

987 12

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE,
SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE
ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS,

exposés

dans les Galeries de la Société des Amis des Arts

DE BORDEAUX

Le 5 Avril 1863

Prix : 50 centimes.



BORDEAUX,

G. GOUNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ,
ancien hôtel de l'Archevêché (entrée rue Guiraudé, 11).

Art. 8. Chaque action a un droit égal dans le partage, par la voie du sort, des objets acquis par la Société.

Art. 9. Les Membres correspondants sont les personnes avec lesquelles la Société juge nécessaire d'établir des relations suivies, et auxquelles elle confère ce titre.

Art. 10. La Société organisera des Expositions publiques d'ouvrages originaux de peinture, de sculpture, dessin et gravure.— Ces ouvrages ne seront admis à l'Exposition qu'après avoir été soumis à l'examen du Jury dont il sera fait mention au Chap. VIII.

Art. 11. La Commission administrative fixera l'époque et la durée des Expositions.

Art. 12. L'entrée aux Expositions sera publique et gratuite; cependant, la Commission administrative pourra désigner certains jours réservés, pendant lesquels personne, excepté les Membres de la Société et les artistes exposants, ne sera admis que moyennant un prix d'entrée.

Art. 15. Ne peuvent être achetés que les ouvrages ayant fait partie des Expositions publiques de la Société. Dans le but de faciliter les acquisitions des amateurs, le choix des ouvrages achetés par la Société ne sera fait que quinze jours après l'ouverture de l'Exposition.

Art. 25. La Commission devra s'adjoindre cinq Membres fondateurs au moins, pour prononcer sur le rejet ou l'admission des ouvrages adressés à la Société pour être exposés.

Le Jury d'examen ne pourra prendre de décisions valables sans que tous les Membres aient été spécialement convoqués et sans que dix au moins soient présents.

SOCIÉTÉ

DES AMIS DES ARTS DE BORDEAUX.

sous le patronage

DE S. M. L'EMPEREUR.

LISTE des Membres inscrits le 15 mars 1863.

CONSEIL D'ADMINISTRATION.

Président..... M. SCOTT (T.-B.-G.)
 Vice-Présidents. MM. GUESTIER (D.), CHARROPPIN (Ad.).
 Trésorier..... M. GERNON (R. DE).
 Membres..... MM. BOUSCASSE (Th.), BROWN (F.), DES-
 MAISONS DUPALLANS, FERRIÈRE
 (PATRICE), FOUSSAT (Ch.), LAW-
 TON (Dan.).
 Secrétaire..... M. BONNET (ADRIEN).

JURY.

MM. Les Membres de la Com-
 mission d'administration.
 BADUEL.
 BERNIARD (F.).
 CAYROU (ALCIDE).
 DAMBLAT (F.-E.).

MM. DUBOUCHÉ (A.).
 GERNON (Ed. DE).
 LÉON (ALEXANDRE).
 ROUX (J.-B.).
 STÉHÉLIN.

MEMBRES CORRESPONDANTS:

MM. DAUZATS (A.), repré-
 sentant de la Société à
 Paris.
 CAMPAN (Ch.-Al.), repré-
 sentant de la Société à
 Bruxelles.
 ALAUX (Jⁿ), de l'Institut.

MM. BRASCASSAT (R.), de
 l'Institut.
 BONHEUR (M^{lle} Rosa), à
 Paris.
 DELACROIX (EUGÈNE), de
 l'Institut.
 DIAZ (N.), à Paris.

MEMBRES FONDATEURS.

(262)

S. E. le Cardinal-Arche- vêque de Bordeaux... 2	Bonneval (Cl ^o de)..... 2
Le Maire de Bordeaux... 2	Bordes (Numa)..... 2
MM. le marquis de La- grange, sénateur.... 2	Borelli (V ^{te} de)..... 2
Albrecht (Th.)..... 2	Bosc (Alexis)..... 2
Alphand (A.)..... 2	Bosc (Edouard)..... 2
Amé..... 2	Bosc (Émile)..... 2
Amezaga, M ^{is} de Riscal. 2	Bosc (Pierre).. 2
Amezaga (José H. de)... 2	Boulan..... 2
Arman (L.)..... 2	Bourdil..... 2
Baduel..... 2	Rourges (P.-A.)..... 2
Balguerie (Ch.)..... 2	Bouscasse (Th.)..... 2
Balmaseda (C. de)..... 4	Brandenburg (Ch.)..... 2
Baour (Abel)..... 2	Brandenburg (Albert)... 2
Baour (Alexis)..... 2	Brivazac (de)..... 2
Baour (Gustave)..... 2	Brondeau (Ch. de)..... 2
Barckhausen..... 2	Brown (F.)..... 2
Barton (N.)..... 2	Burguet, architecte.... 2
Bastard (E.)..... 2	Bussy (Léon de)..... 2
Batanchon..... 2	Cabanes (H.)..... 2
Beaufils..... 2	Cahuzac (Alphonse).... 2
Bédouret..... 2	Campredon..... 2
Bermond (Ad.)..... 2	Canolles (marquis de)... 2
Bermond frères..... 2	Carayon la Tour (ba de) 2
Berniard (F.)..... 2	Carayon la Tour (J. de) 2
Berniard (H.)..... 2	Caussade (docteur).... 2
Bertin (S.)..... 2	Cayrou (Alc.)..... 4
Bessières..... 2	Cayrou aîné..... 2
Bethmann (de)..... 2	Cayrou jeune..... 2
Beyerman (O.)..... 2	Cayrou (Pierre)..... 2
Biarnes (P.)..... 2	Cayrou (Maurice)..... 2
Bigourdan..... 2	Cazenave (Dr)..... 2
Billioque (Eugène)..... 2	Cercle Philharmonique. 40
Binaud (Ernest)..... 2	Cercle de la Comédie... 40
Blumerel..... 2	Cercle de l'Union..... 2
Bonnet (Adrien)..... 2	Chaperon-Grangère.... 2
	Chambrelent..... 2
	Charpentier (Eugène)... 2

Charroppin (Adolphe). 2	Dupré jeune..... 2
Chauvin..... 2	Durand-Fornas..... 2
Claverie (C.)..... 2	Durand (J.-J.)..... 2
Clerc (J.-B.)..... 2	Durand (Jules-John).... 2
Club Bordelais..... 6	Duvergier jeune..... 2
Cogniet (Léon)..... 2	Exshaw (H.)..... 2
Coppinger (Dr)..... 2	Exshaw (Frédéric).... 2
Cortès..... 2	Eyquem..... 2
Couderc (E.)..... 2	Fauché (J.)..... 2
Couve..... 2	Faure (Ad.)..... 2
Crugy (E.)..... 2	Faure (Alphonse)..... 2
Cruse (Herman)..... 2	Ferrand..... 2
Cruse (Adolphe)... 2	Ferrière (Patrice)..... 2
Cruse (Edouard)..... 2	Forgeot..... 2
Cuginaud (N.-I.)..... 2	Fourcade..... 2
Cunliffe (W.)..... 2	Fourcand (E.)..... 2
Curé (G.)..... 2	Fournier (E.)..... 2
Cutler (F.)..... 2	Foussat (Ch.)..... 2
Damade..... 2	Foussat (Justin)..... 2
Damblat..... 2	Gaden (H.)..... 2
Darrieux (Paul)..... 2	Gauthrin..... 2
David (F.)..... 2	Gautier aîné..... 2
Debans aîné..... 2	Gautier (Alexandre).... 2
Deganne (Adalbert) ... 4	Geoffroy aîné..... 2
Delbos (veuve Louis) ... 2	Gernon (E. de)..... 2
De Schryver (E.)..... 2	Gernon (R. de)..... 2
Desmaisons du Pallans.. 2	Gervain (B ^{re} de)..... 2
Drouyn (Léo)..... 2	Girard (P.-F.)..... 2
Dubois (Paul)..... 2	Gounouilhou (E.-G.)... 2
Dubois (P ^{re}), not ^e hou ^e . 2	Grangeneuve..... 2
Dubois (Jules)..... 2	Gué (O.)..... 2
Dubouché..... 2	Guestier (Ch.)..... 2
Ducasse (Ch.-Fl.)..... 2	Guestier (D.)..... 3
Duchâtel (C ^{te})..... 4	Guestier (P.-F.)..... 2
Dumas de la Roque..... 2	Guestier (W.)..... 2
Dumézil fils..... 2	Guilhem..... 2
Dupeyrat (J.)..... 2	Guilhemanson (O. de).. 2
Duphot (H.)..... 2	Guilhou (E.)..... 2

Guillorit	2
Haedo (Émile)	2
Hervouet	2
Hologray et Alary	2
Inigo (de)	2
Insinger (Al.)	2
Jausselin (J. de)	2
Jeanson (M ^{me})	2
Jemain	2
Johnston (Nath.)	2
Journu (Paul)	2
Journu (Théod.)	2
Kercado (C ^{te} A. de)	2
Klepper	2
Labat (Amand)	2
Labat (Gustave)	2
Labbé, architecte	2
Lachassaigne (v ^{te} de)	2
Lafitte (E.)	2
Lafonta (E.)	2
Lafonta (Lucien)	2
Lalande (Armand)	2
Lancelin	2
Laroque (I.)	2
Larrieu (Amédée)	2
Laurière (M ^{is} de)	2
Lawton (D.)	2
Lawton (Ed.)	2
Lawton (W.)	2
Legrand de Villers	2
Léon (Adrien)	2
Léon (Alexandre)	2
Los ^{te}	2
Lur-Saluces (M ^{is} de)	2
Macaire (Ed.)	2
Maggesi (D.)	2
Maitre (P.)	2
Marcotte de Quivières	2

Mareilhac (A.)	2
Mareilhac (B.)	2
Mareilhac (E.)	2
Marsaud (M.)	2
Martyn (C.-C.)	2
Maury	2
Mauvesin (L. de)	2
Mégret (S.)	2
Meller (Auguste)	2
Mentque (E. de)	2
Mérillon	2
Merman (G.)	2
Merman (Jules)	2
Mestrezat (P.)	2
Michaëlsen	2
Möller (Henry)	2
Montesquieu (B ^{on} de)	2
Nouveau-Club	40
Oldekop (I.)	2
Pairier	2
Pédesclaux	2
Pellet	2
Pelissier (Félix)	2
Pelletreau-Gando (M ^{me})	2
Percire (Emile)	5
Percire (Isaac)	5
Perrier, architecte	2
Petit	2
Pettersen (M ^{me} V ^e)	4
Phelan (F.)	2
Phelan (M ^{me} V ^e)	2
Pierlot (B ^{on} Aug.)	2
Piganeau (Léopold)	2
Piganeau (Gustave)	2
Piis (M ^{is} L. de)	2
Pohl (H.)	2
Pontac (V ^{te} G. de)	2
Pontet (de)	2

Portal (B ^{on})	2
Poujardhieu (G.)	2
Pozzi	2
Prom (Hubert)	2
Preller	2
Puch (C ^{te} H. de)	2
Puydebat (D ^r)	2
Ravignan (B ^{on} de)	2
Régis (F.)	2
Rodel aîné	2
Rodrigues (O.)	2
Saint-Martin fils	2
Samazeuilh (F.)	2
Samazeuilh (Gustave)	2
Samazeuilh (H.)	2
Santa-Coloma (de)	2
Saulnier (I.)	2
Schroder	2
Scott (T.-B.-G.)	2
Seguineau de Lognac	2

Seignouret (Léon)	2
Sempé (J.-H.)	2
Seoane (J.)	2
Stehelin	2
Tardieu (H.)	2
Tastet (A.)	2
Tastet (Th.)	2
Thiac	2
Travot (Baron)	2
Varnier (H.)	2
Vasquez (fils)	2
Verrière-Choisy	2
Vieillard (J.)	2
Vignial fils (Jules)	2
Villiet	2
Violett (J.)	2
Violett (R.)	2
Violett (W.)	2
Vrignault (Alph.)	2

SOUSCRIPTEURS. (316)

MM. Abadie (G.)	4
Adam (Léonce)	4
Adam (Paul)	4
Ailloud (G.)	4
Alaux (G.)	4
Alauze (P.-E.)	4
Alexandre	4
Andrieu	4
Arago (Alfred)	4
Aubac	4
Austchitzky (A.)	4
Azam (D ^r)	4
Balaresque (Oscar)	4
Balaresque fils (Ch.)	4
Balaresque (Cyprien)	4
Baour (Ch.)	4

Baronnes	4
Barincou	4
Barthez (J.-J.)	4
Bascle (Aug.)	4
Bazin	4
Belly	4
Benecke (W.)	4
Bénédict	4
Bergonié (veuve de)	4
Besson aîné	4
Besson jeune	4
Beylard (A.)	4
Beylard (Jules)	4
Beyssac (Eugène)	4
Beyssac (L.-E.)	4
Beyssac j ^{or}	4

Bigourdan (O.).....	4
Binant.....	4
Binaud (Amiclès).....	4
Blanchard.....	4
Bianchy (J.).....	4
Boffinton (V.).....	4
Boissière.....	4
Borchard.....	4
Borchard (M ^{me}).....	4
Bordes (Henry).....	4
Bosc (Félix).....	4
Boudias.....	4
Bouchard (Julien).....	4
Boué.....	4
Boulan.....	4
Bouscasso (E.).....	4
Boussan.....	4
Brochon (G.-H.).....	4
Brochon fils.....	4
Brun (Ch.).....	1
Brun.....	4
Brunet.....	4
Buhan (Paul).....	4
Buhan (Georges).....	4
Buisson (J.).....	4
Caboy.....	4
Cabrol jeune (A.).....	4
Calvet (Alfred).....	4
Campredon (M ^{me}).....	4
Cantegril (L.).....	4
Capelle aîné.....	4
Carle (J.-J.).....	4
Caron (J.).....	4
Caspary (C.).....	4
Cassy (Léo).....	4
Castillon (A.).....	4
Caussade fils.....	4
Changeur (Norville).....	4
Chansarel (Alfred).....	4
Chasteigner (A. de).....	4
Chiapella (Jérôme).....	4
Claverie (F.-E.-Léonce).....	4
Clémenceau.....	4
Close (A.).....	4
Clossman (M ^{me} F.).....	4
Clouzet (F.).....	4
Cotard (C.).....	4
Couture.....	4
Curcier (G.).....	4
Dalléas.....	4
Dariste.....	4
Darrieux (Charles).....	4
Dauzats (A.).....	4
Deffès (H.).....	4
Delbruck (E.).....	4
Delmestre.....	4
Delmestre (Camille).....	4
Delpit (J.).....	4
Delprat.....	4
Delvaille (Léonce).....	4
Dénucé (P.).....	4
De Schryver (J.).....	4
Desgrottes (Jules).....	4
Destrem (C.).....	4
Docteur.....	4
Dorr (Ch.).....	4
Douillard (E.).....	4
Drouet (Th.).....	4
Dubois.....	4
Dubreuilh (Ch.).....	4
Dubreuilh (Th.).....	4
Ducasse (Fleury).....	4
Ducassou (J.-C.).....	4
Duchamp.....	4
Dumoulin.....	4
Dupeyrat (E.).....	4

Dupont.....	4
Dupouy (Ach.).....	4
Durand de Corbiac.....	4
Durieu de Maison-Neuve.....	4
Duthil fils (A.).....	4
Eschenauer.....	4
Exshaw (M ^{me} V ^e).....	4
Faure (Camille).....	4
Faure (Ch.).....	4
Faure (Gabriel).....	4
Faure (Henri).....	4
Fayet (E.) aîné.....	4
Feaugas (Ch.).....	4
Fernandina (C ^{te} de la).....	4
Ferrière (G.).....	4
Ferrière (P.-Michel).....	4
Flouch (D.).....	4
Ferron (Silvestre de).....	4
Focke (V ^e E.).....	4
Forgeaux.....	4
Fournes.....	4
Fournier (Dr Ulysse).....	4
Fournier (Armand).....	4
Fowler.....	4
Furon.....	4
Gajac (O.).....	4
Galos (Th.).....	4
Garrigues (Ch.).....	4
Gautier (Polydore).....	4
Gazagne (F.).....	4
Gentien (M ^{me}).....	4
Gères (Aug. de).....	4
Gellie (Dr).....	4
Gernon (E. de).....	4
Geyers.....	4
Gibert (A.).....	4
Gibert (Ernest).....	4
Gièse.....	4
Godard (Adolphe).....	4
Godard (Camille).....	4
Goudal.....	4
Goudin.....	4
Gourdon.....	4
Gouteyron.....	4
Grandpré-Molière.....	4
Grangeneuve.....	4
Graterolles.....	4
Grossard fils.....	4
Guibert neveu.....	4
Guilhou (G.).....	4
Héland Petit.....	4
Henry (Charles).....	4
Hérizant.....	4
Heron (A.).....	4
Holagray (Ed.).....	4
Hovy (N.).....	4
Hovy père.....	4
Hue (A.).....	4
Jabouin.....	4
Jardel-Larroque (Louis).....	4
Jarrossay père.....	4
Jarrousse.....	4
Johns (Gustave).....	4
Johnston (H.).....	4
Johnston (M ^{me} H.).....	4
Johnston (W ^m).....	4
Jolivel.....	4
Jolivel fils.....	4
Joubert.....	4
Jude (F.-C.).....	4
Kercado (V ^{te} de).....	4
Kermel (A.).....	4
Keyl (Albert).....	4
Lacaze (Bruno).....	4
Lacaze (Henry).....	4
Lacoste (Armand).....	4

Lacoste (Henri).....	4
Lafargue (I.).....	4
Lafargue (J.-B.).....	4
Lahens (Th.).....	4
Lajard (A.).....	4
Lajard (P.-J.).....	1
Laleu (E. de).....	4
Lanusse.....	4
Laroze (Numa).....	4
Larronde (Édouard).....	4
Larronde (Mlle).....	4
Lasserre (Eugène).....	4
Lawton (Th.).....	4
Le Barillier (F.).....	4
Lebefaude.....	4
Lemonnier (A.).....	4
Lemounier (Alexandre).....	4
Lesca (Léon).....	4
Lestapis (Alfred).....	4
Lestapis (Edmond).....	4
Le Vasseur.....	4
Levyllier.....	4
Liber.....	4
Linois (l ^{er} -coll de).....	4
Lopes-Dubec (F.).....	4
Loreilhe (J.-E.).....	4
Lorois.....	4
Luze (de).....	4
Luze (Charles de).....	4
Luze (F. de).....	4
Macaire (H.).....	4
Mayz (Manuel).....	4
Maignian (V.).....	4
Marcellus (C ^{te} de).....	4
Marchant (M.).....	4
Marchant (M ^{me} Léon) ..	4
Marichon (Baleste).....	4
Marionneau.....	4
Martet (J.).....	4
Martin (Amable).....	4
Massip (Louis de).....	4
Meller fils.....	4
Meynard (l'abbé).....	4
Mialhe.....	4
Micheau (F.-H.).....	4
Michel (Ch.).....	4
Michel (Raymond).....	4
Motelay.....	4
Moussous (L.).....	4
Mousquet (Léon).....	4
Myre-Mory (C ^{te} de la) ..	4
Nartigüe.....	4
Néron.....	4
Olanyer.....	4
Olivary père.....	4
Orroño (A. de).....	4
Panckoucke.....	4
Papin (Wam).....	4
Paris (M ^{me} E.).....	4
Pascault (L.).....	4
Pelleport (V ^{te} de).....	4
Perpignan.....	4
Péry, notaire.....	4
Petit (Francis).....	4
Pichard (Jules).....	4
Pichon-Longueville (B ^{on} de) ..	4
Pineau (J. de).....	4
Pommez (Félix).....	4
Pommez (Remy).....	4
Poinsot (Charles).....	4
Poirier neveu.....	4
Préclos.....	4
Privat (L.).....	4
Prom (Jules).....	4
Rambaud.....	1
Relhie.....	4

Reimonencq.....	4
Rapin.....	4
Richemont (Arthur de).....	4
Rieunier.....	4
Rimbaut.....	4
Rinchan (Henri).....	4
Robert.....	1
Rochefort.....	4
Rode.....	4
Rodrigues (Ch.).....	4
Rodrigues (Oscar).....	4
Rodrigues (Paul).....	4
Roger (E.).....	4
Rolland.....	4
Rooke.....	4
Roul.....	4
Roux (J.-B.).....	4
Roux (J.-J.).....	4
Rubichon (B.).....	4
Sablon (de).....	4
Saint-Cyr (Ch. de).....	4
Saintmarc.....	4
Santa-Coloma (F. de).....	4
Sarget (B ^{on}).....	4
Sarlat (E.).....	4
Sarrail.....	4
Sarreau.....	4
Saulnier.....	4
Segnouret (Edouard).....	4
Seignouret (A.).....	4
Seignouret (E.).....	4
Serr (Édouard).....	4
Seurin.....	4
Sompayrac.....	4
Sourget (A.).....	4
Subervic (baron).....	4
Supsol.....	4
Tampier.....	4
Tardieu.....	4
Tarride (Pierre).....	4
Texandier.....	4
Teyssonneau.....	4
Thibaut (M.).....	4
Tournay.....	4
Vandercruyce (L.).....	4
Vassal de Sineuil.....	4
Venancourt (B ^{on} E. de).....	4
Vène (Eugène).....	4
Vergniat (H.).....	4
Verneilh (J. de).....	4
Vigneaux (N.).....	4
Vigneaux (G.).....	4
Villette.....	4
Vos (H. de).....	4
Wustenberg (H.).....	4

17

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux

LE 5 AVRIL 1863.

Toute personne qui désirera acheter un des ouvrages exposés, devra s'adresser à l'Agent de la Société, qui lui donnera communication du registre dans lequel sont indiqués les prix fixés par les Artistes.

L'Exposition est ouverte tous les jours de midi à cinq heures.

L'entrée est gratuite le dimanche; 50 cent. par personne tous les autres jours.

Explication des Signes et Abréviations.

C *, commandeur de l'ordre de la Légion-d'Honneur.

O *, officier — —

*, chevalier — —

Méd., médaille; *Gr. Méd. d'hon.*; *Méd. 1^{re} cl.*, *méd. 2^e cl.*, *méd. 3^e cl.*; *Ment. hon.*: grande médaille d'honneur, médailles de première, seconde, troisième classe, mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et à l'Exposition universelle de 1855.

ACCARD (Eugène), né à Bordeaux, élève de M. Abel de Pujol. A Paris, boulevard Poissonnière, 14.

1. — Le bouquet de la mariée.
2. — Le premier chagrin.

ALLEBÉ (A.). A Amsterdam.

3. — La misère chez elle.
4. — Consultation gratuite.

ALLEMAND (Louis-Hector), né à Lyon. (Ment. hon. 1859.)

— Méd. 1^{re} et 2^e cl. Dijon, Nîmes, etc.) *A Lyon, quai de la Charité, 34.*

5. — Pâturages au bord de la Bourbe (Isère).

ANASTASI (Auguste), né à Paris, élève de Paul Delaroché et de M. Corot. (Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 3^e cl. 1852.) *A Paris.*

6. — Vue prise en Hollande.

• ANDRÉ (Jules), né à Paris, élève de M. Watelet. (Méd. 2^e cl. 1833. * 1853.) *A Paris, rue de Laval, 17.*

7. — Un lavoir près Carignan (Gironde).

8. — Vue prise près Mansle (Charente).

ANTIGNA (Jean-Pierre-Alexandre), né à Orléans, élève de Paul Delaroché. (Méd. 3^e cl. 1847 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1851. * 1861.) *A Paris, rue Trézel, 17 (Batignolles).*

9. — Un marchand d'images.

10. — Un débutant.

11. — La leçon de tricot.

12. — Fermière.

APOIL (M^{me}), née Estelle-Suzanne BÉRANGER, née à Sèvres, élève de son père. (Méd. 3^e cl. 1846. — Méd. 2^e cl. 1848.) *A Sèvres, avenue de Bellevue, 7.*

13. — Sujet religieux; dessin sur vélin.

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de MM. Corot et Daubigny. (Ment. hon. 1861. — Méd. à Nîmes, Montpellier, Metz et Toulouse. *A Lyon, rue des Prêtres, 12.*

14. — Un chemin à Creys (Isère).

15. — L'étang de Mépieu (Isère).

16. — Un dimanche à Creys (Isère).

17. — L'étang de Pusigneux en novembre; fusain.

18. — Bords du ruisseau Saint-Victor (Ain); fusain.

AUGUIN (Louis-Auguste), né à Rochefort, élève de Jules Coignet et de M. Corot. *A Rochefort, et à Paris, boulevard Montmartre, 8.*

19. — Bouquet d'ormes au bord de la rivière; effet du soir.

20. — Chemin dans les rochers.

21. — Journée d'été.

Appartient à M. Martineau.

22. — Site limousin.

23. — Prairie, matinée, site saintongeais.

AZE (Adolphe), né à Paris, élève de M. Robert-Fleury. (Méd. 3^e cl. 1851 et 1855.) *A Paris, cité Gaillard, 1.*

24. — Les adieux de Raphaël à sa mère.

BALLEROY (Albert de), né à Lonné (Orne), élève de M. Schmitz. *A Paris, rue de la Ville-l'Évêque, 31.*

25. — Hallali d'un lapin.

BARYE (Antoine-Louis), né à Paris, élève de Bosio et de Gros. (Méd. 1^{re} cl. 1831. — * 1833. — O. * 1855.) *A Paris, rue des Fossés Saint-Victor, 13.*

26. — Cavaliers arabes tuant un lion; groupe, bronze.

27. — Lion qui marche.

BATÉZAT (M^{lle} Thérèse), élève de M. Léon Mousquet. *A Bordeaux, rue Saint-Laurent, 19.*

28. — Portrait de M^{lle} B. B.

29. — Portrait de M. P. D.

30. — Portrait de la nourrice de M^{lle} M. L.

BAUDIT (Amédée), né à Lyon, élève de M. Diday. (Méd. 3^e cl. 1859.) A Paris.

31. — La marguerite.

BAUDRY (Paul-Jacques-Aimé), né à Napoléon-Vendée, élève de Drolling et de M. Sartoris. (1^{er} gr. prix de Rome 1850. — Méd. 1^{re} cl. 1857 et 1861. — * 1861.) A Paris, rue de la Pépinière, 9.

32. — Léda.

Appartient à M. de Villeneuve.

BEAUMONT (Édouard de), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Boisselier. A Paris.

33. — Jeune fille lisant.

BELLANGÉ (L.-J. Hippolyte), né à Paris, élève de Gros. (Méd. 2^e cl. 1824 et 1855. — * 1834. — O. * 1861. — Chevalier de l'Ordre de Léopold de Belgique.) A Paris, rue de Douai, 57.

34. — Combat dans les rues de Magenta, campagne d'Italie de 1859.

BELLANGÉ fils (Eugène), élève de M. H. Bellangé, son père, et de M. Picot. A Paris, rue de Douai, 57.

35. — Combat de Koughil (Crimée).

Le 4^e hussards français sabre et défait les Russes.

36. — Un épisode de Magenta.

Les défenseurs d'un canon de la garde impériale, entourés par les Autrichiens, se font tuer sur leur pièce plutôt que de se rendre.

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, élève de M. Justin Ouvrié. (Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1860.) A Paris, rue du Faubourg-Montmartre, 42.

37. — Paysage composé.

38. — Vue prise à Remiremont (Vosges); fusain.

39. — Souvenir du sud de l'Algérie; fusain.

BELLET DU POISAT (Pierre-Alfred), né à Bourgoin (Isère), élève de Drolling et de M. H. Flandrin. (Méd. 1^{re} cl. Dijon et Besançon.) A Lyon, place Bellecour, 5.

40. — Les belluaires.

BELLY (Léon), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Troyon. (Méd. 3^e cl. 1857. — Méd. 2^e cl. 1859.) A Paris, quai d'Orsay, 71.

41. — Bords du Nil.

BENASSIT (Louis-Émile), né à Londres. A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 33.

42. — Chouans traversant un gué.

43. — L'assaut.

Appartient à M. E. Chansarel.

44. — Le retour.

Appartient à M. E. Astruc.

45. — La longue-vue.

Appartient à M. Sobieski-Debans.

BENTABOLE (Louis), né à Paris, élève de M. Eugène Isabey. A Paris, rue Pigalle, 22.

46. — Vue prise à Honfleur.

BERCHÈRE (Narcisse), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève de M. Rémond. (Méd. 2^e cl. 1859 et 1861.) A Paris, chez M. Martin, rue Mogador, 20.

47. — Halte d'une caravane.

BERNAERT (M^{lle} Euphémie), née à Ostende (Belgique), élève de MM. Kuhnen et Robbe. A Bruxelles, rue de la Batterie, 46.

48. — Environs de Viel Salm (Luxembourg).

49. — Les Dunes, environs d'Ostende.

BERNÈDE (Pierre-Émile), né à Bordeaux, élève de MM. Colin et Gleyre. Rue de l'Église-Saint-Seurin, 6.

50. — Ancienne maison Risteau, impasse de la rue Neuve, à Bordeaux; pastel, fusain et gouache.

51. — Vue d'une galerie du vieux château de Fère-en-Tardenois (Aisne); pastel, fusain et gouache.

BERTHÉLEMY (Emile), né à Rouen, élève de M. Léon Cogniet. (Ment. hon. 1861. — Méd. argent, Boulogne-sur-Mer. — Vermeil, Rouen et Amiens.) A Paris, rue Berthe, 13.

52. — Matelots attaqués par des morses dans la mer Glaciale.

53. — Effet de lune en mer.

BESNUS (Michel-Amédée), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, chez M. Martin, rue Mogador, 20.

54. — Pâturage.

BIDA (Alexandre), né à Toulouse, élève de M. Eugène Delacroix. (Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1855. — * 1855.) A Paris, rue Pigalle, 77.

55. — Retour des pèlerins de la Mecque; dessin.

Appartient à M. E. Pereira.

BILDERS junior (W.) A Amsterdam.

56. — Marche vers le pré.

BILLOIN (Charles). (Méd. or. Bruxelles 1854.) A Bruxelles, chaussée d'Ixelles, 4.

57. — Qui est là?

BILLOTTE (Léon-Joseph), né à Dijon (Côte-d'Or), élève de Blondel. A Paris, quai Bourbon, 43.

58. — Première certitude de la maternité.

59. — Le dépit.

60. — Prière, femme d'Albano.

BÖHM (Auguste), né à Ypres (Belgique), élève de MM. F. Böhm et Jules Coignet. (Méd. 2^e cl., Bruxelles. — Méd. 1^{re} cl. Bruges et Ypres. — Ment. hon., Rouen.) A Paris, rue de Douai, 39.

61. — Source de la Mauldre, près de Maurepas.

62. — Barrage à Champigny.

BOINSCHLEGEL. A Paris, et à Bordeaux, chez M^{me} Pascal Bissérie.

63. — L'arrivée du modèle.

BONHEUR (Isidore), né à Bordeaux, élève de Raimond Bonheur, son père. A Paris, rue Hautefeuille, 24.

64. — Un cheval anglais; bronze.

BOSBOOM (J.). A La Haye.

65. — Intérieur d'église protestante.

66. — Intérieur d'église protestante.

BOUDIN (E.). A Paris, avenue Trudaine, 27.

67. — Plage avec le banneau.

68. — Plage de Trouville.

BOUGUEREAU (William), né à La Rochelle, élève de l'École de la ville de Bordeaux et de M. Picot. (Premier grand prix de Rome. — Méd. 3^e cl. 1850. — Méd. 2^e cl. 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1857. — * 1859.) A Paris, rue Carnot, 3.

69. — Faune et Bacchante.

Appartient à M. L. Marcotte de Quivières.

BOURGEOIS (Isidore), né à Vienne-le-Château (Haute-Marne.) A Paris, rue du Regard, 3.

70. — Forêt du Tyrol.

71. — Chute d'eau à Thiers; aquarelle.

72. — Vue prise à Vienne-le-Château; id.

73. — Étang de Plessis-Piquet, près Paris; id.

BOURGES (M^{lle} Léonide), élève de MM. Th. Salmon et Ed. Frère. (Méd. 2^e cl. Genève 1861.) A Paris, rue Saint-Georges, 54.

74. — Jeune fille cousant.

75. — Le marquoir.

BOURNICHON (Édouard.) A Nantes, rue Piron, 3.

76. — La rivière de Châteauthébaud, environs de Nantes.

77. — A la Chasseloir, environs de Nantes.

78. — A la Haute-Ile, près de Nantes.

BRACKELEER (Ferdinand de), né à Anvers. (Chevalier de l'ordre de Léopold.) A Anvers.

79. — Voyageur endormi.

BREST (Fabiüs), né à Marseille, élève de M. Loubon. A Paris, rue de l'Empereur, 46.

80. — Marché dans la cour de la mosquée de Sein-Djami, à Constantinople.

BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), élève de Drolling. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1857. — Méd. 1^{re} cl. 1859. — * 1861.) A Courrières (Pas-de-Calais).

81. — Une baigneuse.

BRION (Gustave), né à Rothau (Vosges), élève de M. Gabriel Cuérin. (Méd. 2^e cl. 1853, 1859 et 1861.) A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

82. — Les batteurs de blé (Bretagne).

BRISSOT DE WARVILLE (Félix), né à Sens (Yonne), élève de M. Léon Cogniet, au palais de la Malmaison, à Rueil.

83. — Le retour du troupeau.

84. — Souvenir des Pyrénées.

BRUNET-HOUARD (P^{re}-Auguste), né à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), élève de M. Couture. A Fontainebleau, rue du Château, 18.

85. — Harde de chiens au relais (vénérie de l'Empereur).

86. — La patrie absente.

BURGERS (Hein-J.). A Amsterdam.

87. — Marine.

88. — Atelier de graveur.

CAIN (Auguste), né à Paris, élève de F. Rude et de M. Guionnet. (Méd. 3^e cl. 1852.) A Paris, rue de l'Entrepôt-des-Marais, 21.

89. — Combat de coqs; groupe, bronze.

CAPEYRON (Jean), né à Bordeaux, élève de Lacour et de Gros, rue Dentse, 48.

90. — Taureau dans les marais.

CARON (Jules), né à Paris, élève de M. Rémond. A Carrières-sous-Poissy (Seine-et-Oise).

91. — Une romance.
92. — Malagas.
93. — Dessert.
94. — Fruits.

CARRIER-BELLEUSE (Albert-Ernest), né à Anisy-le-Château (Aisne), élève de David (d'Angers). (Méd. 1^{re} cl. comme coopérateur statuaire à l'Exposition universelle de 1855. — Ment. hon. 1859. — Méd. 3^e cl. 1861.) — A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 13.

95. — Mort de Sapho; groupe, terre cuite.
96. — Portrait de M^{me} Pauline Viardot, née Garcia; buste, terre cuite.
97. — Portrait de M. Ernest Renan, membre de l'Institut, professeur au Collège de France; buste, terre cuite.
98. — Portrait de M. Duret, statuaire, membre de l'Institut; buste, terre cuite.
99. — Portrait de M. le D^r Verdé de l'Isle; buste, terre cuite.

CASSINELLI (H.), élève de M. Durand-Brager. (Méd. Caen 1861.) Au Havre, quai du Commerce, 75.

100. — Plage de Scheveningue (Hollande).
101. — Vue prise à Rotterdam (soleil couchant).

CASTAN (Gustave), né à Genève, élève de M. Calame. (Ment. hon. 1857 et 1861. — Méd. Montpellier, Nîmes, Besançon, Metz, Moulins, Rouen. — Chevalier des SS. Maurice et Lazare.) A Genève, pl. de la Taconnerie, 5.

102. — Une source, souvenir de Crémieu (Dauphiné).

CASTAN (Edmond), à Paris.

103. — Le déjeuner.

CASTIGLIONE (Joseph), né à Naples. A Paris, Passage Tivoli, 3 bis.

104. — Galerie d'Apollon, au Louvre.
Appartient à M. E. Pereire.

CAVAYÉ (Madame), rue Traversière, 3.

105. — Fruits; pastel.

CERMAK (Jaroslaw), né à Prague (Bohême), élève de Ruben, à Prague, et de MM. Gallait et Robert-Fleury. A Paris, rue Hautefeuille, 32.

106. — La Juive.

CHABRY (Léonce), né à Bordeaux. A Bordeaux.

107. — Une drève Tervueren, soir d'automne.
108. — Première neige en décembre, soleil couchant.
109. — Neige, lisière de la forêt de Soignes.
110. — Soleil couchant près Bruges (Flandre).
111. — Bords du Ciron.
112. — Croquis de tableaux; aquarelles.

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de MM. Brascassat et Picot (Ment. hon. 1861.) A Barbison (Seine-et-Marne). Bx.

113. — Paysage et moutons; effet d'automne.
114. — Le repos.
115. — Le panier d'herbes.
116. — L'Hiver.
117. — Moutons et motifs de la forêt de Fontainebleau; eaux fortes.
118. — Id.
119. — Id.

CHAMERLAT (Jules), né à Avesnes (Nord), élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue Saint-Bon, 6.

120. — Une mauvaise rencontre; clair de lune.
121. — Rêverie; tête d'étude.

CHARDIN (Paul), né à Paris, élève de MM. Justin Ouvrié et Dauzats. A Paris.

122. — Marché d'Étampes.

CHARPENTIER (Alfred), élève de M. Lapito. A Paris, rue de Richelieu, 38.

123. — Vue prise aux environs de Bade.

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure.) (Méd. 3^e cl. 1851. — Méd. 2^e cl. 1852.) A Paris, rue de Boulogne, 23.

124. — La Peinture.

125. — Le Printemps; aquarelle.

CHATENET (M^{lle} Clarisse), née à Angoulême, élève de M^{lle} Rosa Bonheur. A Angoulême, rue Saint-André, 4.

126. — Portrait de M^{lle} E.-F. de B.
127. — Portrait de M^{lle} T.-F. de B.

CHATENET (M^{lle} Marie), née à Angoulême, élève de M^{lle} Rosa Bonheur. A Angoulême, rue Saint-André, 4.

128. — Une couronne de fleurs. (La tête est peinte par M^{lle} Clarisse Châtenet.)

129. — Un Coq.

130. — Fleurs de cactus; aquarelles, pour une prochaine publication horticole.

CLAVEAU (Pierre-Eugène), né à Bordeaux, élève de J. de Galard. Rue Sainte-Catherine, 43.

131. — Marché des Salinières.

132. — Chacun son goût, nature morte.

133. — Le matin, paysage.

134. — Sablière; aquarelle.

135. — Ancienne route de Paris; id.
Appartenant à M. G. Labat.

CLAYS (P.-J.) élève de M. Gudin. A Bruxelles.

136. — Marine.

COLIN (François), né à Bordeaux, élève de M. Lacour. Rue de l'Église-Saint-Seurin, 6.

137. — Musiciens ambulants en désaccord.
Appartient à M. P.-F.

COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, élève de M. Robert-Fleury. (Méd. 3^e cl. 1852. — Méd. 2^e cl. 1853 et 1855.
— * 1857. A Paris.

138. — Jeune fille consultant une magicienne.

139. — Sully.

CONSTANTIN (Auguste), né à Paris, élève de M. Couture. (Ment. hon. 1859.) A Paris, rue de Lancry, 14.

140. — Jeune fille.

CONTANT (Jules), né à Bordeaux. A Libourne.

141. — Basse-cour.

142. — Convoitise, chien et chat.

CORDIER (Charles), né à Cambrai, élève de F. Rude. (Méd. 3^e cl. 1851. — Méd. 2^e cl. 1853. — * 1860.)
A Paris, rue de l'Est, 9.

143. — Capresse ou négresse des colonies; buste, marbre et bronze.

CORNET (J.-L.), à *Leyde (Pays-Bas)*.

144. — Colbert protecteur des arts en France.

COROT (Jean-Baptiste-Camille), né à *Paris*, élève de *Victor Bertin*. (Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. — * 1846.) *A Paris, rue Paradis-Poissonnière, 58.*

145. — Étang de Ville-d'Avray.

146. — Vue prise à Mantes.

147. — Le marais.

Appartenant à M. Anguin.

148. — Souvenir d'Italie.

149. — Bouleau.

COUBERTIN (Charles de), né à *Paris*, élève de *M. Picot*. (Ment. hon. 1857 et 1861.) *A Paris, rue Oudinot, 20.*

150. — Les Pigeons de Saint-Marc (Venise).

151. — Le dernier-né à Chioggia.

COUDER (Alexandre), né à *Paris*, élève de *Gros*. (Méd. 3^e cl. 1836. — Méd. Rouen, Toulouse, Besançon, Amiens. — * 1853.) *A Paris, rue de Varennes, 18.*

152. — Jeune femme se chauffant.

153. — Fleurs.

154. — Fleurs et fruits.

COURBET (Gustave), né à *Ornans (Doubs)*. (Méd. 2^e cl. 1849, 1859 et 1861.) *A Paris, rue Hautefeuille, 32.*

155. — La forêt.

Appartenant à M. Baudry.

156. — Retour de chasse.

157. — La source.

Appartenant à M. Gaudin.

158. — Les soucis effeuillent les roses de la vie.

Appartenant à M. Gaudin.

159. — La mort triomphe du droit, et ses pavots endorment les soucis.

Appartenant à M. Gaudin.

COUTURIER (Philibert-Léon), né à *Chalon-sur-Saône*, élève de *MM. Couturier et Picot*. *A Paris, chez M. Martin, rue Mogador, 20.*

160. — Une basse-cour.

161. — id.

162. — id.

COUVELEY (Adolphe), né à *Charleville (Ardennes)*. (Méd. 3^e cl. 1839. — * 1859.) *Au Havre, au Musée.*

163. — Vue de Hollande.

164. — id.

165. — Vue d'Ourlac.

166. — Environs d'Ourlac.

CURZON (Paul-Alfred de), né à *Poitiers*, élève de *Drolling et de M. Cabat*. (Méd. 2^e cl. 1857, 1859 et 1861.) *A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.*

167. — Famille de pêcheurs dans l'île de Capri.

168. — Bords du Teverone, près de Rome.

DAIWAILLE, à *Bruxelles, rue Rogier, 11.*

169. — Environs de Tlemcen (animaux et figures de Verboeckoven).

DAUBIGNY (Charles-François), né à *Paris*, élève de *Paul Delaroche*. (Méd. 2^e cl. 1848, 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1853, 1857, 1859. — * 1859.) *A Paris.*

170. — Cours de l'Oise.

171. — Vue prise à Anvers, effet de printemps.

DAUZATS (Adrien), né à Bordeaux, élève de Julien-Michel Gué. (Méd. 2^e cl. 1831. — Méd. 1^{re} cl. 1835, 1848, 1855. — * 1837.) A Paris, rue Pigalle, 53.

172. — Les environs de Damas (Syrie).

DELACROIX (Auguste), né à Boulogne-sur-Mer. (Méd. 3^e cl. 1839. — 2^e cl. 1841. — 1^{re} cl. 1846.) A Paris, rue de la Chaussée-d'Antin, 27 bis.

173. — Femmes de brigands (costume des Abruzzes.)

174. — La jeune mère bretonne (costume de Quimper).

DELACROIX (Eugène), né à Charenton, (Seine), élève de Pierre Guérin. (Méd. 2^e cl. 1824. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1831. — O. * 1846. — C. ✕ 1855, membre de l'Institut 1857.) A Paris, rue de Furstenberg, 6.

175. — L'éducation d'Achille.

DELFOSSÉ (Ernest), né à Bruxelles, élève de Camille Roqueplan. A Paris, rue des Petites-Écuries, 26.

176. — Le rendez-vous découvert.

DELL'ACQUA (Cesare). (Méd. or à Bruxelles.) A Bruxelles, rue Rogier, 16.

177. — Grec parganiote regrettant la patrie.

DESHAYES (Eugène), né à Paris. A Paris, chez M. Picart, rue du Bac, 14.

178. — Cascade de Saint-Gervais.

179. — Vue de Suisse.

DESJOBERT (Louis-Eugène), né à Châteauroux. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1861.) A Paris, chez M. Colcomb, quai de l'École, 18.

180. — Intérieur de garenne.

52 DIAZ DE LA PEÑA (Narcisse-Virgile), né à Bordeaux. (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1846. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1851.) A Paris.

181. — Forêt de Fontainebleau.

182. — Plaine de Chailly.

DIDAY (François), né à Genève. (Méd. 2^e cl. 1840. — Méd. 1^{re} cl. 1841. — * 1841. — Chevalier de l'Ordre de Léopold.) A Genève.

183. — Orage dans une forêt.

DONZEL (Charles), né à Besançon. A Paris, rue des Martyrs, 33.

184. — Bords de la Gargilaje (Creuse).

DOZE (Jean-Marie-Melchior), né à Uzès (Gard), élève de M. Joseph Félon. (Ment, hon. 1861. — Méd. Nîmes, Montpellier, Lyon.) A Nîmes, Grand-Cours, 21.

185. — La fille du tisserand.

DROUYN (Leo), né à Izon (Gironde). Rue Sainte-Sophie, 51. Bx

186. — Gravures extraites de la Guienne militaire, en cours de publication.

187. — Idem.

188. — Idem.

DUBOIS (Louis), né à Bruxelles. A Bruxelles, rue Fosseaux-Loups, 6.

189. — Les ruines.

DUMONT (Alfred). À Genève, à l'ancien Écu de Genève.

190. — Solitude; composition.



DUPRÉ (Léon-Victor), né à Limoges, élève de M. Jules Dupré, son frère. (Méd. 3^e cl. 1849.) A Paris.

191. — Paysage.

DUVAL LE CAMUS (Jules), né à Paris, élève de Drolling et de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1843. — Méd. 2^e cl. 1846. — * 15 juillet 1859.)

192. — L'aumône de la mer.

193. — Un tête-à-tête.

194. — Qui dort dine.

DUVIEUX. A Paris, et à Bordeaux, chez M^{me} Pascal Bissérie.

195. — Paysage.

DUWÉE (H.-I.). A Bruxelles, marché au Fromage, 21.

196. — Un coin de l'église.

FAIVRE (Émile), élève de M. Maréchal de Metz. (Ment. hon. 1855. — Méd. Nancy, Nantes, Metz.) A Metz, rue des Murs, 1.

197. — Deux pics en maraude.

198. — Roses trémières.

FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, élève de Victor Orsel. (Méd. 3^e cl. 1851.) A Paris, faubourg Saint-Honoré, 123, cour du Commerce, 8.

199. — Portrait de M^{me} la princesse Wassilitchikoff; miniature à l'huile.

200. — Portrait d'enfant; pastel.

FAUCHER (M^{me} Herminie, née Gudin). A Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 155.

201. — Marine, clair de lune.

FAURE (Eugène), né à Grenoble. A Paris. 10

202. — La lecture.

FAXON (Richard), né à Bordeaux, élève de M. Durand-Brager. (Méd. argent Nantes 1861.) Allées d'Orléans, 2.

203. — Brick-goëlette.

204. — Marine.

FERRY (Jules), élève de M. J.-L. Brown. Rue Saint-Joseph, 31.

205. — Lansquenet.

FLANDRIN (Paul), né à Lyon, élève de M. Ingres. (Méd. 2^e cl. 1839 et 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1847. * 1852.) A Paris, rue de l'Abbaye, 3.

206. — Étude d'après nature.

207. — Idem.

FLERS (Camille), né à Paris, élève de M. Paris. (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1847. — * 1849.) A Paris, rue de Chabrol, 22.

208. — Environs de la Mailleraye, près Jumièges (Seine-Inférieure).

FONTENAY (Alexis de), né à Paris, élève de Hersent et de M. Watelet. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1844. — Méd. Douai, Cambrai, Valenciennes. — Méd. 1^{re} cl. Ypres, Troyes, Rouen.) A Paris, q. de l'École, 8.

209. — Le château et le lac de Thoune, canton de Berne (Suisse).

FORTIN (Charles), né à Paris, élève de G. Roqueplan et de M. Beaume. (Méd. 1^{re} cl. 1847, 1857, 1859 et 1861. — * 1861.) A Paris, rue Neuve-Bréda, 21.

210. — Intérieur rustique, effet de lumière.

FOURMOIS (F.). *A Bruxelles, rue de la Croix.*

211. — Vue de Sursee, canton de Lucerne.

212. — Environs de Bruxelles.

FOURNIER (A.), *né à Montauban. A Bordeaux, rue Ségulier, 65.*

213. — Prairie et marécages, le matin.

214. — Étude dans les montagnes; fusain.

FOURNIER (Albert), *né à Bordeaux, élève de M. Antony Serres. Rue Esprit-des-Lois, 8.*

215. — Portrait rétrospectif du grand-père de l'auteur.

216. — Un ruisseau d'Arcadie.

217. — L'embaras du choix.

218. — Le petit Chaperon-Rouge.

FRANÇAIS (François-Louis), *né à Plombières (Vosges), élève de M. Gigoux et Corot. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. — * 1853.) A Paris, rue Carnot, 3.*

219. — Paysage. Appartient à M. E. Pereire.

FRÈRE (Théodore), *né à Paris, élève de C. Roqueplan et de J. Coignet. (Méd. 2^e cl. 1858.) A Montmorency (Seine-et-Oise.)*

220. — Une caravane.

221. — Vue prise aux environs de Beyrouth.

222. — Vue prise à Saïd-Mekkié, près du Caire.

223. — Ruines du temple de Koum-Ombos (Haute-Égypte).

FROLICH (Lorenz), *né à Copenhague (Danemark), élève de MM. Eckersberg, Bendemann et Couture. A Paris, boulevard de l'Étoile, 122.*

224. — Quatre planches extraites de la collection de vingt planches intitulée : *L'Amour et Psyché.*

GABRIEL, *né en Hollande. A Bruxelles, rue Godefroy-de-Bouillon.*

225. — Environs de Bruxelles.

GENDRON (Auguste), *né à Paris, élève de Paut Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1846 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1849. — * 1855.*

226. — Les Willis.

GEROME (Jean-Léon), *élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1848 et 1855. — * 1855.) A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.*

227. — La mort de César.

GIBERT (Antoine), *né à Bordeaux, élève de Lacour et de M. Picot. (2^e gr. prix de Rome). Rue du Château-Trompette, 1.*

228. — Joseph Ribera, dit l'Espagnolet.

Pauvre et désespéré de ne pouvoir réussir, il prend le parti d'exposer, sur une place publique de Naples, un de ses tableaux représentant le martyre de saint Barthélemy. A partir de ce moment, sa réputation fut faite. On cite particulièrement parmi ses protecteurs, un cardinal et le vice-roi don Pedro Giron, duc d'Osuna.

229. — Portrait de M^{sr} Martial, évêque de Saint-Brieuc.

230. — Portrait de M^{lle} G.

GIBERT (Tony), *élève de M. Auguste Couder. Rue du Château-Trompette, 1.*

231. — Portrait de M. C.

232. — Conduite d'une mariée, plaine du Chelif.

233. — Une halte au désert.

234. — Gorge de la Chiffa.

235. — Entre Ténès et Orléansville.

GRAHAME (Robert), né à Édimbourg (Écosse). A Pau, rue du Château, 3, et à Paris, rue Duperré, 4.

236. — Portrait d'un paysan espagnol.

237. — Nature morte, poissons.

238. — Nature morte.

GRENIER DE SAINT-MARTIN (Henri). A Paris.

239. — Le médecin de campagne.

240. — Le médecin des armées.

GRONLAND (Theude), né à Altona (Duché de Holstein). (Méd. 1^{re} cl. 1848. — Méd. 2^e cl. 1855). A Bar-bison (Seine-et-Marne).

241. — Vendange.

GROSLAUDE (Louis). (Méd. 3^e cl. 1835. — Méd. 2^e cl. 1838. — Méd. 1^{re} cl. 1845.) Rue Truffaut, 28 (Batignolles), Paris.

242. — Lecture du bulletin de l'armée d'Orient (Crimée), annonçant la prise de la tour Malakoff.

GROUX (Charles de), Chevalier de l'Ordre de Léopold. A Bruxelles, rue du Moulin.

243. — Un pèlerinage.

GUÉ (Oscar), né à Bordeaux, élève de Julien-Michel Gué. (Méd. 3^e cl. 1834. — Méd. 2^e cl. 1840.) Rue Esprit-des-Lois, 37.

244. — La famille du marin.

GUÉRARD (Amédée), né à Sens (Yonne), élève de M. Picot. A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

245. — Une partie de main-chaude.

GUIAUD (Jacques), né à Chambéry, élève de MM. Watelet et Léon Cogniet. A Paris, rue et cité Pigalle, 5.

246. — Vue de Florence, prise du jardin Boboli.

GUIGOU (Paul), élève de M. Loubon. A Paris, rue de l'Abbaye, 51 (Montmartre).

247. — La colline de Sainte-Victoire, environs d'Aix (Provence).

GUILLEMIN (Alexandre-Marie), né à Paris, élève de Gros. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1845 et 1859.) A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

248. — Chasseur à l'affût.

249. — Pâtre des Pyrénées.

HAUSSY (Arsène-Désiré d'), né à Paris, élève de M. Lazerges. A Paris, rue de Lille, 13.

250. — L. Napoléon, taureau durham de la vacherie impériale de Corbon.

HAUTE (Jean-Baptiste), élève de Guillon-Lethierre. Fossés de l'Intendance, 21.

251. — Gibier.

Appartenant à M. F. Capdeville.

252. — Chien gardant du gibier.

HÉBERT (Édouard-Ernest-Paulin). (Ment. hon. Nantes. — Méd. Metz et Rouen.) A Paris, rue de Lancry, 7.

253. — Pêcheuse.

HERBSTHOFFER (Pierre-Charles-Rodolphe), né à Presbourg (Hongrie). (Ment. hon. 1859.) A Paris, rue Malkeshesbes, 63.

254. — Un tir au temps de Louis XIII.

HÉREAU (Jules), né à Paris. A Paris, chez M. Martel, rue Mogador, 20.

255. — Le retour des champs.

256. — Moutons au pâturage.

HEUVEL (Th. de), élève de Drolling. (Méd. or Lyon 1862.) A Bruxelles, rue de l'Abondance, 4.

257. — La leçon de lecture.

HOEVENAAR (W.-P.). A Utrecht (Pays-Bas).

258. — Joueurs d'échecs.

259. — Méditation.

260. — Dans l'église.

261. — Devant la maison.

HOGUET (Charles), né à Berlin. (Méd. 2^e cl. 1848.) A Paris.

262. — Marine.

HUBERTI (E.). A Bruxelles, rue Souveraine, 49.

263. — Souvenir de la Campine.

264. — Sortie du bois.

HUET (Paul), né à Paris, élève de Guérin et de Gros. (Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. — * 1841.) A Paris, rue de l'Ouest, 36.

265. — Vue des falaises de Houlgatt.

266. — Intérieur de cour normand.

IBAR (M^{lle} Berthe), née à Bordeaux, élève de M. Bernède. Rue Constantin, 34.

267. — Portrait de M. J.-B. Ibar.

ISABEY (Eugène), né à Paris, élève de son père. (Méd. 1^{re} cl. 1824, 1826, 1855. — * 1832. — O. * 1852.) A Paris.

268. — Enfants chez un alchimiste.

JACOT-GUILLARMOD (Jules), né à la Chauv-de-Fond (Suisse), élève de M. Meim. (Méd. 2^e cl. Genève 1857. — Méd. 1^{re} cl. Genève 1861.) A Neuchâtel (Suisse), au Gymnase.

269. — Récolte du maïs en Transylvanie.

JACQUAND (Claudius), né à Lyon (Rhône), élève de Henry Richard et de l'École de Lyon. (Méd. 2^e cl. 1824. — Méd. 1^{re} cl. 1836. — * 1839.) A Paris, rue du Faubourg Saint-Honoré, 127.

270. — Gaston dit l'Ange de Foix quitte sa mère, réfugiée à la cour de Charles le Mauvais, son frère, pour retourner au château de Foix.

JACQUE (Charles), né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1849 et 1861.) A Barbison (Seine-et-Marne).

271. — Poulailer.

272. — Basse-cour.

Appartenant à M. E. Perrière.

JAQUE. A Paris, rue Servandonny, 12.

273. — Poules.

JANET-LANGE (Ange-Louis), né à Paris, élève de M. A. Colin et de H. Vernet. (Méd. 3^e cl. 1859. — Méd. or Rouen.) A Paris, rue d'Enfer, 113.

274. — L'Empereur, entouré de sa maison militaire, à la bataille de Solferino.

Les boulets et les balles sifflent autour de l'Empereur, plusieurs Cent-Gardes sont atteints; le baron Larrey, chirurgien de l'Empereur, a son cheval tué; malgré les instances des officiers de sa maison militaire, l'Empereur reste impassible dans sa position périlleuse.

JONGKIND (Johan-Barthold), né à Latrop (Hollande),
élève de M. Eugène Isabey. A Paris.

275. — Marine.

276. — Paysage, effet de neige.

JOUANDOT (Amédée), né à Bordeaux, élève de l'École
de Sculpture de la ville, et de M. Duret. A Paris,
rue du XXIX Juillet, 3.

277. — Portrait de M. Ligier; buste, plâtre.

JUNDT (Gustave). A Paris, cour du Dragon, 10.

278. — Liseuse.

279. — La Sainte-Marguerite.

280. — La première discorde.

281. — L'inventaire.

JUNGBLEETH (J.). A Bruxelles.

282. — Coupe de fruits.

283. — L'attente.

KATE (Herman-Ten), né à Amsterdam. (Ment. hon.
1848, 1855, 1857.)

284. — Ivrogne.

KATE (Mari-Ten), né à La Haye (Hollande). A Am-
sterdam.

285. — Enfants jouant avec une brebis; aquarelle.

KATOWN. A Bruxelles et à Paris, chez M. Martin,
rue Mogador, 20.

286. — Coq et poules.

KEELHOFF (François), né à Neerhaeren (Belgique).
(Méd. 1^{re} cl. Bruxelles 1860.) A Bruxelles, chaussée
d'Ivelles, 1.

287. — Un site du Limbourg.

288. — Une chaumière dans la Campine.

KOEKKOEK (H.). A Amsterdam.

289. — Marché aux poissons.

290. — Eau calme (soleil couchant).

KUWASSEG (Charles), né à Draveil (Seine-et-Oise),
élève de son père et de M. Durand-Brager. A Paris,
rue Folie-Méricourt, 46.

291. — Vue prise à Ryde, dans l'île de Wight.

LAFENESTRE (Gaston), né à Melun, élève de M. Chai-
gneau. A Barbison (Seine-et-Marne).

292. — La soupe.

293. — Entrée de la forêt à Barbison.

LAINÉ (Victor), né à Paris, élève de M. E. Huot. A
Paris, chez M. Martin, rue Mogador, 20.

294. — Paysage et animaux.

LAMBERT (Édouard). Rue de la Trésorerie, 4.

295. — Chevaux au bain.

LAMBINET (Émile), né à Versailles, élève de Drolling
et d'Horace Vernet. (Méd. 3^e cl. 1843. — Méd. 2^e cl.
1853 et 1859.)

296. — Vue prise à Bougival.

LAMBRICHS (Édouard). A Bruxelles, r. Potagère, 107.

297. — Une halte de saltimbanques : la prière avant le repas.

44
LAMORINIÈRE (F.). A Anvers.
298. — Environs d'Anvers.

LANDELLE (Charles), né à Laval (Mayenne), élève de
Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1842 et 1855. — Méd.
2^e cl. 1845. — Méd. 1^{re} cl. 1843. — * 1855.) A
Paris, rue des Batailles, 17.

299. — Portrait de M^{me} Ch. L.

300. — La veuve de la vallée d'Ossau.

301. — L'Air; peinture décorative.

302. — Paysage de Normandie.

LANFANT DE METZ (François-Louis). A Bougival
(Seine-et-Oise).

303. — La crèche.

304. — Hymne à la Vierge.

LAPITO (Auguste), né à Saint-Maur (Seine), élève de
MM. Heim et Watelet. (Méd. 2^e cl. 1833. — Méd.
1^{re} cl. 1835. — * 1836. — Chevalier de l'Ordre de
Léopold.) A Paris, rue Sainte-Anne, 29.

305. — Vue prise dans la vallée de Lillebonne (Normandie).

306. — Vue prise aux environs de Graillon (Normandie).

307. — Cascade de la grotte noire dans les montagnes de
Chiavari (Piémont).

Appartient à M. Nancel Bénard.

LAROCHE (Amand), né à Saint-Cyr (Seine-et-Oise),
élève de Drolling. A Paris, rue d'Aumale, 17.

308. — Citerne d'Alexandrie (Égypte).

309. — Baéchant endormie.

LAUTERS (P.). A Bruxelles.

310. — Paysage; aquarelle.

45
LEFORTIER (Henri), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève
de MM. Rémond et Corot. A Paris, rue des Grands-
Augustins, 22.

311. — Temps orageux.

312. — L'abreuvoir.

LEGRAND (Alexandre), né à Paris, élève de M. Léon
Cogniet. (Méd. Boulogne et Saint-Quentin. — Ment. hon.
Montpellier et Moulins.) A Paris, quai Bourbon, 15.

313. — La Vierge.

LEICKERT (C.). A Amsterdam.

314. — Village.

315. — Paysage hollandais.

316. — Paysage hollandais.

LELEUX (Armand), né à Paris, élève de M. Ingres.
~~(Méd. 3^e cl. 1844.)~~ Méd. 2^e cl. 1847, 1848 et 1857.
— Méd. 1^{re} cl. 1859. — * 1860.) A Paris, rue Pierre
Sarrasin, 9.

317. — La jeune convalescente.

LELEUX (M^{me} Armand). A Paris, r. Pierre Sarrasin, 9.

318. — La visite du médecin.

319. — Jeune fille au piano.

LELOIR (Jean-Baptiste-Auguste), né à Paris, élève de
M. Picot. (Méd. 3^e cl. 1839. — Méd. 2^e cl. 1841).
Rue d'Erfurth, 3, Paris.

320. — Le Poussin, Claude Lorrain et Le Guaspre, explo-
rant la campagne de Rome.

LENEPVEU (Jules-Eugène), né à Angers (Maine-et-Loire), élève de M. Picot. (1^{er} gr. prix de Rome 1847. — Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1855.)

321. — Noces vénitiennes.
Appartient à M. E. Percire.

LÉON (M.). A Amsterdam.

322. — Punition.

LE PIPPRE (Septime), né à Montfort-l'Amaury (Seine-et-Oise), élève de MM. Couture et Armand Dumaresq. A Paris, rue Pigalle, 37; à Bordeaux, rue J.-J. Rousseau, 13.

323. — Une ruse de zouave.

324. — Une chasse au renard dans une carrière (Normandie).

325. — La promenade.

326. — Après la bataille.

LE POITTEVIN (Eugène), né à Paris, élève de Hersent. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1831 et 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1836. — * 1843.) A Paris, cité Trévise, 5.

327. — La veille de Noël.

LE SECQ (Henry), né à Paris, élève de Paul Delaroche. A Paris, chez M. Martin, rue Mogador, 20.

328. — Un Turc.

LORTET (Albrecht), né à Lyon (Rhône), élève de M. Calame. A Lyon, avenue de Saxe, 69.

329. — Les palmiers de Bordighiera, route de la Corniche.

LOUBON (Émile), élève de Granet. (* 1855.) A Marseille, au Musée.

330. — Souvenir de la plage de Fontarabie (Espagne).

331. — Première journée de décembre (Provence).

MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, boulevard des Martyrs, 11.

332. — La France offrant des couronnes aux hommes qui l'ont illustrée. Carton du motif principal d'une série de vingt-et-un sujets servant à décorer la salle du Grand Café de France à Marseille.

333. — Chasserresse (Amérique).

MARIONNEAU (Charles), né à Bordeaux, élève de Drolling et de L. Fleury. Rue Neuve, 35.

334. — Les rives de la Sèvre (Loire-Inférieure).

MASSE (Jules), né à Marseille. A Paris, rue Duperré, 20.

335. — Un vieil ami.

MATHIEU (Auguste), né à Dijon, élève de Cicéri. (*.) A Paris, rue Chaptal, 15.

336. — Une convalescence.

337. — Cuisine pour les pauvres.

338. — Souvenir de Picardie.

MÈNE (Pierre-Jules), né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1855. — 2^e cl. 1848. — 1^{re} cl. 1852 et 1861. — * 1861.) A Paris, rue de l'Entrepôt-des-Marais, 21.

339. — Cheval de chasse.

340. — Écossais; groupe.

341. — Cheval arabe au piquet.

342. — Cheval breton.

MERTZ (J.-C.), né en Hollande. (Ment. hon. 1855.) A Bruxelles.

343. — La coquette.

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), élève de M. A. Dehaussy. (Méd. 3^e cl. 1861.) A Paris, rue Taranne, 12.

344. — La conversion intérieure.

« Revenez à Dieu de tout votre cœur, laissez là ce misérable monde, et votre âme trouvera le repos. »

imitation.

MIRANI (E.-P.) A Amsterdam.

345. — Un bois en hiver.

MONFALLET (Adolphe-François), né à Bordeaux, élève de Drolling et de MM. Picot et Yvon. A Paris, rue de Sèvres, 89.

346. — Les buveurs.

347. — L'Attente.

MORICOURT (Léon), né à Douai, élève de Drolling. A Paris, rue Vanneau, 36.

348. — La lettre du fils soldat.

MORIN (Gustave), né à Rouen, élève de MM. de Chaumont et Léon Cogniet. (Méd. Rouen, Caen, Alençon, Saint-Lô et Louviers.) A Rouen, enclave Ste-Marie.

349. — La tentative malheureuse.

350. — Une singulière confidence.

MORIN (M^{lle} Eugénie), née à Rouen, élève de MM. G. Morin et Bellqc. (Ment. hon. 1859 et 1861. — Méd. Rouen, Caen et Louviers.) A Rouen, enclave Sainte-Marie.

351. — Le retour de la promenade; aquarelle.

352. — L'hésitation; aquarelle.

MOYSE (Édouard), né à Nancy, élève de Drolling. A Paris, rue du Parc-Royal, 12.

353. — Un joueur de guitare.

NOËL (Jules), né à Quimper (Finistère), élève de M. Charrioux, de Brest. (Méd. 3^e cl. 1853.) A Paris, chez M. Picart, rue du Bac, 14.

354. — Le lavoir.

NOTER (David de). A Bruxelles.

355. — Nature morte et fruits.

OUVRIÈ (Pierre-Justin), né à Paris, élève d'Abel de Pujol, et de MM. Taylor et Châtillon, architecte. (Méd. 2^e cl. 1831, 1^{re} cl. 1843, 3^e cl. 1855, * 1854.) A Paris, rue de Douai, 49.

356. — Le Mont-Blanc.

PALIZZI (Joseph), né à Naples (Italie). (Méd. 2^e cl. 1848. — * 1859.) A Paris.

357. — Jeune chevrier avec son chien.

358. — Les chèvres.

PATROIS (Isidore), né à Noyers (Yonne), élève de MM. Monvoisin et Lenfant. A Paris.

359. — L'étude.

360. — Le déjeuner.

PELLEPORT (M^{me} Ernestine de), née à Paris, élève de M. Jean Gigoux. (Méd. argent Rouen 1862.) A Paris, boulevard de Strasbourg, 58.

361. — La jeune fille au chapeau de paille.

362. — La jeune fille aux fagots.

363. — Tête de jeune fille.

PICQUENOT, né à Paris, élève de son père. Rue d'Ornano, 21.

364. — Vue prise à Talence.
 365. — Vue prise à Pessac.
 366. — Portrait de l'auteur; dessin.

PIGANEAU (Émilien-Auguste-Adrien), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de l'École de la ville de Bordeaux. Cours d'Albret, 17.

367. — Les apprêts pour la revue.

PILS (Isidore-Alexandre-Augustin), né à Paris, élève de M. Picot. (1^{er} Gr. Prix de Rome 1838. — Méd. 2^e cl. 1846 et 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1857. — * 1857.) A Paris.

368. — Zouave.
 369. — Piquet de cavalerie; aquarelle.
 370. — Cuirassier maréchal-ferrant; id.

PLOSSAN (Antoine-Émile), né à Bordeaux. (Méd. 3^e cl. 1852, 1857 et 1859. — * 1857.) A Paris.

371. — Jeune femme travaillant près d'une croisée.

PLEYSIER (A.). A Amsterdam.

372. — Naufrage du navire la Ville de Flessingue.
 373. — Mer agitée.
 374. — Mer calme.

PONTHUS-CINIER, né à Lyon, élève de Paul Delaroche. A Lyon, place Montazet, 1.

375. Coteau boisé du Morvan.

POTIÉ (M^{me} Louise), élève de MM. Ch. Marionneau et Maggesi. Rue de Lerme, 13.

376. — Portrait de M. G.-D.; buste, plâtre.

24
 18
 PRADELLES (Hippolyte), né à Strasbourg, élève de Gabriel Guérin. A Saintes.

377. — L'écho interrogé, clair de lune.
 378. — Paysage de Saintonge.
 379. — Garde-à-vous! (Crimée).
 380. — Automne (paysage).
 381. — La corvée d'eau (Crimée).
 Appartient à M. Martineau.
 382. — Sentinelle (Crimée).
 383. — Bivouac (Crimée).

PRON (Hector). A Troyes (Aube); à Paris, chez M. Carpentier, boulevard Montmartre, 8.

384. — Paysage; effet d'hiver.

PROTAIS (Paul-Alexandre). A Paris, rue de Douai, 69.

385. — Camp du Moulin devant Sébastopol.

PUYROCHE-WAGNER (M^{me} Élise). A Lyon, avenue de Noailles, 40.

386. — Fleurs dans les épines.
 387. — Groupe de fruits.
 388. — Couronne de fleurs d'oranger.

RAHOULT (Diodore), né à Grenoble, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. Nîmes et Montpellier.) A Grenoble, rue Malakoff, 11.

389. — Les paysans de l'Isère : l'inondation.
 390. — Les paysans de l'Isère : le malade.

RAMADE (Eugène), élève de Lacour et de J.-M. Gué. Place du Marché-Neuf, 21.

391. — Vue prise dans l'église Saint-Michel de Bordeaux.

RIBOT (Augustin-Théobule), né à Breteuil (Eure), élève de M. Glaize. A Paris, chez M. Martin, r. Mogador, 20.

392. — Un cuisinier.

393. — Effet de lampe.

RICARD (Gustave), né à Marseille. (Méd. 2^e cl. 1852. — Méd. 1^{re} cl. 1851.) A Paris, rue Duperré, 4.

394. — Portrait d'homme.

395. — Petit berger.

RICHARD (Antonin). A Paris, chez M. A. Couder, rue de Varennes, 18.

396. — Intérieur d'une maison à Châlon-sur-Saône.

397. — Environs de Barbison.

398. — Vue prise aux environs de Châlon.

RICHOMME (Jules), né à Paris, élève de Drolling. (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1842.) A Paris, Rue Taranne, 11.

399. — L'éducation maternelle.

RIGO (Jules), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1857. — Méd. 2^e cl. 1859 et 1861.) A Paris, rue Albouy, 18.

400. — Mina et Brenda.

ROBBE (Henri), né à Courtrai (Belgique). A Bruxelles, rue des Secours, 23.

401. — Fleurs et fruits.

402. — Roses.

ROBBE (Louis), né à Courtrai (Belgique). (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1855. — *) A Bruxelles, rue Joseph II, 22.

403. — Pâturage.

ROËLOFS, né en Hollande. A Bruxelles, rue Rogier, 17.

404. — Environs d'un village, province de Drenthe.

ROLLER (Jean), né à Paris, élève de Gautherot. (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 1^{re} cl. 1842. — Méd. 1^{re} cl. 1843.

— * 1844.) A Paris, rue Percier, 5 bis.

405. — Portrait.

RONNER (M^{me} Henriette). (Méd. La Haye et Dijon.) A Bruxelles, chaussée d'Etterbeck, 172.

406. — Un tête-à-tête.

407. — Une chienne avec ses petits.

ROUSSEAU (Théodore), né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1834. Méd. 1^{re} cl. 1849 et 1855. — * 1852.) A Paris.

408. — Coteaux près de Melun.

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris, élève de Gros et de Bertin. (Méd. 3^e cl. 1845. — Méd. 2^e cl. 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1852.) A Paris, rue Laval, 26.

409. — Grès et cristal.

« Un matin, elle vit, en s'éveillant, sur sa fenêtre, deux vases pleins de fleurs. L'un était un vase de cristal fort beau et fort brillant, mais fêlé; il avait laissé fuir l'eau dont on l'avait rempli, et les fleurs qu'il contenait étaient fanées. L'autre était un pot de grès grossier et commun, mais qui avait conservé son eau, et dont les fleurs étaient très fraîches et vermeilles. »

(Notre-Dame de Paris.)

ROZIER (Jules), né à Paris, élève de Victor Bertin et de Paul Delaroche. A Argenteuil (Seine-et-Oise), rue des Murs fondus, 1.

410. — Les bords de la Seine.

411. — Les bords de la Seine.

412. — Bords de l'Oise à Valmondois.

413. — Bords de la Seine à Bennecourt.

RUDDER (Louis-Henry de), né à Paris, élève de Gros et de Charlet. (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1848.)
A Paris, boulevard des Invalides, 12.

414. — Elle a tant pleuré!... son repentir lui ouvre le ciel.
415. — Baigneuse.
416. — Berger des Abruzzes.

SABATIER (Étienne), né à Agen, élève de Decamps. Aux Clauzènes (Lot-et-Garonne).

417. — Souvenir du Roussillon.
418. — La prairie des Clauzènes.
419. — Vue des landes à Sauméjean.
420. — Bords de la Baïse.

SAINT-VIDAL (François de), né à Milan (Lombardie).
A Bordeaux.

421. — Bonaparte; buste, plâtre.
422. — Portrait; id., id.
423. — Portrait; id., id.
424. — Portrait; id., id.

SALLES (Jules), né à Nîmes, élève de Paul Delaroche.
A Nîmes, place Saint-Paul, 4.

425. — Lamartine et Graziella.

SALMON (Théodore), né à Paris, élève de M. Paris.
(Ment. hon. 1861.) A Paris.

426. — Une bergère.

SCHAMPHELEER (G. de), né à Bruxelles. A Bruxelles,
rue du Financier.

427. — Paysage flamand.
428. — Paysage flamand.

SCHIEDGES (Pierre-Paul). A Paris.

429. — Marine, calme.
430. — Marine, tempête.

SCHOLTEN (H.-I.). A Amsterdam.

431. — Plancius, inventeur des cartes marines.
432. — Au piano.

SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg,
élève de M. Gleyre. (Méd. 3^e cl. 1851.) A Paris.

433. — Marie-Stuart en Écosse.

SEGHERS (Corneille). A Bruxelles.

434. — Souvenirs et regrets.

SEIGNAC (Paul), né à Bordeaux, élève de M. Picot. A Paris.

435. — Les bulles de savon.

SERRES (Antony), né à Bordeaux. A Paris, rue Chap-
tal, 7.

436. — Le départ des champs.
437. — Fuite en Égypte.

SERRURE (Auguste), né à Anvers, élève de M. de Brac-
keleer.

438. — Atelier d'un peintre.

SIMON (François). A Marseille, quai du Canal, 38.

439. — Moutons et brebis.

SIMONEAU (G.). A Bruxelles, rue de la Pompe, 3.

440. — Moulin à eau près de Berncastel (Moselle).

SINET (René-Louis-Hippolyte), né à Péronne (Somme), élève de MM. Biennourry et Couture. A Paris.

441. — Les trois âges.

SMITS. A Bruxelles.

442. — Tête blonde.

443. — Diane au bain.

SPRINGER (C.). A Amsterdam.

444. — Intérieur de ville (été).

445. — Idem.

446. — Vue de Haarlem.

STEVENS (Joseph), né à Bruxelles. (Méd. 2^e cl. 1852, 1855 et 1857. — * 1861.)

447. — Chien d'arrêt chassant.

STOCK (Henri), né à Bordeaux, élève de M. Gudin. A Paris, boulevard Pigalle, 17.

448. — Portrait de la Mouche.

Appartient à M. Hernozant.

449. — Un soir aux environs d'Arcachon.

450. — Une habitation de résinier entre Arcachon et La Teste.

STOCQUART (Ildephonse), né à Grammont (Belgique), élève de l'Académie royale d'Anvers. A Bruxelles, rue Navenien, 36.

451. — Pont rustique en Flandre.

452. — Troupeau à l'abreuvoir.

STROOBANT (F.) (Ment. hon. 1855. — Méd. 1^{re} cl. Bruxelles, 1854.) A Bruxelles, rue Van-Aa, 22.

453. — Salle des mariages dans la cathédrale, à Cracovie.

454. — Vue de Constance; aquarelle.

STUNTZ (M^{lle} Hermione). A Munich (Bavière), Otto-Strasse, 3.

455. — Un pifferaro napolitain.

SUCHET (Joseph). A Marseille, quai du Canal, 38.

456. — Brick descendant la rivière; clair de lune.

SUTTER (David). A Paris, rue Saint-Lazare, 45.

457. — Environs de Barbison.

TAANMAN (J.). A Amsterdam.

458. — Le jardinier hollandais.

459. — Scène de famille.

TESSON. A Paris, chez M. Picart, rue du Bac, 14.

460. — Une rue à Alger; aquarelle.

461. — Une porte à Alger; id.

THOMAS (Alexandre). A Bruxelles, rue des Palais.

462. — La Vierge au pied de la croix.

TOOVEY (Edwin). A Bruxelles, rue de la Pompe, 3.

463. — L'office du matin (Hertfordshire); aquarelle.

TRAYER (Jules), né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1853 et 1855.)

A Paris, quai Bourbon, 15, île Saint-Louis.

464. — La brodeuse.

TROYON (Constant), né à Sèvres, élève de Riocreux.

(Méd. 3^e cl. 1838. — Méd. 2^e cl. 1840. — Méd. 1^{re} cl.

1846, 1848 et 1855 *.) A Paris, chemin de ronde de

la barrière Rochechouart, 1.

465. — Etude prise à Villers (Normandie).

466. — Une baigneuse.

Appartenant à M. Ad. Charroppin.

T'SCHAGGENY (Edmond), né à Bruxelles (chevalier de l'ordre de Léopold). A Bruxelles, rue aux Choux, 29 bis.

467. — Le bouvier.

T'SCHAGGENY (Charles-Philogène), né à Bruxelles. (Chevalier de l'Ordre de Léopold). A Bruxelles, rue aux Choux, 27 bis.

468. — Contrebandiers.

VALERIO (Théodore), né à Herseranges (Moselle), élève de Charlet. (Méd. 3^e cl. 1859. — * 1861. — Chevalier des SS. Maurice et Lazare.) A Paris, rue du Luxembourg, 22.

469. — Enfants turcs.

470. — L'oiseau; Sienne (Toscane).

471. — La jeune mère; aquarelle.

VARNIER (Henry), né à Bourg-lès-Valence (Drôme), élève de Jouffroy. (Méd. 3^e cl. 1859.) A Paris, avenue Ségur, 11.

472. — Buste de Son Éminence le cardinal Donnet; plâtre.

VAN HAANEN. A Amsterdam.

473. — Clair de lune.

474. — Idem.

VAN KEIRSBILEK, né à Bruxelles. A Bruxelles, rue Van-de-Weyer, 7.

475. — La défense du foyer.

VAN MARCKE (Émile), né à Sèvres, élève de M. Troyon. A Sèvres, rue Fréville, 20.

476. — L'abreuvoir.

137

VAN-MOER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles. (Méd. 3^e cl. 1853, 2^e cl. 1855.) A Bruxelles, chaussée d'Ixelles, 1.

477. — Entrée du grand Canal, à Venise.

478. — Une cour à Venise.

22

VAN MUYDEN (Jacques-Alfred), né à Lausanne (Suisse), élève de M. Kaulbach. (Méd. 2^e cl. 1855.) A Genève.

479. — Les amies.

VAN SCHENDEL (Pierre), né à Bréda (Hollande), élève de l'Académie d'Anvers et de Van-Brée. (Méd. 2^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1847.) A Bruxelles, rue du Progrès, 103.

480. — Marchande de fruits, effet de lumière.

VATTON (Edmond-Eugène), élève de MM. Fossen et Couture. A Paris.

481. — La lecture.

482. — La bonne mère.

VERNEILH-PUYRASEAU (Jules de), né à Nontron (Dordogne). Rue Montbazou, 19. Bx

483. — Près d'une cathédrale; aquarelle.

484. — Saltimbanques; id.

485. — Matinée musicale; id.

486. — Promenade publique; id.

487. — Château de Grenade (Gironde); id.

488. — Petits maraudeurs; eau-forte.

489. — Pont d'Orthez; id.

VERVEER (S.-L.). A La Haye.

490. — Vue de la ville de Maëstricht.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, élève de M. Lefman. A Paris, boulevard des Martyrs, 7.

491. — Chevaux de halage, soleil couchant.
 492. — Maréchal-ferrant.
 493. — Forge aux environs de Paris.
 494. — Paysans basques allant au marché.

VIGNON (Jules de), né à Belfort (Haut-Rhin), élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1847 et 1861.) A Paris, rue Newton, 14.

495. — Véturie, mère de Coriolan.
 496. — Cornélie, mère des Gracques.
 497. — La méditation.
 498. — Une jeune mère.

VINCENT (M^{me} Marie), élève de M. Adolphe Gourlier. A Paris, rue Blanche, 44.

499. — Soir dans une vallée.
 500. — Vue prise aux Bruns (Loiret).

VON THOREN (Otto), né à Vienne (Autriche.) A Bruxelles.

501. — Bœuf furieux, dans les prairies de Hongrie.
 502. — Le soir, dans les steppes de Hongrie.

WALDORP (Antoine), né à La Haye (Pays-Bas). (Chevalier des ordres du Lion Néerlandais, de la couronne de chêne et de Léopold. — Ment. hon. 1855.) A Amsterdam.

503. — Marine.
 504. — Eau café.
 505. — Overschie près Rotterdam.
 506. — Un canal à Amsterdam.
 507. — Eau calme.

WALKER (J.-A.), né à Calcutta, élève de M. Picot. A Paris, boulevard de Clichy, 7.

508. — Souvenir d'Écosse.

WINTER (de). A Amsterdam.

509. — Clair de lune.

ZIMMERMANN (Frédéric), né à Diessenhofen, canton de Thurgovie (Suisse), élève de M. Calame. (Méd. Berne, Besançon et Metz.) A Genève, rue Verdaine, 9.

510. — La Jungfrau, vallée de Lauterbrunnen (Suisse).

ZIMMERMANN (J.-W.-G.). A Amsterdam.

511. — Laborieuse.

SUPPLÉMENT.

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. (Prix de Rome 1844. — Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1845. — Méd. 1^{re} cl. 1851. — * 1859.) A Paris, rue d'Amsterdam, 17.

512. — Conjuración chez les courtisanes; Venise, 1530.

BELLANGÉ (Hippolyte). — Voyez n^o 34.

513. — Une halte de zouaves de la garde.

SABATIER (Étienne). — Voyez n^o 417.

514. — Intérieur de cour.
 515. — Pâturage.

LORTET — Voyez n° 329.

516. — Solitude.

GUDIN (Théodore), né à Paris, élève de Girodet. (Méd.
2^e cl. 1834. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. — * 1828.
— O. * 1841. — C. * 1855). A Paris, château
Beaujon (Champs-Elysées).

517. — Une plage en Normandie.



24

Processed with ScanTopDF