave Brion.

A Bordeaux, 46, rue des Trois-Conils.

474. — 16 janvier 1881, aux environs de Bordeaux.

475. — Ferme près Saint-Georges-de-Didonne (Charente-Inférieure).

476. — Dans le parc de Haut-Brion.

PRÉVOT (Edmond), né à Bordeaux, élève de W. Jouffroy.

A Bordeaux, 88, rue du Tondu.

477. — Génie funèbre; statue plâtre.

478. — Enfant; portrait, buste plâtre teinté.

PRINCETEAU (RENÉ), né à Libourne (Gironde), élève de l'École des Beaux-Arts.

A Paris, rue du faubourg Saint-Honoré, 233.

479. — Le relais.

Appartient à l'Administration des Beaux-Arts.

PRIOU (LOUIS), né à Toulouse, élève de Cabanel, Gibernat, et de l'École de Bordeaux.

Méd. en 1869, et de 1<sup>re</sup> classe en 1874.

A Paris, 10, rue Clauzel.

480. — Silvia.

PUYROCHE-WAGNER (M<sup>me</sup> ÉLISE), née à Dresde, élève de Saint-Jean.

A Lyon, rue Tronchet, 8.

481. — Pourpiers dans la rocaille.

482. — Roses mousseuses.

RAMUS (EDMOND).

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

483. — Convoi d'un enfant en Finlande, d'après A. Edelfelt; eau-forte.

RAPIN (ALEXANDRE), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône).

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1875. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1877.

A Paris, rue de Bourgogne, 52.

484. — Le moulin des Cressonnières.

485. — Le matin à Frœswiller.

RENAULT DES GRAVIÈRES (VICTOR).

A Versailles, rue Richaud, 30.

486. — Jacob retourne chez son père.

Jacob fit donc monter ses femmes et ses enfants sur des chameaux, et emmenant avec lui tout ce qu'il avait de troupeaux, richesses, etc., il se mit en route.  
(La Bible.)

RÉGLADE (J.-ALBERT), né à Sarlat (Dordogne), élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 73.

487. — La grande dune (bassin d'Arcachon).

RICHARD-CAVARO (CHARLES), né à Veruon, élève d'Ingres et de Cogniet.

A Paris, 7, rue Perronnet, faubourg Sainte-Germaine.

488. — Molière et Armande Béjart.

.....L'excessive coquetterie d'Armande désespérait Molière.

RIGOU (PIERRE), né à Chevanceau (Ch.-Inf.), élève de M. Maggesi.

A Bordeaux, rue de La Teste, 54.

489. — Portrait de M. A.; plâtre.

490. — Vénus de Médicis; étude avec draperies d'après nature.

RIVOIRE (FRANÇOIS), élève de M. Reignier.

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

491. — Giroflées; aquarelle.

ROBIN (LOUIS), né à Villefranche (Rhône), élève de MM. Gérôme et Guichard.

A Paris, rue Oudinot.

492. — Un conseil de guerre en 1792.

ROBINET (PAUL), né à Magny-Vernois près Lure (Haute-Saône), élève de MM. Meissonnier, Cabat, et Barrias.

A Poissy, rue des Dames, 1, et à Gersau, canton de Schwyz (Suisse).

493. — Un incroyable.

494. — Plage.

495. — Trappistes travaillant dans une forêt pendant l'hiver (effet de neige).

ROCCA (ALFRED DE LA), né à Macau (Gironde), élève de M. Auguin.

A Bordeaux, 19, rue Turenne.

96. — Vallée de Clain (Poitou); dessin à la plume.  
497. — Rochers de Vallière (golfe de Gascogne).

RONGIER (M<sup>lle</sup> JEANNE).

A Paris, chez M. Éliot, 16, avenue Trudaine.

498. — L'échelle de corde.  
499. — Le parc Monceau; aquarelle.

ROUGET (MARIE), élève de M<sup>me</sup> de Cool.

A Saint-Mandé, avenue de Sainte-Marie.

500. — L'aurore, d'après Haïmon.

ROUSSE (ADOLPHE), né à La Plaine (Loire-Inférieure), élève de M. Pradelles,

A Paris, boulevard Arago, 53.

501. — Vue de l'entrée de la rade de Bordeaux.  
502. — Rade de Bordeaux.

ROUSSEAU (PHILIPPE), né à Paris.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1845. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1848. — \* 1852.  
— Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1855 (E. U.). — O. \* 1870. —  
Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1878 (E. U.).

A Paris, avenue Frochot.

503. — Un repas frugal.

ROUSSY (TOUSSAINT), né à Cette.

A Cette, rue Voltaire.

504. — Lou Villonnairé.  
505. — Tabagie d'étudiants.  
506. — Pot de géranium.

ROVEL (HENRI), né à Dié (Vosges).

A Nanterre, 11 bis, rue de Pongerville.

507. — Repos agréable.

SACHY (HENRI DE).

A Paris, chez M. Éliot, 16, avenue Trudaine.

508. — Marine.

SAINT-ANGEL (vicomte MICHEL DE), né à Montbreton,

A Montbreton Gensac (Gironde).

509. — Une ruine; fusain.

510. — La fontaine; fusain.

SAINT-VIDAL (M<sup>me</sup> ÉLISABETH-ANNA DE), née en Angleterre, élève de Léon Cogniet et Gérôme.

A Bordeaux, rue de la Course, 119.

511. — On noie ses misères comme on peut.

512. — Un ami de Rabelais.

SALLES-WAGNER (M<sup>me</sup> ADÉLAÏDE), née à Dresde, élève de L. Cogniet.

A Paris, rue Blanche, 44.

513. — Les petits pêcheurs.

514. — La mère et l'enfant.

SALZEDO (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

A Bordeaux, rue d'Anjou, 27.

515. — Le plaidoyer (assises de Bordeaux)

SAUNIER (M<sup>me</sup> PAULINE), née à Paris, élève de M. Fortuné Layraud et de M. Dessart.

A Auteuil, rue Poussin, 52.

516. — Portrait de M<sup>me</sup> D.; faïence.

SAUVAIGE (LOUIS-PAUL), né à Lille, élève de Corot et de Daubigny.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1881.

A Lille, boulevard de la Liberté, 51.

517. — Le calme.

Appartient à l'Administration des Beaux-Arts.

SAUZAY (ADRIEN), né à Paris, élève de M. A. Pasini.

Ment. hon. 1880. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1881.

A Paris, rue d'Orsel, 19.

518. — La Bretonne. Port de Harfleur (Manche); marée basse.

SCOTT (HENRI), né au Havre, élève de M. Herbes.

A Paris, chez M. J. Rouam, avenue de l'Opéra, 55.

519. — Marché aux fleurs à Nice; aquarelle.

SÉBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 12.

520. — Un soir dans la Haute-Vienne.

521. — Une mare à Bruges, près Bordeaux.

522. — Les roches de Vallière, près Royan.

SEGREB (YVAN), né à Odessa, élève de M. A. Baudit.

A Choisy-Latour. Cestus.

523. — Grenades.

SERRA (HENRIQUE).

A Paris, chez M. J. Rouam, avenue de l'Opéra, 55.

524. — Italienne; dessin.

SERRES (ANTONY), né à Bordeaux.

A Saint-Gratien (Seine-et-Oise), parc de Custine.

525. — Une allégorie.

526. — L'extase.

527. — Un coupable

SIMON (FRANÇOIS), né à Marseille, élève de MM. Aubert et Loubon.

A Marseille, quai du Canal, 38.

528. — Chèvres à l'étable.

529. — Moutons sur colline.

SIMONI (GUSTAVE), né à Rome.

A Paris, chez M. Nicolas, rue Millon, 50.

530. — Une mauresque; aquarelle.

531. — Un seigneur Louis XIII; aquarelle.

Appartiennent à M. Arthur Dubois.

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de MM. H. Pradelles et Chabry.

A Bordeaux, rue de Pessac, 56.

532. — Le matin dans les bois.

Appartient à M. Chartier.

533. — Laroute de Pessac au Haut-Brion.

SPRENGER (MAURICE-ISABELLE), née à Bordeaux, élève de MM. Auguin et Lalanne.

A Bordeaux, rue Lacour, 2.

534. — Bourriche de chrysanthèmes.

535. — Azalées et pivoines.

SUTTERLIN (CHRISTIAN), né à Bordeaux, élève de M. Alaux.

A Bordeaux, rue Sainte-Luce, 45.

536. — Le bassin à flot, vue prise du grand escalier; dessin à la plume.

537. — Souvenir de Villenave-d'Ornon; paysage à la plume.

538. — Paysage; dessin à la plume.

TARDIEU (PIERRE-DANIEL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Ferrère, 29.

539. — Dans les bois de Brivasac (Gironde), en novembre.

TAUZIN (LOUIS), né à Barsac (Gironde), élève de O. Gué.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 66.

540. — Au bord de l'eau.

TEYSSONNIÈRES (M<sup>lle</sup> MATHILDE), née à Toulouse, élève de son père et de l'école Nationale.

A Paris, rue des Martyrs, 40.

541. — Le vanneur, d'après Salvator Rosa (Musée du Louvre); eau-forte.

TEYSSONNIÈRES (PIERRE), né à Albi, élève de son père.

Ment. hon. 1877. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1878.

A Paris, rue des Martyrs, 40.

542. — Thomas Corneille, portrait d'après Jouvenet; eau-forte. Épreuve d'artiste sur Japon impérial.

THENOT (LÉOPOLD), né à Bordeaux, élève de l'École municipale.

A Bordeaux, rue de Pessac, 42.

543. — Sur les plateaux de Sallière; matinée.

544. — Poisson.

THIER (JOSÉPHINE), née à Chalon-sur-Saône, élève de M<sup>me</sup> de Cool.

A Paris, rue d'Assas, 53.

545. — Dormeuse; porcelaine, d'après Hessier.

THIOLLET (ALEXANDRE).

A Paris, rue de Chabrol, 16.

546. — Débarquement de poissons sur la plage de Bayeux (Somme).

THOMASSI (A. DE).

A Paris, chez M. J. Rouam, avenue de l'Opéra, 55.

547. — Italienne; aquarelle.

TOUDOUSE (ÉDOUARD), élève de Leloir et Pils.

Prix de Rome 1871. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1876. — Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1877.

A Paris, boulevard des Batignolles, 21.

548. — Coquetterie.

549. — Distraction de la châtelaine.

TRIPONEL (M<sup>me</sup> MAURICE), née à Toulouse, élève de MM. Léon Palandu et E. Mayer.

A Versailles, rue de Beauvau, 1.

550. — Tulipes; faïence.

551. — Roses trémières; faïence.

T'SCHARNER (THÉODORE), né à Namur, élève de l'Académie.

A Bruxelles, place de l'Industrie, 4.

552. — Les dernières neiges.

553. — Campement de Bohémiens.

UCUERMAN (KARL), né en Norwège, élève de M. Van Marcke.

Ment. hon. 1881.

A Paris, rue de Douai, 5

554. — Halte de chasse.

VALADON (JULES EMMANUEL), né à Paris, élève de Drölling, de L. Cogniet et de H. Lehman.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1880.

A Paris.

555. — Un jeune Italien.

VALETTE (JULIEN), né à Cahors, élève de son père.

Villa Thérèse au Boucau, près Bayonne.

556. — Matinée de brouillard aux bords de l'Adour.

557. — Moissonneuses.

VALETTE (RAYMOND), né à Toulouse.

Villa Thérèse au Boucau, près Bayonne.

558. — Pic du Gers (Eaux-Bonnes); vue prise du plateau d'Anouillas.

559. — Torrent dans la gorge des Eaux-Chaudes; étude.

VAN DER SYP (ARMAND), né à Gand, élève de l'Académie Royale de Gand et de Jules Lefebvre.

A Bruxelles, rue de la Constitution, 7.

560. — Effet de neige; vue prise dans les Flandres.

561. — Tête de jeune fille; époque moyen âge.

562. — Fleurs et fruits.

VANDER-VOORT IN DE BETOUNE (HERMAN-JACOB), né à Amsterdam.

A Amsterdam, Keizersgracht, 440.

563. — Le jour avant la noce.

564. — Quand on veut changer de service.

565. — Où sont les pigeons.

VAN-LUMPUTTEN (CORNEILLE), né à Verchter (Brabant).

A Bruxelles, rue Vifquir, 24.

566. — Une bergerie.

VAUQUELIN (RENE-LOUIS-FÉLIX), né à Elbeuf, élève de M. Luminais.

A Paris, boulevard de Clichy, 1.

567. Les râcleuses de foin.

VAUX-BIDON (M<sup>lle</sup> AMÉLIE DE), née à Périgueux.

568. — La Samaritaine; émail.

VERDYEN (EUGÈNE), né à Liège, élève de Portaëls.

A Bruxelles, rue Hydraulique, 26.

569. — Avant-scène.

VERGEZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de E. Bernède.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78.

570. — Les pins de Roscoff (Finistère).

571. — Les rochers d'Erquy (Côtes-du-Nord).

572. — Port de Collioure (Pyrénées-Orientales).

VERVLOET (VICTOR), professeur de peinture à l'Académie des Beaux-Arts.

A Malines (Belgique), rue des Tannerics, 29.

573. — L'écluse de Brabançons, à Louvain, en 1600.

574. — Porte et rue Saint-Lieven, à Gand, en 1600.

VERSEPUY (E.), né à Clermont-Ferrand, élève de M. A. Roux.

A Clermont-Ferrand, avenue de Royat, 97.

575. — Intérieur de cour en Auvergne.

576. — Un panier de cerises.

VERWAEST (M<sup>me</sup> BERTHE), née à Paris.

A Paris, rue Saint-Jacques, 169.

577. — La crique à Touques, environs de Trouville; faïence grand feu.

578. — Les vaches noires; faïence grand feu.

VILLESSEYX (M<sup>me</sup>), née à Lyon, élève de Millet et Rousseau.

A Paris, rue Fontaine, 40.

579. — Sorbier et roses de Noël.

580. — Papaverts et iris.

VILLEMEN (M<sup>lle</sup> HERMANIE), née à Paris, élève de M<sup>me</sup> de Cool.

A Paris, rue des Grands-Augustins, 27.

581. — Blanche de Castille distribuant des aumônes; peinture sur porcelaine.

VIOLA (FERNAND), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Paris, rue Rochechouart, 57.

582. — La marée.

VIOLA (RAOUL), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Paris, rue Rochechouart, 57.

583. — La cruche cassée.

VOLLON (ANTOINE), né à Lyon.

Méd. 1865-1868 et 1869. — \* 1870. — Méd. 1<sup>re</sup> cl. 1878. (E. U.). — O. \* 1878.

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

584. — Le dessert.

VORUZ (M<sup>lle</sup> ÉLISE).

A Paris, chez M. Eliot, 16, avenue Trudaine.

585. — Le lac; faïence.

WAGREZ (JACQUES), né à Paris, élève de Pils et de Lehman.

Ment. hon. 1878. — Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1879

A Paris, 105, rue Notre-Dame-des-Champs.

586. — Réverie.

587. — Eros.

WALTNER (CHARLES).

A Paris, chez M. J. Rouam, 33, avenue de l'Opéra.

588. — Jacqueline Van Caestre, femme de Jean-Charles de Cordes; eau-forte, d'après P.-P. Rubens.

WATELIN (LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de N. Diaz.

Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1876.

A Paris, boulevard de Courcelles, 8.

589. — Le Bas-Meudon; effet du matin.

WEBER (THÉODORE), né à Leipzig (Saxe).

A Paris, rue des Martyrs, 57.

590. — Entrée du vieux port de Folkestone (Angleterre).

YON (EDMOND-CHARLES), né à Paris.

Méd. 2<sup>e</sup> cl. 1872. — 3<sup>e</sup> cl. 1874.

A Paris, chez J. Rouam, avenue de l'Opéra, 55.

591. — L'île Saint-Denis; aquarelle.

ZO (ACHILLE), né à Bayonne, élève de Couture.

Méd. 1868.

A Bordeaux, chez M. Laroque, rue de la Bourse, 12.

592. — Portrait d'Achille Z.

593. — Portrait de Blanche Z.