

1862

87¹¹

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE,
SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE
ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS,

exposés

dans les Galeries de la Société des Amis des Arts

DE BORDEAUX

Le 17 Mars 1862

Prix : 50 centimes.



BORDEAUX,

CHEZ GOUNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ,
ancien hôtel de l'Archevêché (entrée rue Guiraude, 11).

Produced with ScanTopdf.eu

www.scantopdf.eu

www.scantopdf.eu

ART. 9. Les Membres correspondants sont les personnes avec lesquelles la Société juge nécessaire d'établir des relations suivies, et auxquelles elle confère ce titre.

ART. 10. La Société organisera des Expositions publiques d'ouvrages originaux de peinture, de sculpture, dessin et gravure.— Ces ouvrages ne seront admis à l'Exposition qu'après avoir été soumis à l'examen du Jury dont il sera fait mention au Chap. VIII.

ART. 11. La Commission administrative fixera l'époque et la durée des Expositions.

ART. 12. L'entrée aux Expositions sera publique et gratuite; cependant, la Commission administrative pourra désigner certains jours réservés, pendant lesquels personne, excepté les Membres de la Société et les artistes exposants, ne sera admis que moyennant un prix d'entrée.

ART. 15. Ne peuvent être achetés que les ouvrages ayant fait partie des Expositions publiques de la Société. Dans le but de faciliter les acquisitions des amateurs, le choix des ouvrages achetés par la Société ne sera fait que quinze jours après l'ouverture de l'Exposition.

ART. 25. La Commission devra s'adjoindre cinq Membres fondateurs au moins, pour prononcer sur le rejet ou l'admission des ouvrages adressés à la Société pour être exposés.

Le Jury d'examen ne pourra prendre de décisions valables sans que tous les Membres aient été spécialement convoqués et sans que dix au moins soient présents.

SOCIÉTÉ

DES AMIS DES ARTS DE BORDEAUX,

sous le patronage

DE S. M. L'EMPEREUR.

LISTE des Membres inscrits le 15 mars 1862.

CONSEIL D'ADMINISTRATION.

Président..... M. SCOTT (T.-B.-G.)
 Vice-Présidents. MM. GUESTIER (D.) et CHARROPPIN (Ad.).
 Trésorier..... M. GERON (R. DE).
 Membres..... MM. BOUSCASSE (Th.), BROWN (F.), DES-
 MAISONS DUPALLANS, FERRIÈRE
 (PATRICE), FOUSSAT (Ch.), et LAW-
 TON (Dan.).
 Secrétaire..... M. BONNET (ADRIEN).

JURY.

MM. Les Membres de la Com-
 mission d'administration.
 BADUEL.
 BERNIARD (F.).
 CAYROU (ALCIDE).
 DAMBLAT (F.-E.).

MM. DUBOUCHÉ (A.).
 GERON (Ed. DE).
 LÉON (ALEXANDRE).
 ROUX (J.-B.).
 STÉHÉLIN.

MEMBRES CORRESPONDANTS.

MM. DAUZATS (A.), repré-
 sentant de la Société à
 Paris.
 CAMPAN (Ch.-Al.), repré-
 sentant de la Société à
 Bruxelles.
 ALAUX (J^e), de l'Institut.

MM. BRASCASSAT (R.), de
 l'Institut.
 BONHEUR (M^{lle} ROSA), à
 Paris.
 DELACROIX (EUGÈNE), de
 l'Institut.
 DIAZ (N.), à Paris.

MEMBRES FONDATEURS.

S. E. le Cardinal-Archevêque de Bordeaux... 2	Bordes (Numa)..... 2
Le Préfet de la Gironde. 2	Bosc (Alexis)..... 2
Le Maire de Bordeaux... 2	Bosc (Edouard)..... 2
MM. le marquis de La-grange, sénateur..... 2	Bosc (Émile)..... 2
Albrecht (Th.)..... 2	Bosé (Pierre).. 2
Alphand (A.)..... 2	Boulan..... 2
Amé..... 2	Bourdil..... 2
Amezaga, M ^{is} de Riscal. 2	Bouscasse (Th.)..... 2
Amezaga (José H. de)... 2	Brandenburg (Ch.)..... 2
Arman (L.)..... 2	Brandenburg (Albert)... 2
Baduel..... 2	Brondeau (Ch. de).... 2
Balguerrie (Ch.)..... 2	Brown (F.)..... 2
Balmaseda (C. de)..... 4	Burguet, architecte.... 2
Baour (Abel)..... 2	Cabanes (H.)..... 2
Baour (Alexis)..... 2	Cahuzac (Alphonse).... 2
Baour (Gustave)..... 2	Campredon..... 2
Barckhausen..... 2	Carayon la Tour (b ⁿ de) 2
Barton (N.)..... 2	Carayon la Tour (J. de). 2
Batanchon..... 2	Caussade (docteur).... 2
Beaufils..... 2	Cayrou (Alc.)..... 4
Bermond (Ad.)..... 2	Cayrou aîné..... 2
Bermond frères..... 2	Cayrou jeune..... 2
Berniard (F.)..... 2	Cayrou (Pierre)..... 2
Berniard (H.)..... 2	Cayrou (Maurice)..... 2
Bertin (S.)..... 2	Cercle Philharmonique. 10
Bessières..... 2	Cercle de la Comédie... 10
Beilmann (de)..... 2	Cercle de l'Union..... 2
Biarnez (P.)..... 2	Chaperon-Grangère.... 2
Bigourdan..... 2	Charpentier (Eugène)... 2
Billioque (Eugène)..... 2	Charroppin (Adolphe).. 2
Binaud (Ernest)..... 2	Chauvin..... 2
Blanchard..... 2	Claverie (C.)..... 2
Blumèrel..... 2	Club Bordelais..... 6
Bonnet (Adrien)..... 2	Cogniet (Léon)..... 2
Bonneval (C ^{te} de)..... 2	Coppinger (D ^r)..... 2
	Couderc (E.)..... 2
	Couve..... 2

Crugy (E.)..... 2	Ferrand..... 2
Cruse (Herman)..... 2	Ferrière (Patrice)..... 2
Cruse (Adolphe)..... 2	Forgeot..... 2
Cruse (Édouard)..... 2	Fourcade..... 2
Cuginaud (N.-I.)..... 2	Fournier (E.)..... 2
Cunliffe (W.)..... 2	Foussat (Ch.)..... 2
Curé (G.)..... 2	Foussat (Justin)..... 2
Cutler (F.)..... 2	Gaden (H.)..... 2
Damade..... 2	Gautier aîné..... 2
Damblat..... 2	Gautier (Alexandre).. 2
Darrieux (Paul)..... 2	Geoffroy aîné..... 2
David (F.)..... 2	Gernon (E. de)..... 2
Debans aîné..... 2	Gernon (R. de)..... 2
Deganne (Adalbert).... 2	Gervain (B ^{on} de)..... 2
Delbos (veuve Louis) ... 2	Gervain (L. de)..... 2
De Schryver (E.)..... 2	Girard (P.-F.)..... 2
Desmaisons du Pallans.. 2	Gounouilhou (E.-G.)... 2
Drouyn (Léo)..... 2	Grangeneuve..... 2
Rubois (Paul)..... 2	Gué (O.)..... 2
Dubois, not ^e hon ^o 2	Guestier (Ch.)..... 2
Dubois (Jules)..... 2	Guestier (D.)..... 2
Dubouché..... 2	Guestier (P.-F.)..... 2
Ducasse (Ch.-Fl.)..... 2	Guestier (W.)..... 2
Duchâtel (C ^{te})..... 4	Guilhemanson (O. de).. 2
Dumas de la Roque..... 2	Guilhou (E.)..... 2
Dumézil fils..... 2	Guillorit..... 2
Dupeyrat (J.)..... 2	Haedo (Émile)..... 2
Duphot (H.)..... 2	Hervouet..... 2
Dupré jeune..... 2	Hologray et Alary..... 2
Durand (J.-J.)..... 2	Inigo (de)..... 2
Durand (Jules-John).... 2	Insinger (Al.)..... 2
Duthil (A.)..... 2	Jeanson (M ^{me})..... 2
Duvergier jeune..... 2	Jemain..... 2
Exshaw (H.)..... 2	Johnston (Nath.)..... 2
Exshaw (Frédéric).... 2	Journu (Paul)..... 2
Eyquem..... 2	Journu (Théod.)..... 2
Fauché (J.)..... 2	Kercaço (C ^{te} A. de).... 2
Faure (Ad.)..... 2	Klepper..... 2

Labat (Amand).....	2	Nouveau-Club.....	4
Labat (Gustave).....	2	Olanyer (Victor).....	2
Labbé, architecte.....	2	Oldekop (I.).....	2
Lacassade.....	2	Pairier.....	2
Lafitte (E.).....	2	Pédesclaux.....	2
Lafonta (E.).....	2	Pellet.....	2
Lafonta (Lucien).....	2	Pelissier (Félix).....	2
Lalande (Armand).....	2	Pelletreau-Gando (Mme).....	2
Landau fils.....	2	Pereire (Emile).....	5
Laroque (I.).....	2	Pereire (Isaac).....	5
Larrieu (Amédée).....	2	Perrier, architecte.....	2
Lawton (D.).....	2	Pettersen (M ^{me} V ^e).....	4
Lawton (Ed.).....	2	Phelan (F.).....	2
Lawton (W.).....	2	Phelan (M ^{me} V ^e).....	2
Léon (Adrien).....	2	Pierlot (Bon Aug.).....	2
Léon (Alexandre).....	2	Piganeau (Léopold).....	2
Lestapis (P.-S.).....	2	Piganeau (Gustave).....	2
Lur-Saluces (M ^{is} de).....	2	Piis (M ^{is} L. de).....	2
Maggesi (D.).....	2	Pohl (H.).....	2
Maître (P.).....	2	Pontac (V ^{te} G. de).....	2
Marcotte de Quivières.....	2	Portal (B ^{on}).....	2
Mareilhac (A.).....	2	Poujardhieu (G.).....	2
Mareilhac (B.).....	2	Prom (Hubert).....	2
Mareilhac (E.).....	2	Puch (C ^{te} H. de).....	2
Marsaud (M.).....	2	Puydebat (D ^r).....	2
Martyn (C.-C.).....	2	Régis (F.).....	2
Maury.....	2	Rodel aîné.....	2
Mauvesin (L. de).....	2	Rodrigues (O.).....	2
Mégret (S.).....	2	Roux (J.-B.).....	2
Mérillon.....	2	Saint-Martin fils.....	2
Merman (G.).....	2	Samazeuilh (F.).....	2
Merman (Jules).....	2	Samazeuilh (Gustave).....	2
Mestrezat (P.).....	2	Santa-Coloma (de).....	2
Michaëlsen.....	2	Saulnier (I.).....	2
Môlier (Henry).....	2	Schroder.....	2
Montané.....	4	Scott (T.-B.-G.).....	4
Montesquieu (B ^{on} de).....	2	Seguineau de Lognac.....	2
Mousquet (Léon).....	2	Seignouret (Léon).....	2

Sempé (J.-H.).....	2	Vasquez (fils).....	2
Seoane (J.).....	2	Vieillard (J.).....	2
Stehelin.....	2	Villiet.....	2
Tardieu (H.).....	2	Violett (J.).....	2
Tarel (Ch.).....	2	Violett (R.).....	2
Tastet (A.).....	2	Violett (W.).....	2
Tastet (Th.).....	2	Wrignault (Alph.).....	2
Travot (Baron).....	2		

SOUSCRIPTEURS.

(310)

MM. Abadie (G.).....	4	Beylard (Jules).....	4
Adam (Léonce).....	4	Beysac (Eugène).....	4
Ailloud (G.).....	4	Beysac (L.-E.).....	4
Alaux (G.).....	4	Beysac j ^{or}	4
Alauze (P.-E.).....	4	Beyt.....	4
Alexandre.....	4	Bigot (Louis de).....	4
Andrieu.....	4	Bigourdan (O.).....	4
Arago (Alfred).....	4	Binant.....	4
Aubac.....	4	Binaud (Amicls).....	4
Austchitzky (A.).....	4	Blanchard.....	4
Azam (D ^r).....	4	Blanchy (J.).....	4
Balaresque (Oscar).....	4	Boffinton (V.).....	4
Balaresque fils (Ch.).....	4	Boissière.....	4
Balaresque (Cyprien).....	4	Bonus.....	4
Baour (Ch.).....	4	Borchard.....	4
Barennes.....	4	Borchard (M ^{me}).....	4
Barincou.....	4	Bordes (Henry).....	4
Barthez (J.-J.).....	4	Bosc (Félix).....	4
Bascle (Aug.).....	4	Boudet.....	4
Bazin.....	4	Bouchard (Julien).....	4
Bellié.....	4	Bouscasse (E.).....	4
Belly.....	4	Boussan.....	4
Benecke (W.).....	4	Brochon (G.-H.).....	4
Bénédict.....	4	Brochon fils.....	4
Bergonié (veuve de).....	4	Brun (Ch.).....	1
Besson aîné.....	4	Brun.....	4
Besson jeune.....	4	Buhan (Paul).....	4
Beylard (A.).....	4	Buhan (Georges).....	4

Buisson (J.).....	4	Desèze (Stanislas).....	4
Caboy.....	4	Desgrottes (Jules).....	4
Cabrol jeune (A.).....	4	Destrem (C.).....	4
Calvet (Alfred).....	4	Devanne.....	4
Cantegril (L.).....	4	Dordet.....	4
Capelle aîné.....	4	Dorr (Ch.).....	4
Carle (J.-J.).....	4	Douillard (E.).....	4
Caron (J.).....	4	Drouet (Th.).....	4
Cart (H.).....	4	Dubreuilh (Ch.).....	4
Caspary (C.).....	4	Dubreuilh (Th.).....	4
Cassy (Léo).....	4	Ducasse (Fleury).....	4
Castillon (A.).....	4	Ducassou (J.-B.).....	4
Causse (J.).....	4	Dupeyrat (E.).....	4
Changeur (Norville).....	4	Dupont.....	4
Chansarel (Alfred).....	4	Dupouy (Ach.).....	4
Chasteigner (A. de).....	4	Duprat (Louis).....	4
Chiapella (Jérôme).....	4	Durand de Corbiac.....	4
Claverie (F.-E.-Léonce).....	4	Durieu de Maison-Neuve.....	4
Clémenceau.....	4	Duthil fils (A.).....	4
Close (A.).....	4	Eschenauer.....	4
Clossman (M ^{me} F.).....	4	Eudel (E.).....	4
Clouzet (F.).....	4	Exshaw (M ^{me} V ^e).....	4
Couture.....	4	Faure (Camille).....	4
Curcier (G.).....	4	Faure (Ch.).....	4
Dalléas.....	4	Faure (Henri).....	4
Dariste.....	4	Fayet (E.) aîné.....	4
Darrieux (Charles).....	4	Feaugas.....	4
Dauzac de Lamartinie.....	4	Fernandina (C ^{te} de la).....	4
Dauzats (A.).....	4	Ferrière (G.).....	4
Deffès (H.).....	4	Ferrière (P.-Michel).....	4
Degmont.....	4	Flouch (D.).....	4
Delbruck (E.).....	4	Ferron (Silvestre de).....	4
Delmestre.....	4	Fontenilliat (de).....	4
Delmestre (Camille).....	4	Focke (V ^e E.).....	4
Delpèch (Junior).....	4	Forgeaux.....	4
Delpit (J.).....	4	Fournes.....	4
Delvaile (Léonce).....	4	Fourlier (Dr Ulysse).....	4
Dénucé (P.).....	4	Fournier (Armand).....	4

Furon.....	4	Johns (Gustave).....	4
Galos (Th.).....	4	Johnston (H.).....	4
Garrigues (Ch.).....	4	Johnston (M ^{me} H.).....	4
Garat (V.-J.).....	4	Johnston (W ^m).....	4
Gauthrin.....	4	Jolivel.....	4
Gautier (Polydore).....	4	Jolivel fils.....	4
Gazagne (F.).....	4	Joubert.....	4
Gères (Aug. de).....	4	Jude (F.-C.).....	4
Gernon (E. de).....	4	Kercado (V ^{te} de).....	4
Gevers.....	4	Kermel (A.).....	4
Gibert (A.).....	4	Keyl (Albert).....	4
Gibert (Ernest).....	4	Lacaze (Bruno).....	4
Gièse.....	4	Lacaze (Henry).....	4
Godard (Adolphe).....	4	Lacoste (Armand).....	4
Godard (Camille).....	4	Lacoste (Henri).....	4
Goudal.....	4	Lafargue (I.).....	4
Goudin.....	4	Lafargue (J.-B.).....	4
Gourdon.....	4	Lahens (Th.).....	4
Gouteyron.....	4	Lajard (A.).....	4
Gout Desmartres.....	4	Lajard (P.-J.).....	4
Grandpré-Molière.....	4	Lajoux.....	4
Graterolles.....	4	Laleu (E. de).....	4
Grossard fils.....	4	Lanusse.....	4
Guibert neveu.....	4	Laroze (Numa).....	4
Guilhou (E.).....	4	Larronde (Édouard).....	4
Héland Petit.....	4	Larronde (M ^{lle}).....	4
Henry (Charles).....	4	Lawton (Th.).....	4
Hernozant.....	4	Le Barillier (F.).....	4
Heron (A.).....	4	Lebeaufde.....	4
Holagray (Ed.).....	4	Lemonnier (A.).....	4
Hourquebie (Auguste).....	4	Lemonnier (Alexandre).....	4
Hovy (N.).....	4	Lesca (Léon).....	4
Hovy père.....	4	Le Vasseur.....	4
Hue (A.).....	4	Levyllier.....	4
Hugon (Godefroy).....	4	Liber.....	4
Jabouin.....	4	Linois (H.-coll de).....	4
Jarrossay père.....	4	Lopes-Dubec (F.).....	4
Jarrousse.....	4	Loreilhe (J.-E.).....	4

Lorois	4
Luze (de).....	4
Luze (Charles de).....	4
Maiz (Manuel).....	4
Malet (Alfred de).....	4
Malet (Just de).....	4
Maignian (V.).....	4
Malfatti.....	4
Marcellus (C ^{te} de).....	4
Marchand (M.).....	4
Marchand (M ^{me} Léon).....	4
Marichon (Baleste).....	4
Marionneau.....	4
Martet (J.).....	4
Martin (Amable).....	4
Massip (Louis de).....	4
Meller (Aug.).....	4
Meller fils.....	4
Meynard (l'abbé).....	4
Mialhe.....	4
Michaud.....	4
Michel (Aug.).....	4
Michel (Ch.).....	4
Michel (Raymond).....	4
Miquel jeune.....	4
Morton (W.).....	4
Mothelay.....	4
Mounier.....	4
Moussous (L.).....	4
Myre-Mory (C ^{te} de la).....	4
Nartigue.....	4
Néron.....	4
Nicolet fils.....	4
Olanyer.....	4
Olivary père.....	4
Oroño (A. de).....	4
Panckoucke.....	4
Paris (M ^{me} E.).....	4
Pascault (L.).....	4
Pelleport (Vte de).....	4
Perpignan.....	4
Péry, notaire.....	4
Petit (Francis).....	4
Fichon-Longueville (Bon de).....	4
Pineau (J. de).....	4
Pommez (Félix).....	4
Poinsot (Charles).....	4
Préclos.....	4
Privat (L.).....	4
Prom (Jules).....	4
Ravignan (Baron de).....	4
Reimonencq.....	4
Richemont (Arthur de).....	4
Rieunier.....	4
Rimbaut.....	4
Rinchan (Henri).....	4
Robert.....	4
Rode.....	4
Rodrigues (Ch.).....	4
Rodrigues (Oscar).....	4
Rodrigues (Paul).....	4
Rolland.....	4
Rooke.....	4
Roussanne (L.).....	4
Roux (J.-J.).....	4
Rubichon (B.).....	4
Sablon (de).....	4
Saffroy.....	4
Saint-Cyr (Ch. de).....	4
Saintmarc.....	4
Samazeuilh (E.).....	4
Samazeuilh (H.).....	4
Santa-Coloma (F. de).....	4
Sarget (Bon).....	4
Sarlat (E.).....	4
Sarrail.....	4

Sarreau.....	4
Saulnier.....	4
Segnouret (Edouard).....	4
Seignouret.....	4
Seignouret (E.).....	4
Serr (Edouard).....	4
Serres (Antony).....	4
Seurin.....	4
Sompayrac.....	4
Sourget (A.).....	4
Subervie (baron).....	4
Suprol.....	4
Tampier.....	4
Tardieu.....	4
Tarrido (Pierre).....	4
Texandier.....	4
Teyssonneau.....	4
Tournay.....	4
Vandercruyce (L.).....	4
Venancourt (bon E. de).....	4
Vène (Eugène).....	4
Verneilh (J. de).....	4
Vigneaux (N.).....	4
Vigneaux (G.).....	4
Villette.....	4
Wustenberg (H.).....	4

16

Toute personne qui désirera acheter un des ouvrages exposés, devra s'adresser à l'Agent de la Société, qui lui donnera communication du registre dans lequel sont indiqués les prix fixés par les Artistes.

L'Exposition est ouverte tous les jours de midi à cinq heures.

L'entrée est gratuite le dimanche; 50 cent. par personne tous les autres jours.

17

EXPLICATION

DES OUVRAGES
DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE
GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux

LE 17 MARS 1862.

Explication des Signes et Abréviations.

C *, commandeur de l'ordre de la Légion-d'Honneur.
O *, officier
*, chevalier
Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon.; Méd. 1^{re} cl., méd. 2^e cl.,
méd. 3^e cl.; Ment. hon.: grande médaille d'honneur, mention
honorable, obtenues aux Expositions nationales et à l'Expo-
sition universelle de 1855.

- ACCARD (Eugène), né à Bordeaux, élève de M. Abel de Pujol. A Paris, boulevard Poissonnière, 14.
1. — Le maréchal de Bassompierre félicitant le poète Racan après sa présentation au Roi.
 2. — Les femmes savantes de Molière (acte I, sc. 11).
- ACHENBACH (Oswald), né à Dusseldorf (Prusse), élève de M. André Achenbach. (Méd. 3^e cl. 1859. — Méd. 2^e cl. 1861.) A Dusseldorf.
3. — Fontaine près Naples.

ALLARD (M^{me}), née Émilie PASQUE, née à Paris, élève de son père. A Paris, cité Gaillard, 4.

4. — Fleurs des champs.

ALLEBÉ (A.). A Amsterdam.

5. — Jeune femme d'ouvrier.

ANDRÉ (Jules), né à Paris, élève de M. Watelet. (Méd. 2^e cl. 1833. — * 1853.) A Paris, r. Laval, 17.

6. — Vue prise sur les bords de la Dordogne, près Saint-André de Cubzac (Gironde).

7. — Vue prise à Cambes (Gironde).

ANTIGNA (M^{me} Hélène), née à Melun, élève de M. Auguste Delacroix. A Paris, quai Bourbon, 21.

8. — Chercheuse de bois mort.

ANTIGNA (Jean-Pierre-Alexandre), né à Orléans, élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1847 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1851. — * 1861.) A Paris, quai Bourbon, 21.

9. — Un soir d'été en Bretagne.

10. — La fontaine verte.

11. — Tricoteuse.

12. — Un intérieur en Bretagne.

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de MM. Corot et Daubigny. (Méd. arg. à Nîmes, Montpellier, Metz et Toulouse. — Ment. hon. 1861.) A Lyon, rue des Prêtres, 12.

13. — L'étang neuf, à Creys (Isère).

14. — Sous les pommiers, à Creys.

15. — Hameau de Creys; étude.

16. — Étang de Saint-Julien (Isère); dessin au fusain.

17. — Bords du Garou, environs de Lyon; id.

AUGUIN (Louis-Auguste), né à Rochefort, élève de Jules Coignet et de M. Corot. A Rochefort, et à Paris, boulevard Montmartre, 8.

18. — Les chênes-verts, soleil couchant.

19. — La fontaine du Gros-Roc (Saintonge).

Appartient à M. Étienne Baudry, au château de Rochemont.

20. — Le Thorion, à Saint-Priest-Thorion (H.-Vienne).

21. — Le bouquet d'ormes au bord de la rivière.

22. — Site saintongeais; effet du soir.

Appartient à M. Étienne Baudry, au château de Rochemont.

23. — Coucher du soleil en décembre.

Appartient à M. Bourgeois père, à Saintes.

24. — Les dernières feuilles dans le bois de Rochemont.

Appartient à M. Bourgeois père, à Saintes.

25. — Soirée d'octobre.

26. — Un affluent de la Charente.

AZE (Adolphe), né à Paris, élève de M. Robert Fleury. (Méd. 3^e cl. 1851 et 1855.) A Paris, cité Gaillard, 4.

27. — Gil-Blas retrouvant sa bague chez Camille.

BAIL (Antoine), né à Chasselay (Rhône) (Méd. Metz). A Limonest (Rhône), et à Lyon, chez M. Thourel, quai de l'Archevêché, 27.

28. — La nourrice.

BAILLY (Léon), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Léon Coignet. A Paris, rue de Charbrol, 46.

29. — Maria; étude d'après nature.

30. — La rivière de Charbonnières, environs de Lyon.

BAKKERKORFF. A La Haye.

31. — Voilà de bonne liqueur de Hollande!

BARON (Henri), né à Besançon, élève de M. Gigour.
(Méd. 3^e cl. 1847 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1848. —
* 1859.) A Paris, rue Carnot, 3.

32. — L'oiseau privé.

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, élève de M. Léon
Cogniet. (1^{er} gr. prix de Rome (histoire) 1844. —
Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1855. — Méd. 1^{re} cl.
1851. — * 1859.) A Paris, rue d'Amsterdam, 71.

33. — La communion; souvenir de Ravenne.

BARYE (Antoine-Louis), né à Paris, élève de Bosio
et de Gros. (Méd. 1^{re} cl. 1831. — * 1833. —
O. * 1855.) A Paris, r. des Fossés-St-Victor, 43.

34. — Gaston de Foix; figurine équestre, bronze.

35. — Thésée combattant le centaure Biénor; groupe,
bronze.

BAUDIT (Amédée), né à Lyon (Rhône), élève de
M. Diday (Méd. 3^e cl. 1859 et 1861.) A Paris, rue
Fontaine-Saint-Georges, 37.

36. — Débarquement de fourrage sur les bords du lac
de Genève, au lever de la lune.

37. — Coucher de soleil sur les bords du lac de Genève.

38. — Paysage sur les bords du lac de Genève.

BAUDRY (Paul-Jacques-Aimé), né à Napoléon-Ven-
dée, élève de Drolling et de M. Sartoris (1^{er} gr.
prix de Rome 1850. — Méd. 1^{re} cl. 1857 et 1861.
— * 1861.) A Paris, rue de la Pépinière, 9.

39. — La Fortune et le jeune enfant; reproduction du
même sujet qui fait partie de la galerie du
Luxembourg.

La Fortune passa, l'éveilla doucement,
Lui disant : Mon mignon, je vous sauve la vie;
Soyez une autrefois plus sage, je vous prie.

Appartient à M. Gauja, de Nantes.

(LA FONTAINE.)

40. — La toilette de Vénus.

41. — Amphitrite.

42. — Cybèle.

BEAUMONT (Édouard de), né à Lannion (Côtes-du-
Nord), élève de M. Boisselier. A Paris.

43. — Les fleurs de lys.

44. — Enfant à la fontaine.

BELLANGÉ (J.-L. Hippolyte), né à Paris, élève de
Gros. (Méd. 2^e cl. 1824 et 1855. — * 1834. —
O. * 1861. — Chevalier de l'ordre de Léopold de
Belgique.) A Paris, rue de Douai, 57.

45. — Une surprise.

46. — Épisode de la campagne d'Italie.

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, élève de M. Jus-
tin Ourié. (Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1860.)

47. — Paysage composé; dessin au fusain, esquisse au
tiers d'exécution d'une peinture décorative exé-
cutée par l'auteur.

48. — Souvenir de l'oasis de Tolga (Sahara algérien).

49. — Souvenir de la Provence.

BENTABOLE (Louis), né à Paris, élève de M. Eu-
gène Isabey. A Paris, rue Pigalle, 22.

50. — Marée basse; souvenir des environs de Boulogne-
sur-Mer.

BERCHÈRE (Narcisse), né à Étampes (Seine-et-Oise),
élève de M. Rémond. (Méd. 2^e cl. 1859 et 1861.)
A Paris, rue de Laval, 20, cité Malesherbes.

51. — Damiette.

BERNAERT (M^{lle} E.), née à Ostende, élève de MM.

Kuhnen et Robbe. A Bruxelles, rue de la Batterie, 46.

52. — Un bras de la Dyle.
53. — Souvenir de la Campine.

BERNÈDE (Pierre Émile), né à Bordeaux, élève de MM. Colin et Gleyre, rue de l'Église St-Seurin, 6.

54. — Épisode de la guerre dans la Gaule; pastel et gouache.
55. — Vue prise dans les marais de Bruges; id.
56. — La noce; pastel, fusain et gouache.

BERNIER (Camilie), né à Colmar (Haut-Rhin), élève de Léon Fleury. A Paris, rue Bayard, 8.

57. — Plage de Guisseny (Finistère).
58. — Ferme aux environs de Brest.

BERTAUT (M^{me} Marie-Henriette), née à Paris, élève de MM. E. Giraud et C. Nanteuil. A Paris, boulevard des Martyrs, 11.

59. — L'attente.
60. — Marie.

BERTHELEMY (Pierre-Émile), né à Rouen, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue Berthe, 43 (Montmartre).

61. — Le port de Barfleur, marée basse; effet du matin.
62. — Le port de Douarnenez.

BILLOIN (Charles). (Méd. or, Bruxelles 1854.) A Bruxelles, chaussée d'Ixelles, 4.

63. — Le pèlerinage.

BLES (David), chevalier de l'Ordre de la Couronne de Chêne. A La Haye.

64. — Le travail de la composition.

BLIN (Francis), né à Rennes, élève de M. Picot. A Paris, rue de l'Ouest, 56.

65. — Souvenir de Corse.

BLUM (Maurice), né à Lyon, élève de M. Eugène Delacroix. Rue Neuve-de-l'Intendance, 2.

66. — Portrait de M. Chauvin, commissaire central de police à Bordeaux.

BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse). (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1841.) A Paris, rue des Carrières, 12 (Batignolles).

67. — Un chevreuil; intérieur de forêt.
68. — Lièvre sortant du bois.
69. — Un héron; intérieur de forêt.

BONNAFFÉ (Jules), né à Bordeaux. A Paris, rue Duperré, 4.

70. — Vénus marine; buste, marbre.

BONHEUR (Auguste), né à Bordeaux, élève de Raymond Bonheur, son père. (Méd. 3^e cl. 1852 et 1857. — Méd. 2^e cl. 1859. — Méd. 1^{re} cl. 1861.) A Paris, rue de l'Ouest, 50.

71. — Le troupeau cheminant.

BONVIN (François), né à Vaugirard (Seine). (Méd. 3^e cl. 1849. — Méd. 2^e cl. 1851.) A Paris, rue Saint-Jacques, 236.

72. — La tisserande, intérieur; souvenir d'Étretat.
73. — Six eaux fortes.

BOSSUET (François), né à Ypres (Belgique). (Chevalier de l'ordre de Léopold et d'Isabelle la Catho-

lique. — Professeur à l'Académie Royale des Beaux-Arts à Bruxelles.)

74. — Porte de Justice, entrée principale de l'Alhambra (Grenade).

BOULLON-LANDAIS, né à Marseille, élève de M. Aubert. A Marseille, rue des Héros, 7.
75. — Le retour au gîte.

BOULANGER (Gustave-Rodolphe), né à Paris, élève de Paul Delaroche et de M. Jullivet. (1^{er} Gr. Prix 1859.) A Paris, rue de Larrochefoucauld, 54.
76. — Hercule aux pieds d'Omphale.

BOUQUET (Michel), né à Lorient. (Méd. 3^e cl. 1839. — Méd. 2^e cl. 1847 et 1848.) A Paris, r. Pigalle, 77.
77. — La fontaine des Eaux-Douces d'Asie à Constantinople.

BOURGEOIS (Isidore), né à Vienne-le-Château (Haute-Marne). A Paris, rue du Regard, 3.
78. — Vue de Thiers (Puy-de-Dôme); aquarelle.
79. — Paysage au bord de l'Aube.
80. — Ruines romaines dans une carrière près Langres; aquarelle.
81. — Après l'orage.

BOURGES (Léonide-Pauline-Élise), élève de MM. Théodore Salmon et Edouard Frère. A Paris, rue Saint-Georges, 54.

82. — La prière du matin.
83. — Le repas.
84. — Chemin d'Ézanville (Seine-et-Oise).
85. — La becquée.

BOURGOIN (Adolphe), né à Paris, élève de Paul Delaroche et de M. Léon Cogniet. A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 37, et à Cambes, près Bordeaux.

86. — Un rayon de soleil dans la mansarde.

87. — Ollrande.

88. — Jeune paysanne d'Alvito.

BOURENCHON (E.). A Nantes, rue Piron, 3.

89. — Prairie de la Chasse-Loire, bords de la Maine, environs de Nantes.

90. — A Pierre-Percée, bords de la Sèvre, environs de Nantes.

91. — Rochers de La Haye-Foucaière (Bretagne).

BOURSON (Amélie), né à Bruxelles, élève de J. Coignel. A Bruxelles, rue Notre-Dame-des-Neiges, 38.

92. — La leçon au chien.

BRARD (Marie), élève de M^{me} Lesueur. A Issatou, par Bayonne et Cambo (Basses-Pyrénées), chez M. Girard.

93. — Fleurs et fruits de printemps; pastel.

94. — Fleurs et fruits d'automne.

BRASCASSAT (Jacques-Raimond), né à Bordeaux, élève de Richard et Hersent. (Méd. 2^e cl. 1828. — Méd. 1^{re} cl. 1831. — * 1837. — Membre de l'Institut 1841.) A Paris.

95. — Vaches suisses.

BREST (Fabius), né à Marseille, élève de M. Loubon. A Paris, rue de l'Empereur, 46 (Montmartre).

96. — Missir-Charsi; bazar des drogues à Constantinople.

BRETON (Emile-Adélar), né à Courrières (Pas-de-Calais). A Courrières, et à Paris, chez M. J.-A. Breton, rue de Vaugirard, 30.

97. — Paysage.

98. — Paysage.

~~BRETON (Jules-Adolphe)~~, né à Courrières (Pas-de-Calais), élève de Drolling. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1857. — Méd. 1^{re} cl. 1859 et 1861. — * 1861.) A Paris, rue de Vaugirard, 30.

99. — Les faneuses.

BRION (Gustave), né à Rothau (Vosges), élève de M. Gabriel Guérin. (Méd. 2^e cl. 1853, 1859 et 1861.) A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

100. — Vanneuse bretonne.

101. — Bergère bretonne.

BRISOT DE WARVILLE (Félix), né à Sens (Yonne), élève de M. Léon Cogniet. Au palais de la Malmaison, à Rueil.

102. — Moutons.

103. — Vaches et moutons.

104. — Retour du troupeau.

BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux. A Paris, rue de Larochejougault, 64.

105. — Chevaux au vert.

106. — Le coup de l'étrier; aquarelle.

107. — La retraite manquée; souvenir des landes de Gascogne; dessin.

108. — Intérieur d'écurie; cheval percheron.

109. — Valet de chien et son relai; forêt du Lys; aquarelle.

BROWNE (M^{me} Henriette), née à Paris, élève de

M. Chaplin. (Méd. 3^e cl. 1855, 1857, 1859. — Méd. 2^e cl. 1861.) A Paris, quai d'Orsay, 4.

109. — Pharmacie, intérieur; première esquisse.

110. — Une visite; intérieur de harem (Constantinople, 1860).

BRUGADA (A. de), né à Madrid, élève de l'Académie de St-Ferdinand. Rue de l'Église-Saint-Seurin, 77.

112. — Bords de l'Èbre (Espagne); effet du matin.

113. — Intérieur d'une posada.

BURGERS (Henry-J.), né à Amsterdam, élève de l'Académie royale des Beaux-Arts d'Amsterdam. A Amsterdam.

114. — Une triste matinée.

115. — Jeunes pêcheurs.

116. — Miroir et enfants.

117. — Pêcheurs revenant de la mer.

Appartient à M. Beyerman.

CAMIN (Auguste), né à Paris, élève de F. Rude et de M. Guionnet. (Méd. 3^e cl. 1851.) A Paris, rue de l'Entrepôt, 24.

118. — Renard saisissant un canard; bas relief, bronze.

119. — Furet et lapin; groupe, bronze.

CAMPOTOSTO (Henry), né à Bruxelles. A Bruxelles.

120. — Jeunes filles aux champs.

CAPEYRON (Jean), élève de Lacour et de Gros, rue Denise, 48.

121. — La rentrée des foins.

CAPPELAERE (Jacott). A Paris, rue de la Planchette, 4 (Passy).

122. — Les Pifferari.

123. — *Ham*, chien ayant appartenu à S. M. l'Empereur.
 124. — Étude de chien d'après nature.

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève de M. Abel de Pujos. (Méd. 3^e cl. 1859. — Méd. 2^e cl. 1861.) A Paris, rue Bochart-de-Saron, 9.

125. — La lecture.

CARLIER (Émile), né à Paris, élève de J. Feuchère. A Paris, rue de Malte, 23.

126. — L'Ivresse; statuette, bronze.

127. — La Tempérance; id., id.

Appartiennent à M. Lerolle, fabricant de bronzes.

CAROLUS. A Bruxelles (Belgique).

128. — La réponse.

CARON (Jules), né à Paris, élève de M. Rémond. A Carrières sous Poissy (Seine-et-Oise).

129. — Une table de cuisine.

130. — Un coin de jardin.

131. — Le bouquet.

132. — Fruits d'Espagne.

133. — Entrée du bassin d'Arcachon.

134. — Terme de l'esclavage.

135. — Perdrix rouge.

CASTAN (Gustave), né à Genève (Suisse), élève de M. Calame.

136. — Famille de jeunes chiens.

CAUDRON (Jules), né à Paris, élève de M. David d'Angers. A Abbeville (Somme), rue des Teinturiers, 7.

137. — Pêcheuses de crevettes, à Cayeux (Somme).

138. — Souvenir de chasse.

CHABRY (Léonce), né à Bordeaux. A Bruxelles.

139. — Paysage; aquarelle.

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de MM. Brascassat et Picot. (Ment. hon. 1861.) A Barbison (Seine-et-Marne).

140. — Le Bas-Bréau, forêt de Fontainebleau; étude.

141. — La plaine.

CHANDELIER (Jules). A Paris, quai Malaquais, 3.

142. — Vallée de Dampierre.

143. — Environs d'Arras.

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure). (Méd. 3^e cl. 1851. — Méd. 2^e cl. 1852.) A Paris, rue de Boulogne, 23.

144. — La lecture.

145. — Le bain; dessin.

146. — La tourterelle; id.

CHARDIN (Paul), né à Paris, élève de MM. Justin Ourrié et Dauzats. A Paris, rue Pigalle, 45.

147. — La Giudecca, à Venise.

CHARPENTIER (Alfred), élève de M. Lapito. A Paris, rue Richelieu, 38.

148. — Vue prise dans le Mont-Ussy (forêt de Fontainebleau).

149. — Chemin des Fées.

CHASSEVENT (Gustave-Adolphe), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, petite rue Royale, (Montmartre).

150. — La danse.

151. — Les lutteurs.

CHAVET (Victor), né à Aix (Bouches-du-Rhône).
(Méd. 3^e cl. 1853. — Méd. 2^e cl. 1855. — * 1859.) A
Paris, chez M. Étienne, rue de la Tour d'Auver-
gne, 16.

152. — L'amateur de tableaux.
153. — Arlésienne sortant de l'église.

CHERPIN (Alexina), née à Lyon, élève de Baile et de
M. Grobon. A Lyon, place du Gouvernement, 5.

154. — Un bouquet.
155. — Azalées.

CHIBOURG (Léopold), né à Paris, élève de M. Picot.
(Ment. hon. Rouen 1859.) A Paris, rue de La-
rochefoucauld, 64.

156. — Vue prise au lac de Gaube, près de Caunterets.
157. — Vue du Cirque de Gavarnic.
158. — Vue prise au-dessus de Saint-Sauveur, vallée de
Luz.

CHINTREUIL (Antoine), né à Pont-de-Vaux (Ain),
élève de M. Corot. A Paris, rue de Seine, 47.

159. — Une prairie; effet du matin.
160. — Une route.

CLAES (Constant). A Tongres (Belgique).

161. — L'aumône.

CLAUDE (Jean-Eugène), né à Toulouse. A Paris, rue
Fontaine-Saint-Georges, 32.

162. — Gibier.
163. — Légumes et volaille.
164. — Fruits.

CLAVEAU (Pierre-Eugène), né à Bordeaux, élève de
G. de Galard. Rue Sainte-Catherine, 62.

165. — Le fort de Royan, pris de la conche du Chai.
166. — Le gué; effet de brouillard.
167. — Paysage.
168. — La grande allée des Tuileries; dessin.
Appartient à M. Gustave Labat.

169. — Vieilles maisons, ruelle des Cossus, au Bouscat.
Idem.

CLÈRE (Jacques-François-Camille), né à Anzin (Nord),
élève de M. Léon Cogniet. A Paris, r. de Chabrol, 18.

170. — Le Christ montrant ses plaies.

COËFFARD (André-Louis). Rue Lecoq, 20.

171. — Jeune fille à la colombe; plâtre.
172. — Éducation maternelle; groupe, plâtre.

COLIN (François), né à Bordeaux, élève de M. La-
cour. Rue de l'Église-Saint-Seurin, 6.

173. — Il est là; gouache.
174. — Elle ne viendra pas; idem.
175. — Le marais; idem.
Appartiennent à M. P. F.

176. — La sortie de la messe.
Appartient à M. de S.

177. — Prise d'un drapeau autrichien par le 2^e zouave.
178. — Les deux songes.
179. — Crispin messenger.
180. — La fontaine des amours.

COLIN (Gustave-Henri), né à Arras (Pas-de-Calais),
élève de MM. Corot et Dutilleux. A Saint-Jean-de-

Luz (Basses-Pyrénées), et à Paris, chez M. Ch. Ziegler, rue de la Tour d'Auvergne, 37.

181. — Une partie de pelote à Ciscain, dans le pays basque.

182. — Une famille basque.

183. — Route de Gèdre à Gavarnic.

COMPTE-CALIX (François-Claudius), *né à Lyon, élève de l'École de Lyon.* (Méd. 3^e cl. 1844, 1847 et 1859.) *A Paris, passage Saulnier, 25.*

184. La forêt de Bondy.

COMTE (Pierre-Charles), *né à Lyon, élève de M. Robert-Fleury.* (Méd. 3^e cl. 1852. — Méd. 2^e cl. 1853 et 1855. — * 1857.) *A Paris, boulev. Pigalle, 5.*

185. — Jeune fille jouant de la cithare; costume du XIV^e siècle.

COOMANS (Pierre-Olivier-Joseph), *né à Bruxelles. A Bruxelles, faubourg de Cologne.*

186. — Sapho.

CONSTANTIN (Auguste-Aristide-Fernand), *né à Paris, élève de M. Couture.* (Ment. hon. 1859. — Méd. Rouen 1858 et 1860, Metz 1861.) *A Paris, rue de Lanery, 44.*

187. — Nature morte.

CONTANT (Jules), *né à Bordeaux, élève de M. Picot.* (Récompenses : Rouen 1858 et 1860, Boulogne-sur-Mer 1860, Metz 1861, Nantes 1861.)

188. — Les maquignons espagnols.

189. — Le laboureur.

COROT (Jean-Baptiste-Camille), *né à Paris, élève de Victor Bertin.* (Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1848-1855. — * 1846.) *A Paris, rue Paradis-Poissonnière, 58.*

190. — Paysage; soleil levant.

COUDER (Alexandre), *né à Paris, élève de Gros.* (Méd. 3^e cl. 1836. — Méd. Rouen, Toulouse, Besançon. — Diplôme d'honneur, Amiens. — * 1853.) *A Paris, rue de Varennes, 48.*

191. — Le papillon.

192. — La marguerite.

193. — L'album.

194. — Nature morte.

195. — Fleurs et fruits.

COURBET (Gustave), *né à Ornans (Doubs).* (Méd. 2^e cl. 1849, 1857 et 1861.) *A Paris, rue Haute-feuille, 32.*

196. — Paysage d'hiver, passage de la bécasse.

197. — L'homme blessé.

COURDOUAN (Vincent), *né à Toulon, élève de Paulin Guérin.* (Méd. 3^e cl. 1838, 1844. — Méd. 2^e cl. 1847. — * 1852.) *A Toulon.*

198. — Ruines de Tauroentum, golfe de la Ciotat (Provence), un soir du mois de janvier; pastel.

199. — Côtes de Provence, environs de Toulon; pastel.

COUTURE (Thomas), *né à Senlis, élève de Gros et de Paul Delaroche.* (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 1^{re} cl. 1845. — * 1848.) *A Paris.*

200. — Ariane abandonnée.

201. — *Far niente.*

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Châlon-sur-Saône, élève de MM. Couturier et Picot. (Méd. 3^e cl. 1855.)
A Paris, place de la Promenade, 2.

202. — Basse-cour.

203. — Basse-cour.

CRAEGVANGER. A Amsterdam.

204. — Concert de famille; aquarelle.

CULVERHOUSE (Johan-Mengels), né à Rotterdam (Hollande). A Paris, chez M. Ottoz, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

205. — Fête villageoise en Hollande.

CURZON (Paul-Alfred de), né à Poitiers, élève de Drolling et de M. Cabat. (Méd. 2^e cl. 1857, 1859 et 1861.) A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

206. — Au fond des bois.

207. — Escalier de Capri, golfe de Naples.

DANSAERT (L.). A Paris, chez M. Bourges, rue Saint-Georges, 54.

208. — La lecture de la gazette.

DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, élève de M. Picot. A Sarcelles (Seine-et-Oise), et à Paris, chez M. Weyl, rue Laffitte, 15.

209. — L'accident en voyage.

DARGENT (Yan), né à Saint-Servais (Finistère). A Paris, rue de la Gaïeté, 22 bis (Vaugirard).

210. — Un sauvetage, côtes de Guisseny (Finistère).

DAUBIGNY (Charles-François), né à Paris, élève de Paul Delaroche. (Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 2^e cl.

1855. — Méd. 1^{re} cl. 1853, 1857 et 1859. — * 1859.
A Paris, quai Bourbon, 25.

211. — Un village au bord de la Seine.

DAULNOY (Victor), né à Charenton-Saint-Maurice (Seine), élève de M. A. Dauzats. A Paris, rue de La Bruyère, 10.

212. — Carrière abandonnée (Nièvre).

Feu DECAMPS, né à Paris, en 1803. (O *. — Gr. méd. d'honn. 1855.) Mort le 22 août 1860.

213. — Samson tuant les Philistins; dessin.

214. — Caravansérail; id.

215. — La retraite; id.

216. — Danse de Grecs; id.

217. — Sainte Famille; id.

218. — Mendiants; id.

219. — Marche des Israélites dans le désert; aquarelle.

220. — Chercheur de truffes; croquis.

221. — Femme italienne; dessin.

Tous ces dessins appartiennent à M. Étienne Sabatier.

DE JONGHE (Gustave), né à Courtrai (Belgique), élève de MM. Gallait et Navez. A Paris, rue Boichard de Saron, 9.

222. — La lecture au coin du feu.

DELACROIX (Eugène), né à Charenton (Seine), élève de Pierre Guerin. (Méd. 2^e cl. 1824. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1831. — O. * 1846. — C. * 1855. — Membre de l'Institut, 1857.) A Paris, rue de Furstenberg, 6.

223. — Apollon percant de ses flèches le serpent Python; esquisse du plafond de la galerie d'Apollon au Louvre.

DELAUNAY (Jules-Elie), né à Nantes, élève de M. H. Flandrin (Gr. Prix de Rome 1856. — Méd. 3^e cl. 1859.) Rue Neuve, 35.

224. — La leçon de flûte.

DELFOSE (Ernest), né à Bruxelles, élève de Camille Roqueplan. A Paris, rue des Petites-Écuries, 26.

225. — Jeunes filles faisant un bouquet.

226. — Une espièglerie de Panurge.

Il vole un mouchoir à la belle lingère du Palais, pendant qu'il enlève un cheveu qu'il a placé lui-même sur son cou.

(Pantagruel, liv. II.)

DELL'ACQUA (C.), à Bruxelles.

227. — Romaine assise près des tombeaux dans la Via Appiana.

DE NOTER (David). A Bruxelles.

228. — Fleurs.

DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord), élève de Paul Delaroche et de M. Corot. A Paris, rue d'Amboise, 2.

229. — Soleil couchant, automne.

DESHAYES. A Paris, chez M. Al. Couder, rue de Varennes, 18.

230. — Vue prise aux environs de Rouen.

DESHAYES (Eugène), né à Paris, élève de son père. A Paris, rue de Burq, 7 (Montmartre).

231. — Vue de Hollande.

232. — Vue de Suisse.

DESJOBERT (L.-R.-Eugène), né à Châteauroux,

élève de Jolivard et de M. d'Aligny. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1861.) A Paris, rue de l'Est, 17.

233. — Bords de la Marne, effet de crépuscule.

234. — Le moulin de l'île d'Amour, sur la Marne.

235. — Le port de Regneville (Manche).

DE VIGNE (Félix), né à Gand, élève de M. Paelinck. (Chevalier de l'Ordre de Léopold.) A Gand, rue Charles V, 8.

236. — Bonheur dans le travail.

DIAZ DE LA PEÑA (Narcisse-Virgile), né à Bordeaux. (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1846. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1851.) A Paris, place de la barrière Montmartre, 8.

237. — Baigneuses.

238. — Petites filles turques.

239. — Jeune femme et son chien.

DOZE (Jean-Marie-Melchior), né à Uzès (Gard). (Ment. hon. 1861. — Méd. Nîmes, Montpellier, Lyon.)

240. — Reproduction de l'hémicycle de l'église Saint-Gervasy (Gard).

Les douze Apôtres, saint Gervais, sainte Hélène et saint Louis.

DROUYN (Léo), né à Izon (Gironde). Rue Sainte-Sophie, 51.

241. — Étang de Cazau; fusain.

242. — Avant l'orage; fusain.

243. — Gravures extraites de la Guienne militaire (sous presse).

DUBASTY (Adolphe-Henri), né à Paris, élève de



M. Ingres. (Méd. 3^e cl. 1845.) *A Paris, quai Bourbon, 29.*

244. — Une lucarne.

DUBOIS (Louis), *né à Bruxelles (Belgique). A Béz, près Namur (Belgique), et à Paris, chez M. Carpentier, boulevard Montmartre, 8.*

245. — Enfant de cœur.

DUBOUCHÉ (Adrien), *né à Limoges. A Jarnac, et à Bordeaux, rue Foy, 9.*

246. — Paysage; fusain.

247. — Paysage; id.

DUPRÉ (Jules), *né à Nantes.* (Méd. 1^{re} cl. 1840.) *A l'Isle-Adam (Seine-et-Oise).*

248. — Vue prise près des ruines de Pierrefonds.

249. — Paysage, barque.

DUPRÉ (Léon-Victor), *né à Limoges, élève de M. J. Dupré, son frère.* (Méd. 3^e cl. 1849.) *A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 35.*

250. — Paysage (environs de Bedimon).

251. — Id. id.

DURANGEL (Léopold), *né à Marseille, élève de M. Horace Vernet.* (Ment. hon. 1861.) *A Paris, rue de Babylone, 68.*

252. — Satan méditant sur la ruine de l'homme.

DUVAL-LE-CAMUS (Jules), *né à Paris, élève de Drolling et de Paul Delaroche.* (Méd. 3^e cl. 1843. — Méd. 2^e cl. 1845. — *) *A Paris, rue du Cherche-Midi, 47.*

253. — Macbeth et les sorcières.

254. — L'attente, souvenir de Bretagne.

12
DUVAUX (Antoine-Jules), *né à Bordeaux, élève de Charlet.* (Méd. 2^e cl. 1848.) *A Paris, rue Oudinot, 12.*

255. — Retour du marché; aquarelle gouachée.

256. — Chasse à courre; id.

357. — La première leçon d'équitation; id.

258. — Repos dans le bois; id.

FAIVRE (Émile), *né à Metz, élève de M. Maréchal, de Metz.* (Ment. hon. 1855. — Méd. Nancy, Metz et Nantes.) *A Metz, rue des Murs, 4.*

259. — Fruits d'automne.

260. — Pavots rouges et blancs.

FAUCHER (M^{me} H.), née GUDIN. *A Paris, rue du Faubourg Saint-Honoré, 155.*

261. — Déparquement de pêche, souvenir de Bretagne.

FAUVEL (Hippolyte), *né à Amiens, élève de M. Yvon.* *A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 58.*

262. — Étang de Villebon (Seine-et-Oise).

263. — Baie de Douarnenez (Finistère).

FAUVELET (Jean), *né à Bordeaux, élève de M. Lacour.* (Méd. 2^e cl. 1848.) *A Paris, chez M. Weyl, rue Laffitte, 15.*

264. — Les musiciens.

265. — Le voyageur.

266. — Le fumeur.

FEYEN-PERRIN (Auguste), *né à Bey-sur-Seille (Meurthe), élève de M. Léon Cogniet.* (Ment. hon. 1857. — Méd. Metz 1861.)

267. — L'éducation de Silène.

FICHEL (Eugène), né à Paris, élève de Paul Delarochette. (Méd. 3^e cl. 1857.) A Paris, boulevard Pégalle, 20.

268. — Le départ.

269. — Le retour.

FLERS (Camillo), né à Paris, élève de M. Paris. (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1847. — * 1849.) A Paris, rue de Chabrol, 22.

270. — Vue prise à Calais.

271. — Environs de Quillebœuf.

272. — Porte de cave à Annet (Seine-et-Marne).

FONTENAY (Alexis de), né à Paris, élève de Hersent et de M. Watelet. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1844 et 1861. — Méd. Ypres (Belgique), Toulouse, Douai, Cambrai, Valenciennes et Troyes.)

273. — Orage sur les côtes de Normandie.

FORTIN (Charles), né à Paris, élève de C. Roqueplan et de M. Beaume. (Méd. 1^{re} cl. 1849, 1857, 1859 et 1861. — * 1861.) A Paris, rue Neuve-Breda, 24.

274. — La nouvelle poule.

275. — Le retour du marin.

FOUET (Marius), né à Toulouse, A Paris, rue Saint-Honoré, 267, et à Bordeaux, rue Rousselle, 44.

276. — La moisson dans le Midi.

FOURMOIS (Théodore), né à Presles. (Chevalier de l'Ordre de Léopold.) A Bruxelles, rue de la Croix.

277. — Matinée dans la Campine.

278. — Moulin à eau.

FOURNIER (A.), né à Bordeaux. Rue Ségulier, 65.

279. — Une mare; dessin au fusain.

Appartient à M. Armingot.

280. — Le presbytère, paysage.

281. — Le matin, paysage; étude.

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), élève de MM. Gigoux et Corot. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. — * 1853.) A Paris, rue Carnot, 3.

282. — Environs de Rouen, effet du matin.

283. — Vue prise au bord de la Seine aux environs de Paris.

FRANCIA (Alexandre), né à Calais, élève de son père. (Onze médailles. — Quatre décorations.) A Bruxelles, rue du Berceau, 6, quartier Léopold.

284. — Lagunes de Venise.

285. — Vue d'Écosse; aquarelle.

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, élève de Rude. (Méd. 3^e cl. 1849 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1851. — * 1860.) A Paris, boulevard du Temple, 32.

286. — Ravaude et Ravageau, chiens bassets, grandeur nature; bronze.

287. — Une famille de chats, grandeur nature; bronze argenté.

288. — Le centaure Térée; groupe, bronze.

Il emportait vivants dans son antre des ours pris dans les montagnes de l'Hémos.

(*Métamorphoses*, d'OVIDE.)

289. — Cheval saltimbanque; bronze.

290. — Grenadier de la garde; id.

291. — Zouave debout; id.

292. — S. M. l'Empereur; buste sur marbre.

FRÈRE (Charles), né à Paris, élève de M. T. Couture et d'Édouard Frère, son père.

293. — L'abreuvoir.

FRÈRE (Pierre-Édouard), né à Paris, élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1851 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1852. — ✱ 1855.) A Écouen (Seine-et-Oise).

294. — La curieuse.

FRÈRE (Théodore), né à Paris, élève de M. C. Roqueplan et de J. Coignet. (Méd. 2^e cl. 1848.) A Montmorency (Seine-et-Oise).

295. — Un café aux environs de Beyrouth (Syrie).

296. — Vue prise à Nagadi (Haute-Egypte).

297. — Halte d'une caravane, soleil couchant.

298. — Entrée du Mouski au Caire.

299. — Coin de rue du Mouski au Caire.

GADOU-BOYER (M^{me}), née à Bordeaux, élève de M. A. Gibert. Rue Mondenard, 39.

300. — Les derniers moments du R. P. Lacordaire (miniature sur ivoire). On lui présente le crucifix, et il dit : « Je le regarde. »

301. — Portrait de M. le D^r C. Oré.

302. — *Id.* de M. Jabouin aîné.

GADOU-BOYER (Marie), élève de sa mère et de M. A. Gibert aîné. Rue Mondenard, 39.

303. — Canons d'autel peints sur parchemin.

Appartiennent à l'église primatiale de Bordeaux.

GARDANNE (A.), élève de M. Yvon. A Paris, caserne du prince Eugène.

304. — Prisonniers autrichiens interrogés par un général français; épisode de la guerre d'Italie.

305. — Les adieux d'un colonel à son drapeau; épisode de la guerre de Crimée.

GARIN (Jean-Baptiste-Joseph-Léon), né à Paris, élève de MM. Picot et Yvon.

306. — La charité.

307. — Le roi des Aulnes; dessin au fusain.

GÉLIBERT (Jules), né à Bagnères-de-Bigorre, élève de son père. (Ment. hon. 1861. — Méd. Toulouse, Montpellier, Nîmes.) A Bagnères-de-Bigorre, place Napoléon.

308. — Chiens briquets; étude.

309. — Rendez-vous de chasse; fusain.

310. — Le rapprocher d'un lièvre; *id.*

GEMPT (Bernard te). A Amsterdam.

311. — Le chat et les rats (fable de La Fontaine).

GÉRARD (Édouard), né à Paris, élève de M. Couture, A Paris, rue de Navarin, 20.

312. — F. Boucher présenté à M^{me} de Pompadour.

GERMAIN (Louis). A Niort.

313. — Plantes d'eau.

314. — Le nid.

315. — Nature morte.

GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, (Haute-Saône), élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1848 et 1855. — ✱ 1855.) A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 71 bis.

316. — Arnauts en prière.

GIBERT (Tony), élève de M. Auguste Couder. Cours Napoléon, 101.

317. — Le dernier regret de l'artiste.
 318. — Portrait de M. M.
 319. — *Id.* de M. F.

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, élève de M. E. Deveria. (Méd. 3^e cl. 1842. — Méd. 2^e cl. 1844, 1848 et 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1845. — * 1855.) A Paris, rue de Vaugirard, 119.

320. — Un amour qui s'en va.

GLUCK (Eugène), né à Alkirch (Haut-Rhin), élève de M. Léon Cogniet. A Paris, boulevard Mont-Parnasse, 81.

321. — L'expédition.

GONIN (G.).

322. — L'automne.

GOURLIER (Paul), né à Paris, élève de M. Corot. (Méd. 3^e cl. 1841.) A Paris, quai Malaquais, 3.

323. — La plage de Saint-Georges de Didone, embouchure de la Gironde.
 324. — La promenade des Cascines à Florence.

GRENET (Dominique), né à Joigny (Yonne), élève de M. Léon Cogniet. (Ment. hon. 1857 et 1859.) A Paris, rue Pauquet de Villejust, 10 (Champs-Élysées).

325. — Vue de Montigny.
 326. — Baie de Ploumanah (Bretagne).
 327. — Ruines dans la baie de Beauport (Bretagne).

GRUYTER junior (Willem). A Amsterdam.

328. — Bateau à vapeur.

GUÉ (Oscar), né à Bordeaux, élève de Julien-Michel Gué. (Méd. 3^e cl. 1834. — Méd. 2^e cl. 1840.) Rue Esprit-des-Lois, 37.

329. — Le pain bénit.

GUÉRARD (Amédée), né à Sens (Yonne), élève de M. Picot. A Paris, rue Fontaine-St-Georges, 37.

330. — Un jour de fête dans l'Indre.

GUIAUD (Jacques), né à Chambéry, élève de MM. Watelet et Léon Cogniet. A Paris, rue et cité Pigalle, 5.

331. — Vue prise dans la forteresse de Villefranche, près Nice.
 332. — La porte du Jugement, à Grenade.
 333. — Vue de Nice; aquarelle.

GUILLAUME (Ernest), né à Paris. A Paris rue de Boulogne, 23, et à Florence (Italie), Borgo-Ognisanti, 3424.

334. — Pierres druidiques en Bretagne.
 335. — Aragonais se rendant à Caunterets par le col de Mercado.

GUILLOIN (Adolphe-Irénée), né à Paris, élève de MM. Jules Noël et Gleyre. A Paris, rue du Dragon, 33.

336. — Bords de la Cure (Yonne).

HANOTEAU (Hector), né à Decize (Nièvre), élève de M. J. Gigoux. (Ment. hon. 1859 et 1861. — Méd.

Nevers, Metz et Nantes.) *A Paris, passage Stanislas, 11.*

337. — Une matinée de pêche sur les bords de la Canne (Nièvre).
 338. — Les bords de l'Aron (Nièvre).
 339. — Un pont à Tannay (Nièvre).
 340. — Un chemin creux à St-Pierre-le-Moutier (Nièvre).

HARPIGNIES (Henry), né à Valenciennes, élève de M. Achard. *A Paris, rue des Beaux-Arts, 17.*

341. — Un soir sur les bords de la Loire.
 342. — Vue prise d'après nature à Pau.

HAUTE (Jean-Baptiste). *Fossés de l'Intendance, 21.*

343. — Huitre verte.

HAUTIER (Eugénie), élève de MM. Robert Fleury et Eugène Isabey. *A Paris, rue Notre-Dame-de-Lorette, 58.*

344. — Fleurs.

HÉBERT (Paulin-Édouard-Ernest), né à Paris, élève de MM. A. Dupuis et Couture. *A Paris, rue de Lancry, 7.*

345. — Le livre d'images.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer, élève de M. Paul Delaroche et de M. Célestin Nanteuil. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1848 et 1857.) *A Paris, rue de l'Université, 58.*

346. — Femme écrivant.

HENRY (de Gray), élève de M. Léon Cogniet. *A Paris, rue de Chabrol, 14.*

347. — Le pèlerinage des relevailles (Finistère).

HÉREAU (Jules), né à Paris, élève de M. Troyon. *A Paris.*

348. — Chevaux de halage au repos.

HERSON (Émile), né à Paris, élève de M. Diaz. *A Paris, rue du Sentier, 26.*

349. — Une vue de Vitré (Bretagne).

HESSE (Nicolas-Auguste), élève de son frère M. Henri Hesse, et de Gros. (1^{er} gr. prix de Rome 1818. — Méd. 1^{re} cl. 1838. — * 1840.) *A Paris, rue Cassette, 24.*

350. — Le Christ descendu de la croix; dessin.

HEYL (L.). *A Amsterdam.*

351. — Paysage.

HILLEMACHER (Ernest), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1861.)

A Paris, rue Lafayette, 34.

352. — L'enfance de Jupiter.

Jupiter enfant est élevé dans l'île de Crète par les nymphes et les corybantes, et nourri par la chèvre Amalthée.

HINTZ (Jules), né à Hambourg, élève de M. Eugène Isabey. *A Paris, chemin de ronde de la barrière Blanche, 7.*

353. — Plage de Margetz.

HOGUET (Charles), né à Berlin. (Méd. 2^e cl. 1848.) *A Paris.*

354. — Marine, tempête.

HUBERTI (Édouard), *rue Souveraine, 19, faubourg d'Ixelles-lez-Bruuxelles (Belgique).*

355. — Un marais dans la Campine.

356. — Souvenir du Luxembourg.

HUBNER (Charles), né à *Kœnigsberg*, élève de *M. Sohn*.
(Chevalier de l'Ordre de Léopold.) A *Dusseldorf*
(Prusse.)

357. — La conversation.

HUE (Charles). A *Paris*, rue *N.-D.-de-Lorette*, 46.

358. — La leçon de musique.

HUGUES (Victor-Louis), né à *Bordeaux*, élève de
M. Gleyre. A *Paris*, rue d'*Amsterdam*, 25.

359. — Une déclaration sous Louis XV.

HUGUET (Victor-Pierre), né au *Lude* (Sarthe), élève
de *M. Émile Loubon*. A *Paris*, rue de l'*Empereur*, 46 (Montmartre).

360. — Halte de Sahariens, province de Constantine.

HUMMEL (C.), à *Dresde* (Saxe).

361. — Lac de Brientz.

362. — Oetzthal.

IMER (Édouard), né à *Avignon*. A *Paris*, rue de
Labruyère, 7.

363. — Environs de Bougival.

364. — Vallée de Piedimonte (Abruzzes).

ISABEY (Eugène), né à *Paris*, élève de son père. (Méd.
1^{re} cl. 1824-1826-1855. — * 1832. — O * 1852.)
A *Paris*, rue de *Laval*, 26, avenue *Frochot*.

365. — Une passe dans les roches (Bretagne).

JACQUAND (Claudius), né à *Lyon*, élève de *Henry*
Richard et de l'*École de Lyon*. (Méd. 2^e cl. 1824.

— Méd. 1^{re} cl. 1836. — * 1839.) A *Paris*, rue du
Faubourg Saint-Honoré, 427.

366. — Le Moulin des moines de *Sainte-Alix*.

JACQUE (Charles-Émile), né à *Paris*. (Méd. 3^e cl. 1849
et 1861.) A *Barbison*, par *Chailly* (Seine-et-Marne).

367. — Coq et poule.

JACQUEMART (Nélie), élève de *M. Léon Cogniet*, à
Paris. A *Paris*, boulevard du *Temple*, 51.

368. — Pierre Ramus au château de Fontainebleau, où
Charles IX lui offrit un asile contre ses persé-
cuteurs.

369. — Paysanne de la vallée de Montmorency.
Appartient à *M^{me} la marquise de Montubois*.

JOANNIN (Georges), né à *Lyon*. (Ment. hon. 1861.)
A *Lyon*, rue *Sala*, 4.

370. — Le parc de Meyrieux.

371. — Dessous de bois.

JONGKIND (Johan-Barthold), né à *Latrop* (Hollande),
élève de *M. Eugène Isabey*. A *Paris*.

372. — Vue prise en Belgique.

JOUANDOT (Amédée), né à *Bordeaux*, élève des
Écoles de dessin et de sculpture de la ville, et de
MM. Duret et Jouffroy.

373. — Une vendangeuse; buste bronze.

JUIN (Blanche), née à *Niort*, élève de *M. Henry*
Scheffer.

374. — Portrait de *M. E. F.*

KATE (Herman Ten), né à Amsterdam. A Amsterdam.
375. — Au piano.

KATE (Mari Ten), né à Amsterdam. A Amsterdam.
376. — Sommeil au jardin zoologique.
377. — Enfants et perdrix.
378. — Enfants jouant près d'un chenil; aquarelle.

KEELHOFF (François), né à Neerhaeren (Limbourg belge). (Méd. 1^{re} cl. Bruxelles 1860.) A Bruxelles, chaussée d'Ixelles, 4.
379. — Site du Limbourg.
380. — Un moulin près de Liège.

KERMEL (Amélie), née à Bordeaux, élève de MM. Michel Tatin et Gibert aîné, rue Doïdy, 41.
381. — Retour de chasse.
382. — Retour du marché.

KRUSEMAN VAN ELTEN (H.-D.). A Amsterdam.
383. — Paysage.
KUWASSEG (Charles), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père et de M. Durand-Brager. A Paris, rue Folie-Méricourt, 46.
384. — Une falaise aux environs de Fécamp (Normandie).

LAFON (Henri), né à Marseille, élève de M. Picot. A Paris, rue Taitbout, 45.
385. — Une lecture sous Louis XV.

LAMBERT (Édouard), né à Bordeaux, rue de la Trésorerie, 4.
386. — Portrait de M. P.-E. de Rattier.

LAMI (Eugène), né à Paris, élève de Gros et de M. Horace Vernet. (Méd. 2^e cl. 1855. — * 1837.)

387. — Une fête chez la reine, à Londres, en 1861; aquarelle.

LANDELLE (Charles), né à Laval (Mayenne), élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1842 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1845. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1855.) A Paris, rue des Batailles, 47 (Chaillot).

388. — La sortie de la messe à Béost, vallée d'Ossau (Basses-Pyrénées).

389. — Tête de nymphe marine.

LANOUE (Hippolyte), né à Versailles, élève de V. Bertin et de M. Horace Vernet. (1^{er} gr. prix de Rome 1841. — Méd. 2^e cl. 1847.) A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 24.

390. — Vue prise dans la forêt de Fontainebleau; pastel.

LAPITO (Auguste), né à Saint-Maur (Seine), élève de MM. Heim et Watelet. (Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1835. — * 1836. — Chev. de l'ordre de Léopold.) A Paris, rue Sainte-Anne, 29.

391. — Vue de Saint-Laurent-Chiavari et de Sesto-Calende, prise des hauteurs de Ruta (Piémont).

392. — Environs de Houffleur (Normandie).

393. — Environs de Jumièges (Normandie).

LASSALLE (Louis), né à Paris, élève de MM. Paris et C.-L. Muller. A Paris, rue Bochart-de-Saron, 9.

394. — Famille de pêcheurs.

LAUGÉE (Désiré-François), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de M. Picot. (Méd. 3^e cl. 1851.)

— Méd. 2^e cl. 1855 et 1859. — Méd. 1^{re} cl. 1861.)
A Paris, rue de l'Oratoire, 11.

395. — Le retour du pré.

396. — Le repos.

LAVIEILLE (Antoine-Samuel Eugène), né à Paris, élève de M. Corot. (Méd. 2^e cl. 1849. — Méd. 1^{re} cl. Dijon.) A Paris, rue Notre-Dame, 12 (Montmartre).

397. — La route de Waban à Berck (Pas-de-Calais).

LEFÈVRE (Adolphe-René), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de M. Tony de Bergue. A Paris, chemin de ronde de la barrière des Martyrs, 7.

398. — Le déjeuner du perroquet.

LEFORTIER (Henri), né à Sèvres, élève de MM. Raymond et Corot. (Ment. hon. 1861.) A Paris, rue des Grands-Augustins, 22.

399. — Lisière de forêt.

400. — Bords d'une rivière en Normandie.

401. — Effet de soir.

LEGRAND (Alexandre), élève de M. Léon Cogniet. (Méd. Saint-Quentin et Boulogne-sur-Mer.) A Paris, rue Bourbon, 15.

402. — Le jour de fête.

LE GENTILE (Victor), né à Paris. (Méd. 1^{re} cl. 1851.) A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 33.

403. — Sabotiers bretons dans les bois.

LEHAUT (M^{me}), née Mathilde Bonnel de Longchamps,

19
née à Paris, élève de MM. Chazal et Desnos. (Ment. hon. 1861.) A Paris, rue de Vaugirard, 31.

404. — Portrait du R. P. de Ravignan; miniature à l'huile, dite *fixé*.

405. — Portrait de M. Hersent, peintre; id., id.

406. — Portrait de M. Bonnel de Lonchamps, avoué; id., id.

407. — Portrait de S. M. l'Empereur; id.

Appartient à M. le général Rollin.

408. — Portrait de l'auteur; id.

409. — La lecture; style de Louis XV; id.

410. — Portrait de M. le baron de Méneval; id.

LE HON (H.), né à Ville-Pommerœul (Hainaut). (Méd. Dunkerque 1853. — Méd. Bruxelles vermeil 1849. — Or 1854.)

411. — Un navire à la côte; orage.

412. — Le matin; esquisse.

413. — Le soir; id.

LEJEUNE (Eugène), né à Beaumont-les-Autels (Eure-et-Loir), élève de P. Delaroche et de M. Gleyre. A Paris, rue de l'Ouest, 50.

414. — Qui s'y frotte s'y pique; pastel.

LELEUX (Armand), né à Paris, élève de M. Ingres. (Méd. 2^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1847, 1848 et 1857. — Méd. 1^{re} cl. 1859. — * 1860.) A Paris, rue Pierre-Sarrasin, 9.

415. — La bonne nouvelle.

LEMMENS (Émile), né à Senlis, élève de M. Louis Lassalle. A Paris, chaussée de Clignancourt, 61.

416. — Poules.

417. — Canards.

LE PIPPRE (Septime), né à Montfort-l'Amaury (Seine-et-Oise), élève de MM. Couture et Armand Dumaresq. A Paris, rue Pigalle, 37.

418. — Pies de mer, nature morte.

419. — Rendez-vous de chasse.

LE POITTEVIN (Eugène), né à Paris, élève de Hersent. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1831 et 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1836. * 1843.) A Paris, cité Trévise, 5.

420. — Fille de ferme.

LERAY (Prudent-Louis), né à Couëron (Loire-Inférieure), élève de Paul Delaroche. A Paris, rue de l'Arcade, 55.

421. — Crispin.

422. — La rime.

423. — Bords de la Seine à Maisons; étude.

LÉVY (Émile), né à Paris, élève d'Abel de Pujol et de M. Picot. (1^{er} gr. prix de Rome 1854. — Méd. 3^e cl. 1859.) A Paris, rue de la Rochefoucauld, 64.

424. — Ruth et Noémi.

Noémi, ayant pris l'enfant de Ruth, le mit sur son sein; elle le portait et lui tenait lieu de nourrice.

Les femmes ses voisines s'en réjouissaient avec elle, disant: Il est né un fils à Noémi. (*tuth.*, Chap IV, § III.)

425. — L'amour triomphateur.

426. — La messe aux champs; environs de Rome.

LIGNY. A Bruxelles, chaussée de Wavre, 27.

427. — Paysage; gouache.

428. — *Id.* *id.*

LOIRE (Léon), né à Paris, élève de David d'Angers. (Méd. Boulogne-sur-Mer, 1856.) A Paris, Grande Rue, 110 (Vaugirard).

429. — Soldats au bain.

430. — Le déjeuner.

431. — La leçon de natation.

LOUBON (Émile), né à Aix, élève de Granet. (Méd. 3^e cl. 1842. — * 1855.) A Marseille, au Musée.

432. — Une fontaine à Saint-Jean-de-Luz (Basses-Pyrén.).

433. — *Id.* *id.* *id.*

LUMINAIS (Évariste), né à Nantes, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1832, 1855, 1857.) A Paris, rue de Laval, 26.

434. — L'attente.

MAATEN (Jean-Jacob-Vander). A La Haye.

435. — Prairie.

MADOU (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, élève de M. François. (*—Officier de l'Ordre de Léopold.) A Bruxelles, rue de la Limite, 4.

436. — La bouderie.

MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1861. — Méd. Dijon, Nantes, Amiens, Marseille, Besançon, Alençon et Rouen.) A Paris et à Marseille, boulevard Chave, 114.

437. — Saint Bonaventure et saint Thomas d'Aquin.

Saint Thomas d'Aquin, visitant saint Bonaventure, lui demande d'où lui vient toute sa science; celui-ci lui montre le crucifix qui est sur son prie-Dieu.

MANET (Édouard), né à Paris. (Ment. hon. 1861.) A Paris, rue de Clichy, 69.

438. — Enfant portant une épée.

MARIONNEAU (Charles), né à Bordeaux, élève de Drolling et de Léon Fleury. Rue Neuve, 35.

439. — Petite ferme vendéenne.

440. — Le chemin de traverse.

MAROHN (Ferdinand), *né en Prusse. A Paris, rue Pigalle, 45.*

441. — Le retour des champs.

442. — Les boules de neige.

443. — Les petits baigneurs.

444. — Jeune fille portant un fagot.

MARQUERIE (Gustave), *élève de Drolling et de M. Picot. (Ment. hon. 1857 et 1859.) A Paris, rue de Tournon, 8.*

445. — L'attente.

MELIN (Joseph), *né à Paris, élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1843 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1845 et 1857.) A Paris, chaussée du Maine, 93.*

446. — Deux têtes de chiens vendéens.

MÈNE (Pierre-Jules), *né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1852 et 1861. — * 1861.)*

447. — La prise du renard; groupe, bronze.

448. — Combat de cerfs; idem.

449. — Cheval arabe, dit *Djinn*; bronze.

MICHEL (François-Émile), *né à Metz, élève de MM. Maréchal de Metz, et Migette. (Méd. 1^{re} cl. Metz, 1861.) A Metz, rue des Prisons-Militaires, 4.*

450. — Barques de pêche, côte de Menton.

451. — Les rochers du cap Martin, près Menton.

MICHEL-PASCAL (François), *né à Paris, élève de David d'Angers. (Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1848.) A Paris, quai Bourbon, 27.*

452. — La dissertation; groupe, marbre.

453. — Un trappiste; marbre.

454. — Les couronnes; groupe, terre cuite.

MONFALLET (Adolphe-François), *né à Bourges, élève de Drolling et de MM. Picot et Yvon. A Paris, rue de Sèvres, 89.*

455. — Le thé.

456. — Le château de cartes.

MONGINOT (Charles), *né à Brienne (Aube), élève de M. Couture. A Paris, rue de St-Petersbourg, 3.*

457. — Nature morte, fromage.

458. — Nature morte, fruits et chat.

459. — Singe écrivant.

MORIN (Gustave), *né à Rouen, élève de MM. Chaumont et Léon Cogniet. (Méd. Rouen et Caen.) A Rouen, enclave Sainte-Marie.*

460. — Le chemin de l'école.

461. — La correspondance du gentilhomme.

X MORIN-SAVERZAT (M^{me} Élise), *née à Paris, élève de Redouté. A Paris, rue Caumartin, 46.*

462. — Fleurs et fruits.

MOYSE (Édouard), *né à Nancy, élève de Drolling. A Paris, rue du Parc-Royal, 12.*

463. — École juive à Alger.

MULLER (Charles-Louis), *né à Paris, élève de Gros et de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1838. — Méd. 2^e cl. 1846. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. — * 1849. — O * 1849.) A Paris, rue de la Victoire, 66.*

464. — Léda.

NOËL (Jules), né à Quimper (Finistère), élève de M. Charrioux, de Brest. (Méd. 3^e cl. 1853.) A Paris, rue de l'Abbaye, 13.

465. — Intérieur.

466. — Paysage.

OUVRIÉ (Pierre-Justin), né à Paris, élève d'Abel de Pujol, et de MM. Taylor et Châtillon, architecte. (Méd. 2^e cl. 1831. — Méd. 1^{re} cl. 1843. — Méd. 3^e cl. 1855. — * 1854.) A Paris, rue Pigalle, 24.

467. — Aix-les-Bains et le lac du Bourget.

468. — Boppart sur le Rhin.

PALLIÈRE (Léon), né à Rio-Janeiro (Brésil), élève de M. Picot. A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 49 bis.

469. — Las Porteñas, femmes de Buenos-Ayres à l'église.

470. — Flavia, napolitaine.

PAPELEU (Victor), né à Gand (Belgique). A Paris, chez MM. Carpentier et Deforge, boulevard Montmartre, 8.

471. — Bégaar (Landes), femmes sous bois.

472. — Environs de Tartas, crépuscule.

473. — Un village de pêcheurs (Nord-Hollande).

PARMENTIER (Marie-Félix), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, passage Chausson, 3.

474. — Sous la treille, en Espagne.

475. — Chanteur arabe à Tunis.

476. — Changeur de monnaies à Tunis.

PASCAL (Célestin-Léonard). Au Bouscat, près Bordeaux.

477. — Fleurs; sculpture sur bois.

PATROIS (Isidore), né à Noyers (Yonne), élève de MM. Monvoisin et Lenfant. A Paris, avenue de Saint-Cloud, rue du Dôme, 3.

478. — Jeune fille et son chien.

PÉCRUS (Charles), né à Limoges. A Paris, place du Théâtre, 4 (Montmartre).

479. — Le coffret aux bijoux.

480. — Femme faisant de la musique.

PELLETIER (Laurent), né à Éclaron (Haute-Marne), (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1846.) A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 47.

481. — Une rue à Oberwesel (Prusse Rhénane); aquarelle.

482. — Dans la vallée de la Birse; id.

483. — Souvenir des Pyrénées; id.

484. — L'Uri-Rothstok et le Grutli, lac des Quatre-Cantons; pastel.

PELLETIER (M^{me} Laurent), élève de M. Maréchal, de Metz. (Méd. Metz, Rouen.) A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 47.

485. — Les dons de la terre; pastel.

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, élève de Gros et de M. Pérignon père. (Méd. 2^e cl. 1827. — * 1854.) A Paris, rue de Penthièvre, 46.

486. — Madame Lebrun chez la reine Marie-Antoinette.

« Je me rappelle que dans l'empressement où j'étais de répondre aux bontés de la Reine, je saisis ma boîte à couleurs avec tant de vivacité, qu'elle se renversa; ma brosse, mes pinceaux roulèrent sur le parquet; j'allais me baisser pour réparer ma maladresse : — Laissez, laissez, dit la Reine; vous êtes trop avancée dans votre grossesse pour vous baisser; et quoi que je pusse dire, elle releva tout elle-même. »

(Souvenirs de M^{me} Lebrun.)

487. — Portrait rétrospectif de M. Jean-Élie Gautier, ancien député de la Gironde, sous-gouverneur de la Banque de France, sénateur, etc.

Appartient à M. Jules Gautier.

PEYROL (M^{me}), née Juliette BONHEUR, née à Paris, élève de Raymond Bonheur, son père. A Paris, rue Hautefeuille, 14.

488. — Canards.

PIGANEAU (Émilien-Auguste-Adrien), né à Aix, élève de l'École de la ville. Cours d'Albret, 17.

489. — Gare la bombe!

POCHON (Ernest), né à Louhans (Saône-et-Loire), élève de M. Adolphe Brune. A Paris, rue Oudinot, 23.

490. — Les faneuses.

POLLET (Victor-Florence), né à Paris, élève de Paul Delaroche et de Richomme. (1^{er} gr. prix de Rome (Gravure) 1838. — Méd. 3^e cl. 1845 et 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1847. — ✱ 1855.) A Paris, rue de Laval, 9.

491. — Tête de jeune fille; aquarelle.

492. — Tête de femme; id.

POTIÉ (M^{me} Louise), élève de MM. Ch. Marionneau et Maggesi. Rue de Lerne, 13.

493. — Le lac, au château de Beaugé.

Appartient à M^{me} Gout-Desmartres.

494. — Vue prise au château de Beaugé.

495. — Portrait de M^{lle} M. G.-D.; médaillon, plâtre.

496. — Portrait de M. A. P.; buste, bronze.

497. — Étude de chien; bronze.

23
 PRADELLES (Hippolyte), né à Strasbourg. A Saintes (Charente-Inférieure.)

498. — Un ruisseau; aquarelle.

499. — Mare de Lagord, près Saintes; id.

500. — Paysage en Saintonge; id.

501. — Forêt en Alsace; id.

PRON (Hector), né à Sézanne (Marne), élève de M. Lapito. (Méd. 3^e cl. 1849.) A Troyes (Aube).

502. — Une rue de village en Champagne.

PROTAIS (Paul-Alexandre), né à Paris, élève de M. A. Desmoulins. (Ment. hon. 1861.) A Paris, rue de Douai, 69.

503. — Hors du combat.

PROUHA (Pierre-Bernard), né à Born (Haute-Garonne), élève de Ramey fils et de M. Toussaint. A Paris, rue Chaptal, 7.

504. — Diane au repos; statuette, bronze.

Appartient à M. Th. Basile.

PUYROCHE-WAGNER (M^{me} Élise), A Lyon, avenue de Noailles, 40.

505. — Le soir, fleurs.

RAHOULT (Diodore), né à Grenoble, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. Nîmes et Montpellier.) A Grenoble, rue Malakoff, 11.

506. — Réverie.

RAMADE (Eugène), élève de Lacour et de J. Michel Gué. Place du Marché-Neuf, 21.

507. — Intérieur de l'église de Saint-Jean; près Pont-Audemer (Eure.)

RICHARD (Pierre-Louis), né à Paris. A Paris, rue Capron, 35 (Batignolles.)

508. — Scène d'intérieur en Sologne.

509. — Veux-tu bien laisser ma bonne!

RICHARD. A Paris, chez M. Alex. Couder, rue de Varenne, 18.

510. — L'hiver.

ROBBE (Henri), né à Courtrai (Belgique). A Bruxelles, rue des Secours, 23.

511. — Fleurs et fruits.

ROBBE (Louis), né à Courtrai (Belgique). (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1855. — *) A Bruxelles, rue Joseph II, 22.

512. — Moutons au pâturage.

ROBERT-FLEURY (Joseph-Nicolas), né à Paris. (Méd. 2^e cl. 1824. — Méd. 1^{re} cl. 1834 et 1855. — * 1836. — O * 1849. — Membre de l'Institut 1851.) A Paris.

513. — Luther en méditation.

ROELOFS, né en Hollande. A Bruxelles, rue Rogier.

514. — Paysage.

ROLLER (Jean), né à Paris, élève de Gautherot. (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1842. — Méd. 1^{re} cl. 1843. — * 1844.) Paris, rue Percier, 5 bis.

515. — Une tête d'étude.

516. — Portrait de M. J.

RONNER (M^{me} Henriette). (Méd. La Haye et Dijon.) A Bruxelles, chaussée d'Etterbeck, 172.

517. — Le repas.

518. — Attelage de chiens.

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de MM. Durand-Brager et Léon Cogniet. A Paris, rue Berthe, 21 (Montmartre).

519. — Constantinople, soleil couchant.

520. — Constantinople, lever de lune.

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris, élève de Gros et de Bertin. (Méd. 3^e cl. 1845. — Méd. 2^e cl. 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1852.) A Paris, rue Laval, 26.

521. — Un déjeuner.

522. — Le rat retiré du monde. (Fable de La Fontaine.)

ROUSSEAU (Théodore), né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1834. — Méd. 1^{re} cl. 1849 et 1855. — * 1852.) A Paris, rue des Martyrs, 65.

523. — Le Mont Saint-Michel.

ROUSSIN (Victor-Marie), né à Quimper (Finistère), élève de M. Luminais. A Paris, r. d'Amsterdam, 46.

524. — Offrande à saint Corentin.

525. — L'étude du catéchisme.

526. — Le rouet.

ROZIER (Jules-Charles), né à Paris, élève de Victor Bertin et de Paul Delaroche. A Paris, chez M. Bourges, rue Saint-Georges, 54.

527. — La Seine à Bernières.

RUIPEREZ (Louis), né à Murcie (Espagne), élève de M. Meissonnier. A Poissy, côte n^o 16.

528. — Le curé et le barbier passent en revue la bibliothèque de don Quichotte.

SAAL (Georges), né à Coblenz (Prusse Rhénane). A Paris, rue de la Rochefoucauld, 17.

529. — Clair de lune; vue du Bas-Rhin.

SABATIER (Étienne), né à Montpellier, élève de Gros et de Decamps. Aux Clauzènes (Lot-et-Garonne).

530. — Intérieur de cour; dessin.

531. — Laveuse; id.

532. — Le défilé; id.

533. — La bergère; id.

534. — Intérieur de grange.

535. — Rentrée des foins.

536. — Étable.

SAIN (Édouard), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève de M. Picot. (Ment. hon. 1857, 1859 et 1861. — Méd. Rouen, Dijon et Metz.) Ancien chemin de ronde de la barrière Rochechouart, 3.

537. — Le chemin de l'école.

538. — La petite coquette.

SAINT-VICTOR (Eudoxie de), née à Paris, élève de M. Auguste Delacroix.

539. — Vierge.

540. — Aquarelle d'après Velasquez.

541. — Id. id. Guillemain.

542. — Deux jeunes filles; aquarelle.

SALLES (Jules), élève de Paul Delaroche. A Nîmes.

543. — Un pèlerinage à Rome.

SALMON (Théodore), né à Paris, élève de M. Paris. (Ment. hon. 1861.) A Paris, rue des Bois, 6 (Belleville).

544. — Une blanchisseuse.

545. — Une basse-cour.

546. — La pompe.

SCHAMPHELEER (Edmond de), né à Bruxelles. A Bruxelles, rue du Commerce, 30.

547. — Paysage.

SCHELFHOUT (A.). (Commandeur] de l'Ordre de la Couronne de Chêne. — Chevalier des Ordres du Lion (Belgique) et de Léopold.) A La Haye.

548. — Plage en Normandie.

SCHLESINGER (Henry), né à Francfort-sur-le-Mein. (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1847.)

549. — La source.

SEBRON (Hippolyte), né à Caudebec (Seine-Inférieure), élève de Daguerre et de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1838. — Méd. 2^e cl. 1840 et 1848. — Méd. 1^{re} classe 1844.) A Paris, rue Taitbout, 80, cour d'Orléans, 5.

550. — Le retour à la métairie (Dordogne).

SEIGNAC (Paul), né à Bordeaux, élève de M. Picot. A Sarcelles (Seine-et-Oise), rue de Paris, 18.

551. — La mère de famille.

552. — Le déjeuner des poules.

SERRES (Antony), né à Bordeaux. Rue de l'Église-Saint-Seurin, 1.

553. — L'arrivée des vagabonds.

Le bourg de Gersau consacre chaque année les trois jours qui suivent la fête communale aux plaisirs des vagabonds du pays. On voit sortir des vallées, descendre des montagnes, arriver par les eaux du lac, leurs troupes nomades chargées d'enfants et des ustensiles qui composent leurs ménages ambulants.

554. — La fin d'un jour de foire.

555. — Prométhée.

556. — Saint Jérôme.

SERRURE (Auguste), né à Anvers, élève de Brackeleer. A Bruxelles, rue d'Autriche, 21.

557. — La balance.

558. — J.-J. Rousseau à Toune.

SIEURAC (Henry), né à Paris, élève de P. Delaroche.
A Paris, rue Duperré, 13.

559. — Bianca Capello.

Elle vient de quitter Bonaventuri plus tard que de coutume,
et trouve fermée la porte du palais de son père, par laquelle elle
rentrait ordinairement avant le jour.

560. — La fille du Titien.

561. — Souvent femme varie,
Bien fol est qui s'y fie.

562. — Musiciens italiens à la cour d'Henry VIII.

Ces trois derniers tableaux appartiennent à M. Th. Basile.

SMITS. A Bruxelles.

563. — Tête de blonde.

STEVENS (Joseph), né à Bruxelles. (Méd. 2^e cl. 1852,
1855 et 1857. — * 1861.)

564. — Les deux chiens.

STOCK (Henry), né à Bordeaux, élève de M. Gudin.
A Paris, rue Duperré, 17.

565. — La ville de Cannes et les îles Sainte-Marguerite,
effet du soir.

SUTTER (D.). A Paris, rue Saint-Lazare, 45.

566. — Plaine de Chailly.

567. — Le dormoir, forêt de Fontainebleau.

568. — Village de Chailly.

TAANMAN (J.). A Amsterdam.

569. — Jeune dame et son chien.

TABAR (Léopold), né à Paris, élève de Paul Delaroche.
(Méd. Lyon, Nantes, Metz.) A Paris, rue Capron,
35 (Batignolles).

570. — Attila faisant massacrer les prisonniers.

571. — Rendez-vous de chasse à Fontainebleau.

26
TASSAERT (Octave), né à Paris, élève de Lethière.
(Méd. 2^e cl. 1838. — Méd. 1^{re} cl. 1849 et 1855.)
A Paris.

572. — Le pardon.

573. — L'ange gardien.

TESSON. A Paris.

574. — Fontaine aux environs d'Alger.

TOOVEY (Edwin). A Bruxelles, rue de la Pompe, 3.

575. — Blankemberge (Belgique); aquarelle.

TOURNEMINE (Charles-Émile de), né à Toulon, élève
de M. Eugène Isabey. (* 1853.) Au Palais du
Luxembourg.

576. — Souvenir d'Asie-Mineure.

TOURNEUX (Jean-François-Eugène), né à Banthouzel
(Nord). (Méd. 3^e cl. 1843.) A Paris, rue de
Cherche-Midi, 55.

577. — Faust et Wagner.

« Heureux celui qui peut conserver l'espérance de voir la
vérité surnager sur cet océan d'erreurs. »
(Faust de Goëthe).

TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris. (Méd.
3^e cl. 1853 et 1855.) A Paris, quai Bourbon, 15
(île Saint-Louis).

578. — Le premier travail.

579. — La jeune ménagère.

TROYON (Constant), né à Sèvres (Seine-et-Oise),
élève de M. Riocreux. (Méd. 3^e cl. 1838. — Méd.
2^e cl. 1840. — Méd. 1^{re} cl. 1846, 1848, et 1855.)
A Paris, chemin de ronde de la barrière Roche-
chouart, 4.

580. — Le bac.

T'SCHAGGENY (Charles-Philogène), né à Bruxelles. (Chevalier de l'Ordre de Léopold.) A Bruxelles, rue aux Choux, 27 bis.

581. — Cheval de halage.

T'SCHAGGENY (Edmond), né à Bruxelles. (Chevalier de l'Ordre de Léopold.) A Bruxelles, rue aux Choux, 27 bis.

582. — Moutons.

VAN-HOVE (Victor). A Bruxelles, rue Rogier, 7, faubourg Schaebeck.

583. — Un cerf aux abois; statuette, bronze.

VAN-MARCKE (Emile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de M. Troyon. A Sèvres, rue Fréville, 20.

584. Récolte de betteraves à la ferme impériale de Grignon, effet du matin.

VAN-MOER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles. (Méd. 3^e cl. 1853. — Méd. 2^e cl. 1855.) A Bruxelles, chaussée d'Ixelles, 1.

585. — Entrée du temple à Spalato (Dalmatie).

VAN-SCHENDEL (Pierre), né à Bréda (Hollande), élève de l'Académie d'Anvers et de Van-Brée. (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1847.) A Bruxelles, rue du Progrès, 103.

586. — Une cuisinière devant une échoppe.

587. — Clair de lune.

VERBOECKOVEN (Eugène), né à Warneton (Belgique). (* 1845. — Officier de l'Ordre de Léopold.) A Bruxelles, chaussée de Haecht, 180.

588. — Paysage et animaux.

VERSCHUUR (Wonterus), né à Harlem. (Ment. hon. 1861.) A Amsterdam.

589. — Les chiens de Monsieur.

590. — Les chiens de Madame.

VETTER (Jean-Hégésippe), né à Paris, élève de Steuben. (Méd. 3^e cl. 1843. — Méd. 2^e cl. 1847, 1848 et 1855. — * 1855.) A Paris, rue du Faubourg-Saint-Denis, 155.

591. — Le maître d'armes.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris. (Ment. hon. 1861. — Méd. Dijon, Troyes, Besançon, Rouen, Nantes, Metz.)

592. — Femmes basques à la fontaine; souvenir de Saint-Jean-de-Luz.

593. — Chevaux au pâturage (Normandie).

594. — Le bac, soleil couchant.

VILLEVIEILLE (Léon), né à Paris. (Ment. hon. 1859.) A Paris, rue Neuve-Bréda, 19.

595. — Intérieur de cour à Marcoussis.

596. — Les bords de la Seine, à Saint-Ouen.

597. — Les bords de la Seine, à Saint-Ouen.

598. — La plaine de Barbizon.

VINCENT (Marie), née à Paris, élève de M. Adolphe Gourlier. (Ment. hon. Nantes.) A Paris, rue Blanche, 44.

599. — Soir, solitude.

600. — Environs de La Teste.

VIOLLET-LE-DUC (Adolphe-Étienne), né à Paris, élève de M. Léon Fleury. (Méd. 3^e cl. 1853 et 1861.) A Paris, rue Chabanais, 1.

601. — Le couvent de Galloro, près Genzano, sur la route de Rome à Naples.

VON-THOREN (Otto), né à Vienne (Autriche). A Bruxelles.

602. — Bœufs au labour (Hongrie).

603. — L'abreuvoir, effet de matin (Hongrie).

WAGREZ (Edmond). A Paris, quai Bourbon, 43.

604. — Cerf à la mare.

WALDORP (Antoine), né à La Haye, élève de M. C. Krusemann. (Ment. hon. 1861.) A La Haye.

605. — Eau calme.

WILLEMS (Florent), né à Liège (Belgique). (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1846. — Méd. 1^{re} cl. 1855. — * 1853.

606. — La déclaration.

WYLD (William), né à Londres. (Méd. 3^e cl. 1839. Méd. 2^e cl. 1841. — * 1855.) A Paris, rue Blanche, 45.

607. — Place des esclaves à Alger.

ZIEM (Félix), né à Beaune (Côte-d'Or). (Méd. 3^e cl. 1851 et 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1852. — * 1857. A Paris.

608. — Vue de Venise, le grand canal.

609. — Venise vue du jardin.



SUPPLÉMENT.

Feu BOUNY (Charles), né à Sainte-Foy (Gironde).

610. — Tête d'enfant; étude.