

1878

Toute personne qui désirera connaître les prix des ouvrages exposés devra s'adresser à l'Agent de la Société, qui lui donnera communication du registre dans lequel sont indiqués les prix fixés par les Artistes.

Le Comité administratif se met à la disposition de MM. les Amateurs pour transmettre aux Artistes les offres qu'ils voudraient leur faire.

L'Exposition est ouverte tous les jours de midi à cinq heures.

Le prix d'entrée est de 10 centimes le dimanche, et de 50 centimes les autres jours.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE,

SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE

ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS,

exposés

dans les Salons de la Société

25, RUE VITAL-CARLES

Le 17 Mars 1878.

Prix : 50 centimes.

BORDEAUX

G. GOUNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ

11, rue Guiraude, 11

1878

SOCIÉTÉ

DES AMIS DES ARTS DE BORDEAUX.

LISTE des Membres inscrits le 16 mars 1878.

CONSEIL D'ADMINISTRATION.

Président..... M. BONNET (ADRIEN).
 Vice-Présidents. MM. GUESTIER (D.), LAWTON (DAN.).
 Trésorier..... M. CUGINAUD (N.-J.).
 Membres..... MM. AZAM, BOUSCASSE (Th.), BROWN (F.),
 CABANES (HENRI), GERON (ÉDARD DE),
 LAWTON (E.), MAREILHAC (E.),
 SCHRÖDER (M.), SOURGET (ADN.),
 VIVIER (comte de).
 Secrétaire..... M. BROWN (F.-H.).

JURY.

M. AMÉ (E.-N.).	MM. DAMBLAT.
BALARESQUE (H.).	GUESTIER (G.).
BRANDENBURG (A.).	LABAT (GUSTAVE).
BRIOLLE (DE).	RAYMOND (HENRY).

MEMBRES CORRESPONDANTS.

M ^{lle} BONHEUR (ROSA).	M. LALANNE (MAXIME).
M. BROWN (J.-L.).	

Représentant de la Société à Paris :

M. MERSON (OLIVIER), boulevard Saint-Michel, 117.

Représentant de la Société à Bruxelles :

M. DESALLE, boulevard de l'Observatoire, 7.

MEMBRES FONDATEURS.

= 260

S. E. le Cardinal-Archevêque de Bordeaux... 2	Bourges (M ^{me} veuve A.)... 2
A. François, archev. de Pèrga, coadj. de B ^x ... 2	Bouscasse (Th.)..... 2
Le Préfet de la Gironde. 2	Boutin (A.)..... 2
Abiet (Adolphe)..... 2	Brandenburg (Ch.)..... 2
Adet..... 2	Brandenburg (Albert)... 2
Albrecht (Auguste).... 2	Brivazac (baron de)..... 2
Amé (E.-N.)..... 2	Brown (F.)..... 2
Aradel (G.-Alph.)..... 2	Brown (F.-H.)..... 2
Astruc-Dacosta (E.).... 2	Burguet, architecte.... 2
Azam (docteur)..... 2	Bussy (Léon de)..... 2
Balaresque (Henri).... 2	Cabanes (Henri)..... 2
Baour (Abel)..... 2	Canolles (M ^{me} la M ^{se} de). 2
Baour (Alexis)..... 2	Capdeville (F.)..... 2
Barekhausen..... 2	Carayon la Tour (B ^e de) 2
Barekhausen (Théodore) 2	Carayon la Tour (J. de). 2
Barton (Bertram)..... 2	Casembroot (G. de)..... 2
Bass (Oscar)..... 2	Caussé (M ^{me})..... 3
Bastard (E.)..... 2	Cayrou (Maurice)..... 2
Bazanac (G.)..... 2	Cercle Philharmonique. 10
Bermond frères..... 2	Cercle de la Comédie... 5
Bernard..... 2	Cercle de Tourny..... 4
Berniard (F.)..... 2	Cercle de l'Union..... 4
Berlin (S.)..... 2	Cercle des Régates..... 4
Bessières..... 2	Cercle de la Concorde... 2
Bethmann (Charles de). 2	Cercle National..... 2
Beyerman (Oscar)..... 2	Cercle du Théâtre..... 5
Bigourdan (A.)..... 2	Chaigneau (Dt)..... 2
Billioque (M ^{me} Eugène). 2	Chambrelant..... 2
Binard..... 2	Charroppin (Ernest)... 2
Blanchy (Edmond)..... 2	Chaumel-Durin..... 2
Blythe..... 2	Clerc (J.-B.)..... 2
Bonnet (Adrien)..... 2	Club Bordelais..... 6
Bordes (J.-J.)..... 2	Cogniet (Léon)..... 2
Bordes de Portages (L.). 2	Coiffard (R.)..... 2
Bosc (Émile)..... 2	Cômbret (Henry)..... 2
Bosc (M ^{lle} Pierre)..... 2	Coppinger (Dr)..... 2
Bouisson (E.)..... 2	Cortès..... 2
Bourdill Pelletreau (M ^{me}) 2	Cousteau (Camillo).. 2
	Couve..... 2
	Couve (Charles)..... 2

Rudelle (Mc)..... 4
 Saignat..... 4
 Saintmarc..... 4
 Saint-Amant (A.-E.).. 4
 Saint-Vidal (Alex. de) .. 4
 Saint-Vidal (F.)..... 4
 Sallo (Adolphe)..... 4
 Salessé..... 4
 Santa-Coloma (F. de)... 4
 Sarget (Bon)..... 4
 Sarraill..... 4
 Sarreau..... 4
 Saulnier (J.)..... 4
 Saves (Paul)..... 4
 Saves (M^{lle} Delphine)... 4
 Schröder (Henri)..... 4
 Schröder (Frédéric)... 4
 Schmahl..... 4
 Schmidt..... 4
 Seignouret (Édouard)... 4
 Seignouret (E.)..... 4
 Searin..... 4
 Sevie (H.)..... 4
 Sicher fils (Julien)..... 4
 Sicher (Henri)..... 4
 Slezac (Noël)..... 4
 Smith (Alfred)..... 4
 Soubiran (Gustave).... 4
 Souchet (Albert du).... 4
 Sourriaux (Léon)..... 4
 Stéhélin (M^{me} Émile)... 4
 Subervie (baron de).... 4
 Superville (H.)..... 4
 Swahn..... 4
 Sznajderski..... 4
 Tampier..... 4
 Tandonnet (H^{ie})..... 4
 Tandonnet (Paul)..... 4
 Tardieu (Amédée)..... 4
 Tardieu (Lucien)..... 4
 Tardieu (G.)..... 4
 Tardieu (Edmond)..... 4

Tardieu (Dor)..... 4
 Tardy (Louis)..... 4
 Teisseire (Albert)..... 4
 Terrier (G.)..... 4
 Tessandier (E.)..... 4
 Teyssonneau..... 4
 Teyssonneau (E.)..... 4
 Thévenard (F.)..... 4
 Thibault..... 4
 Thierrée (J.-A.)..... 4
 Thierry (E.)..... 4
 Tournon (H^{ie})..... 4
 Trapaud de Colombe... 4
 Treyeran..... 4
 Tricoche..... 4
 Tricoché (Léon)..... 4
 Troye..... 4
 Troye (Eugène)..... 4
 Troye (Jules)..... 4
 Tulèvre (Ant.)..... 4
 Turgot (de)..... 4
 Uhlmann (Henri)..... 4
 Van Lee..... 4
 Venderertuyce..... 4
 Vendire..... 4
 Vène (Eugène)..... 4
 Verdalle (Gabriel).... 4
 Verdeau (Ernest)..... 4
 Verdelet (E.)..... 4
 Vergez (Adolphe)..... 4
 Vergez (Étienne)..... 4
 Vergnes (Dupuch)..... 4
 Vermeil (Félix)..... 4
 Verneilh (J. de)..... 4
 Videau (Alfred)..... 4
 Villette..... 4
 Vincent (A^{ie})..... 4
 Vincent (René)..... 4
 Virgile (Léon)..... 4
 Wachter (Alexandre)... 4
 Wästenberg..... 4

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux

LE 17 MARS 1878.

Explication des Signes et Abréviations.

C *, commandeur de l'ordre de la Légion d'honneur.

O *, officier

*, chevalier

Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon.; Méd. 1^{re} cl., méd. 2^e cl., méd. 3^e cl., Ment. hon.; grande médaille d'honneur, médailles de première, seconde, troisième classe, mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expositions universelles de 1855 et 1867. — E. U. signifie Exposition universelle.

ACCARD (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de Léon Cogniet et Abel de Pujol.

A Paris, boulevard Poissonnière, 14.

1. — L'oiseau charmé. 600

ADAN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de Picot et de M. Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1875.

A Paris, place Pigalle, 5. 900

2. — Un peintre décorateur.

ALLOUARD (HENRI), né à Paris, élève de M. Lequesne.

Méd. 3^e cl. 1876.

A Paris, rue Varin, 28. 100.

3. — Candeur, buste; terre cuite.

- 300 4. — Primavera, plâtre; modèle unique.
ANKER (ALBERT), né à Anet (Suisse).
Méd. 1866.
A Paris, boulevard Montparnasse, 161.
- 300 5. — Le vieux mendiant.
ANNALY (M^{lle}), née à Bordeaux, élève de MM. Auguin et Baudit.
A Bordeaux.
- 1000 6. — Vallée de pierre brune (Tarn).
600 7. — Vieux pont de Lafenasse (Tarn).
300 8. — Marais à Saint-Augustin (Charente).
ANTIGNA (JEAN-PIERRE-ALEXANDRE), né à Orléans,
élève de P. Delaroche.
Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1848. — Méd.
1^{re} cl. 1851. — Méd. 3^e cl. 1855. — * 1861.
A Paris, rue Trezel, 17.
- 3000 9. — Le jeu de la perche.
1200 10. — La petite source.
1000 11. — Réflexions interrompues.
ANTIGNA (M^{me} HÉLÈNE), née à Melun, élève de
MM. Delacroix et Antigna.
A Paris, rue Trezel, 17.
- 800 12. — On n'entre pas.
800 13. — Le cidre nouveau.
APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et
Daubigny.
Méd. 1868.
A Lyon, rue Juiverie, 4.
- 450 14. — Le vieux port de Collioure (Pyrén.-Orientales).

- ARMAND-DUMARESQ, né à Paris, élève de M. Cou-
ture.
Méd. 3^e cl. 1861 et 1863. — * 1867.
A Paris, rue Offémont, 3.
15. — Soldats laboureurs; souvenir d'un régiment
du génie. 1200
- ARTIGUE (ALBERT-ÉMILE), né à Buenos-Ayres, élève
de l'Académie de Bordeaux.
A Paris, rue de Ravignan, 24.
16. — Le printemps. 500
ASSELBERG (ALPH.), élève de Huberti.
A Bruxelles, quai au Bois de construction, 9.
17. — Une matinée à Marlotte (Seine-et-Marne). 600
18. — Dernière neige, Campine. 800
19. — Printemps aux gorges d'Apremont, forêt de
Fontainebleau. 800
- AUBLET (ALBERT), né à Paris, élève de MM. G. Jac-
quaud et Jérôme.
A Chaillot, rue Bizet, 3.
20. — Étude d'enfant au soleil.
21. — Chrysanthèmes blanches.
22. — Pivoines roses.
AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort, élève de
J. Cogniet et Corot.
A Bordeaux, rue Foy, 3.
23. — Matinée de septembre. 1200
24. — Soleil couchant après l'orage. 1800
25. — Dans la dune. 1500
- BADIN (JULES), né à Paris, élève de MM. Cabanel et
Baudry.
Méd. 3^e cl. 1877.
A Paris, rue Cretet, 2.
26. — Petite fille de la campagne de Naples. 1500

BALLUE-GENEVAY (M^{lle} BLANCHE), née à Paris,
élève de M^{me} Le Guay.

A Passy-Paris, rue de la Pompe, 111.

27. — La Vierge aux rochers, d'après Léonard de Vinci; émail.
28. — La Vierge au voile, d'après Raphaël; id.
29. — Portrait de M. A. G.; id.

BARON (HENRI), né à Besançon.

Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 3^e cl. 1855. — * 1859. — Méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).

A Paris, boulevard Saint-Michel, 87.

30. — Le chiffre de sa belle.

BARON (THÉODORE).

A Bruxelles, rue de Liedekerke, 80.

31. — Neige fondante (Limbourg).
32. — Commencement d'automne (Seine-et-Marne).

BARRIAS (FÉLIX-JOSEPH), né à Paris, élève de L. Cogniet.

Prix de Rome 1844. — Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 1^{re} cl. 1851. — Méd. 2^e cl. 1855. (E. U.) — * 1859.

A Paris, rue de Bruxelles, 34.

33. — L'exilée.
Elle pressait sur son sein les fleurs de la patrie.

BAUDIT (AMÉDÉE), né à Genève, élève de M. Diday.
Méd. 3^e cl. 1859. — Rappel 1861.

A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 77.

34. — Chemin de campagne près de Pons (Ch.-Inf.)
35. — Sur les bords de la Vézère, aux Eyzies (Dord.)
36. — Matinée de novembre, route des Eyzies, à Surlat (Dordogne).
37. — Matinée d'octobre aux Eyzies (Dordogne).

BAVOUX (NESTOR), né à Lac ou Villers (Doubs),
élève de Picot.

A Besançon, rue Neuve, 21.

38. — Panier dans la vigne. 500

BEAUVAIS (ARMAND), né à Bar-sur-Aube.

A Paris, rue d'Enfer, 18.

39. — Avril. 300

40. — La planche. 200

BEERNAERT (M^{lle} EUPHROSINE), née à Ostende.

A Bruxelles, rue du Moulin, 61.

41. — Kjerringö, nord de la Norwège. 6000

42. — Les vieux chênes; île de Walchieren. 4000

BELLANGÉ (EUGÈNE), né à Rouen, élève de son père
et de Picot.

A Paris, rue de Douai, 57.

43. — La vieille Madeleine; souvenir du Tréport. 1000

44. — Le vieux châlet suisse. 800

45. — Souvenir du camp de Châlons. 600

46. — Un clairon, zouave de l'ex-garde; aquarelle. 500

BELLIS (HUBERT).

A Bruxelles, rue Saint-Esprit, 8.

47. — Fruits. 500

BÉNOUVILLE (ACHILLE), né à Paris, élève de Picot.

Méd. 3^e cl. 1844. — Pr. de Rome 1845. — Méd. 1^{re} cl. 1863. — * 1863.

A Paris, quai Malaquais, 5.

48. — Lac Némi; environs de Rome. 1000

49. — Le sentier de Krontjeleck, à Sandwoort (Holl.) 500

1000

1800
1800

3000

2500
1000
800
700

• BERCHÈRE (NARCISSE), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève de Rémond.

Méd. 3^e cl. 1859. — Rapp. 1861. — Méd. 1864. — * 1870.

A Paris, rue de Laval, 20, cité Malesherbes.

50. — Mosquée du sultan Bibars, au Caire (Égypte).

51. — Halte de caravane.

BERNEDE (PIERRE-ÉMILE), né à Bordeaux, élève de Colin et Gleyre.

A Bordeaux, rue Mondenard, 61.

52. — Légumes.

53. — Intérieur d'atelier.

54. — La porte de Rions (Gironde); gouache.

• BERTHON (NICOLAS), né à Paris, élève de L. Cogniet.

Méd. 1866.

A Paris, rue Turgot, 23.

55. — Que dira maman? (Auvergne).

BESSÈDE (HENRY).

A Castillon-sur-Dordogne.

56. — Nature morte.

• BEYLE (PIERRE-MARIE), né à Lyon.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

57. — Un bazar à la Casbah (Alger).

58. — Les reliques du bon temps.

BIARD (FRANÇOIS), né à Lyon.

Méd. 2^e cl. 1827. — Méd. 1^{re} cl. 1836. — * 1838.

Méd. 2^e cl. 1848.

Aux Plâtreries, près Fontainebleau.

59. — Recherche d'un logement à la campagne.

60. — Recherche d'un appartement dans la ville.

61. — Compartiment réservé pour l'agrément des dames seules.

BISEAU (AR. DE).

A Bruxelles, avenue d'Anderghem, 34.

62. — Coin tranquille.

BISTAGNE (PAUL), né à Marseille, élève de M. F. Barry.

A Paris, rue Lafayette, 216.

63. — Tartane de pêche (Provence).

• BLUM (MAURICE), né à Lyon, élève de E. Delacroix et de M. A Stevens.

A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

64. — Un vieux beau; scène Louis XVI.

• BOMBLÉD (CHARLES), né à Amsterdam, élève de M. W.-H. Schmidt.

A Paris, boulevard de Clichy, 49.

65. — Mauvais chemins.

• BONHEUR (ISIDORE-JULES), né à Bordeaux, élève de son père.

Méd. 1865-1869.

A Paris, rue de Crussol, 14.

66. — Cœra, chienne d'arrêt; bronze.

67. — Cheval au marché; bronze.

• BOPP DU PONT (LÉON), né à Bordeaux, élève de M. Harpignies.

A Bordeaux, boulevard de Caudéran.

68. — Dunes du Pylat (Arcachon).

69. — Pré salé le matin.

70. — Landes et bruyères le soir.

71. — St-Germain-des-Prés, à Paris; effet de neige.

250
400

250

500

500

1000

350
280

2000
250
350
200

1000

500
400
150

500

2800
1500

250

- BOUDIN (EUGÈNE), né à Honfleur (Calvados).
A Paris, rue Lamartine, 54.
- 200
200
72. — Jetée de Trouville; marée basse.
73. — Le bassin des steamers, au Havre.
- BOURGAILH (DANIEL), né à Bordeaux, élève de M. Pradelles.
A Bordeaux, rue du Chai-des-Farines, 22.
- 150
150
74. — Un soir d'hiver; fusain.
75. — Un poulailler; fusain.
- BOURGES (M^{lle} LÉONIDE), née à Paris, élève de M. Frère.
A Paris, rue Lafayette, 126.
- 1000
76. — Le premier froid.
- BOURNICHON (E.).
A Nantes.
- 150
150
77. — Environs de Nantes; paysage.
78. — Environs de Nantes; paysage.
- BOUVIER (A.).
A Bruxelles, rue Mercelès, 6.
- 1200
79. — Environs de Dordrecht (Hollande).
- BOUVIER (O.).
A Bruxelles, rue Mercelès, 6.
- 600
80. — L'Escaut, près d'Anvers.
- BOZE (HONORÉ), né à l'île Maurice, élève d'Émile Loubon.
A Marseille, rue Dragon, 5.
- 1000
81. — Campement, aux environs d'Oran (Algérie).

- BREST (HABIBUS), né à Marseille, élève de E. Loubon.
Méd. 1864.
A Paris, rue de Douai, 52.
82. — Entrée du Bosphore, Scutari (côte d'Asie). 500
83. — Carrefour, à Constantinople. 200
84. — Une mosquée, à Trébizonde (Asie). 200
- BRISPOT.
A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.
85. — Toilette de la Vierge. 1200
- BRISOT DE WARVILLE (FÉLIX-SATURNIN), né à Sens (Yonne), élève de Léon Cogniet.
Au palais de Compiègne (Oise).
86. — Moutons sous bois. 500
87. — Moutons; aquarelle. 200
- BRUNNER-LACOSTE (HENRI), né à Paris, élève de Le Poitevin et A. Faure.
A Paris, place Saint-Michel.
88. — Vue d'Interlaken (Oberland bernois). 200
- BUCHE (CHARLES), né à Bordeaux, élève de MM. Piganeau et Pradelles.
A Bordeaux, cours des Fossés, 46.
89. — Paysage; vue prise à St-Léon, près La Sauve. 300
90. — Paysage; vue prise à Villenave-d'Ornon. 100
- BUTIN (ULYSSE-LOUIS-AUGUSTE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Picot et de Pils.
A Pau, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.
91. — Cabestan, à Villerville. 800
92. — Pêche aux grenouilles. 200

CABRET (JEAN-ALFRED).

A Bordeaux.

93. — Le chemin vert, au Bouscat; printemps.

94. — Un coin d'Arlac.

95. — Les bords du Peugue, à Arlac; étude.

CAPEYRON (JEAN), né à Bordeaux, élève du baron Gros.

A Bordeaux, rue Denyse, 48.

96. — Cheval russe.

97. — Chevaux de ferme.

CARON (JULES), né à Paris, élève de Rémond.

A Poissy, boulevard du Nord, 27.

98. — Un dessert.

99. — Le goûter du petit frère.

100. — La montre et les allumettes du grand-papa.

CASTELNAU (ALEXANDRE-EUGÈNE), né à Montpellier, élève de Gleyre.

Ment. hon. 1877.

A Montpellier, rue Salle-l'Évêque, 12.

101. — Le Christ, la Vierge et la Madeleine au pied de la Croix.

CAZES (ROMAIN), né à Saint-Béat (Haute-Garonne), élève de Ingres.

Méd. 3^e cl. 1839. — Rap. 1863. — * 1870.

A Paris, rue de Babylone, 48.

102. — Le Passé, le Présent et l'Avenir.

CAZOTTES (M^{lle} LOUISE).

A Montricourt.

103. — Nature morte.

CÉLÉRIER (ROGER), né à Bordeaux, élève de M. H. Pradelles.

A Bordeaux, quai des Chartrons, 103.

104. — Soleil couchant; fusain.

105. — Pont de Naudet, à Léognan; fusain.

CERAMANO (CHARLES-FERDINAND), né à Thielt (Belgique).

A Barbizon (Seine-et-Marne).

106. — Moutons au pâturage, environs de Fontainebleau.

107. — Cour de ferme, environs de Barbizon.

108. — Paysage avec moutons.

109. — Bergerie.

CHABRY (LÉONCE), né à Bordeaux.

Ment. hon. 1877.

A Bordeaux, rue de Tivoli, 4.

110. — Pic de Fille, longue vallée du Riou Mayou (Hautes-Pyrénées).

111. — Hameau du Coca, Saint-Georges-de-Didonne (Charente-Inférieure).

112. — Hameau du Coca, Saint-Georges-de-Didonne (Charente-Inférieure).

113. — Lac d'Orédon (Hautes-Pyrénées).

CHAPU (HENRI-MICHEL-ANTOINE), né au Mée (Seine-et-Marne).

Prix de Rome 1855. — Méd. 3^e cl. 1863. — Méd. 1865 et 1866. — * 1867. — O * 1872. Méd. d'honneur 1875-1877.

A Bordeaux, chez M. E. Forestier et fils, 118, cours d'Alsace-et-Lorraine.

114. — Jeanne d'Arc; bronze.

500
400

250
125
125

2000

2000

100

4000
800
700
400

1400
1000
800
550

1000

CHAUVIER DE LÉON (GEORGES-ERNEST), né à Paris.
A Marseille, rue Saint-Jacques, 39.

- 600 115. — L'étang de Saint-Thomas (Bouches-du-Rhône).
200 116. — La côte de l'Estagne (Bouches-du-Rhône).

CHEVALIER (M^{lle} CLAIRE), élève de M^{me} Delphine de Cool.
A Paris, rue Bonaparte, 47.

- 120 117. — La Salomé; porcelaine, d'après H^r Regnault.

CHEVARRIER (M^{me} MARIE DE, née DE PÈNE), née à Paris, élève de M. de Pommayrac.
A Paris, boulevard Haussmann, 174.

- 400 118. — Paganini; miniature.
300 119. — Étude Henri II; femme.

CHIRAC (ACHILLE-LOUIS-DIEUDONNÉ-CHARLES), né à Toulouse.

A Bordeaux, 33, rue Mouneyra.

- 700 120. — La mare; cerfs et biches sous bois.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse.

A Asnières, rue Vicille-d'Argenteuil, 80.

- 450 121. — La branche cassée; fleurs de pommier.
600 122. — Le bouquet des champs.
500 123. — Bouquet de marguerites.
350 124. — Les pommes.

COCK (CÉSAR DE), né à Gand (Belgique).

Méd. 1867 et 1869.

A Paris, rue Honoré-Chevalier, 4.

- 1000 125. — Bords de l'Ept.
1000 126. — Effet de printemps.

COLIN (PAUL), né à Nîmes, élève de son père.
Méd. 1875.

- A Paris, chez M. Martin, rue Saint-Georges, 29.
127. — Fleurs. 250

CORROLLER (ERNEST), né à Lorient.
A Lorient, rue Française, 9.

128. — Rade de Lorient. L'Euménide allant au secours d'un navire espagnol; tempête du 10 novembre 1876. 500

COUDER (ALEXANDRE), né à Paris, élève du baron Gros.

Méd. 3^e cl. 1836. — * 1853.

A Boran (Oise).

129. — Roses trémières et fruits. 800

130. — Intérieur de cuisine d'une ferme à Boran (Oise). 500

COURAUT (MAURICE), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. Meissonnier.

Méd. 1870.

A Paris, rue de Rome, 28.

131. — Marine, mer basse. 5000

COURTIN (M^{lle} CAROLINE), née à Paris, élève de M. A. Defaux.

A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

132. — Un vieux puits à Barbizon. 400

133. — Les champs. 275

134. — Canards au bord d'une mare. 275

CRESTY (M^{me} MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Français et Kreyder.

A Paris, rue Gay-Lussac, 12.

135. — Glayeuls; panneau. 250

136. — Fruits. 100

- CURZON (PAUL-ALFRED, DE), né à Poitiers, élève de Drölling et de M. Cabat.
Méd. 2^e cl. 1857. — Rappels 1859, 1861 et 1863.
— * 1865. — Méd. 1867 (E. U.).
A Paris, boulevard Suchet, 45.
137. — Ruines d'aqueduc, dans la campagne de Rome.
138. — Vue prise dans le grand champ des Morts, à Constantinople.
139. — Vue de Toulon, près du fort Napoléon; fusain.
140. — Petit port Jourdan, près du cap Balaguier, rade de Toulon; fusain.
- DAMERON (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Pelouse.
A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.
141. — Ramasseurs de landes sèches, en Bretagne.
142. — Le port de Pont-Aven.
143. — Intérieur de bergerie.
- DANA (WILLIAM), né aux États-Unis.
A Paris, avenue d'Eylau, 11 bis.
144. — Un chemin en Bretagne.
145. — Un brick en panne.
- DANTAN (JOSEPH-ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pils et de M. Henri Lehmann.
Méd. 3^e cl. 1874.
A Paris, rue Capron, 35.
146. — Le jeu du disque.
- DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris.
A Paris, rue des Saints-Pères, 67.
147. — Un nid de pinsons.
148. — A Osny, près Pontoise.

149. — Cascade de Cernay.
150. — Sous bois, à Cernay.
- DARRU (M^{me} LOUISE), née au Neubourg (Eure).
A Paris, boulevard de Clichy, 89.
151. — Roses et cerises.
- DAUBAN (JULES), né à Paris, élève de Aug. de Bay.
Méd. 1864. — * 1868.
Au Musée, à Angers.
152. — Oiseaux de passage.
- DAVEAU (FLAVIEN), né à Romorantin (Loir-et-Cher).
A Cannes, quai Saint-Pierre, 14.
153. — Charbonniers de la rivière de Gênes; effet du soir.
154. — Au bord de la Méditerranée; effet du matin.
- DEFAUX (ALEXANDRE), né à Bercy.
Méd. 3^e cl. 1874. — Méd. 2^e cl. 1875.
A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.
155. — Les premiers beaux jours.
156. — Ane revenant du marché.
157. — La basse-cour.
158. — Un lavoir en Bretagne.
- DELAPLANCHE (EUGÈNE), né à Belleville-Paris, élève de Duret.
Prix de Rome 1864. — Méd. 1866, 1868 et 1870. — * 1876.
A Bordeaux, chez MM. E. Forestier et fils, cours d'Alsace-et-Lorraine, 118.
159. — Vierge; bronze frotté d'or.
160. — Éducation maternelle; bronze.

DELECHAUX (MARCELIN), né à Bordeaux.

A Paris, boulevard Rochechouart, 108.

- 300
200
300
161. — Les cerises.
162. — La lettre de recommandation.
163. — La Seine, à Argenteuil.

DELOBBE (FRANÇOIS-ALFRED), né à Paris, élève de
MM. Lucas et Bouguereau.

Méd. 3^e cl. 1874. — Méd. 2^e cl. 1875.

A Paris, rue d'Assas, 100.

- 1800
164. — Les moutons bien gardés.

DESAUBIN (G.), né à Bordeaux.

A Bordeaux.

165. — Portrait de M. X...; buste; plâtre.

166. — Id. id. id.

DESBROSSES (LÉOPOLD), né à Bouchain (Nord);
élève de Paul Delaroche et Corot.

A Paris, rue du Moulin-de-Beurre, 18.

- 250
60
167. — Le moulin de l'Épié, automne.
168. — Un chemin dans un bois.

DESCHAMPS (LOUIS), né à Montélimart (Drôme);
élève de M. Cabanel.

Méd. 3^e cl. 1877.

A Paris, rue Montaigne, 37.

- 800
169. — Intérieur de harem.

DIETERLE (CHARLES), né à Paris, élève de
MM. Gerôme et Baudry.

A Paris, rue Cretel, 2.

- 400
170. — Juive algérienne.

DOYEN (GUSTAVE), né à Saint-Quentin (Aisne),
élève de M. Bouguereau.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

171. — La promenade.

DROUYN (LÉO), né à Izon (Gironde).

Méd. 1867. — * 1870.

A Bordeaux, rue Desfourniel, 30.

172. — Gravures extraites du 1^{er} fascicule des
Variétés girondines.

DRU (JOANNIS), *, né à Lyon, élève de l'École des
Beaux-Arts.

A Bordeaux.

173. — Carrière souterraine de gypse, à Amélie-les-
Bains (Pyrénées-Orientales); aquarelle.

DUBOIS (HIPPOLYTE), né à Nantes, élève de Gleyre.

A Paris, rue des Grands-Augustins, 18.

174. — La bonne aventure.

DUBOURG (LOUIS-ALEXANDRE), né à Honfleur, élève
de L. Cogniet.

A Honfleur (Calvados).

175. — Marché au poisson.
176. — Marché aux moutons.
177. — Une table de cuisine.
178. — La plage à Honfleur.

DUBUISSON (M^{lle} CLAIRE-CLÉMENTINE-MARIE), née à
Paris, élève de M^{lle} Vielh.

A Bordeaux, rue de Saint-Genès, 67.

179. — La Vierge au candélabre, d'après Raphaël.

DUCHON-DORIS (ALEXIS), né à Bordeaux, élève de
M. Pradelles.

A Bordeaux, rue d'Aviau, 4.

180. — Chemin creux, à Floirac; fusain.

- DUPAIN (EDM^d), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel.
Méd. 3^e cl. 1875, 1^{re} cl. 1877.
A Paris, boulevard Montparnasse, 132.
- 600
600
400
400
600
250
300
200
80
80
100
175
181. — Saint-Maur-les-Fossés, petit bras de la Marne.
182. — Saint-Maur-les-Fossés, la Marne, au pont de Créteil.
183. — En Bourgogne, un coin de hameau.
- DU PATY (LÉON), né à Paris, élève de Pils.
A Paris, boulevard de Clichy, 6.
184. — En tirailleurs.
- DUPRÉ (VICTOR), né à Limoges.
Méd. 3^e cl. 1849.
185. — Paysage.
186. — Paysage.
- DUPUY (CHARLES), né à Bordeaux, élève de M. Pradelles.
A Bordeaux, petit chemin d'Eysines, 78.
187. — Dessous de bois, à Saint-Georges.
- DUTASTA (LOUIS), né à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Harpignies.
A Paris, rue de Vaugirard, 32.
188. — Vieille maison à Herison (Allier).
189. — Effet d'hiver.
190. — Effet d'hiver après la pluie; aquarelle.
191. — Le moulin de Crochepot dans l'Allier; aquarelle.
- DÜTZSCHHOLD (HENRI), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Véron.
A Paris, rue Carnot, 2.
192. — La Lecture.
193. — Cour à Martigues.

- ENGELHARD (M^{lle} CATHINCA), née à Copenhague (Danemark), élève de M. Bouguereau.
A Paris, rue de Bagnaux, 8.
194. — Les deux amis. 1300
- FAUVEL (HIPPOLYTE), né à Amiens (Somme), élève de M. Yvon.
A Paris, rue de Douai, 59.
195. — Fontarabie (Espagne), au crépuscule; marée basse. 300
- FICHEL (EUGÈNE-BENJAMIN), né à Paris, élève de P. Delaroche.
Méd. 3^e cl. 1857. — Rapp. 1861. — Méd. 1869, — * 1870.
A Paris, rue de la Chaussée-d'Antin, 23.
196. — Une visite à Étretat. 2500
- FINES (EUGÈNE), né à Paris, élève de L. Cogniet.
A Nantes, quai de la Fosse, 39.
197. — Ramasseurs de goëmons. 400
198. — Jeune femme de Pont-Aven. 600
- FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève de Ingres.
Méd. 2^e cl. 1839. — Méd. 1^{re} cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1848. — * 1852.
A Paris, rue Garancière, 10.
199. — Une ferme en Provence. 500
200. — Portrait de M^{lle} A...; dessin.
- FLEURY (A.), né à Villeneuve (Gironde).
A Bordeaux, rue Naujac, 37.
201. — Groupe d'oiseaux. 60
202. — Caille. 35

- FLICK (ÉMILE), né à Metz, élève de M. Meissonnier.
A Paris, boulevard Pereire-Sud, 255.
203. — Les bords de la Moselle, près Metz; effet d'automne.
- FLOUCH (M^{lle} MATHILDE), née à Bordeaux, élève de Madame Fleury.
A Bordeaux.
204. — Corbeille de lilas.
- FONTENAY (ALEXIS DE), né à Paris, élève de Watelet et Hersent.
Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1844. — Rapp. 1861 et 1863.
A Paris, quai du Louvre, 8.
205. — Vue prise sur les bords de la Seine.
206. — Vue prise à Villers (côtes de Normandie).
- FRANCK (M^{me} MIRIAM), née à Zurich, élève de Colonna.
A Latresne.
207. — Portrait de M^{me} de ***; buste.
- FURCY DE LAVAUT (ALBERT-TIBULLE), né à Saint-Genis (Charente-Inférieure).
A Jonzac (Charente-Inférieure).
208. — Nature morte.
209. — La Sévigné; l'automne.
- FURT (HENRI), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.
A Bordeaux, rue Notre-Dame, 25.
210. — Le bateau de pêche de M. Johnston, à Arca-
chon.
211. — Le parc aux huitres, à la pointe de l'Aiguil-
lon, à Arcachon.

250
250500
180200
250

- GABORIAUX (ALCIDE), né à Saint-Dizant-du-Gua
(Charente-Inférieure); élève de M. Auguin.
A Bordeaux, rue Sullivan, 28.
212. — Une matinée sur les bords de la Dronne. 300
213. — La Fourchée, jonction de l'Isle et de la
Dronne. 300
214. — Environs de Coutras. 200
- GABRIEL (P.-J.-C.).
A Bruxelles, rue Rogin, 331.
215. — Vue prise dans les polders, à Kortenhof
(Hollande). 2200
- GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de
MM. Lepoitevin et Durand-Brager.
A Paris, rue Casimir-Périer, 37.
216. — Dans un parc. 600
217. — Bords de la Seine; effet d'automne. 400
- GARD (ATHANASE-JEAN-BAPTISTE-LOUIS), né à Paris,
élève de Dubouchet et Corot.
A Paris, rue de Belleville, 228.
218. — Environs de Savigny-Beaune (Côte-d'Or). 400
219. — Fontaine à Bar-sur-Aube; fusain. 300
- GARDÈRE (THÉODORE), né à Bordeaux, élève de
M. Baudit.
A Bordeaux.
220. — Fleurs.
221. — Lafont-Féline; printemps.
- GASSOWSKI (ARTHUR DE), né en Pologne, élève de
MM. Busson et Baudit.
A Paris, rue Bernoulli, 13.
222. — Bourriche de pensées. 600
223. — Prunes. 350

- GAUDEFROY (ALPHONSE), né à Paris, élève de
L. Cogniet et de M. Cabanel.
A Paris, rue de Javel, 109.
- 800 224. — L'été.
- GENESTE (JULES), né à Bordeaux.
A Bordeaux, quai de Bacalan, 31.
- 1000 225. — Fleurs printanières.
1000 226. — Vue prise aux Chartrons, rade de Bordeaux.
300 227. — Rail-way de M. Labat, brouillard d'octobre.
228. — Une vue de Lormont.
Appartient à M. Ychery.
- GÉRODE (HADELIN), né à Paris.
A Paris, chez M. Boyer, avenue de Villiers, 74.
- 800 229. — Baigneuse.
- GILBERT (VICTOR-GABRIEL), né à Paris, élève de
MM. Adam et Levasseur.
A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.
- 1500 230. — L'éducation de Lily.
500 231. — Huitres.
500 232. — Poissons.
- GLUCK (EUGÈNE), né à Altkirch. (Alsace), élève de
L. Cogniet.
A Paris, rue de Vaugirard, 99.
- 800 233. — La ménagère.
600 234. — Propos de village.
- GORSE (ANDRÉ), né à Pau, élève de son père.
A Pau, place Bosquet, 7.
- 1000 235. — Cour d'écurie, auberge en Béarn.
40 236. — Deux paysages; eau-forte.
25 237. — Les femmes de Sarragosse; eau-forte, d'après
Goya.

- GOSELIN (CHARLES), né à Paris, élève de Gleyre et
de M. Ch. Busson.
Méd. 1865 et 1870. — Méd. 2^e cl. 1874.
A Paris, boulevard Montparnasse, 84.
238. — Allée de forêt. 1200
- GRENIER-DUBREUILH (JEAN-GABRIEL), né à Bor-
deaux, élève de l'École de la Ville et de MM. A.
Gibert et Auguin.
A Bordeaux, rue Sainte-Catherine, 179.
239. — Les chênes de Mauzet (Saintonge). 300
- GROISEILLIEZ (MARCELLIN DE), né à Paris, élève
de Pasini.
Méd. 3^e cl. 1874.
A Paris, rue de Provence, 66.
240. — Pommiers en fleurs, à Moussy. 800
241. — Le matin. 300
- GUBUDET (ERNEST), né à Nantes (Charente-Infé-
rieure), élève de MM. Leroy et Capeyron.
A Bordeaux, route d'Espagne, 48.
242. — Bords de la Sèvre; fusain. 30
243. — Ferme en Bretagne; fusain. 30
- GUIGNARD (ALEXANDRE-GASTON), né à Bordeaux,
élève de M. J. Ferry.
A Paris-Montmartre, rue Cauchois, 7.
244. — Halte de Bohémiens. 2500
245. — Cour de ferme. 1500
- GUILLEMET (J.-B. ANTOINE), né à Chantilly (Oise),
Méd. 2^e cl. 1874. — Rap. 1876.
A Paris, rue Clausel, 6.
246. — Un bois à Villeers. 400

247. — Un petit chemin sous bois.

248. — Chaumières sous bois.

HANOTEAU (HECTOR), né à Décise (Nièvre).

Méd. 1864, 1868, 1869. — * 1870.

A Paris, chez MM. V^e de Saint-Martin et frères,
rue de Seine, 4.

249. — L'arbre sec.

HAREUX (ERNEST-VICTOR), né à Paris, élève de
MM. Troitin et Levasseur.

A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

250. — Marrons des Tuileries.

251. — Fleurs dans un vase.

252. — Asperges cuites.

HARPIGNIES (HENRI), né à Valenciennes (Nord).

Méd. 1866, 1868, 1869. — * 1875.

253. — Les bords de l'Aumonce (Allier).

254. — Contre la force pas de résistance; fantaisie.

255. — Crépuscule; aquarelle.

256. — Étude d'automne; aquarelle.

HENRY DE GRAY (NICOLAS), né à Gray (Haute-
Saône), élève de L. Cogniet.

A Paris, rue de Chabrol, 14.

257. — Le bourg Saint-Nicolas, près Vannes (Finis-
tère).

HERPIN (LÉON), né à Granville (Manche), élève de
Jules-André, Daubigny et M. Busson.

Méd. 3^e cl. 1875. — 2^e cl. 1876.

A Paris, rue Varin, 28.

258. — Vue prise dans l'île de Chausey, au prin-
temps.

259. — Giroflées et jacinthes.

260. — Vue prise à Villerville (Calvados).

HINGRE (LÉON), né à Ecouen (Seine-et-Oise), élève de
Eug. Millet.

A Bordeaux, quai de Bacalan, 77.

261. — Instruction obligatoire.

HIRSCH (ALEXANDRE-AUGUSTE), élève de H. Flandrin
et Gleyre.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

262. — Orientale.

HUE (CHARLES), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève
de MM. Robert Fleury et Caraud.

A Paris, boulevard de Clichy, 7.

263. — Le laboratoire de M^{me} de Warens; aquarelle.

M^{me} de Warens faisait, avec l'aide de J.-J. Rousseau,
des préparations médicinales; parfois, lorsqu'elle avait
obtenu une solution bien amère, elle en mouillait ses
doigts et le poursuivait jusqu'à ce qu'il l'eût goûtée...
(J.-J. ROUSSEAU. Confessions.)

ISENBART (EMILE), né à Besançon, élève de M. Fa-
nart.

A Besançon, rue Morand, 11.

264. — Lit d'un torrent au pied du mont Righi
(Suisse).

265. — Ruisseau sous bois (Doubs).

JABIOT (Édouard), né à Bordeaux, élève de Picot.

A Paris.

268. — La gerbière.

269. — La confiseuse de prunes.

JACQUAND (CLAUDIUS), né à Lyon, élève de Fleury
Richard.

Méd. 2^e cl. 1824. — Méd. 1^{re} cl. 1836. — * 1839.

A Paris, avenue de la Reine-Hortense, 18.

270. — Douleur et Compassion.

250
250

1500

250
150
250

1000
500
600
200

500

1000
450
250

200

1000

500

600
350

2500

JACQUELIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris; élève de MM. Auguin et Lalanne.

A Bordeaux, rue Saint-Remi, 24.

271. — Fleurs des champs.

272. — Bouquet.

273. — Portrait d'enfant; peinture sur porcelaine.

JANNESSE (PAUL-BENJAMIN), né à Bordeaux; élève de M. H. Pradelles.

A Talence; chemin des Vignes.

274. — Ferme au Coca, près de Saint-Georges-de-Didonne; dessin à la plume.

• JOBARD (HIPPOLYTE), né à Vierzon (Cher), élève de Pils et de M. Maillart.

A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

500 275. — Forêt de Meudon; effet d'automne.

• JOUANDOT (AMÉDÉE), élève de l'École de Bordeaux et de MM. Duret et Souffroy.

A Paris, rue Vaugirard, 19.

276. — Portrait du D^r E. Gintrac; buste marbro.

• JOUFFROY D'ABBANS (M^{lle} MARTHE DE); née à Paris, élève de MM. Pallandre et Mélicourt.

A Paris, rue Montenotte, 7.

300 277. — Les Chrysanthèmes.

JOURDAIN (PIERRE-GASTON); né à Villeneuve-l'Archevêque (Yonne), élève de M. S. Cornu.

A Versailles, rue du peintre Lebrun, 12.

278. — Tirailleurs dans la redoute de Montretout; Combat du 19 janvier 1870.

JOURDAN (M^{lle} LOUISE), née à Dieupentale (Tarn-et-Garonne), élève de M. H. Pradelles.

A Bordeaux.

279. — Saint-Georges-de-Didonne; fusain.

• JUNDT (GUSTAVE), né à Strasbourg.

Méd. 1868. — Méd. 3^e cl. 1873.

A Paris, rue d'Assas, 80.

280. — Le cerisier de Suzel.

281. — Une source.

2400
600

KEELHOFF (FRANÇOIS).

A Bruxelles, chaussée d'Ixelles, 1.

282. — Bords d'un ruisseau.

800

KEYMEULEN (ÉMILE).

A Bruxelles, avenue de la Reine, 574.

283. — Souvenir de Montreuil au Bois.

284. — Une oasis; effet de lune.

1500
400

• KUWASSEG (CHARLES), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père, de M. Durand Brager et d'Isabey.

A Paris, boulevard de Courcelles, 1.

285. — Vue dans le Tyrol (Autriche).

286. — Vue dans le Johannisberg.

600
600

• LABORNE (ÉMILE), né à Paris, élève de M. J. Noël.

A Paris, rue Joubert, 51.

287. — Une averse.

288. — Rue de San-Remo; aquarelle.

1800
200

LACASSAGNE (M^{lle} PAULE), née à Tarbes (H.-Pyr.), élève de M. Lalanne et M^{lle} Jacquelin.

A Bordeaux, rue Porte-Dijéaux, 101.

289. — Port d'Amsterdam; fusain d'après M. Lalanne.

30

LACOMBE (GABRIEL), né à Bordeaux.

A Bordeaux.

290. — Portrait de M. X...; buste plâtre.

LAFOND (PAUL), né à Rouen.

A Pau, avenue Porte-Neuve, 18.

291. — Le château de Pau; fusain.

LALANNE (MAXIME), né à Bordeaux, élève de Jean Gigoux.

Méd. 1866. — Méd. 3^e cl. 1873, 1874. — * 1875.

A Paris, boulevard Montmartre, 3.

292. — Bordeaux, vue prise du quai des Chartrons.

293. — Bordeaux, vue prise de la place Richelieu; effet du matin.

294. — Une vieille cour à Colombes, près Paris; fusain.

295. — Fantaisie; fusain.

LAMBERT (EUGÈNE), né à Dijon, élève de MM. Thierry et Daubigny.

A Paris, rue Richer, 41.

296. — Pâturage, en Picardie.

LAMBRICHS (EDMOND-ALPHONSE-CHARLES), né à Bruxelles, élève de l'Académie de Bruxelles.

A Schaerbeek-les-Bruxelles, rue Kessels, 66.

297. — Mademoiselle Fernande.

LANDELLE (CHARLES), né à Laval (Mayenne), élève de P. Delaroche.

Méd. 3^e cl. 1842. — Méd. 2^e cl. 1845. — Méd.

1^{re} cl. 1848. — Méd. 3^e cl. 1855 (E. U.). —

* 1855.

298. — La Samaritaine.

299. — Ferme, à Étretat.

LANFANT, de Metz.

A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

300. — Le retour du soldat.

301. — Le serpent de la paroisse.

302. — Le pioupiou.

LA ROCHENOIRE (J. DE), né au Havre, élève de Troyon.

A Paris, rue Rochechouart, 37.

303. — En route pour le marché.

304. — Marché d'automne.

305. — Vaches au pâturage, printemps.

306. — Vaches en côte.

LARRÉGIEU (FULBERT), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux et de M. Dumont.

A Paris, rue de Bondy, 66.

307. — Homme d'arme en vedette; statuette cire.

LATOUCHE (LOUIS), né à La Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne).

A Paris, rue Nachard de Saron,

308. — Fruits, pommes et noix.

309. — Roses.

310. — Effet de lune.

LAURENS (JULES-JOSEPH-AUGUSTIN), né à Carpentras, élève de son frère M. J.-B. Laurens.

Méd. 3^e cl. 1853. — Méd. 3^e cl. 1857. — Rapp.

1859. — Méd. 2^e cl. 1861. — Méd. 1867. —

* 1868.

A Paris, rue d'Assas, 128 bis.

311. — Une porte, à Uscoup (Asie mineure).

- 600
400
- LA VILLETTE (M^{me} ELODIE), née à Strasbourg.
Méd. 3^e cl. 1875.
Au fort de Bicêtre, près Paris.
 - 312. — Effet de soleil, à Kerpape (Côtes de Bretagne).
 - 313. — Une goëlette échouée, à La Perrière, rade de Lorient.
- 1250
- LE BLANT (JULIEN), né à Paris.
A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.
 - 314. — En reconnaissance.
- 900
- LE DUC (ARTHUR-JACQUES), né à Torigny (Manche).
A Paris, boulevard Montparnasse, 81.
 - 315. — Diane de Poitiers partant pour la chasse; bronze.
- 1000
- LEGER CHERELLE.
A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.
 - 316. — Le combat.
- 250
- LEGRAND (ALEXANDRE), né à Paris, élève de L. Cogniet.
A Paris, quai Bourbon, 15.
 - 317. — Après le péché.
- 400
- LE HAGRE (M^{lle} VIRGINIE-ERNESTINE-MARIE), née à Lorient, élève de M. Corroller.
A Lorient.
 - 318. — Butte des Collégiens, rade de Lorient.
- 1800
- LELEUX (ADOLPHE), né à Paris.
Méd. 3^e cl. 1842. — 2^e cl. 1843 et 1848. —
* 1855.
A Paris, rue Bonaparte, 22.
 - 319. — Une famille de sabotiers (Basse-Bretagne).
- LELEUX (ARMAND), né à Paris, élève de Ingres.
Méd. 1844. — Méd. 2^e cl. 1847-1848. —

- Rappel 1857. — Méd. 1^{re} cl. 1859. — * 1860.
A Paris, rue Pierre-Sarrazin, 9.
- 2500
- 320. — Veille de fête, en Suisse.
 - LELEUX (M^{me} ARMAND), née à Genève, élève de M. A. Leleux.
A Paris, rue Pierre-Sarrazin, 9.
 - 321. — Le colporteur au château. 1500
 - LEMAIRE (LOUIS), né à Paris, élève de M. J. Dupré.
A Paris, rue Saint-Claude, 4.
 - 322. — Roses dans un verre. 300
 - 323. — Bouquet de roses diverses avec un vase bleu de Deck. 1000
 - 324. — Un verger au mois d'avril. 600
 - 325. — Bouquet de lilas, narcisses et giroflées. 500
 - LE MAIL (MARIE-JOSEPH-ERNEST), né à Blois, élève de Corot.
A Paris, rue des Beaux-Arts, 5 bis. 500
 - 326. — Paysage de Sologne. 1500
 - 327. — Le ravin.
- De légers bouleaux peints dans un ton rose
Penchés sur le lit séché d'un torrent
Un ciel assez froid; c'est bien peu de chose!
Pays petit, mais paysage grand.
C'est un lieu propice à la poésie;
Dans ce ravin triste et peu fréquenté
Une flaque d'eau met son éclaircie
Comme un souvenir de fécondité.
C'est l'idée abstraite et qui fait image
C'est la note grave et qui plait aux yeux;
Une flaque d'eau rappelle l'orage,
Une flaque d'eau réclète les cieux.
- G. M. DE LA COUTURE.
- LEON (ANSELME), né à Bordeaux, élève de M. Francèschi.
A Bordeaux, rue Fondaudège, 22.
 - 328. — Brémontier; buste.
 - 329. — Portrait de M^{lle} W.; buste.

- 450
450
350
- LÉPINE (STANISLAS), né à Caen (Calvados), élève de Corot.
A Paris, chez M. Martin, rue Saint-Georges, 29.
330. — Le pont Marie, à Paris.
331. — Le Canal de Caen.
332. — La Seine, à Rouen.
- LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (GUSTAVE-ÉDOUARD), né à Hennebont (Morbihan), élève de MM. J. Noël et Cot.
A Paris, rue du Cherche-Midi, 15.
333. — L'église de Ploré (Finistère).
- LETOURNEAU (ÉDOUARD), né à Paris.
A Paris, avenue Montaigne, 37.
334. — Portrait de M^{lle} Céline Gadal.
335. — Portrait de l'oncle de l'auteur.
- LETRÔNE (LUDOVIC), né à Bonnetable (Sarthe), élève de T. Rousseau.
A Paris, rue Mosnier, 17.
- 1000
800
150
336. — La vanne (Orne).
337. — La petite motte (Orne); effet de printemps.
338. — Chemin du Pas de Roland (Basses-Pyrénées); dessin à la plume sur parchemin.
- LÉVY (ÉMILE), né à Paris, élève de Abel de Pujol et Picot.
Prix de Rome 1854. — Méd. 3^e cl. 1859. — Méd. 1864 et 1866. — Méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — * 1867.
- 1200
600
339. — Lutteurs.
340. — Le Cythise.
- LOBRICHON (TIMOLÉON), né à Cornad (Jura), élève de Picot.
Méd. 1868.
A Paris, rue de la Victoire, 64.
- 2500
341. — Les délices de Capoue.

- 4 LOS RIOS (RICARDO DE), né à Valladolid (Espagne), élève de M. Pils.
A Paris, boulevard de Courcelles, 79.
- 800
400
342. — Le sonnet; époque Henri II.
343. — Mariquita la Rieuse.
- LUMINAIS (ÉVARISTE-VITAL), né à Nantes, élève de Troyon et L. Cogniet.
Méd. 3^e cl. 1852 et 1855. — Rapp. 1857 et 1861. — * 1869.
A Paris, rue de Laval, 26.
- 6000
344. — Suite d'un duel au XIII^e siècle.
- MAIGNAN (ALBERT), né à Beaumont (Sarthe), élève de M. Luminais.
Méd. 3^e cl. 1874. — Méd. 2^e cl. 1876.
A Paris, rue de Laval, 26.
- 1800
345. — Hélène.
- MAILLART (DIOGÈNE-ULYSSE), né à la Chaussée du Bois de l'Écu (Oise), élève de MM. Cogniet et Cornu.
Prix de Rome 1864. — Méd. 1870. — Méd. 2^e cl. 1873.
A Paris, rue d'Assas, 68.
- 2500
346. — Jeune mère.
- MAISIAT (JOHANNY), né à Lyon, élève de l'école des Beaux-Arts de Lyon.
Méd. 1864. — Méd. 1867. — Méd. 2^e cl. 1872.
A Vignely, par Esbly (Seine-et-Marne).
- 3000
347. — Les laveuses de Vignely.
- MALIVOIRE (PAUL), né à Paris, élève de M. Lechevalier-Chérignard.
A Paris, rue de l'Université, 27.
- 400
348. — Dessous de bois — pins et rochers — Saint-Sulpice de Ferrières (Seine-et-Oise); aquarelle.

- 250
200
200
349. — Rives de l'Orge (Seine-et-Oise); aquarelle.
350. — Carrefour du Marais (Seine-et-Oise); aquarelle
351. — Allée de marronniers.
- MANIQUET (MARIUS), né à Lyon, élève de M. Appian.
A Lyon.
- 600 352. — Route de Collioures, à Port-Vendres.
- MARIE (M^{lle}), née à Marseille, élève de Chauvior de Léon.
- 125 353. — Après déjeuner; étude.
- MARIOL (ÉTIENNE), né à Bordeaux.
A Bordeaux, rue Vital-Carles, 30.
- 400 354. — Étude de chênes au mois de juin, Verteuil (Lot-et-Garonne).
- 400
200 355. — Le chemin creux.
356. — Soleil couchant.
- MASSE (JULES), né à Marseille, élève de P. Delaroche.
A Cannes, rue d'Antibes, 20.
- 400 357. — Tête de bacchante.
- MASURE (JULES), né à Braine (Aisne), élève de Corot.
Méd. 1866.
A Paris, rue de Rennes, 145.
- 800
800 358. — Soleil couchant aux environs de Nice.
359. — Une plage, près de Granville.
- MATHÉ (M^{lle} ÉLIZABETH), née à Niort (Deux-Sèvres),
élève de M. Bouguereau.
A Bordeaux, rue de Lermé, 13.
- 260 360. — Souvenir du jardin zoologique; tête de chameau.
361. — Portrait de M. de L.

- MATHON (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de Daubigny.
A Paris, chez M. Martin, rue Saint-Georges, 29.
- 450 362. — La Seine à Andresy.
- MERCIE (MARIUS-JEAN-ANTOINE), né à Toulouse.
Prix de Rome 1868. — Méd. 1^{re} cl. 1872. —
* 1872. — Méd. d'honneur 1874.
A Bordeaux, chez MM. Forestier et fils, cours
d'Alsace-Lorraine, 118.
- 850 363. — Dalila; bronze frotté d'or.
- MERSON (LUC-OLIVIER), né à Paris, élève de Pils et de
M. Chassevent.
Grand prix de Rome 1869. — Méd. 1^{re} cl. 1873.
A Paris, boulevard Saint-Michel, 115.
- 1500 364. — Martyre de saint Sébastien.
- MICHEL (ERNEST-BARTHÉLEMY), né à Montpellier,
élève de Picot et de M. Cabanel.
Prix de Rome 1860. — Méd. 1870.
A Montpellier, musée Fabre.
- 1500 366. — La mère et la nourrice.
- MICHEL DE L'HAY.
A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.
- 500
400
250 367. — Fleurs d'automne.
368. — Le crépuscule.
369. — Les roses.
- MICHELEZ (LÉON), élève de Gleyre et de M. Lavicille.
A Paris, rue de Sèvres, 159.
- 500
350 370. — Décembre, à Lardy (Seine-et-Oise).
371. — L'anse du Pouldn (Finistère).

MILIUS (AUGUSTIN-FÉLIX), né à Marseille, élève de Gleyre.

A Paris, rue d'Enfer, 37.

1200 372. — Une partie de campagne.

MIRALLÈS (FRANÇOIS), né à Valence (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid.

A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

1200 373. — En Espagne!

MIRIEU DE LABARRE (ALBERT), né à Bordeaux, élève de M. Capeyron.

A Bordeaux, rue Victoire-Américaine, 11.

374. — Tick.

MOINDROT (M^{lle} ROSALIE), née à Sancerre (Cher), élève de M^{me} Gadon.

Institution nationale des Sourdes-Muettes.

375. — Le petit Chaperon rouge; peinture sur porcelaine.

MOUJET (M^{lle} CLÉMENCE), née à Castelnau (Médoc), élève de MM. Baudit et Auquin.

A Bordeaux, impasse des Tanneries, 12.

500 376. — Chrysanthèmes.

600 377. — Fleurs.

800 378. — Esquisse d'après nature.

MONFALLET (ADOLPHE-FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève de Yvon.

A Paris, rue Neuve-des-Petits-Champs, 95.

1200 379. — Le foyer de l'Opéra.

600 380. — La musique au bois.

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de Couture.

Méd. 1864-1869.

A Paris, rue d'Assas, 84.

381. — Bons à croquer. 1200

382. — Fromage à la Pie. 1200

383. — Fleurs et Fruits. 1200

MOORMANS (FRANÇOIS), né à Rotterdam, élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Anvers.

A Paris, chez M. Martin, 29, rue Saint-Georges.

384. — Les fiancés. 600

385. — La promenade. 300

386. — La déclaration. 300

MOREAU (M^{me} CAMILLE), née à Paris, élève de A. Bonheur.

A Paris, rue Saint-Georges, 5.

387. — Une coupe à la Tournelle (Aisne). 300

MOREAU-VAUTHIER (AUGUSTIN-JEAN), né à Paris, élève de Toussaint.

Méd. 1865. — Méd. 2^e cl. 1875. — * 1877.

A Paris, rue Neuve-des-Petits-Champs, 70 bis.

388. — Baigneuse; statuette ivoire. 800

389. — Il Zampognaro, jeune pâtre italien; statuette buis. 700

390. — Tête d'étude; buste terre cuite. 400

MORICOURT (LÉON).

A Paris, rue Campagne-Première, 5.

391. — Vénus apportée à la Terre par un dauphin. 1000

MOYSE (ÉDOUARD), né à Nancy, élève de Drölling.

A Paris, rue du Parc-Royal, 12.

392. — Un philosophe. 800

MUSIN (AUGUSTE).

A Bruxelles, rue de la Limite, 114.

800

393. — La crique des pêcheurs, à Yarmouth (Angleterre).

800

394. — Saint-Amand, coucher de soleil.

MUSIN (FRANÇOIS).

A Bruxelles, rue de la Limite, 114.

1200

395. — Quai de Dordrecht (Hollande).

1200

396. — La plage, à Middelkerke.

NATTHAY (M^{lle} ERMANCE), née à Nigou (Suisse); élève de M. Vouga, de Genève.*A Marmande.*

397. — Roses de Noël.

NAZAT (JEAN), né à Bordeaux, élève de M. Faure Puyrenien, dit Lilas.

A Bordeaux, rue Bouquière, 14.

100

398. — Sentier, près Belle-Croix, à Floirac.

NOËL (JULES), né à Quimper, élève de Charrioux.

Méd. 3^e cl. 1853.*A Paris, rue Taranne, 16.*

1000

399. — Rue de Bretagne.

OLIVE (JEAN-BAPTISTE-JOSEPH), né à Marseille, élève de M. Vollon.

A Marseille, rue de Baignoire, 29.

2000

400. — Fruits et Bibelots.

150

401. — Côtes de Bretagne; dessin à la plume.

OLIVIE (LÉON), né à Narbonne, élève de L. Cogniet.

Méd. 3^e cl. 1876.*A Paris, rue des Saints-Pères, 10.*

402. — La chute.

ORTÈS (M^{me} ELMINE, baronne d'), née à Conon-La Bastide (Gironde), élève de L. Cogniet.

403. — La Vierge.

PALVADEAU (FLORIMOND), né à Noirmoutier (Vendée), élève de Th. Rousseau et Corot.

A Nantes, boulevard Delorme, 6.

404. — Sous bois, à Noirmoutier.

405. — Côtes de Normandie.

406. — Bords de la Boulogne (Vendée).

200
200
200PAPIN (J.-A.), né à Bordeaux, élève de Gros.
A Paris.

407. — Portrait de M. S. F. M.

Appartient à M. L. N.

PATERNOSTRE (LOUIS), né à Bruxelles.

A Paris, rue Boursault, 1.

408. — Le gué; artilleurs, ex-garde impériale.

700

PERRAULT (LÉON), né à Poitiers (Vienne), élève de Picot et de M. Bouguereau.

Méd. 1864. — Méd. 2^e cl. 1876.*A Paris-Passy, boulevard Lannes, 43.*

409. — Le miroir naturel.

2000

PEYROL (M^{me} JULIETTE, née BONHEUR), née à Paris, élève de son père.*A Paris, rue de Crussol, 14.*

410. — Moutons; aquarelle.

200

PICOU (EUGÈNE), né à Nantes, élève de l'École des Beaux-Arts.

A Nantes.

411. — La galerie d'Apollon, au-jour.

1500

412. — Une coupe remplie de fleurs, sur fond de ciel; aquarelle.

300

POMEY (EDMOND), né à Paris, élève de MM. Willems
Vallet et Lobrichon.

A Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

1600 413. — Cache-cache.

PONTHUS-CINIER (ANTOINE), né à Lyon.

A Lyon, avenue de l'Archevêché, 1.

750 414. — Le port de l'île de Capri.

PORCHER (ALBERT), né à Orléans, élève de Lambinet.

A Paris, rue de Laval, 23.

800 415. — Port de Lezardrieux (Bretagne).

150 416. — Les bords de la Seine, à Villequier.

PORTAELS (JEAN-FRANÇOIS), né à Vilvorde (Belgique).

Méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — O *

417. — Portrait de M. G. R.

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de
MM. G. Guérin et G. Brion.

A Bordeaux.

2000 418. — Terrier de l'Attache, à Saint-Georges de
Didonne.

450 419. — Au Coca, près Saint-Georges-de-Didonne.

350 420. — Verger, près Saint-Georges-de-Didonne.

PRATÈRE (ED. DE), né à Courtray (Belgique).

A Bruxelles, rue Godecharle, 22.

1500 421. — Le messenger du village.

800 422. — Chevaux à l'abreuvoir.

700 423. — Bœufs au bord d'un lac (Écosse).

PRÉVOT (EDMOND), élève de M. Jouffroy.

A Bordeaux, rue du Tondu, 88.

424. — Buste d'enfant (portrait de D. P.); terre cuite.

425. — Buste (portrait de J. G.); bronze.

PRIOU (LOUIS), né à Toulouse, élève de l'École muni-
cipale de Bordeaux, de MM. Gibert et Cabanel.

Méd. 1869. — Méd. 1^{re} cl. 1874.

A Paris, rue Clauzel, 10.

426. — L'école des jeunes Satyres. 8000

PUYROCHE-WAGNER (M^{me} ÉLISE), née à Dresde
(Saxe), élève de M. Saint-Jean.

A Lyon, rue Tronchet, 8.

427. — Lilas blanc dans un vase. 850

428. — En mars, fleurs printanières. 600

QUINSAC (CHARLES), professeur à l'École des Beaux-
Arts de Toulouse.

A Toulouse, rue de la Trinité, 10.

429. — Environs de Toulouse; fusain. 100

430. — Près Valence (Tarn-et-Garonne); id. 100

431. — Une jeune mère, xv^e siècle. 200

QUOST (ERNEST), né à Avallon (Yonne).

A Paris, chez M. Martin, rue Saint-Georges, 29.

432. — Fleurs. 400

RAEYMAEKERS.

A Bruxelles, chaussée d'Ixelles, 1.

433. — Soleil couchant (Campine). 1000

RAPIN (ALEXANDRE), né à Noroy-le-Bourg (Haute-
Saône), élève de MM. Jérôme et Français.

Méd. 3^e cl. 1875. — Méd. 2^e cl. 1877.

A Paris, rue de Bourgogne, 52.

434. — Ruisseau sous bois, près Bonneveaux (Doubs). 3000

435. — Le grand chêne, à Cernay (Seine-et-Oise). 1000

436. — Les dessus de Cernay. 250

REDON (ODILON), né à Bordeaux, élève de M. Gérôme.

A Paris, rue de Rennes, 76.

437. — Une tête d'enfant; dessin.

438. — Paysage; eau-forte.

RENARD (ÉMILE), né à Sèvres, élève de MM. Cabanel et César de Cock.

Méd. 1876.

A Paris, rue du Regard, 18.

439. — Maison de garde, à Sèvres.

440. — Chemin dans le bois;

REUMAUX (M^{me} AMÉLIE), née à Metz, élève de M. Hussonot.

A Fontainebleau, rue Grande, 173.

441. — Les réceuses.

RICHARD (M^{me} MARIE), née à Lorient, élève de M. Corroller.

A Lann-er-Groix, en Caudan.

442. — Côte du Pouldu (Finistère).

RICHEL (LÉON), né à Solesme (Nord), élève de M. Dias.

A Paris, boulevard de Clichy, 11.

443. — Entrée de forêt.

444. — Paysage.

RISPAL (ÉMILE), né à Bordeaux, élève de M. Coeffard.

A Bordeaux, rue Servandoni, 6.

445. — Buste de M. L...; plâtre.

446. — Médaillon; plâtre.

RIVIÈRE (JEAN-AUGUSTE), né à Bordeaux.

A Bordeaux, rue Thiac, 48.

447. — Bombardement en Cochinchine.

RIVOIRE (FRANÇOIS), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

448. — Roses et lilas dans un vase; gouache.

449. — Camélias et azalées; gouache.

250
200

ROCCA (ALFRED DE LA), né à Macdu, élève de Novellini.

A Bordeaux.

450. — Effet de neige par un clair de lune; aquarelle.

ROSIER (AMÉDÉE), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de MM. L. Cogniet et Durand-Brager.

Méd. 3^e cl. 1876.

A Billancourt (Seine), rue Traversière, 5.

452. — Les jardins à Venise, effet de nuit.

453. — Le canal Saint-Marc, le matin (Venise).

1000
500

RONGIER (M^{lle} JEANNE), née à Mâcon (Saône-et-Loire), élève de MM. Harpignies et Luminais.

A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 12.

454. — Attente.

450

ROULLET (GASTON), né à Ars (île de Ré), élève de M. Jules Noël.

A Paris, rue du Cherche-Midi, 14.

455. — Entrée du Port du Tréport (Normandie).

350

ROZIER (JULES), né à Paris, élève de MM. Victor Bertin et P. Delaroche.

A Versailles; rue de l'Orangerie, 8.

456. — Bords de la Seine, environs de Rouen (Seine-Inférieure).

457. — Bords de l'Epte, à Giverny (Eure).

250
200

RUDDER (LOUIS-HENRY DE), né à Paris, élève de MM. Gros et Charlot.

Méd. 3^e cl. 1840. — 2^e cl. 1848. — * 1863.

A Paris, boulevard des Invalides, 12.

458. — Une baigneuse.

459. — Un jeune flûteur.

SAINT-LANNE (GEORGES), né à Bordeaux, élève de l'École Municipale.

A Bordeaux.

460. — Portrait de M. E. M.

461. — Étude.

Appartient à M. L. B.

462. — Étude.

Appartient à M. R. S.

SAINT-VIDAL (FRANCIS DE), né à Milan (Italie).

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

463. — Balkis, reine de Saba, d'après M^{lle} de Stucklé; buste.

464. — Jeanne Granier; buste.

465. — Étude.

SALLES (JULES), né à Nîmes, élève de P. Delaroche.

A Paris, rue Blanche, 44.

466. — Italienne au tonton.

SALLES-WAGNER (M^{me} ADELAÏDE), née à Dresde, élève de M. C. Jacquand.

A Paris, rue Blanche, 44.

467. — Le secret surpris.

SALZEDO (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat.

A Bordeaux, rue Cornac, 12. A Paris, rue Clauzel, 25.

468. — Chasseur landais.

Les chiens rencontrent.

SCHAEFELS (HEINDRICH), né à Anvers.

A Anvers, rue Sainte-Anne, 26.

469. — Une vue du vieil Anvers.

SEBES (P. W.), né à Harlings (Hollande), élève de Eugène de Block.

A Bruxelles, chaussée de Wavre, 209.

470. — Intérieur, à Hindeloopen (Frise).

SEBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 12.

471. — Un soir dans le marais.

472. — Belle matinée sur le bassin d'Arcachon.

473. — Journée de juin, à Bruges.

SENILHES (E. DE), élève de M. Alaux.

A Bordeaux.

474. — Peinture sur porcelaine, d'après J.-M. Nattier.

SERRES (ANTOY), né à Bordeaux.

A Saint-Gratien (Seine-et-Oise).

475. — Une jeune mère.

476. — Incroyables et merveilleuses.

477. — La charmeuse.

SIMON (FRANÇOIS), né à Marseille, élève de MM. Aubert et Loubon.

A Marseille, quai du Canal, 58.

478. — Le pâtre d'Emdoume et son troupeau sur la falaise.

SINET (HIPPOLYTE), né à Péronne (Somme), élève de M. Couture.

A Paris, rue Baillet, 5.

479. — Un atelier de peinture.

450
350

150

1000

1500

2300

1200

450
400
300

300

1000
700
450

400

200
300
480. — La basse-cour.

481. — Intérieur de cuisine.

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de M. Pradelles.
A Bordeaux, rue de Pessac, 56.

600
350
482. — L'Adour, aux environs de Dax.

483. — Étude d'après nature, à Arlac.

SOLLES.

A Bordeaux.

483 bis. — Tête de chien terrier.

SORG (M^{lle} PAULINE), née à Paris, élève de M^{me} Galou.
A Bordeaux, Institution nationale des Sourds-Muettes.

484. — La Vierge à la Chaise; peinture sur porcelaine.

SOULÉ (M^{me} MARGUERITE, née DARQUÉ), née à Dax (Landes).
A Dax, rue Largo.

485. — Portrait de M. le commandant A. V.; médaillon plâtre.

486. — Portrait de M^{me} A. V.; médaillon plâtre.

487. — Médaillon; plâtre.

Appartient à M^{me} Antonio Aparisi y Addel.

500
400
350
SPRENGER (M^{lle} MAURICE-ISABELLE), née à Bordeaux, élève de MM. Auguin et M. Lalame.
A Bordeaux, rue de la Franchise, 21.

488. — Les bords de l'Isle, près Libourne (Gironde).

489. — Les bords de l'Isle, chez M. de Sauvagnac (Gironde).

490. — Lilas et boules de neige.

200
SUTTERLIN (CHRISTIAN), né à Bordeaux, élève de M. Alaux.

A Bordeaux, rue du Mirail, 23.

491. — Le soir; dessin à la plume, d'après Pasini.

492. — Clairière; dessin à la plume, d'après Pasini. 30

493. — Paysage; id. 30

494. — Sous bois; id. 80

TASSET (GUILLAUME), né à Lima, élève de M. Gérôme.

A Bourron (Seine-et-Marne).

496. — La sortie de la messe; cathédrale de Chartres. 2000

TAVERNE (GUSTAVE), né à Bordeaux, élève de M. Teyssonnières.

A Bordeaux, rue Jean-Burguet, 18.

497. — Eau-forte.

TEYSSONNIÈRES (PIERRE), né à Albi, élève de son père.

Ment. hon.

A Bordeaux, rue Duffour-Dubergier, 5.

498. — La chasse au faucon, la curée (Musée du Luxembourg); eau-forte, d'après E. Fromentin. 300

499. — Quai des Chartrons, à Bordeaux. 600

500. — Le pré de Jamme, à Teillet (Tarn). 400

501. — Aux Abalats (Tarn). 300

THENOT (LÉOPOLD), né à Bordeaux, élève de l'École municipale.

A Bordeaux.

502. — La pêche sous bois. 450

503. — Le matin sur la plage, bassin d'Arcachon. 400

504. — La bouquetière, idylle.

TILLIER (PAUL), né à Le Boupère (Vendée), élève de L. Cogniet.

A Paris, rue Vezelay, 7.

505. — Jeune fille au chien 1500

TRINQUIER (ANTONIN), né au Vigan (Gard).

A Montpellier, rue de la Croix-d'Or, 15.

506. — Dans la cuisine.
 507. — Roger Bontemps; pochade.
 508. — Intérieur de cuisine, à Milhau (Aveyron).

VALLET (ÉMILE), né à Rion (Puy-de-Dôme).

A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 3.

509. — Souvenir d'avril.
 510. — Les bords de la Leyre.

VAN BEERS (JAN), né à Lierre (Belgique).

A Paris, rue Rochecouart, 36.

511. — Réverie.
 512. — Un petit marin.

VAN DER MEULEN (Ed.).

A Bruxelles, rue de la Buanderie, 15.

513. — Au coin du feu.

VAN DER VOORT (HERMAN-JACOB), né à Amsterdam.

A Amsterdam, Keizersgraecht, 440.

514. — Un artiste.
 515. — Paysage hollandais.
 516. — Est-ce qu'il reviendrait?
 517. — Une petite visite.

VAN SEBEN (H.), élève d'Adolphe Dillens.

A Bruxelles, rue Van Aa, 69.

518. — Près la ferme.
 519. — Le patinage.

VAYSON (PAUL), né à Gorées (Vaucluse), élève de Gleyre.

Méd. 3^e cl. 1875.

A Paris, rue Legendre, 12.

520. — Les chiens de berger.
 521. — Ferme normande.

VERDIER (JOSEPH-RENÉ), né à Parcé (Sarthe), élève de M. Auguste Bonheur.

A la Bijourie, par Cour Chevigny (Loir-et-Cher).

522. — Les bruyères en fleurs (Sologne).

VERMIZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de E. Bernier.

A Bordeaux, rue d'Aviau, 41.

523. — La Nive, près d'Ossès (Basses-Pyrénées).
 524. — Plage d'Arcachon à marée basse.
 525. — A Pornic (Loire-Inférieure).

VERSEPUY (ERNEST), né à Clermont-Ferrand.

A Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme).

526. — Un intérieur à Royat (Auvergne).

VERVLOET (VICTOR), né à Malines (Belgique).

A Malines, rue des Tanneurs, 29.

527. — Nef latérale de l'église Saint-Pierre-et-Paul, à Malines, d'après nature.
 528. — Le Capitole à Rome, près du forum.

VERVLOET (M^{me} J.).

A Malines.

529. — Nature morte.

VERSIER (PIERRE-AUGUSTE-ÉMILE), né à Bordeaux, élève de L. Cogniet.

A Paris, rue de Belleville, 76.

530. — Un fait divers.

VIGNAL (PIERRE), né à Bordeaux, élève de MM. Claudius Jacquand et Maxime Lalanne.

A Paris, passage Nollet, 8.

531. — Saint-Malo, vue de Dinard (Ile-et-Vil.); dessin.

VOMANE (M^{lle} ROSE-MARIE DE), née à Montpellier, élève de M. P. Baudry.

A Paris, rue Boursault, 42.

532. — Lilas.

533. — Enfant à la colombe.

VUAGNAT (FRANÇOIS), né à Genève, élève de MM. Diday et Humbert.

A Paris, boulevard de Clichy, 11.

534. — Bords de l'Hermance (Haute-Savoie).

535. — Dans les Alpes, canton de Berne.

WAGREZ (JACQUES), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehman.

A Paris, rue de Vaugirard, 59.

536. — Diane.

WALKER (JAMES A.), né à Calcutta, élève de Picot.

A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 40.

537. — Retour des champs.

WASHINGTON (GEORGES), né à Marseille, élève de Picot.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 141.

538. — Tribu arabe.

WATELIN (LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de Dias.

Méd. 3^e cl. 1876.

A Paris, boulevard des Batignolles, 29.

539. — Les saules de Bourbel (Normandie).

WYLIE (MICHEL DE), né à Saint-Petersbourg.

A Paris, chez M. Hombert, place Bréda, 10.

540. — Un coin à San-Remo (Italie).

541. — Un carrefour; aquarelle.

YON (EDMOND-CHARLES), né à Paris.

Méd. 2^e cl. 1872. — Méd. 3^e cl. 1874. — Méd. 3^e cl. 1875.

A Paris, rue Lepic, 59.

542. — Matinée d'hiver sur la Marne.

543. — Bords de la Marne, effet d'automne.

Z. G., né à Nantes.

A Bordeaux, cours de l'Intendance, 51.

544. — Porcelaine, d'après Lambert.

ZIEM (FÉLIX), né à Beaune (Côte-d'Or).

Méd. 3^e cl. 1851. — Méd. 1^{re} cl. 1852. — Méd. 3^e cl. 1855 (E. U.). — * 1857. — O. * 1878.

A Paris.

545. — Venise.

ZUBER (JEAN-HENRI), né à Rixheim (Alsace), élève de Gleyre.

Méd. 1875.

A Paris, rue de Vaugirard, 59.

546. — Les bords de l'Arguenon (Côtes-du-Nord).

250

350
300500
300

800

3000

1600

2500

400
200400
400

4500

800

302

ŒUVRES DES ARTISTES DÉCÉDÉS

BARYE.

*A Bordeaux, chez MM. E. Forestier et fils, cours
d'Alsace-et-Lorraine, 118.*

- 750
1100
290
100
547. — Panthère saisissant un cerf; bronze.
548. — Thésée combattant le Minotaure; bronze.
549. — Charles VII le Victorieux; bronze.
550. — Éléphant du Sénégal.

DELACROIX (EUGÈNE).

- 25000
551. — Chasse aux lions.

INGRES.

552. — La Vierge à l'Hostie.

Appartient à l'Administration des Beaux-Arts.

SCHEFFER.

553. — Sainte Monique et saint Augustin.

Appartient à l'Administration des Beaux-Arts.



*à voir
les prix*