

Rougé (A.).....	1
Roumiou (M ^{me} veuve J.-B.-H.).....	1
Roussado (baron de).....	1
Rousseau (A.).....	1
Rousseau (L.).....	1
Rousseau (B.-E.).....	1
Roussel (L.).....	1
Roux (Louis).....	1
Rozier, notaire.....	1
Rudelle (M ^e).....	1
Saignat.....	1
Saintmarc.....	1
Saint-Vidal (F. de).....	1
Salle (Adolphe).....	1
Salesse.....	1
Salzedo (Jules).....	1
Santa-Coloma (F. de).....	1
Sarget (Bon).....	1
Sarrail.....	1
Sarreau.....	1
Sarreau (Gaston).....	1
Saulnier (J.).....	1
Saves (Paul).....	1
Schmahl.....	1
Schmidt.....	1
Segay (Dr).....	1
Seignouret (Édouard).....	1
Seignouret (A.).....	1
Seignouret (E.).....	1
Serr (Ed.).....	1
Seurin.....	1
Sevie (H.).....	1
Sicher fils (Julien).....	1
Sieuzac (Noël).....	1
Soubiran (Gustave).....	1
Sourriaux (Léon).....	1
Stéhélin (M ^{me} Émile).....	1
Stoutz (A. de).....	1
Subervie (baron de).....	1
Superville (H.).....	1
Swahn.....	1
Sznajersky.....	1
Tampier.....	1
Tandonnet (Paul).....	1
Tardieu (Amédée).....	1
Tardieu (Lucien).....	1
Tardieu (G.).....	1
Tardieu (Edmond).....	1
Tardy (Louis).....	1
Tarride (Pierre).....	1
Tarride (M ^{me}).....	1
Tayeau (Adolphe).....	1
Teisseire (Albert).....	1
Tessandier (E.).....	1
Teyssouneau.....	1
Teyssouneau (E.).....	1
Thévenard (F.).....	1
Thibault.....	1
Thierrée (J.-A.).....	1
Thierry (E.).....	1
Tournon (H ^e).....	1
Trapaud de Colombe.....	1
Treyeran.....	1
Tricoche.....	1
Troye.....	1
Troye (Eugène).....	1
Troye (Jules).....	1
Tulèvre (Ant.).....	1
Valandé (A. de).....	1
Van Lee.....	1
Vène (Eugène).....	1
Verdelet (E.).....	1
Vergez (Adolphe).....	1
Vergez (Étienne).....	1
Vergnes Dupuch (E.).....	1
Vergnes (Paul).....	1
Vermeil (Félix).....	1
Verneilh (J. de).....	1
Viale Rigo.....	1
Vigourous (Arth.).....	1
Vigourous (G.).....	1
Villette.....	1
Vincent (A ^{te}).....	1
Virgile (Léon).....	1
Vincent (René).....	1
Wachter (Alexandre).....	1
Wetterwald (M.).....	1
Wüstenberg.....	1

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux

LE 27 MARS 1875.

Explication des Signes et Abréviations.

C ✱, commandeur de l'ordre de la Légion-d'Honneur.
 O ✱, officier
 ✱, chevalier
 Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon.; Méd. 1^{re} cl., méd. 2^e cl.,
 méd. 3^e cl., Ment. hon.: grande médaille d'honneur, mé-
 dailles de première, seconde, troisième classe, mention
 honorable, obtenues aux Expositions nationales et aux Expo-
 sitions universelles de 1855 et 1867. — E. U. signifie Expositi-
 on Universelle.

ADAN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Picot et
 Cabanel.

A Paris, rue Pigalle, 5.

1. — L'Amour et la Nympe.

ANDIRAN (FRÉDÉRICK D'), né à Bordeaux.

A Lausanne (Suisse).

2. — Bords de la Léta, près Quimperlé (Bretagne).

3. — Lac Léman, port de la tour de Peilz (Suisse).

ANKER (ALBERT), né à Anet (Suisse), élève de M. Gleyre.

Méd. 1866.

A Paris, boulevard du Mont-Parnasse, 161.

4. — Les petits bûcherons.



1875

ANNALY (M^{lle}), élève de MM. Auguin et Baudit.
Rue de l'Église-Saint-Seurin, 14.

5. — Lisière de pins à Saint-Palais, près Royan.
6. — Conche de Saint-Palais, près Royan.
7. — Fleurs.

ANTIGNA (JEAN-PIERRE-ALEXANDRE), né à Orléans, élève de M. Paul Delaroche.

Méd. 3^e cl. 1847, 1855. — Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1851. — * 1861.

A Paris, rue Trézel, 17.

8. — La tache de sang; bohémiens.
9. — Une épave.
10. — Rieuse.

ANTIGNA (M^{me} HÉLÈNE), élève de MM. Delacroix et Antigna.

A Paris, rue Trézel, 17.

11. — Une apprentie cordon bleue.
12. — Un cellier.

ARCHAMBEAUD (GASTON), né à Bordeaux.

Rue Raze, 10.

13. — Vue de la rade à Bordeaux.

ARNOUX (MICHEL), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Frère.

A Écouen (Seine-et-Oise).

14. — Ouvrière.
15. — La prière.
16. — Le déjeuner.

ARONDEL (H.), né à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine).

Rue Turenne, 132.

17. — Coucher du soleil du bord de la plage à Saint-Malo.

18. — Les bords de la Rance, près Dinan (Côtes-du-Nord).
19. — Vue du port de Saint-Malo, marée basse; effet de brouillard.
20. — Étang de Beaufort, près Dol-de-Bretagne; effet du matin.

ASSELBERGS (ALP.).

A Bruxelles, quai au Bois de Construction, 40.

21. — Un verger en avril.

AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de MM. J. Cogniet et Corot.

Rue Foy, 5.

22. — La garenne; fin octobre.
23. — Bords de l'Antenne.
24. — Soirée d'automne; après la pluie.
25. — Chemin de Cazeaux, par les grandes dunes.
26. — Sentier dans la dune; matinée d'été.
27. — Les grands bois de Fénieux.

BAIL (ANTOINE), né à Chasselay (Rhône).

A Boulogne-sur-Mer, Grande-Rue, 7.

28. — Le mendiant.

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-les-Metz (Lorraine), élève de MM. Cathelinaux et Bonnat.

A Paris, 16, rue de la Tour-d'Auvergne.

29. — Retour des bateaux de pêche à Cancale (Ille-et-Vil.).
30. — La voile blanche (baie de Cancale).

BARRIAS (FÉLIX-JOSEPH), né à Paris.

Prix de Rome 1844. — Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 1^{re} cl. 1851. — Méd. 2^e cl. 1855. — * 1859.

A Paris.

31. — Une Sévillane.

BARTHOLINI

32. — Femme romaine à la fontaine; aquarelle.

BAUDIT (AMÉDÉE), né à Genève, élève de M. Diday.

Méd. 3^e cl. 1859. — Rappel 1861.

Rue de l'Église-Saint-Seurin, 77.

33. — Les marais du Boucau à l'embouchure de l'Adour
(Basses-Pyrénées).

34. — Environs de Bayonne.

35. — Sortie d'un bois à Begaar (Landes).

36. — Un pâturage dans les landes.

37. — Au Boucau, près Bayonne.

38. — Bouquet de pavots.

39. — Pivoines.

40. — Entrée de ferme dans les landes.

41. — Lisière de pins à Ychoux (Landes).

BAVOUX (NESTOR), élève de M. Picot.

A Besançon, rue Neuve, 21.

42. — Margillien.

BEAUVAIS (ADOLPHE), élève de l'École de la ville de
Bordeaux.

Rue de Cheverus, 37.

43. — Ralin et pied rouge; nature morte.

44. — Portrait de M^{me} B...

BECKER (LÉON).

A Bruxelles, rue Godicharle, 28.

45. — Une matinée en Campine (brouillard d'octobre).

BEERNAERT (M^{lle} EUPH.), née à Ostende.

A Bruxelles, rue du Moulin, 61.

46. — Lustduyn, près La Haye.

47. — Bruyère de Koëln (Campine).

BELLANGÉ (EUGÈNE), né à Rouen, élève de son père et de
M. Picot.

A Paris, rue de Douai, 57.

48. — Chalet rustique à Interlaken (Suisse).

49. — Paysage à Ermont (Seine-et-Oise).

50. — Vue et souvenir du château Chillon (lac de Genève)
(Suisse).

51. — La mort du commandant (épisode de Magenta).

BELLEL (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de M. J. Ouwrié.

Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1860.

A Paris, rue Say, 10.

52. — Environs de Toulon (Var).

53. — Environs de Montpellier (Hérault).

54. — Souvenir de Tivoli; fusain.

55. — Route de Médéa aux gorges de la Chiffa (Algérie);
aquarelle.

BELLET DU POISAT (PIERRE-ALFRED), né à Bourgoin
(Isère), élève de H. Flandrin.

A Paris, rue du Faubourg-Poissonnière, 138.

56. — Le port marchand, à Genève.

BENARD (ÉMILE), né à Goderville (Seine-Inférieure),
élève de M. Paccard.

Au Havre, rue de l'Orangerie.

57. — L'une des chapelles de Santa-Prassede, à Rome;
aquarelle.

BÉNARD (JEAN-BAPTISTE), né à Bordeaux, élève de
MM. Augustin et Bernard.

Rue Villedieu, 46.

58. — Bords de la Gironde.

59. — Étude.

BENOIT (CAMILLE).

A Lille, rue Beauharnais, 33.

60. — Chiens au chenil.

61. — Laitière flamande.

BÉNOUVILLE (ACHILLE), né à Paris, élève de M. Picot.
Méd. 3^e cl. 1844. — Prix de Rome 1845. — Méd.
1^{re} cl. 1863. — * 1863.

A Paris, rue de Monceau, 87.

62. — Galloro, près de l'Araccia (environs de Rome).

63. — Souvenir de Valmontone (Italie).

BERCHÈRE (NARCISSE), né à Étampes (Seine-et-Oise),
élève de M. Remond.

Méd. 3^e cl. 1859, 1864, 1864. — * 1870.

A Paris, cité Malesherbes, 16; rue de Laval, 20.

64. — Vue d'une ville de Syrie.

65. — Village de Zibtéh, près Damiette.

BERGUE (TONY DE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet.
A Paris.

66. — La bienvenue.

BERTHON (NICOLAS), né à Paris, élève de M. L. Cogniet.
Méd. 1866.

A Paris, rue Turgot, 23.

67. — Paysanne des environs de Clermont.

BERTRAND (ERNEST), né à Nancy (Meurthe-et-Moselle),
élève de M. Belloc.

A Nice, rue du Cours, 1.

68. — Bords du Lez, près Montpellier.

69. — Le départ pour la promenade.

70. — La favorite.

BEYLE (PIERRE-MARIE), né à Lyon.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

71. — Un mauvais élève.

BILLET (PIERRE), né à Cantin (Nord), élève de M. J.
Breton.

Méd. 3^e cl. 1873. — Méd. 2^e cl. 1874.

A Paris, chez M. Petit, rue Saint-Georges, 7.

72. — Paysanne des environs de Douai.

BILLOTTE (LÉON-JOSEPH).

A Paris, quai Bourbon, 43.

73. — Le déjeuner de grand'maman.

BISEAU (ARISTIDE DE).

A Bruxelles, rue Berckmans, 57.

74. — Un coin tranquille.

75. — Hiver.

BOMBLÉD (CHARLES).

A Paris, rue Baudin, 30.

76. — Officiers d'autrefois.

77. — Intérieur d'écurie.

BOUDIN (EUGÈNE-LOUIS), né à Honfleur (Calvados).

A Paris, rue Saint-Lazare, 31.

78. — Port de Camaret.

79. — Vue du port de Bordeaux, prise du quai des Char-
trons.

80. — Rivage du Portrieux (Côtes-du-Nord), temps orageux.

81. — Plage de Trouville.

82. — Plage de Trouville.

BOURGES (M^{lle} LÉONIDE), née à Paris, élève MM. Salmon
et Ed. Frère.

A Paris, rue Navarin, 16.

83. — Italienne dans l'atelier de l'artiste.

BOZE (HONORÉ), né à Fîle Maurice, élève de M. E. Loubon,

A Marseille, rue Dragon, 5.

84. — Une rue de Bou-Médine (Algérie).

BRANDON (JACOB-ÉMILE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de
MM. Montfort et Corot.

Méd. 1865, 1867.

A Paris, rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

85. — Le Serment.

BRACQUEMOND (M^{me} MARIE).

A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas.

86. — Marguerite.

BREST (FABIUS), né à Marseille, élève de M. Loubon.

Méd. 1864.

A Paris, rue Lepic, 46.

87. — Le platane de Godefroy de Bouillon, à Buyuk-Deré,
sur le Bosphore.

88. — La fontaine des eaux douces d'Asie, sur le Bosphore.

BRISSOT DE WARVILLE (FÉLIX-SATURNIN), né à Sens,
élève de M. L. Cogniet.

Au palais de Compiègne.

89. — Moutons.

90. — Moutons au repos.

BROWN (JOHN-LEWIS), né à Bordeaux.

Méd. 1865, 1866, 1867. — * 1870.

A Paris, rue de Larochefoucauld.

91. — Zoological garden.

91^{bis}. — Un magyar.

BROWNE (M^{me} HENRIETTE), née à Paris, élève de
M. Chaplin.

Méd. 3^e cl. 1855. — Rapp. 1857 et 1859. — Méd.
2^e cl. 1861.

A Paris, rue Jean-Goujon, 9.

92. — Portrait de M^{me} P...

Appartient à M. Phélan.

BRUNEL.

92^{bis}. — Sainte femme au pied de la croix.

BRUNET (LÉON), élève de M. Amaury Duval.
A Paris, Quai des Grands-Augustins, 25.

93. — Un coin d'atelier.

BRUNET-DEBAINES (ALFRED), né au Havre (Seine-Inf.)
élève de MM. Pils et Gaucherel.

Méd. 3^e cl. 1872. — Méd. 2^e cl. 1873.

A Paris, rue de Constantinople, 18.

94. — Un moulin à Tan, près Vendôme; aquarelle.

95. — Étude de rochers aux environs de Cherbourg;
aquarelle.

BRUNIN (CHARLES).

Avenue du Parc, 31, à Mons, et rue de l'Écuyer, 33,
à Bruxelles.

96. — Jeune napolitain; buste en marbre.

BRUNNER-LACOSTE (HENRY-ÉMILE), né à Paris, élève
de MM. L. Poitevin, Brunner et Faure.

A Paris, place Saint-Michel, 5.

97. — Vue du château de Chaumont.

98. — Au printemps.

99. — Fruits et fleurs

BURNITZ.

100. — Paysan hongrois faisant boire ses chevaux.

BUSSON (CHARLES), né à Montoire (Loir-et-Cher).

Méd. 3^e cl. 1855. — Rapp. 1857, 1859, 1863. —
* 1861. — Méd. 3^e cl. (E. U.) 1867.

A Paris, place Pigalle, 5.

101. — La roche blanche.

CABANEL (ALEXANDRE), né à Montpellier, élève de Picot.

Prix de Rome 1843. — Méd. 2^e cl. 1852. — Méd.

1^{re} cl. 1855. — * 1855. — Memb. de l'Inst. 1863. —
 O * 1864. — Méd. d'hon. 1865. — Méd. d'hon. (E. U.) 1867.

A Paris, rue de Larocheffoucauld, 17.

102. — Première extase de saint Jean-Baptiste.

CAMARROQUE (CHARLES), né à Bordeaux, élève de l'École de la ville de Bordeaux et de M. Cabanel.

A Paris, impasse Ste-Élisabeth, 10 (boulev. d'Enfer).

103. — La petite dormeuse.

CAPEYRON (JEAN), né à Bordeaux, élève de Lacour et du baron Gros.
 Rue Denise, 48.

104. — Vache sortant du pâturage.

105. — Tigre surpris par un crocodile.

CARAUD (JOSEPH), né à Chuny (Saône-et-Loire), élève de MM. Abel de Pujol et Muller.

Méd. 3^e cl. 1859. — Méd. 2^e cl. 1861. — Rappel 1863. — * 1867.

A Paris, rue Bochart-de-Saron, 9.

106. — L'invitation.

CARON (JULES), né à Paris, élève de M. Rémond.
 A Poissy, boulevard du Nord.

107. — Avenue de Mignot (Poissy).

108. — Giroflée.

109. — Orange de Naples.

110. — Terme de l'esclavage.

CARPEAUX (JEAN-BAPTISTE), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Rude et Duret.

Prix de Rome 1854. — Méd. 2^e cl. 1859. — Méd. 1^{re} cl. 1863. — * 1866. — Méd. 1^{re} cl. 1867.

A Paris, rue Boileau, 71.

111. — Une négresse; buste terre cuite.

112. — Une espiègle; buste terre cuite.
 113. — Suzanne surprise; id. id.
 114. — Daphnis et Chloé; id. id.

CAVAYÉ (M^{me} ÉLISA).

A Bordeaux, cours de l'Intendance, 30.

115. — Portrait; pastel.

116. — Id. id.

117. — Nature morte.

CHABRY (LÉONCE), né à Bordeaux.

Boulevard de Caudéran, 326.

118. — Route de Compin, près Didonne (Char.-Infér.).

119. — Un vieux pommier au Coca (Saint-Georges).

120. — Une source (pays basque); étude d'après nature.

121. — Soleil couchant; étang de Lacanau.

122. — Baie de Saint-Jean-de-Luz; temps brumeux.

123. — Une roche à Vallière (Saint-Georges); étude d'après nature.

CHAILLOU (NARCISSE), né à Nantes, élève de M. Bonnat.
 A Lagny-le-Sec (Oise).

124. — Le voleur.

125. — L'enterrement.

126. — L'assistance publique.

CHAUVIER DE LÉON (GEORGES-ERNEST).

A Marseille, rue Saint-Jacques, 39.

127. — Ruines du château de la Napoule (Alpes-Maritimes); effet de nuit.

CHARDIN (PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Dauzats et J. Ouvrié.

A Paris, rue des Pyramides, 2.

128. — Animaux.

CHASSEVENT (GUSTAVE-ADOLPHE), né à Paris, élève de
M. L. Cogniet.
A Paris, rue du Bac, 111.

129. — Fille des environs de Strasbourg; pastel.

CHATAUD (MARC-ALFRED), né à Marseille, élève de
M. Loubon.
A Paris, rue Lepic, 46.

130. — Une rue d'Alger.

131. — Piste aux oranges.

132. — Dans les gorges de la Chiffa.

133. — Bazar à Alger.

134. — Une rue d'Alger.

CHAUVEL (THÉOPHILE), né à Paris, élève de MM. Picot,
d'Aligny et Bellel.

Méd. 1870. — Méd. 2^e cl. 1873.

A Paris, rue de l'Arc-de-Triomphe.

135. — Pontorson au mont Saint-Michel.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse.

A Asnières (Seine), rue d'Argenteuil, 80.

136. — La branche cassée; pommes d'api.

137. — Chrysanthèmes.

138. — Chrysanthèmes.

CLAVEAU (PIERRE-EUGÈNE), élève de M. de Galard.
Rue Répond, 40.

139. — Marché des Salinières; aquarelle.
Appartient à M. G. Labat.

140. — La grande allée de la terrasse du Jardin des
plantes; aquarelle.
Appartient à M. G. Labat.

141. — Ruines du Palais Gallien; aquarelle.

142. — Le marais.

COCK (CÉSAR DE), né à Gand (Belgique).
Méd. 1867, 1869.

A Paris, rue Cassette, 8.

143. — Cours d'eau entourant des maisons; effet du matin.

COEFFARD (ANDRÉ-LOUIS).

Rue de Navarre, 11.

144. — Un buste; bronze.

COEFFIER (M^{me} PAULINE), élève de L. Cogniet.

A Paris, quai Bourbon, 21.

145. — Le dernier morceau de pain.

COGEN (FÉLIX).

A Gand, rue du Laitage, 8.

146. — Bonheur parfait.

COLCOMB (LÉON), né à Paris.

A Paris, rue Segnier, 1.

147. — Le mariage mystique de sainte Catherine, d'après
le Corrège; faïence peinte sur émail cru.

148. — Angélique et Médor, d'après Raoux; faïence peinte
sur émail cru.

COLLIN (LOUIS-JOSEPH-RAPHAEL), né à Paris, élève de
M. Cabanel.

Méd. 2^e cl. 1873.

A Paris, rue de Vaugirard, 152.

149. — Jeune fille florentine.

CONINCK (PIERRE DE), né à Meteren (Nord), élève de
M. L. Cogniet.

Méd. 1866 et 1868. — Méd. 3^e cl. 1873.

A Paris, rue de Madame, 27.

150. — Italienne à la fontaine.

- CONSTANTIN (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Couture
A Paris, rue de Lancry, 14.
151. — Les deux larrons.
152. — Le denier de la veuve; aquarelle.
153. — Le fauconnier; aquarelle.
- CONTANT (JULES), né à Bordeaux.
A Libourne (Gironde).
154. — Los vaqueros; paysans espagnols détournant des bœufs.
155. — Nature morte.
- CONTANT (M^{lle} JULIETTE), née à Bordeaux.
A Libourne (Gironde).
156. — La balayeuse.
Appartient à M. A. Chaperon.
- COOSEMANS (JOSEPH).
A Tervueren, Grand'Place.
157. — Paysage de la Campine limbourgeoise.
- CORDIER (CHARLES-HENRI), né à Cambrai (Nord), élève
de M. Rude.
Méd. 3^e cl. 1851. — Méd. 2^e cl. 1853. — Rap. 1857.
* 1860.
A Paris, boulevard Saint-Michel, 115.
158. — L'automne; buste terre cuite.
- COROENNE (HENRI), né à Valenciennes (Nord), élève
d'Abel de Pujol et de Picot.
A Paris, rue du Faubourg-Poissonnière, 138.
159. — Les loisirs de l'antichambre; époque François I^{er}.
- COTTIN (PIERRE), né à Paris, élève de M. Jazet.
A Paris, rue Turgot.
160. — Basse-cour de ferme aux environs de Paris; dessin.
Appartient à M. G. Labat.

- COURANT (MAURICE), né au Havre (Seine-Inférieure),
élève de M. Meissonnier.
Méd. 1870.
A Passy (Seine-et-Oise), clos de l'Abbaye.
161. — Marine; environs du Havre.
- COURBET (GUSTAVE), né à Ornans (Doubs).
Méd. 2^e cl. 1849. — Rapp. 1857, 1861.
162. — Paysage au bord de la mer.
- COUTAU (EUGÈNE), élève de M. Auguin.
A Lesparre.
163. — Un chien d'arrêt.
- DALIPHARD (ÉDOUARD), né à Rouen, élève de G. Morin.
Méd. 3^e cl. 1873.
A Paris, 18, rue de la Glacière.
164. — Bords de la Bresle, près Hauttinaux; hiver.
165. — Le fort du Socoa, près Saint-Jean-de-Luz (Basses-Pyrénées).
- DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris.
A Paris, 12, rue de l'Éperon.
166. — Un bras de l'Eure, à Maintenon.
167. — Déversoir sous bois.
168. — Souvenir de Marly.
169. — Nuit de mai; fusain.
170. — Pommier fleuri; fusain.
- DARRU (M^{me} LOUISE), née à Neubourg (Eure).
A Paris, 5, cité Trévisse.
171. — Fleurs des champs.
- DAUBIGNY (KARL), né à Paris, élève de son père.
Méd. 1868. — Méd. 3^e cl. 1874.
A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 37.
172. — Les bords de l'Oise, à Deuvers.

DEFAUX (ALEXANDRE), né à Bercy.
Méd. 3^e cl. 1874.

A Paris, chez M. Éliot, 234, boulevard Voltaire.

173. — Le printemps.

174. — Canards dans les hautes herbes.

175. — Coin de basse-cour

176. — Ferme à Barbizon.

DEGEORGE (CHARLES), né à Lyon, élève de MM. Duret,
H. Flandrin et Jouffroy.
Prix de Rome 1866. — Méd. 2^e cl. 1872.

A Paris, rue d'Assas, 68.

177. — A la recherche de l'inconnue; statuette bronze.

178. — Bacchante ivre; buste terre cuite.

DELANOY (HIPPOLYTE).

A Paris, 29, rue Saint-Georges.

179. — Intérieur d'atelier.

DELESSARD (AUGUSTE-JOSEPH), né à Paris, élève de
M. de Rudder.

A Paris, rue Oudinot, 23.

180. — Sous les marronniers.

DELFOSE (ERNEST), né à Bruxelles, élève de M. C.
Roqueplan.

A Paris, rue de Trévise, 37.

181. — La lecture.

DELOBBE (FRANÇOIS-ALFRED), né à Paris, élève de
MM. Lucas et Bouguereau.

Méd. 3^e cl. 1874.

A Paris, rue d'Assas, 100.

182. — Le retour des champs à Saint-Briac (Ille-et-Vilaine).

DESBROSSES (LÉOPOLD), élève de MM. P. Delaroche et
Corot.

A Paris, rue du Moulin-de-Beurre, 18.

183. — Soleil couchant dans la vallée de Vaucouleurs.

DESCAMPS (L.) père.

Rue Saint-Remy, 35.

184. — Navire en rade de Lormont.

DEVILLY (LOUIS-THÉODORE), né à Metz, élève de MM. P.
Delaroche et Maréchal.

Méd. 3^e cl. 1852. — Rappels en 1857, 1859 et 1861.

A Nancy, rue Pierre-Fourier, 5.

185. — Le général Legrand, blessé mortellement à six
heures du soir, est conduit par son ordonnance
et par le chef de l'ambulance.

DIAZ DE LA PEÑA (NARCISSE-VIRGILE), né à Bordeaux.

Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1846. — Méd.
1^{re} cl. 1848. — * 1851.

A Paris.

186. — Enfants turcs.

187. — Premières atteintes de l'amour.

DIDIER (JULES), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et
J. Laurens.

Prix de Rome, 1837. — Méd. 1866 et 1869.

A Paris, rue de Vaugirard, 59.

188. — Abreuvoir à Olevano (Italie).

DILLENS (CHARLES), élève de son père.

A Bruxelles, rue de l'Arbre-Béni, 77.

189. — Intérieur de sérail.

DORLHIAC (ALFRED), né à Bordeaux, élève de M. J.-P.
Alaux.

Au Bouscat, près Bordeaux.

190. — Entrée du bois.

DOUARD (PIERRE-ULYSSE), élève de MM. Picot et Signol.
Route d'Espagne, 130.

191. — Portrait de M. V. R...
192. — Paysage; étude d'après nature
193. — Id. id.
194. — Id. id.
195. — Étude de fleurs.

DROUYN (LEO), né à Izon (Gironde).
Méd. 1867. — * 1870.

Rue Desfourriel, 30.

196. — Vue de la rade de Bordeaux.
197. — Aspect de Bordeaux vers 1450; dessin à la plume.
Appartient à la Ville de Bordeaux.
198. — Vue prise à Cabanac; dessin à la plume.
Appartient à M. Trapaud de Colombe.

DUBOS (M^{lle} ANGELE), née à Laigle (Orne), élève de
M. Chaplin.

A Paris, rue de Bruxelles, 30.

199. — Une grande sœur.
200. — Jeune fille aux colombes, d'après Chaplin; faïence
au grand feu.

DUBOURG (LOUIS-ALEXANDRE), né à Honfleur (Calvados),
élève de M. Léon Cogniet.
A Honfleur (Calvados).

201. — L'heure du bain à Trouville.
202. — La plage de Trouville.
203. — La moisson.
204. — Un marché à Honfleur.
205. — Promenade sur les bords d'une rivière.
206. — Rade de Honfleur.
207. — Laveuses aux environs d'Honfleur.
208. — Une moisson près de Trouville.
208 bis. — Marché en Normandie.

DUBOURG (M^{lle} VICTORIA), née à Paris.
A Paris, rue de l'Université, 19.

209. — Fleurs et fruits.
210. — Fruits.

DUMARESQ (ARMAND), né à Paris.

A Paris, rue Laval, 33.

Méd. 1861, 1863. — * 1867.

211. — Un représentant du peuple à l'armée du Rhin
en 1789.

DU MONT (FRANÇOIS), né à Anvers, élève de Leys.

A Paris, rue d'Assas, 116.

212. — Faust et Marguerite.

DUPAIN (EDMOND), né à Bordeaux, élève de MM. Gué et
Cabanel.

213. — Portrait de mademoiselle Blanche D...
214. — Portrait de mademoiselle Henriette D...
215. — Panier de roses.
Appartient à M. F. Dupain.

DUPRAY (LOUIS-HENRI), né à Sedan, élève de MM. L. Co-
gniet et Pils.

Méd. 2^e cl. 1872. — Méd. 3^e cl. 1874.

A Paris, rue d'Amsterdam, 72.

216. — Une visite aux avant-postes.
Le général Ducrot et l'amiral La Roncière le Nourry à la
Croix de Flandre. — Décembre 1870.
Appartient à l'Administration des Beaux-Arts.

DUPRÉ (VICTOR), né à Limoges, élève de M. J. Dupré.

Méd. 3^e cl. 1849.

A Paris, rue du Paradis, 47.

217. — Paysage.
218. — Id.



DURAND-BRAGER (HENRI), né à Dol (Ille-et-Vilaine).
Méd. 1844. — * 1844. — O. * 1865.

219. — Marine.

DURANDEAU (AUGUSTE), élève des Écoles de la ville de
Bordeaux.

Rue Lasserre, 16.

220. — Les bords de l'île de Rion (Gironde).

221. — Un ravin à Floirac, en janvier.

DUTASTA (LOUIS), né à Bordeaux, élève de M. Baudit.
A Paris, rue Clausel, 23.

222. — Les bords du Peugue à Arlac.

223. — Les bords de la Seine à Bougival.

ÉLIOT (GABRIEL), né à Paris, élève de M. Lege Cherelle.
A Paris, boulevard Voltaire, 234.

224. — Les jolis messagers; pastel.

ÉPINETTE (M^{lle} MARIE).

A Paris, avenue Bosquet, 43.

225. — Les colombes, d'après Chaplin; faïence.

226. — La vierge de la maison d'Orléans, d'après Raphaël;
faïence grand feu.

ERPIKUM (LEON), né à Besançon, élève de H. Flandrin.
A Paris, rue du Faubourg-Poissonnière, 195.

227. — Bassin des Tuileries.

228. — Guignol.

FALGUIÈRE (ALEXANDRE).

A Paris, rue d'Assas, 68.

229. — Une après-midi à Cernay.

FARINE (CHARLES), né à Lyon.

Rue Blanc-Dutrouilh, 1.

230. — Spahis, 2^e rég. Constantine; aquarelle.

FAUGÈRE (M^{lle} MARIE), élève de M^{me} Gadou-Boyer.
Rue Raubadat, 29. X

231. — Tout ce qu'il faut pour écrire.
A Paris, rue Thibourney.

232. — Plage de Grace-du-Roi (Côte de Provence).

233. — Vapeur du soir; peinture sur marbre noir.

FEYEN-PERRIN (FRANÇOIS-NICOLAS-AUGUSTIN), né à Bey-
sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Cogniet
et Yvon.

Méd. 1865, 1867. — Méd. 3^e cl. 1874.

A Paris, boulevard de Clichy, 11.

234. — Une baigneuse.

FINES (EUGÈNE), élève de M. L. Cogniet, né à Paris.
A Nantes, quai de la Fosse, 51.

235. — Femmes de pêcheurs étendant leurs filets au sec
(Finistère).

236. — Récurveuse bretonne.

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève de M. Ingres:

Méd. 2^e cl. 1839. — Méd. 1^{re} cl. 1847. — Méd.
2^e cl. 1848. — * 1852.

A Paris, rue Garonnière, 10.

237. — Intérieur de bois; idylle.

FOULONGNE (ALFRED-CHARLES), né à Rouen, élève de
MM. P. Delaroche et Gleyre.

Méd. 1869.

A Paris, rue du Bac, 83.

238. — Promenade dans le parc; aquarelle.

239. — Souvenir du mont Cassin (Italie); aquarelle.

240. — Scène de village; aquarelle.

241. — L'album; aquarelle.

FOURNIER (ARMAND), né à Bordeaux, élève de MM. Antony Serres, Cornu et Cogniet.

Rue Raymond-Lartigue, 1.

242. — Les vieux chènes.

243. — A Belle-Croix, près Bordeaux.

244. — Bordeaux, cimetière des protestants.

FRANCHIMONT (M^{me} DE).

A Bruxelles, rue de la Science, 13.

245. — Azalées et fruits d'hiver.

246. — Fruits.

FRÉRET (ARMAND), né à Cherbourg (Manche), élève de M. Yvon.

A Paris, rue Bochart-de-Saron, 9.

247. — Port du Becquet, près Cherbourg.

248. — Cap la Hague, près Cherbourg.

FROLOF, né à Moscou, élève de M. Dupré.

A Munich.

249. — Nature morte.

FURCY DE LAVAUT (ALBERT-TIBULLE), né à St-Genis.

A Jonzac (Charente-Inférieure).

250. — Nature morte.

251. — Alas bocage; clair de lune.

252. — Chemin de la Grand'Chère (Saintonge); matinée de printemps.

253. — Chemin sous bois (Bretagne); étude.

GABORIAUX (ALCIDE), né à Saint-Dizant-du-Gua (Char.-Infér.), élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Sullivan, 28.

254. — L'étier de Saint-Dizant; printemps.

255. — Étude d'automne.

256. — Pâturages.

GADOU (M^{me} MARIE), élève de sa mère et de M. A. Gibert aîné.

A Bordeaux, rue Martignac, 2.

257. — Fleurs; gouache.

258. — Id. id.

259. — Id. id. ; pensée de la France (souvenir de la guerre 1870).

260. — Id. id. — Appartient à M^e J. Girard.

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de MM. Lepoitevin et Durand-Brager.

A Paris, rue Casimir-Périer, 27.

261. — Dans un parc, à Floirac (Gironde).

262. — Bords de la Seine à Chatou.

GALLIAC (LOUIS), né à Dijon, élève de MM. Cabanel et Bonnat.

A Paris, rue Saint-Georges, 34.

263. — Le cuirassier.

264. — Le fou.

GALOS (VICTOR), né à Pau (Basses-Pyrénées).

A Pau, rue Tournante-Gassies, 28.

265. — Les Hautes-Pyrénées; effet du soir.

GARLANDI.

266. — Paysan italien; aquarelle.

GASSOWSKI (ARTHUR DE), né en Pologne, élève de M. Busson.

A Paris, boulevard des Batignolles, 43.

267. — Étude de marine (Royan).

- GAUDEFROY (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. Cogniet et Cabanel.
A Paris, rue de Grenelle, 109.
268. — Chapitre interrompu.
- GAUTIER (CLAUDE-CHARLES), né à Bordeaux.
A Paris, rue d'Hauteville, 35.
A Bordeaux, cours de l'Intendance, 12.
269. — Lisière de la forêt de Bondy, près Livry.
- GAUTIER (M^{me} SAINTE-ELME), née à La Rochelle, élève de M. Gérôme.
A Paris, rue Saint-Honoré, 324.
270. — Un moment de liberté.
- GAYARRET (M^{me} EUDOXIE), née à Paris, élève de MM. Trayer et Jules Noël.
A Paris, rue de Grenelle-Saint-Germain, 73.
271. — La convoitise; costume de Pontaven (Finistère).
272. — L'attente; île de Bréhat (Côtes-du-Nord).
- GENESTE (JULES), né à Bordeaux.
Quai des Chartrons, 112.
273. — Le bassin flottant; rade de Bordeaux.
274. — Bords de la Garonne (pris à Bacalan); petite pluie.
275. — Bords de la Garonne (pris à Lormont); mois d'octob.
276. — Rade de Bordeaux.
- GESNE (ALBERT DE), né à Paris.
A Paris, avenue des Tilleuls.
277. — Rendez-vous de chasse à la porte de Barbizon.
278. — Retour d'une chasse au cerf.
- GIBBON (JOSEPH), né à Turin, élève de MM. Roybet et Leygue.
A Paris, place Bréda, 13.
279. — Paysage d'hiver.

GIDE (THÉOPHILE), né à Paris, élève de MM. P. Delaroche et L. Cogniet.
Méd. 3^e cl. 1861, 1865, 1866. — * 1866.
A Paris, rue Murillo, 12.

280. — Une terrasse d'un couvent à Nice.
281. — L'atelier d'un tonnelier.

GILBERT (VICTOR), né à Paris.
A Paris, place Dancourt, 10.

282. — Une cuisinière moulant du café.

GIRARD (ALBERT), né à Paris, élève de son père et de H. Flandrin.
Prix de Rome 1861.

- A Paris, rue de Constantinople, 36.
283. — Danse de femmes mauresques sur la terrasse, à Alger.

GOETHALS (BARON J.).

A Bruxelles, rue d'Arlon, 69.

284. — Le chenai, à Nieuport (Belgique).

GOUZOU (JOSEPH), né à Bours-de-Pratz (Loire-Inférieure).

285. — La leçon de lecture.
286. — Vue de Lourdes, prise de la route de Pau.
287. — Vue de Lourdes, prise de la route de Tarbes.
288. — Nouveaux mariés dans les marais Salants.

GRANDSIRE (EUGÈNE), né à Orléans, élève de MM. J. Noël et J. Dupré.

- A Paris, quai Voltaire, 25.
289. — Une rivière, près de Saint-Dié (Vosges).
290. — Environs de l'Isle-Adam (Seine-et-Oise); pastel.

13

GRANET (PIERRE), né à Villenave-d'Ornon (Gironde).
Pensionnaire de la ville de Bordeaux à l'École de
Beaux-Arts.

Méd. 2^e cl. 1874.

291. — Portrait de M. G...; buste bronze.

292. — Un buste plâtre.

GRENIE (JEAN-BAPTISTE).
Rue Benatte, 8.

293. — Bords de l'Arguenon, domaine de Lorgénil (Bretag.)

294. — L'étang, paysage.

GRENIER-DUBREUILH, né à Bordeaux, élève de l'École
de la ville et de MM. A. Gibert aîné et Auguin.
Rue Sainte-Catherine, 179.

295. — Au bord de la mer.

296. — La cabane des dunes.

GROISEILLEZ (MARCELIN DE), né à Paris, élève de
MM. Boyer et Pasini.

Méd. 3^e classe 1874.

A Paris, rue de Provence, 66.

297. — Route traversant un village; environs de Paris.

298. — La moisson.

GROS (LUCIEN), né à Wesserling (Alsace), élève de M. Meis-
sonier.

Méd. 1867.

A Poissy (Seine-et-Oise).

299. — Couvent à Nice.

300. — Environs d'Antibes.

GROUD (M^le MARIE), élève de M^lle Kermel et de M. Gilbert
d'Auvergne, ne.

Rue de Berry, 32.

301. — Fruits de printemps.

GUÉRARD (AMÉDÉE), né à Sens (Yonne), élève de M. Picot.
A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

302. — Le premier chagrin.

GUIGNARD (ALEXANDRE-GASTON), né à Bordeaux, élève
de J. Ferry.

3, rue de Séze.

303. — Cuirassiers dans la neige.

GUIGOU (PAUL), né à Villars (Vaucluse), élève de
M. Loubon.

A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 38.

304. — Vue de Saint-Paul-la-Durance.

305. — Soleil levant au bord de la Durance.

GUILLAUMET (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Picot
et Barrias.

Méd. 1865 et 1867. — Méd. 2^e cl. 1872.

A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de la Machine.

306. — Un douar, village nomade du Sahara.

GUILLON (ADOLPHE-IRÈNÉE), né à Paris, élève de MM. Jules
Noël et Gleyre.

Méd. 1867.

A Paris, rue Duperré, 9.

307. — L'allée des soupirs.

308. — Souvenir de Bourgogne.

GUINDON (MARIUS), né à Marseille, élève de M. Loubon.

A Paris, rue Lepic, 46.

309. — Intérieur d'auberge, à Céprano (Italie).

GUY-PELLION (M^lle JEANNE), née à Paris, élève de
M. Maxime Lalanne.

A Paris, rue Saint-Lazare, 68.

310. — A la lisière d'un bois; fusain.

HAEN (JACQUES DE).

A Bruxelles, rue de la Constitution, 7.

311. — Amour; buste, marbre.

312. — Psyché; id. id.

HAMMAN (ÉDOUARD-JEAN-CONRAD), né à Ostende (Belgique).

Méd. 3^e cl. 1853, 1855. — Méd. 2^e cl. 1859. —
Rappel 1863. — * 1864.

A Paris, rue de Douai, 22.

313. — Réveuse.

HARPIGNIES (HENRI), né à Valenciennes (Nord), élève de
M. Achard.

Méd. 1866, 1868, 1869.

A Paris, rue Fustenberg, 6.

314. — Une grave affaire.

315. — Vue du Pont-Royal. De la berge au bas du pavillon
de Flore; aquarelle.

316. — Effet d'automne; aquarelle.

HERBO (LÉON), né à Templeure (Belgique), élève de
l'École des Beaux-Arts de Bruxelles.

A Bruxelles, rue de Schaerbeck, 84.

317. — Deux mélomanes.

HERSON (ÉMILE), né à Paris, élève de Diaz.

A Paris.

318. — Chemin de Macherin, près Barbizon; aquarelle.

319. — Le phare d'Honfleur; id.

320. — Le marché d'Honfleur; id.

HIRSCH (ALEXANDRE-AUGUSTE), né à Lyon, élève de
MM. H. Flandrin et Gleyre.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

321. — Mauresque de Klemcen.

HOSTEIN (ÉDOUARD), né à Plehedel (Côtes-du-Nord).
Méd. 3^e cl. 1835. — Méd. 2^e cl. 1837. — Méd. 1^{re} cl.
1841. — * 1846.

A Toulon, place Colbert, 4.

322. — La rivière d'Ollioules, environs de Toulon.

HUBERTI (E.).

A Bruxelles, rue Rogier, 263.

323. — Fenaison avant l'orage.

HUE (CHARLES), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de
MM. Robert Fleury et Caraud.

A Paris, boulevard de Clichy, 7.

324. — Femme en repos.

HUGARD (CLAUDE-SÉBASTIEN), né à Cluses (Hte.-Savoie).
Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1846.

A Paris, rue Billaut, 13.

325. — Les chênes à l'étang de Lumigny.

326. — Le matin sur le lac du Bourget (Savoie).

327. — Paysage.

HUGARD (M^{me} LINA), élève de MM. Achenbach et Hugard.

A Paris, rue Billaut, 13.

328. — Reines marguerites.

HUGUET (VICTOR-PIERRE), né au Lude (Sarthe), élève de
M. Loubon.

Méd. 3^e cl. 1873.

A Paris, rue de Douai, 63.

329. — Halte de cavaliers arabes devant une tour.

IMSCHOOT (JULES VAN).

A Bruxelles, 4, rue du Couvent.

330. — Avant-poste de grenadiers du 33^e régiment d'in-
fanterie de ligne.

18
15

331. — Un franc-tireur.

INDONI.

332. — Paysanne de la campagne de Rome; aquarelle.

JACQUAND (CLAUDIUS), né à Lyon, élève de M. M. Fleury
Richard.

Méd. 2° cl. 1824. — Méd. 3° cl. 1835. — * 1839.

A Paris, avenue de la Reine-Hortense, 18.

333. — Le rachat des captifs.

JACQUELIN (M^{lle} MARY).

334. — Portrait.

335. — Intérieur.

336. — La mère.

JADIN (EMMANUEL), né à Paris, élève de son père et de
M. Cabanel.

A Paris, 25, place Vendôme.

337. — Arabe escortant sa djeflah; palanquin pour les
femmes dans le Sahara.

JAEGGI (LOUIS).

A Bâle (Suisse).

338. — Intérieur de forêt; dessin.

339. — Id. id.

340. — Vue près de Bâle; id.

341. — Le renard et le canard; id.

342. — Têtes de chiens; id.

343. — Effet de neige; id.

344. — Vue du lac des Quatre-Cantons; id.

345. — Id. id.

JOURDAN (THÉODORE), élève de M. Loubon.
A Marseille, 18, rue de la Bibliothèque.

346. — Le berger et son troupeau.

JULIAN (RODOLPHE), né à La Palud (Vaucluse), élève de
MM. L. Cogniet et Cabanel.

A Paris, rue Vivienne, 36.

347. — Les fileuses (Vaucluse).

JUNDT (GUSTAVE), né à Strasbourg, élève de MM. Drölling
et Biennouri.

Méd. 1868. — Méd. 3° cl. 1873.

A Paris, 80, rue d'Assas.

348. — Le pèlerinage de Sainte-Anne-la-Palus (Finistère).

KEIRSBILCK (YVAN), né à Gand.

A Bruxelles, rue Thieffry, 47.

349. — Le balcon.

KIORBOE (CH.-FRÉDÉRIC), né à Stockholm, élève de Hen-
ning.

Méd. 3° cl. 1844. — Méd. 2° cl. 1846. — * 1860.

A Dijon, rue Sainte-Marguerite, 26.

350. — Renard flairant un lapin devant le terrier.

KEYMEULEN (ÉMILE).

A Lacken-lez-Bruxelles, rue du Palais, 513.

351. — Forêt de Heusay.

352. — Le matin, environs de Beyne (Heusay).

KNARREY.

A Lacken-lez-Bruxelles.

353. — Pifferaro.

KUWASSEG (CHARLES), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père et de M. Durand-Brager.
A Paris, boulevard de Courcelles, 4.

354. — Un bassin à Anvers.
355. — Vilvorde sur le canal.

LACOMBE (GABRIEL).

Quai des Chartrons, 17.

356. — Buste terre cuite; portrait de M. C...
357. — Buste plâtre; portrait de M. ***.

LACROIX (TRISTAN-LOUIS-JUSTIN), né à Cahors (Lot), élève de M. Bauditt.

358. — Gorge de Vielle (Hautes-Pyrénées).
359. — Grange dans la montagne (id.).
360. — Fleurs.
361. — Prunes d'Auro.
362. — Toutou.

Appartient à M^{me} L...

LAFON (JACQUES-ÉMILE), né à Périgueux, élève de MM. Gros et P. Delaroche.

Méd. 1843. — * 1859.

A Tours, au palais du Musée.

363. — Au coin du feu.

LALANNE (MAXIME), né à Bordeaux, élève de Gigoux.

Méd. 1866, 1873, 1874.

A Paris, boulevard Montmartre, 5.

364. — Vue de Lormont, du quai des Chartrons; fusain.
365. — A Hennebont (Bretagne); fusain.

LANDELLE (CHARLES), né à Laval, élève de M. P. Delaroche.

Méd. 1842, 1845, 1848, 1855.

A Paris, quai Voltaire, 21.

366. — L'agneau.

LANFANT DE METZ.

A Paris, chez M. Éliot, boulevard Voltaire, 234.

367. — Garde-champêtre en fonctions.
368. — Ordre de monsieur l'mare l
369. — Plaisirs de la jeunesse.

LANGEROCK (HENRI), né à Gand (Belgique)

A Paris, boulevard des Italiens, 29.

370. — Environs de Grenoble.

371. — Bords de rivière (Vosges).

LARREGIEU (FULBERT-PIERRE), né à Bordeaux, élève de MM. Dumont et Maggesi.

A Paris, rue de Bondy, 66.

372. — Mort de Brunehaut; groupe plâtre.
373. — Éléphant d'Asie; étude plâtre.
374. — Chef peau-rouge, statuette équestre; plâtre.

LARRUE (GUILLAUME), élève des Écoles de la ville de Bordeaux.

375. — Portrait de M. L...

Appartient à M. Lavau.

LASSALLE (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Paris et Muller.

A Paris, rue Bochart-de-Saron, 9.

376. — Le petit musicien.

LASSUS (baron MARC-MARIE DE), né à Toulouse, élève de M. de Lansac.

A Paris, boulevard Malesherbes, 57.

377. — Le pont d'Aventignan, vue prise dans la vallée de la Neste (Hautes-Pyrénées).

LAURENS (JULES-JOSEPH-AUGUSTIN), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-B. Laurens.

Méd. 3^e cl. 1857, 1867. — * 1868.

378. — Sodome.

« La femme de Loth regarda derrière elle et elle fut changée en statue de sel. » (Genèse, chap. XIX, v. 26.)

LAVAU (ALEXANDRE), né à Bordeaux, élève des Écoles de la ville de Bordeaux

Cours de l'Intendance, 12.

379. — Intérieur; étude.

LAVIEILLE (EUGÈNE-ANTONIN), né à Paris, élève de M. Corot.

Méd. 1849, 1864, 1870.

Aux Sablons (Seine-et-Marne).

380. — Une cour.

LECLERC (CONSTANT), né à Miron (Vienne), élève de M. H. Pradelles.

Rue de la Cour-des-Aides, 16.

381. — Chemin aux environs de Bordeaux.

LEFÈBVRE (CHARLES), né à Paris.

Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1845. — Méd. 3^e cl. 1855. — * 1859.

A Paris, rue Dominique-Saint-Germain, 56.

382. — Lucrèce.

383. — 1870.

LEFEBVRE (JULES), né à Tournon (Seine-et-Marne).

Prix de Rome 1861. — Méd. 1865, 1868, 1870. — * 1870.

A Paris, rue de Laval, 37.

384. — Le vœu à Saint-Pierre.

LE GENTILE (VICTOR), né à Paris.

Méd. 1853

A Boulogne, avenue de la Reine, 83.

385. — Vue prise au Casino de Dieppe.

386. — Vue prise aux environs de Nery (Allier).

LEGRAND (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet.

A Paris, quai Bourbon, 15.

387. — Le message.

LELEUX (ARMAND), né à Paris, élève de M. Ingres.

Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1847, 1848. — Rappel 1857. — Méd. 1^{re} cl. 1859. — * 1860.

A Paris, rue Pierre-Sarrazin, 9.

388. — Jeunes filles à la fontaine (Suisse).

389. — Un duel sans témoins.

390. — Intérieur de cuisine (Berry).

LELEUX (M^{me} ARMAND), née à Genève, élève de M. Leleux.

A Paris, rue Pierre-Sarrazin, 9.

391. — Le déjeuner chez la tante.

LEMAIRE (LOUIS), né à Paris, élève de M. J. Dupré.

A Paris, rue Saint-Claude, 1.

392. — Floraison des champs.

393. — Lilas, tulipes et narcisses dans un pot italien.

394. — Vue du Saint-Bernard, à Chésières-sur-Aigle, canton de Vaux.

395. — La vieille route de Chésières.

LEMAN (JACQUES-EDMOND), né à Laigle (Orne), élève de M. Picot.

A Paris, avenue des Ternes, 54.

396. — Molière posant chez Mignard; dessin.

397. — Le roman et la réalité.

LE NAIL (MARIE-JOSEPH-ERNEST), né à Blois (Loir-et-Cher), élève de M. Corot.

398. — Prunes et pêches.

399. — Premières matinées d'octobre.

400. — Les fabriques à Elbœuf.

LE ROUX (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Picot.
Méd. 1864, 1873.

A Paris, rue de Navarin, 16.

401. — Une distraction; intérieur bas-breton.

LE ROUX (MARIE-GUILLAUME-CHARLES), né à Nantes.

Méd. 3^e cl. 1843. — Méd. 2^e cl. 1846, 1848. —
Rappel 1859. — * 1859. — O. * 1868.

A Paris, rue de Rome, 74.

402. — Site du Haut-Poitou.

403. — La mare du rocher; vue prise en Bretagne.

LESSORE (ÉMILE), né à Paris.

Méd. 2^e cl. 1831.

A Paris, rue Lepic, 16.

404. — Enfants dans les champs.

405. — Le chien favori; aquarelle.

406. — Le petit jardinier; aquarelle.

407. — La jeune mère; aquarelle.

LETRÔNE (LUDOVIC), né à Bonnetable (Sarthe), élève de
Théod. Rousseau.

A Paris, rue Mosnier, 17.

408. — L'Axia (Basses-Pyrénées).

409. — A Guéthary (id.).

410. — Plage de Guéthary (id.).

LINDER.

411. — Jeune femme arrosant des fleurs.

412. — La gourmandise.

LIX (FRÉDÉRIC-THÉODORE), né à Strasbourg, élève de
MM. Drölling et Biennoury.

A Paris, rue Carnot, 3.

413. — La pêche au saumon sur le Rhin (Alsace).

414. — Bouquet des champs.

LUMINAIS (ÉVARISTE-VITAL), né à Nantes, élève de
MM. Troyon et L. Cogniet.

Méd. 1852, 1855. — Rappel 1857, 1861. — * 1869.

A Paris, rue de Laval, 26.

415. — Les captives.

416. — Les écouteurs gaulois.

MACS.

A Lacken-lès-Bruzelles.

417. — Gardes royales.

MADDALENA (RAPHAËL).

Rue Strasbourg, 27.

418. — Paysage d'après nature.

419. — Id. id.

MAGAUD (DOMINIQUE-ANTOINE), né à Marseille, élève de
M. L. Cogniet.

Méd. 1861. — Rappel 1863.

A Marseille, École des Beaux-Arts.

420. — La mère et l'enfant; sujet italien.

421. — L'été; jeune fille au bord d'un ruisseau.

19

MIGNAN (ALBERT), né à *Beaumont (Sarthe)*, élève de
MM. J. Noël et Luminais.

Méd. 3^e cl. 1874.

A Paris, rue de Laval, 26.

422. — Juive marocaine jouant de la mandoline.

MAILLART (DIOGÈNE-ULYSSE), né à *la Chaussée-du-Bois de-l'Écu (Oise)*.

Prix de Rome, 1864. — Méd. 1870, 1873.

A Paris, rue Hautefeuille, 32.

423. — L'Enfant à la carafe.

424. — Poète florentin.

MALHERBE (M^{me} PAULINE), née à *Blois*, élève de
M^{me} Desnos.

A Blois, 1, place du Château.

425. — Fleurs.

MANIQUET (AUGUSTIN), né à *Lyon*, élève de *l'École de Lyon.*

A La Peronniere-Grand' Croix (Loire).

426. — Bouriche de chrysanthèmes au marché.

427. — Fouillis de fleurs à placer dans un vase.

MANIQUET, né à *Lyon*, élève de *M. Appian.*

A Lyon, rue Saint-Victor, 11.

428. — La rivière d'Ain à Varambon.

MARAIS (ADOLPHE), élève de *Leonide Bourges et de César de Cock.*

429. — Troupeau de moutons sous des pommiers, en Normandie.

430. — Un effet de neige aux Poudreux.

431. — Des mangeurs de crevettes à Honfleur.

MARIONNEAU (CHARLES), né à *Bordeaux*, élève de
MM. Drölling et Léon Fleury.

Rue Neuve, 35.

432. — Vallon de Lavernière (Puy-de-Dôme).

433. — Un village d'Auvergne (Puy-de-Dôme).

434. — Le déversoir du Pont-de-la-Maye (Gironde).

MARTEAU (LOUIS), né à *Bordeaux*, élève de *M. Ch. Braquehay.*

435. — Portrait de M. Déo.

436. — Portrait de M. X...

MASCART (GUSTAVE), né à *Valenciennes*, élève de *Durand-Brager et Fichel.*

A Bruxelles, rue Delocht, 86.

437. — Vue prise à Pas, en Artois. +

438. — Sous le Directoire.

439. — Souvenir de Marcoussis, forêt de Fontainebleau.

MASCHEK (J.), né à *Prague (Autriche).*

Rue Sainte-Catherine, 61.

440. — Portrait de madame M...

441. — Portrait de monsieur M...

MATHÉ (M^{me} ÉLIZABETH), née à *Niort (Deux-Sèvres)*, élève de *Bouguereau.*

Rue Mondenard, 25.

442. — Un portrait d'homme.

443. — Un portrait de femme.

444. — Un portrait d'homme.

MATHIEU (M^{me} MARIE), née à *Alger.*

A Paris, faubourg Poissonnière, 65.

445. — Madame n'est pas là!

MATHIEU-MEUSNIER (ROLLAND), né à Paris, élève de M. Dumont.

Méd. 1844.

A Paris, rue d'Assas, 84.

446. — Cupido; buste terre cuite.

MATHON (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Daubigny et Arban.

A Paris, place Dancourt, 10.

447. — Bords de la Seine à Triel.

448. — Trophée d'instruments de musique.

MAUSSION (M^{me} ÉLISE DE), née à Falaise (Calvados).

A Paris, rue de Seine, 6.

449. — Le sommeil de Jésus, d'après Sassoferrato (musée du Louvre).

450. — Pastorale; grisaille d'après Boucher.

451. — Pastorale; grisaille d'après Boucher.

MAZEROLLE (JOSEPH-ALEXIS), né à Paris, élève de MM. Dupuis et Gleyre.

Méd. 1857. — Rappel 1859, 1861. — * 1870.

A Paris, rue du Rocher, 45.

452. — Le vin; panneau décoratif.

453. — Les fruits; id.

454. — La pêche; id.

455. — La chasse; id.

456. — Le thé; id.

457. — Les glaces; id.

Modèles de tapisseries exécutées aux Gobelins pour le salon du glacier du nouvel Opéra.

Appartiennent à l'Administration des Beaux-Arts.

MEISSONIER (JEAN-LOUIS-ERNEST), né à Lyon.

Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1841. — Méd. 1^{re} cl. 1843. — * 1846. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — Grande

médaille d'honneur 1855. — O. * 1856. — Membre de l'Institut 1861. — Méd. d'Hon. (E. U.) 1867. — C. * 1867.

A Paris.

458. — Soldat fumant; aquarelle.

MÉLAY (M^{lle} THÈCLE de).

A Montreuil-sous-Bois (Seine).

459. — Femme au coffret, d'après Ch. Chaplin; porcelaine.

MERCIER (CHARLES), élève de M. Français.

A Paris, rue de Seine, 27.

460. — Régates à la voile aux carrières de Charenton (Seine).

MEUNIER (M^{me} CAROLINE), née au Tillay (Seine).

A Paris.

461. — Panier de prunes.

MEYER (ALFRED), né à Paris, élève de M. Picot.

Méd. 1866. — (E. U.) 1867.

A Paris.

462. — Émaux.

Appartiennent à M. J. P. G...

MICHEL (ERNEST), né à Montpellier (Hérault), élève de M. Cabanel.

Prix de Rome 1860. — Méd. 1870.

A Montpellier, musée Fabre.

463. — Jeune femme jouant avec un perroquet; étude.

MICHELEZ (LÉON), élève de MM. Gleyre et Lavielle.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 19.

464. — Vase de fleurs.

465. — Dessous de bois.

466. — Brumes du matin sur les bords de la Juine.

MILHAU (EUGÈNE), né à Marseille, élève de M. Boze.

A Marseille, rue Perier, 27.

467. — Une rue d'Aulus (Pyrénées).

468. — Aux Martigues; marine.

MIRALLÈS.

A Paris, rue Saint-Georges, 29.

469. — Le pardon.

MOLINS (AUGUSTE DE), né à Lausanne (Suisse).

A Paris, chez M. Martin, rue Laffitte, 52.

470. — La visite.

471. — Relais de chiens.

472. — Chevaux de course.

473. — Départ pour la chasse.

MOLLIET (M^{lle} CLEMENCE), née à Castelnaud (Médoc),
élève de M. Baudin.

Impasse des Tanneries, 12.

474. — Grenade.

475. — Dessin.

MONFALLET (ADOLPHE-FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève
de M. Yvon.

A Paris, rue Neuve-des-Petits-Champs.

476. — Les loges à Saint-Germain au XVII^e siècle.

477. — La terrasse des Tuileries.

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne-Napoléon (Aube),
élève de M. Couture.

Méd. 1864, 1869.

A Paris, rue d'Assas, 84.

478. — Bibelots; nature morte.

MOREAU (M^{me} CAMILLE), née à Paris, élève de M. Aug.
Bonheur.

A Paris, rue Saint-Georges, 3.

479. — Pâturage à Villers-sur-Mer.

480. — La plage à Beuzeval.

MOREAU-VAUTHIER (AUGUSTIN-JEAN), né à Paris, élève
de Toussaint.

Méd. 1865.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

481. — Enfant; étude terre cuite.

482. — Amour attaché; statuette ivoire sur pied de marbre.

MORNARD (M^{me} LOUISE THUILLIER DE), née à Amiens,
élève de son père et de M. Chaplin.

Méd. 1847.

A Cherbourg, rue du Chantier, 46.

483. — La source, près Cherbourg.

MOYSE (ÉDOUARD), né à Nancy, élève de M. Drölling.

A Paris, rue du Parc-Royal, 12.

484. — Une leçon de lecture.

MUSIN (AUGUSTE).

A Bruxelles, rue de la Limite, 114.

485. — Vue de Wolwich sur la Tamise.

MUSIN (FRANÇOIS).

A Bruxelles, rue de la Limite, 114.

486. — Sur l'escaut.

487. — Pêcheurs de grenades sur les côtes des Flandres.

NODE (CHARLES), né à Montpellier.

Méd. 3^e cl. 1845.

A Montpellier, rue Valferi, 6.

488. — Entrée de bois.

NOËL (JULES), né à Quimper, élève de M. Charioux.
Méd. 3^e cl. 1853.

A Paris, quai Malaquais, 21.

489. — Marché à Henebon.

490. — Le départ de la diligence à Rennes.

NOTERMAN (ZACHARIE), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers.

A Paris, rue de Laval, 25.

491. — Après le repas.

492. — Combat de singes.

NOYER (A.), élève de M. Ange Tissier.

Rue du Palais-de-Justice, 1.

493. — Sa Grandeur Monseigneur de la Bouillerie, archevêque de Pèrga, coadjuteur de Bordeaux.

OLIVIÉ (LÉON), né à Narbonne (Aude), élève de M. L. Cogniet.

A Paris, 10, rue des Saints-Pères.

494. — Un enterrement de moine.

ORTMANS (FRANÇOIS-AUGUSTE), né à Paris.

A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Saint-Merry, 67.

495. — Mare dans la forêt de Fontainebleau.

PALLARÈS.

A Paris, 29, rue Saint-Georges.

496. — Une Parisienne.

PALVADEAU (FLORIMOND), né à Noirmoutiers (Vendée).

A Nantes, boulevard Delorme, 6.

497. — Lisière de bois (Noirmoutiers).

498. — Environs de Nantes.

499. — Une mare à Noirmoutiers.

PAPELEU (VICTOR), né à Gand (Belgique), élève de MM. J. Dupré et A. Benouville.
A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

500. — Vue prise au lac d'Abcoude; environs d'Amsterdam.

PAPIN (JEAN-ADOLPHE), élève de MM. Lacour, Regnault et Gros.

Méd. de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux.

Rue Mably, 28.

501. — Jésus écoutant les enseignements de la Vierge.

502. — Portrait de M^{me} de L...

503. — Id. de M. de L...

504. — Id. de M. L...

505. — Id. de M. J...

506. — Id. de M. et M^{me} E. P...

507. — Id. de l'auteur et de M^{me} P...

508. — Id. de M. F...

PASCUTTI (ANTOINE), né à Trieste (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise.

509. — La musique.

510. — La lecture.

PATRY (ALEXANDRE-LOUIS), né à Paris, élève de M. Ingres.

Méd. 3^e cl. 1845.

Au Bouscat, chez M. Bayle.

511. — Portrait de M. D...

512. — Id. de M^{me} D...

513. — Id. de M. L...

PÉCOU (H.-W.), né à Bordeaux, élève de MM. Maggesi et Jouffroy, pensionnaire de la ville de Bordeaux à l'École des Beaux-Arts.

A Paris, 50, boulevard d'Enfer.

514. — Buste plâtre.

545. — Buste plâtre.
 546. — Id.
 PERRAULT (LÉON), né à Poitiers (Vienne), élève de
 MM. Picot et Bouguereau.
 Méd. 1864.
 A Paris, rue d'Assas, 84.
 547. — Le repos.
 PEYCHAUD (AUGUSTE), né à Bordeaux, élève d'Ange
 Tissier.
 548. — Nina.
 PIERRE (LOUIS), né à Bergerac (Dordogne), élève de
 M. Valade.
 Rue Esprit-des-Lois, 1.
 549. — Fleurs sur un socle.
 549 bis. — Panier de roses.
 PONSON (RAPHAEL).
 A Marseille, rue du Théâtre-Français.
 520. — Le matin; côte de Provence.
 521. — La plage de la Mergellina; golfe de Naples.
 PONTIUS-CINIER (ANTOINE).
 A Lyon, avenue de l'Archevêché, 1.
 522. — Vue de Monaco.
 PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans.
 A Paris, rue de Laval, 23.
 523. — Un canal de Hollande (Dordrecht).
 POTTER (A.), né à Genève, élève de Daubigny.
 A Genève, rue Massot, 4.
 524. — Le Vaccarès (Camargue).
 525. — Chemin sous bois.
 526. — Le ruisseau.

- PORTAL (LOUIS DE), élève de M. Pradelles.
 Rue Rolland, 49.
 527. — Paysage; étude.
 PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg (Bas-Rhin),
 élève de M. G. Guérin.
 Rue de Cheverus, 25.
 528. — A Lormont.
 529. — Le champ neuf à Ychoux (Landes).
 530. — A Biscarosse (Landes).
 531. — Un chêne de la vieille forêt d'Arcachon.
 532. — L'étang de Parentis, à Biscarosse.
 533. — A Belhade, près d'Ychoux.
 534. — Aux environs d'Ychoux.
 PRATÈRE (ÉDOUARD DE), né à Courtray.
 535. — Bœufs en pâture.
 536. — Paysage avec animaux.
 PRÉVOT (EDMOND), né à Bordeaux, élève de M. Jouffroy.
 Rue du Tondu, 88.
 537. — Un buste bronze; portrait de feu M. Brochon,
 ancien maire de Bordeaux.
 538. — Médaillon plâtre; portrait de M. V...
 539. — Médaillon plâtre; portrait de M. F. du C...
 PRÉVOST.
 540. — Une Espagnole.
 PUYROCHE-WAGNER (M^{me} ÉLISE), née à Dresde (Saxe),
 élève de MM. Saint-Jean et Groënländ.
 A Lyon, rue Tronchet, 8.
 541. — Panier renversé; fleurs et fruits.
 542. — Le matin; roses dans les roseaux.
 543. — Le soir; roses blanches.

QUINSAC (CHARLES)*Cours du XXX Juillet, 5.*

544. — Bords de la Charente; fusain.
 545. — Soldat barbare; id.
 546. — Bords d'une rivière, effet de brume; id.
 547. — Bords de la Garonne; id.

RAGOT (JULES-FÉLIX), né à Paris, élève de Murat et de Picot.

548. — Juive d'Alger.

RAVAYRE (E.), élève de M^{me} Alaux et de Picot.

Rue du Champ-de-Mars, 2.

549. — Portrait.
 550. — Orange.

RICHARD (ANTONIN), né à Châlon-sur-Saône, élève de L. Cogniet.

A Châlon-sur-Saône, Grand'Rue, 57.

551. — Au coin de son feu.
 552. — Un buveur.

RICHARD (FÉLIX), né à Vannes, élève de M. Jouffroy.

A Paris, rue d'Enfer, 37.

553. — Rosette; buste en terre cuite.
 554. — Pâquerette; id.

RICHARD-CAVARO (CHARLES), élève de M. Ingres.

A Paris, rue Perronet, 7 (faubourg Saint-Germain).

555. — Un dénouement imprévu.

RICHET (LÉON), né à Solesme (Nord), élève de M. Diaz.

A Paris, boulevard de Clichy, 11.

556. — Paysage.
 557. — Id; côte de Normandie.

RICHOMME (JULES), né à Paris, élève de M. Drölling.

Méd. 1840, 1842. — Rappel 1861, 1863. — * 1867.

A Paris, cité Pigalle, 3.

558. — Petite fille jouant avec un chien.

RICHTER (ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat.

A Paris, boulevard de Clichy, 11.

559. — Une soubrette.

RIVOIRE (FRANÇOIS), né à Lyon.

A Lyon, rue de Lyon, 30.

560. — Un rosier.
 561. — Pivoines.
 562. — Camélias; gouache.

ROBERT (M^{me} ÉMILIE).

Rue de Saint-Genès, 82.

563. — Verre d'eau; peinture sur porcelaine.

RONNER (ALFRED).

A Bruxelles, rue de la Vanne, 19.

564. — Le Bibliophile.

RONNER (M^{me} HENRIETTE).

A Bruxelles, rue de la Vanne 19.

565. — Vue de bois.
 566. — Chat à l'affût.

ROUX (PAUL), né à Paris, élève de MM. L. Roux et Cabanel.

A Paris, rue Pigalle, 21.

567. — Vue prise à Fontaine-les-Nonnes, près Meaux (Seine-et-Marne).

ROZIER (JULES), né à Paris, élève de MM. Bertin et Delaroche.

A Versailles, rue de l'Orangerie, 8.

568. — Bords de la Seine, à Vaux (Seine-et-Oise).

569. — Vue de la basse Seine, au Trait (Seine-Inférieure).

SACRÉ (ÉMILE).

A Bruxelles, rue des Drapiers, 46.

570. — Les deux modèles.

SAINT-AUBIN (M^{lle} JEANNE), née à La Fère (Aisne), élève de M. Chaplin.

A Paris, rue Jacob, 3.

571. — Angéline.

SAINT-VIDAL (FRANCIS DE).

A Bordeaux.

572. — Beethoven; buste.

573. — Érato, muse d'après M^{lle} P...; buste.

574. — Portrait de M. Hannappier père; buste.

SAINT-VINCENT (PAUL-GABRIEL de), né à Apt (Vaucluse).

A Blois, rue Pierre-de-Blois, 7.

575. — Diane surprise au bain par Actéon; émail, d'après un dessin de l'école de Fontainebleau.

SALLES (JULES), né à Nîmes, élève de Paul Delaroche.

A Nîmes, place Saint-Paul, 4.

576. — Le goûter de Bébé.

577. — Pèlerinage à Saint-Pierre de Rome.

578. — La prière.

« Notre Père, qui êtes aux cieux... »

SALLES-WAGNER (M^{me} ADÉLAÏDE).

A Nîmes, place Saint-Paul, 4.

579. — Deux amoureux.

SAUTAI (PAUL-ÉMILE), né à Amiens, élève de MM. Robert-Fieury et Jules Lefebvre.

A Paris, 73, rue Notre-Dame-des-Champs.

579 bis. — La Scala-Santa du couvent de San-Benedetto, à Subiaco.

SCHILL (ADRIAAN), né à Batavia, élève de MM. Mell Portaels et Devaux.

A Paris, cité des Fleurs, 19.

580. — Le vrai Bordeaux.

581. — Une distraction.

SCHMIDT (LUCIEN), né à Miellin (Haute-Saône), élève de MM. Bonnefond Grobon et Hippolyte Flandrin.

A Saint-Quentin (Aisne), rue d'Orléans, 63.

582. — Perdrix; nature morte.

583. — Lièvre et lapin; nature morte.

SCHREIBER (CHARLES-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Brandon et Bonnat.

A Paris, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

584. — La fileuse.

585. — La cardeuse de chanvre.

SCHUTZENBERGER (LOUIS-FRÉDÉRIC), né à Strasbourg, élève de M. Gleyre.

Méd. 1851. — Méd. 1861. — Rappel 1863. — * 1870.

A Paris, rue Carnot, 7.

586. — Une baigneuse.

SEBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

Rue Michel-Montaigne, 12.

587. — Belle matinée sur le bassin d'Arcachon.

588. — Lever de lune au Mouleau (Arcachon).

589. — Crépuscule.

590. — La vache égarée.

591. — Un temps gris à Bruges, près Bordeaux.

SEIGNAC (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Picot et de l'École des Beaux-Arts.

A Écouen (Seine-et-Oise).

592. — La sortie de l'église.

- SELLIER (CHARLES-AUGUSTE), né à Nancy, élève de
MM. Leborne et L. Cogniet.
Prix de Rome, 1857. — Méd. 1865, 1872.
A Paris, rue Poncelet, 26.
593. — Intérieur de temple à Venise.
- SERRES (ANTONY), né à Bordeaux.
A Saint-Gratien (Seine-et-Oise).
594. — La fermière.
595. — La sieste.
596. — François 1^{er} à Madrid.
Souffrant et alité, il écoute la lecture des contes de sa
sœur la reine de Navarre.
597. — Les petits ramasseurs de bois.
598. — La pêche à la ligne.
- SIMON (FRANÇOIS).
A Marseille, quai du Canal, 38.
599. — A travers la colline : troupeau.
- SINET (HIPPOLYTE), né à Péronne (Somme), élève de
M. Couture.
A Villennes, par Orgival (Seine-et-Oise).
600. — La confidence.
601. — Intérieur de cour.
- SODAR (ANDRÉ).
A Dinant (Belgique).
602. — Derniers rayons.
603. — Sentiers dans les montagnes de la Meuse.
- SPRENGER (M^{lle} MAURICE-ISABELLE), née à Bordeaux,
élève de MM. Auguin et Maxime Lalanne.
Rue de la Franchise, 21.
604. — Matinée de septembre à Saint-Palais (Charente-
Inférieure).
605. — Le soir.

606. — Reines-marguerites.
607. — Les bords de l'Antenne; fusain d'après un tableau
de M. Auguin.
- STARCK (J.).
A Bruxelles, 63, rue de l'Olivier.
608. — Louis XIV visitant la déponille mortelle de Ma-
landry, 1657.
- STOLK (M^{lle} ALIDA).
A Paris, 10, rue Vaneau.
609. — Cactus.
- TEYSSONNIÈRES (PIERRE), élève de son père.
Rue Duffour-Dubergier, 3.
610. — La Garonne; environs de Bordeaux.
611. — Le canal de Saint-Macaire; retrait des eaux.
612. — Les prairies de Saint-Macaire.
613. — Environs de Prade (Pyrénées-Orientales).
614. — Bacalan et Queyries; vue prise de Lormont.
615. — Environs de Saint-Pierre, de Langon.
616. — Saint-Bruno refusant les présents de Roger, comte
de Calabre.
Eau forte, d'après J.-P. Laurens.
617. — Environs de Rion; fusain.
618. — Le port des Salinières; aquarelle.
- THENOT (LÉOPOLD).
Rue Lebrun, 12.
619. — Pivoines et roses.
620. — Après les métives; Saint-Vivien (Bas-Médoc).
621. — Marais salants près la Pointe de Graves; matinée
d'octobre.
622. — Sous bois à Tartifume.

THIRION (EUGÈNE-ROMAIN), né à Paris.

Méd. 1866, 1868, 1869. — * 1872.

A Paris, impasse du Maine, 7 bis.

623. — Naissance de Vénus.

THURNER (GABRIEL), né à Mulhouse, élève de M. Chabal-Dussurgey.

A Paris, rue de Turin, 33.

624. — Sous bois.

TISSIER (ANGE), né à Paris.

Méd. 1845, 1847, 1848, 1855. — Rappel 1861. — * 1867.

A Paris, boulevard des Batignolles, 11 bis.

625. — Portrait d'Ant. Gibert.

TIXIER (LOUIS), élève de Gleyre.

A Nevers (Nièvre), rue de l'Embarcadère, 5.

626. — Un beau jour d'automne.

TOMSONN.

A Paris.

627. — Marine.

TOURNÈS (ÉTIENNE), né à Bordeaux, élève de l'École de la ville de Bordeaux.

Rue de la Croix-Blanche, 100.

628. — Tête d'étude.

TRAYER (JEAN-BAPTISTE-JULES), né à Paris, élève de son père et de M. Lequien.

Méd. 1853, 1855.

A Paris, quai Bourbon, 15.

629. — L'atelier de couture.

TRUPHÈME (AUGUSTE), né à Aiz (Bouches-du-Rhône), élève de MM. H. Flandrin, Cornu et Brion.

A Paris, rue de Sévres, 23.

630. — Une leçon de dessin à l'école Cochin.

631. — Gibier.

632. — Gibier.

UNTERBERGER (F.-R.).

A Bruxelles, rue du Commerce, 32.

633. — Clair de lune (Norwége).

634. — Souvenir de Danemarck.

VAISSIÈRE (VICTOR).

A Montauban.

635. — Ruines du pont Saint-Bénézet et du palais des papes, à Avignon.

VALLET (ÉMILE).

Rue Michel-Montaigne, 3.

636. — Paysage et animaux.

637. — Les bords du Loing, près Marlotte.

638. — Jeune vache.

639. — Au plateau de Bellecroix; forêt de Fontainebleau.

640. — Rochers dans la Gorge aux Loups; id.

641. — La mare à Dagnan; id.

VALTON (EDMOND-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Fossey et Couture.

A Paris, rue Saint-George, 29.

642. — Jeune mère.

643. — La toilette.

VAN DER VOORT.

644. — Nature morte.
645. — Fruits.
646. — Nature morte.

VAN ELVEN, *né à Bruxelles, élève de son père.*

A Paris, rue du Cherche-Midi, 88.

647. — Une rue du Caire.
648. — Vue de Venise.

VAN HAMMÉE (ANTOINE).

A Bruxelles, rue Deloicht, 26.

649. — Nonchalance.
650. — Le galant indiscret.

VAN SCHOOP.

651. — Un marché à Bayeux.

VAN SEBEN (H.), *élève d'Adolphe Dillens*

A Bruxelles, rue Van Haa, 69.

652. — L'oiseau apprivoisé.
653. — Scheveningue en hiver.

VAN SEVERDONCKT.

A Bruxelles, rue du Progrès.

654. — Charge de lanciers.

VASSELLOT (ANATOLE MARQUET DE), *né à Paris, élève de MM. Jouffroy et L. Bourg.*

Méd. 1873.

A Paris-Passy, rue Talma, 7.

655. — Mercure; buste terre cuite.
656. — Chloé; id.

VERGEZ (EUGÈNE), *né à Bordeaux, élève de M. Bernède.*
Rue d'Aviau, 41.

657. — Ruisseau à Estarvielle (Hautes-Pyrénées).
658. — Vallée du Louron (Hautes-Pyrénées).
659. — Bouquet de bruyères.

VERMEULEN (ANDRÉ).

660. — Une correspondance chérie.

VERNET-LECOMTE (ÉMILE), *né à Paris, élève de MM. H. Vernet et L. Cogniet.*

*Méd. 1846. — Rappel 1863. — * 1864.*

A Paris, à l'Institut, rue Mazarin, 3.

661. — Une almée (Égypte).

VERNEILH-PUYRASEAU (baron DE).

Rue Montbazou, 19.

662. — Le moulin de Verdelaï; aquarelle.
663. — Intérieur; id.
664. — Id., id.

VÉRON (ALEXANDRE-RENÉ), *né à Montbazou (Indre-et-L.), élève de M. Delaroche.*

A Paris, rue de Bréda, 15.

665. — Un parc près Senlis.
666. — Boulogne-sur-Mer.

VEYRASSAT (JULES-JACQUES), *né à Paris.*

Méd. 1866, 1869. — Méd. 2^e cl. 1872.

A Paris, boulevard de Clichy, 7.

667. — Faisan à collier

VIGER (HECTOR-JEAN-LOUIS), *né à Argentan (Orne), élève de MM. Drölling, P. Delaroche et Lehman.*

A Paris, passage Stanislas, 7.

668. — Effet de glace dans une avant-scène.
669. — Pour les pauvres, s'il vous plaît!

VIGNAL (PIERRE), élève de M. Maxime Lalanne.

A Paris, passage Saint-Louis-des-Batignolles, 8.

670. — Une mosquée; fusain.

VIGUIER (FORTUNÉ), né à Marseille, élève de M. Bonnat.

A Marseille, rue du Pont, 8.

671. — Collines des environs d'Aix.

672. — Environs d'Hyères.

VILLEBESSEYX (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Le-
fuel et P. Rousseau.

A Paris, rue Fontaine, 21.

673. — Vue prise au jardin des Tuileries.

VOLLON (ANTOINE), né à Lyon.

Méd. 1865, 1868, 1869. — * 1870.

A Paris, boulevard de Clichy, 25.

674. — Bouquet de fleurs dans un vase.

675. — Soleil couchant.

VON THOREN (OTTO), né à Vienne (Autriche).

Méd. 1865.

A Paris, 69, rue de Douai.

676. — Souvenir des Ardennes.

677. — Le champ des pauvres.

678. — Berger hongrois.

VUAGNAT (F.), né à Genève (Suisse), élève de MM. Diday
et Humbert.

A Paris, 11, boulevard de Clichy.

679. — Le départ pour la montagne; scène suisse.

VUILLEFROY (FELIX DE), né à Paris; élève de MM. He-
bert et Bonnat.

Méd. 1870.

A Paris, rue Bochart-de-Saron, 9.

680. — Gardeuse d'oies.

681. — Maison de village.

682. — Moutons.

683. — Visite à l'atelier.

WALRAVEN (J.).

A Schaarbuck-lez-Bruzelles, rue Thiefry, 14.

684. — La dinette.

685. — La récréation au jardin.

WASHINGTON (GEORGES), né à Marseille, élève de Picot

A Paris, boulevard Saint-Michel, 139.

686. — Cavalier arabe.

687. — Cavaliers arabes à l'affût.

688. — Gué.

WATTELIN (LOUIS), né à Paris, élève de M. Diaz.

A Paris.

689. — Vue prise aux environs de l'Isle-Adam.

ŒUVRES DES ARTISTES DÉCÉDÉS

BERGERET, né à Bordeaux.

690. — Un cadre contenant 12 dessins originaux.

CHINTREUIL (ANTOINE), né à Pont-de-Vaux (Ain), élève de M. Corot.

Méd. 1867. — ✱.

691. — Berger gardant des moutons dans la plaine.

692. — Soleil couchant.

COROT (JEAN-BAPTISTE-CAMILLE), né à Paris, élève de V. Bertin.

Méd. 2^e cl. 1833. — ✱ 1846. — Méd. 1^{re} cl. 1848, 1855. — Méd. 2^e cl. (E. U.) 1867. — O ✱ 1867.

693. — Paysage.

