

1861

N° 2987

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE,
SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE
ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS,

exposés

dans les Galeries de la Société des Amis des Arts

DE BORDEAUX

Le 10 Mars 1861

Prix : 50 centimes.



BORDEAUX,

CHEZ GOUNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ,
ancien hôtel de l'Archevêché (entrée rue Guiraude, 11).

ART. 9. Les Membres correspondants sont les personnes avec lesquelles la Société juge nécessaire d'établir des relations suivies, et auxquelles elle confère ce titre.

ART. 10. La Société organisera des Expositions publiques d'ouvrages originaux de peinture, de sculpture, dessin et gravure.— Ces ouvrages ne seront admis à l'Exposition qu'après avoir été soumis à l'examen du Jury dont il sera fait mention au Chap. VIII.

ART. 11. La Commission administrative fixera l'époque et la durée des Expositions.

ART. 12. L'entrée aux Expositions sera publique et gratuite; cependant, la Commission administrative pourra désigner certains jours réservés, pendant lesquels personne, excepté les Membres de la Société et les artistes exposants, ne sera admis que moyennant un prix d'entrée.

ART. 15. Ne peuvent être achetés que les ouvrages ayant fait partie des Expositions publiques de la Société. Dans le but de faciliter les acquisitions des amateurs, le choix des ouvrages achetés par la Société ne sera fait que quinze jours après l'ouverture de l'Exposition.

ART. 25. La Commission devra s'adjoindre cinq Membres fondateurs au moins, pour prononcer sur le rejet ou l'admission des ouvrages adressés à la Société pour être exposés.

Le Jury d'examen ne pourra prendre de décisions valables sans que tous les Membres aient été spécialement convoqués et sans que dix au moins soient présents.

SOCIÉTÉ

DES AMIS DES ARTS DE BORDEAUX.

sous le patronage

DE S. M. L'EMPEREUR.

LISTE des Membres inscrits le 15 mars 1861.

CONSEIL D'ADMINISTRATION.

Président..... M. SCOTT (T.-B.-G.)
 Vice-Présidents. MM. GUESTIER (D.) et CHARROPPIN (AD.).
 Trésorier..... M. GERON (R. DE).
 Membres..... MM. BOUSCASSE (TH.), BROWN (F.), DES-
 MAISONS DUPALLANS, FERRIÈRE
 (PATAICE), FOUSSAT (Ch.), et LAW-
 TON (Dan.).
 Secrétaire..... M. BONNET (ADRIEN).

JURY.

MM. Les Membres de la Com-
 mission d'administration.
 BADUEL.
 BERNIARD (F.).
 CAYROU (ALCIDE).

MM. DAMBLAT (F.-E.).
 DUBOUCHÉ (A.).
 LÉON (ALEXANDRE).
 ROUX (J.-B.).
 STÉHÉLIN.

MEMBRES CORRESPONDANTS.

MM. DAUZATS (A.), repré-
 sentant de la Société à
 Paris.
 CAMPAN (Ch.-AL.), repré-
 sentant de la Société à
 Bruxelles.
 ALAUX (J.), de l'Institut.

MM. BRASCASSAT (R.), de
 l'Institut.
 BONHEUR (M^{lle} ROSA), à
 Paris.
 DELACROIX (EUGÈNE), de
 l'Institut.
 DIAZ (N.), à Paris.

MEMBRES FONDATEURS.

(248)

S. E. le Cardinal-Archevêque de Bordeaux... 2	Bonnet (Adrien)..... 2
Le Préfet de la Gironde. 2	Bonneval (C ^{te} de)..... 2
Le Maire de Bordeaux... 2	Bordes (Numa)..... 2
MM. le marquis de La-grange, sénateur.... 2	Bosc (Alexis)..... 2
Albrecht (Th.)..... 2	Bosc (Edouard)..... 2
Alphand (A.)..... 2	Bosc (Émile)..... 2
Amé..... 2	Bosc (Pierre)..... 2
Amezaga, M ^{is} de Riscal. 2	Boulan..... 2
Amezaga (José H. de)... 2	Bourdil..... 2
Arman (L.)..... 2	Bouscasse (Th.)..... 2
Bacque (F.)..... 2	Brandenburg (Ch.)..... 2
Baduel..... 2	Brandenburg (Albert)... 2
Balguerie (Ch.)..... 2	Brondeau (Ch. de)..... 2
Balguerie (M ^{me} V ^o P.)... 2	Brown (F.)..... 2
Balmaseda (C. de)..... 4	Burguet, architecte.... 2
Baour (Abel)..... 2	Cabanes (H.)..... 2
Baour (Alexis)..... 2	Cahuzac (Alphonse).... 2
Baour (Gustave)..... 2	Campredon..... 2
Barckhausen..... 2	Carayon la Tour (h ⁿ de) 2
Barton (N.)..... 2	Carayon la Tour (J. de). 2
Bastide (Baron de la)... 2	Caussade (docteur)..... 2
Batanchon..... 2	Cayrou (Alc.)..... 4
Beaufils..... 2	Cayrou aîné..... 2
Bermond (Ad.)..... 2	Cayrou jeune..... 2
Bermond frères..... 2	Cayrou (Pierre)..... 2
Berniard (F.)..... 2	Cayrou (Maurice)..... 2
Berniard (H.)..... 2	Cercle Philharmonique. 40
Bertin (S.)..... 2	Cercle de la Comédie... 40
Bessières..... 2	Cercle de l'Union..... 2
Bethmann (de)..... 2	Chaperon-Grangère.... 2
Biarnez (P.)..... 2	Charpentier (Eugène)... 2
Bigourdan..... 2	Charroppin (Adolphe). 2
Billioque (Eugène)..... 2	Chauvin..... 2
Blanchard..... 2	Claverie (C.)..... 2
Blumerel..... 2	Club Bordelais..... 6
	Cogniet (Léon)..... 2
	Coppinger (D ^r)..... 2

Coudero (E.)..... 2	Fauché (J.)..... 2
Couze..... 2	Faure (Ad.)..... 2
Crozy (E.)..... 2	Ferrand..... 2
Crosse (Herman)..... 2	Ferrière (Patrice)..... 4
Crosse (Adolphe)... 2	Flouch (D.)..... 2
Crosse (Edouard)..... 2	Focke (Nouve E.)..... 2
Cognaud (N.-I.)..... 2	Forgeot..... 2
Coubise (W.)..... 2	Fourcade..... 2
Coré (G.)..... 2	Fournier (E.)..... 2
Coiler (F.)..... 2	Foussat (Ch.)..... 2
Damade..... 2	Foussat (Justin)..... 2
Dambiat..... 2	Foussat (William).... 2
Darrieux (Paul)..... 2	Gaden (H.)..... 2
Debans aîné..... 2	Gautier aîné..... 2
De gauge (Adalbert) ... 2	Gautier (Alexandre).... 2
Desmaisons du Pallans.. 2	Geoffroy aîné..... 2
Drouyn (Léo)..... 2	Gernon (E. de)..... 2
Dubois (Paul)..... 2	Gernon (R. de)..... 2
Dubois, not ^e hon ^o 2	Gervain (B ^o de)..... 2
Dubois (Jules)..... 2	Gervain (L. de)..... 2
Dubouché..... 2	Girard (P.-F.)..... 2
Ducaase (Ch.-Fl.)..... 2	Gounouilhou (E.-G.)... 2
Duchâtel (C ^{te})..... 4	Grangeneuve..... 2
Dudour (Auguste)..... 2	Gué (O.)..... 2
Dumas de la Roque..... 2	Guestier (Ch.)..... 2
Dunkin (Th.)..... 2	Guestier (D.)..... 4
Dupeyrat (J.)..... 2	Guestier (P.-F.)..... 2
Duphot (H.)..... 2	Guestier (W.)..... 2
Dupré jeune..... 2	Guilhemanson (O. de).. 2
Durand-Fornas..... 2	Guilhou (E.)..... 2
Durand (J.-J.)..... 2	Guillorit..... 2
Durand (Jules-John).... 2	Haedo (Émile)..... 2
Duthil (A.)..... 2	Hervouet.. 2
Duvergier jeune..... 2	Holagray et Alary..... 2
Exshaw (H.)..... 2	Inigo (de)..... 2
Exshaw (Frédéric).... 2	Insinger (Al.)..... 2
Eyquem..... 2	Jemain..... 2
	Johnston (Nath.)..... 4

Journu (Paul).....	2
Journu (Théod.).....	2
Jurine (A. S.).....	2
Kercado (C ^{te} A. de).....	2
Kirstein.....	2
Klepper.....	2
Labat (Amand).....	2
Labat (Gustave).....	2
Labbé, architecte.....	2
Lacaussade.....	2
Lafitte (E.).....	2
Lafonta (E.).....	2
Lafonta (Lucien).....	2
Lalande (Armand).....	2
Landau fils.....	2
Laroque (I.).....	2
Larrieu (Amédée).....	2
Lawton (D.).....	2
Lawton (Ed.).....	2
Lawton (W.).....	2
Leblond.....	2
Léon (Adrien).....	2
Léon (Alexandre).....	2
Lestapis (P.-S.).....	2
Libér.....	2
Lur-Saluces (M ^{ie} de).....	2
Maggesi (D.).....	2
Maitre (P.).....	3
Marcellus (C ^{te} de).....	2
Marcotte de Quivières..	2
Mareilhac (A.).....	2
Mareilhac (B.).....	2
Mareilhac (E.).....	2
Marsaud (M.).....	2
Martyn (C.-C.).....	2
Maury.....	2
Mauvesin (L. de).....	2
Mérillon.....	2
Merman (G.).....	3
Merman (Jules).....	3
Mestrezat (P.).....	3
Michaëlsen.....	3
Montagut (Charles).....	3
Montané.....	4
Montesquieu (B ^{on} de)....	2
Mousquet (Léon).....	2
Nouveau-Club.....	4
Olanyer (Victor).....	2
Oldekop (I.).....	3
Pairier.....	2
Pédesclaux.....	2
Pellet.....	2
Pelissier (Félix).....	2
Pelletreau-Gando (M ^{me})..	2
Pereire (Emile).....	5
Pereire (Isaac).....	5
Perrier, architecte.....	2
Pettersen (M ^{me} V ^o).....	4
Phelan (F.).....	2
Phelan (M ^{me} V ^o).....	2
Pierlot (B ^{on} Aug.).....	2
Piganeau (Léopold).....	2
Piganeau (Gustave).....	2
Piis (M ^{ie} L. de).....	2
Pohl (H.).....	2
Pontac (V ^o G. de).....	2
Portal (B ^{on}).....	2
Poujardhieu (G.).....	2
Prom (Hubert).....	2
Puch (C ^{te} H. de).....	2
Puydebat (Dr).....	2
Régis (F.).....	2
Rodel aîné.....	2
Rodrigues (O.).....	2
Roux (J.-B.).....	2
Saint-Martin fils.....	2

Saussouilh (F.).....	2
Saussouilh (Gustave)....	2
Santa-Coloma (do).....	2
Sautier (I.).....	2
Schroder.....	2
Scott (T.-B.-G.).....	4
Segueneau de Lognac... 2	
Sengouret (Léon).....	2
Sempé (J.-H.).....	2
Seoane (J.).....	2
Solar (Félix).....	4
Stebelin.....	2
Tardieu (H.).....	2
Tarel (Ch.).....	2
Tastet (A.).....	2
Tastet (Th.).....	2
Travot (Baron).....	2
Vasquez (fils).....	2
Viellard (J.).....	2
Vignial (J).....	2
Villiet.....	2
Violett (J.).....	2
Violett (R.).....	2
Violett (W).....	2
Wignault (Alph.).....	2

SOUSCRIPTEURS.

MM. Abadie (G.).....	4
Adam (Léonce).....	4
Ailloud (G.).....	4
Alaux (G.).....	4
Alauze (P.-E.).....	4
Andrieu.....	4
Arago (Alfred).....	4
Aubac.....	4
Austchitzky (A.).....	4
Azam (Dr).....	4
Azam (Émile).....	4
Balaresque (Oscar).....	4
Balaresque fils (Ch.)....	4
Balaresque (Cyprien)....	4
Beour (Ch.).....	4
Barennes.....	4
Barincou.....	4
Barthéz (J.-J.).....	4
Bascle (Aug.).....	4
Bazin.....	4
Bazin.....	4
Belly.....	4
Benecke (W.).....	4
Bénédit.....	4
Bennassit (M ^{me}).....	4
Berniard (Honoré).....	4
Besson aîné.....	4
Besson jeune.....	4
Beylard (A.).....	4
Beylard (Jules).....	4
Beyssac (Eugène).....	4
Beyssac (L.-E.).....	4
Beyssac j ^{or}	4
Beyt.....	4
Bigot (Louis de).....	4
Binant.....	4
Binaud (Amiclès).....	4
Blanchard.....	4
Blanchy (J.).....	4
Boffinton (V.).....	4
Boissière.....	4
Bonneval.....	4
Bonus.....	4
Borchart.....	4
Borchart (M ^{me}).....	4
Bosc (Félix).....	4

Boudet.....	4
Bouscasse (E.).....	4
Boussan.....	4
Brochon (G.-H.).....	4
Brochon fils.....	4
Brun (Ch.).....	1
Brun.....	4
Buhan (Paul).....	4
Buhan (Georges).....	4
Buisson (J.).....	4
Caboy.....	4
Cabrol jeune (A.).....	4
Cantegril (L.).....	4
Capelle aîné.....	4
Carle (J.-J.).....	4
Caron (J.).....	4
Cart (H.).....	4
Cart (L.).....	4
Caspary (C.).....	4
Cassy (Léo).....	4
Castillon (A.).....	4
Causse (J.).....	4
Changeur (Norville).....	4
Chansarel (Alfred).....	4
Chasteigner (A. de).....	4
Chiapella (Jérôme).....	4
Claverie (F.-E.-Léonce).....	4
Clémenceau.....	4
Close (A.).....	4
Clossman (Mme F.).....	4
Clouzet (F.).....	4
Coureau.....	4
Couture.....	4
Curcier (G.).....	4
Dalléas.....	4
Daristo.....	4
Darrieux (Charles).....	4
Dauzac de Lamartinie..	4
Dauzats (A.).....	4
Deffès (H.).....	4
Degmont.....	4
Delbruck (E.).....	4
Delmestre.....	4
Delmestre (Camille).....	4
Delpech (Junior).....	4
Delpit (J.).....	4
Delvaille (Léonce).....	4
Desèze (Stanislas).....	4
Desgrottes (Jules).....	4
Desse (L.).....	4
Destrem (C.).....	4
Devanne.....	4
Dordet.....	4
Douillard (E.).....	4
Drouet (Th.).....	4
Dubreuilh (Ch.).....	4
Dubreuilh (Th.).....	4
Ducasse (Fleury).....	4
Dupeyrat (E.).....	4
Dupont.....	4
Dupouy (Ach.).....	4
Durand de Corbiac.....	4
Duriéu de Maison-Neuve.	4
Duthil fils (A.).....	4
Eschenauer.....	4
Eudel (E.).....	4
Exshaw (M ^{me} V ^o).....	4
Faure (Camille).....	4
Faure (Ch.).....	4
Faure (Henri).....	4
Fayet fils.....	4
Feaugas.....	4
Fernandina (C ^{te} de la).....	4
Ferrière (G.).....	4
Ferrière (P.-Michel).....	4
Ferron (Silvestre de).....	4

Festoulet (de).....	4
Furcron.....	4
Fournes.....	4
Fournier (Dr Ulyss).....	4
Fournier (Armand).....	4
Fournier (Paul).....	4
Furon.....	4
Gales (Th.).....	4
Garat (V.-J.).....	4
Gauthrin.....	4
Gautier (Polydore).....	4
Gezagas (F.).....	4
Gères (Aug. de).....	4
Gernon (E. de).....	4
Gevers.....	4
Gibert (A.).....	4
Gibert (Ernest).....	4
Gibou.....	4
Godard (Adolphe).....	4
Godard (Camille).....	4
Goudal.....	4
Goudin.....	4
Gourdon.....	4
Gouteyron.....	4
Gout Desmartres.....	4
Grandpré-Molière.....	4
Graterolles.....	4
Grossard fils.....	4
Guibert neveu.....	4
Guilhou (E.).....	4
Heind Petit.....	4
Henry (Charles).....	4
Bernozant.....	4
Herou (A.).....	4
Holagray (Ed.).....	4
Houquebie (Auguste).....	4
Hovy (N.).....	4
Hovy père.....	4
Hue (A.).....	4
Hugon (Godefroy).....	4
Ivoy.....	4
Jabouin.....	4
Jarrossay père.....	4
Jarrossay fils.....	4
Jarrousse.....	4
Johns (Gustave).....	4
Johnston (H.).....	4
Johnston (M ^{me} H.).....	4
Johnston (W ^m).....	4
Jolivel.....	4
Jolivel fils.....	4
Joubert.....	4
Jude (F.-C.).....	4
Kercado (V ^{te} de).....	4
Kermel (A.).....	4
Keyl (Albert).....	4
Labouchère.....	4
Lacaze (Bruno).....	4
Lacaze (Henry).....	4
Lacoste (Armand).....	4
Lacoste (Henri).....	4
Lafargue (I.).....	4
Lafargue (J.-B.).....	4
Lagrange-Chancel (de).....	4
Lahens (Th.).....	4
Lajard (A.).....	4
Lajard (P.-J.).....	1
Lajoux.....	1
Laleu (E. de).....	4
Lanusse.....	4
Laroze (Numa).....	4
Larronde.....	4
Larronde (Édouard).....	4
Larronde fils (E.).....	4
Larronde (M ^{lle}).....	4
Lawton (Th.).....	4

Lebarillier (Dr).....	4	Myre-Mory (C ^{te} de la).....	4
Lebefaude.....	4	Myre-Mory (V ^{te} de la).....	4
Lemonnier (A.).....	4	Nartigue.....	4
Lemonnier (Alexandre).....	4	Néron.....	4
Le Vavas seur.....	4	Nicolet fils.....	4
Levyllier.....	4	Olanyer.....	4
Linois (lt-col ^l de).....	4	Olivary père.....	4
Lopes-Dubec (F.).....	4	Panckoucke.....	4
Loreilhe (J.-E.).....	4	Paris (M ^{me} E.).....	4
Lorois.....	4	Pascault (L.).....	4
Luze (de).....	4	Pelleport (V ^{te} de).....	4
Luze (Charles de).....	4	Perpignan.....	4
Maÿz (Manuel).....	4	Péry, notaire.....	4
Malet (Alfred de).....	4	Petit (Francis).....	4
Malet (Just de).....	4	Pichon-Longueville (Bon de).....	4
Maignan (V.).....	4	Pineau (J. de).....	4
Malfatti.....	4	Poinsot (Charles).....	4
Manès (Charles).....	4	Préclos.....	4
Marchand (M.).....	4	Princeteau (Paul).....	4
Marchant (M ^{me} Léon) ..	4	Privat (L.).....	4
Marichon (Baleste).....	4	Prom (Jules).....	4
Marionneau.....	4	Ravignan (Baron de).....	4
Martet (J.).....	4	Reimonencq.....	4
Martin (Amable).....	4	Rey (Hipp.).....	4
Massip (Louis de).....	4	Richemont (Arthur de).....	4
Meller (Aug.).....	4	Rieunier.....	4
Meller fils.....	4	Rimbaut.....	4
Meynard (l'abbé).....	4	Rinchan (Henri).....	4
Mialhe.....	4	Robert.....	4
Michaud.....	4	Rode.....	4
Michel (Aug.).....	4	Rodrigues (Ch.).....	4
Michel (Ch.).....	4	Rodrigues (Oscar).....	4
Michel (Raymond).....	4	Rodrigues (Paul).....	4
Miquel jeune.....	4	Rolland.....	4
Morton (W.).....	4	Rooke.....	4
Mounier.....	4	Roussanne (L.).....	4
Moussous (L.).....	4	Roux (J.-J.).....	4
Moutard.....	4	Rubichon (B.).....	4

Sablou (de).....	4	Seurin.....	4
Saffroy.....	4	Sompayrac.....	4
Saint-Cyr (Ch. de).....	4	Sourget (A.).....	4
Saintmarc.....	4	Subervie (baron).....	4
Saint-Vidal (F. de).....	4	Supéol.....	4
Salesse jeune.....	4	Tampier.....	4
Samazeuilh (E.).....	4	Tardieu.....	4
Samazeuilh (H.).....	4	Tessandier.....	4
Santa-Coloma (F. de).....	4	Teyssonneau.....	4
Sarget (Bon).....	4	Torres (Grégoire).....	4
Sarlat (E.).....	4	Tournay.....	4
Sarrail.....	4	Vandercruyce (L.).....	4
Sarreau.....	4	Vanancourt (bon E. de).....	4
Saulnier.....	4	Vène (Eugène).....	4
Scott (Newton).....	4	Verneilh (J. de).....	4
Seiglière (F. de la).....	4	Vigneaux (N.).....	4
Segnouret (Edouard).....	4	Vigneaux (G.).....	4
Seignouret.....	4	Villemsens.....	4
Seignouret (E.).....	4	Villette.....	4
Serr (Edouard).....	4	Wüstenberg (H.).....	4
Serres (Antony).....	4		

16

Toute personne qui désirera acheter un des ouvrages exposés, devra s'adresser à l'Agent de la Société, qui lui donnera communication du registre dans lequel sont indiqués les prix fixés par les Artistes.

L'Exposition est ouverte tous les jours de midi à cinq heures.

L'entrée est gratuite le dimanche; 20 cent. par personne tous les autres jours.

17

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE
GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux

LE 19 MARS 1861.

Explication des Signes et Abréviations.

C *, commandeur de l'ordre de la Légion d'Honneur.

O *, officier

* *, chevalier

Méd., médaille; Gr. Méd. d'hon.; Méd. 1^{re} cl., méd. 2^o cl., méd. 3^o cl.; Ment. hon.: grande médaille d'honneur, médailles de première, seconde, troisième classe, mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et à l'Exposition universelle de 1855.

ABEILLÉ (Fernand). A Bordeaux.

1. — Les Romains de la décadence; dessin à la plume d'après Couture.

ACCARD (Eugène), né à Bordeaux, élève de M. Abel de Pujol. A Paris, rue Duperré, 8.

2. — La musicienne.

ALAUX (Jean), né à Bordeaux, élève de Vincent,

(1^{er} Gr. Prix de Rome, 1815. — Méd. 1^{re} cl. 1824. — * 1828. — O * 1841. — Membre de l'Institut, 1851.) *A Paris.*

3. — Sainte Cécile conduite aux Catacombes par le Teverone.

4. — Le repos en Égypte, Sainte Famille; dessin.

5. — Orphée aux enfers; id.

ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. *A Paris, rue Pavée-Saint-André, 12.*

6. — Ruines d'un pont à Boutigny (Seine-et-Marne).

7. — Vue prise à la Ferté-sous-Jouarre.

8. — Souvenir de la Brie.

ALOPHE (Marie-Alexandre), né à Paris, élève de Roqueplan et de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1847.) *A Paris, boulevard des Capucines, 35.*

9. — Portrait; photographie.

ANDRÉ (Jules), né à Paris, élève de M. Watelet. (Méd. 2^e cl. 1833. — * 1853.) *A Paris, rue de Laval, 17.*

10. — Vue prise aux environs de Tartas (Landes), soleil couchant.

11. — Bords de la Midouze, près Mont-de-Marsan (Landes); effet du matin.

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de MM. Corot et Daubigny. *A Lyon, rue des Prêtres, 12.*

12. — Chemin dans le village d'Optevoz (Isère).

13. — Bords du ruisseau à Optevoz.

14. — Souvenir de Fontainebleau; fusain.

15. — Un chemin en décembre; id.

16. — Écluse à Optevoz; id.

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, élève de M. Couture. *A Paris, rue de Laval, 33.*

17. — « Il a son compte. » Souvenir de Solférino.

AUTEROCHÉ (Alfred), né à Paris, élève de MM. Léon Cogniet et Brascassat. *A Paris, rue des Rosiers-au-Marais, 2.*

18. — Une travée d'écurie à la Ferme impériale de la Ménagerie, près de Versailles.

AUGUIN (Louis-Augustin), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de son père et de MM. Jules Cogniet et Corot. *A Rochefort, et à Paris, chez MM. Deforge et Carpentier.*

19. — Soleil couchant dans les bois.

20. — La brise du matin dans les peupliers.

Appartient à M. Frédéric Mestreau, banquier.

21. — Une prairie dans la Charente.

22. — Site limousin.

Appartient à M. Gaudin, avocat, ancien représentant.

23. — Crépuscule, prairie de la Charente.

Appartient à M. Étienne Baudry, au château de Rochemont.

BADER (A.), *rue de la Trésorerie, 10. A Paris, rue des Saints-Pères, 48.*

24. — Portrait de M. W., orateur; pastel.

BAILLY (Léon), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Léon Cogniet. *A Paris, rue de Cha-brol, 16.*

25. — Intérieur de ferme aux environs de Lyon.

26. — Tête d'étude.

BALFOURIER (Adolphe), né à Montmorency (Seine-et-Oise), élève de M. Rémond. (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1846.) *A Paris, rue Frochot, 8.*

27. — Montagnes et rochers de Fenouillet (Var).

28. — Vue de la ville d'Hyères (Var).

BARRAUD (M^{lle} Marie), élève de M. Barré, de la Manufacture impériale de Sèvres. A Paris, rue de la Jussienne, 17.

29. — Un bouquet de fleurs; porcelaine.

BARON (Henri), né à Besançon, élève de M. Gigoux. (Méd. 3^e cl. 1847 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1848. — * 1859.)

30. — Le jugement de Pâris.

31. — Les joies de l'enfant.
(Voir le n^o 228.)

* BARRIAS (Félix), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1851. — * 1859.) A Paris, rue d'Amsterdam, 71.

32. — Les sirènes.

BARTHOLDI (Auguste), né à Colmar (Haut-Rhin), élève d'Ary Scheffer. A Paris, rue Vavin, 40.

33. — Le Génie dans les griffes de la Misère; groupe, bronze.

BAUDIT (Amédée), né à Lyon, élève de M. Diday. (Méd. 3^e cl. 1859.) A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

34. — Pâturages en Basse-Bretagne.

BEAUMONT (Édouard de), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Boisselier. A Paris.

35. — Adoration de l'Amour.

36. — Déjeuner sur l'herbe.

BECKER (Léon). A Bruxelles, rue du Trône, 114.

37. — Une réunion chez Lamarck.

Privé de la vue depuis plusieurs années, entouré par ses filles des soins les plus touchants, cet illustre naturaliste réunissait parfois quelques-uns de ses amis; Cuvier, Latreille étaient du nombre.

BERNAERT (M^{lle} Euphrosine), née à Ostende (Belgique), élève de MM. Kuhnen et L. Robbe. A Bruxelles, rue de la Batterie, 46.

38. — Vue prise à Postel dans la Campine.

39. — Vue prise à Spa.

BELLANGÉ (Joseph-Louis-Hippolyte), né à Paris, élève de Gros. (Méd. 2^e cl. 1824 et 1855. — * 1854. — Chev. de l'ordre de Léopold.) A Paris, rue de Douai, 57.

40. — Combat de maisons dans Magenta (campagne d'Italie, 1859).

BENASSIT (Louis-Émile), né à Londres, élève de M. Picot. A Paris, chemin de ronde de la barrière des Martyrs, 11.

41. — Clair de lune.

42. — Retour de chasse.

43. — Le soir.

44. — Porte de cabaret en 1630.

BENOIT (M^{lle} Virginie), élève de M^{mes} Juliette et Rosa Bonheur et de M. Léon Cogniet. A Paris, rue du Dragon, 15.

45. — Le chien de zouave.

Feu BÉNOUVILLE (Léon-François), né à Paris, élève de M. Picot. (1^{er} gr. prix de Rome, 1845. — Méd. 2^e cl. 1852 et 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1853. — * 1855.)

46. — Sainte Claire recevant le corps de saint François d'Assise.

BENTABOLE (Louis), né à Paris, élève de M. Eugène Isabey. A Paris.

47. — Marine, côtes de Bretagne.
48. — Marée basse, côtes de Normandie.

BERCHÈRE (Narcisse), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève de M. Rémond. A Paris, cité Maiesherbes, rue de Laval, 20.

49. — Caravane en marche.
50. — Plage du Nil, au Vieux-Caire (Égypte).

BERNARD (Joseph), né à Cubzac (Gironde), élève de P. Lacour et de M. J.-P. Alaux. Place de la Bourse, 74.

51. — Portrait de M. F. F.
52. — Paysage.

Appartient à M. Feydiou.

BERNÈDE (Pierre-Émile), né à Bordeaux, élève de MM. Colin et Gleyre. Rue de l'Église-St-Seurin, 6.

53. — La curiosité.
54. — Une rue de Saint-Emilion; fusain et gouache.
55. — Un chemin près Lormont; id.
56. — Vue prise dans la lande près le Bouscat; id.
57. — Un four à briques; id.
58. — Sur les dunes, au cap Feret, marée basse; id.

BERTHÉLEMY (Émile), né à Rouen, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. arg. et verm. à Rouen et à Boulogne-sur-Mer.) A Paris, rue Berthe, 13.

59. — La plaine de Sotteville, près Rouen.
60. — Les dunes de Bernière-sur-Mer (Calvados).
61. — Bateaux pêcheurs.

BILLOIN (Charles), né à Bruxelles (Belgique). (Méd.

or. Bruxelles 1854.) A Bruxelles, chaussée d'Ixelles, 1.

62. — La dernière étude de Géricault; aquarelle.
63. — Marie et Fox.

BLANC-FONTAINE, né à Grenoble, élève de M. Léon Cogniet. (Ment. hon. 1855.) A Grenoble, Grand-Rue.

64. — L'amateur de café.

BLUM (Maurice), né à Lyon (Rhône), élève de M. Eugène Delacroix. Rue Neuve de l'Intendance, 2.

65. — Portrait de MM. G. et E. P.

BOSBOOM (Johannes). (Chevalier des ordres du Lion Belgique, de la couronne de Chêne et de Léopold.) A La Haye (Hollande).

66. — Intérieur d'église; aquarelle.
67. — Église protestante.
68. — Réfectoire d'un monastère.

BOUGUEREAU (William), né à La Rochelle (Charente-Inférieure), élève de l'École de la ville de Bordeaux et de M. Picot. (1^{er} Grand Prix de Rome. — Méd. 3^e cl. 1850. — Méd. 2^e cl. 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1857. — * 1859.) A Paris.

69. — Le jour des Morts.

BOURGES (M^{lle} Léonide), née à Paris, élève de MM. Th. Salmon et Ed. Frère. A Paris, rue Saint-Georges, 54.

70. — Gibier.
71. — La crécelle, intérieur à Écouen.

BOURGEOIS (Isidore), né à Vienne-le-Château (Haute-Marne). A Paris, rue du Regard, 3.

72. — Les grenades.

73. — Les roses.
 74. — Vue prise à Fontenay-aux-Roses.
 75. — Vue de Blois, effet de nuit; aquarelle.
 76. — Vieilles maisons à Honfleur; id.
 77. — Bouquet de roses.

BOURGOIN (Adolphe), né à Paris, élève de Paul Delaroche et de M. Léon Cogniet. A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 37, et à Cambes, près Bordeaux (Gironde).

78. — Récolte et séchage des figues aux environs d'Arles.

BOURNICHON (E.): A Nantes, rue Piron, 3.

79. — Bois de la Ramée, près de Nantes.
 80. — Bords de la Moine, près de Nantes.
 81. — Prairie de Kerbilly (Bretagne).

BRAEKELEER (Ferdinand de), né à Anvers. (Chevalier de l'ordre de Léopold.) A Anvers (Belgique).

82. — Le chat.
 83. — Vue d'Anvers.

BRASCASSAT (Jacques-Raymond), né à Bordeaux, élève de MM. Richard et Hersent. (Méd. 2^e cl. 1827. — Méd. 1^{re} cl. 1831 et 1855. — * 1837. — Membre de l'Institut, 1837.)

84. — Brebis brane.

BRENDEL (Albert), né à Berlin (Prusse). (Méd. 3^e cl. 1857 et 1859.) A Paris, rue des Martyrs, 21.

85. — Intérieur d'écurie.

BREST (Fabius), né à Marseille, élève de M. Loubon. A Paris, rue de l'Empereur, 46 (Montmartre).

86. — Cimetière d'Eyoub à Constantinople.
 87. — Pêcheries de Bébec sur le Bosphore.

BRETON (Émile), à Courrières, par Hémin-Littard (Pas-de-Calais).

88. — Paysage, soleil couchant.

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angély, élève de Drolling et de Louis Cabat. A Paris.

89. — Un seigneur de la cour de Louis XIII.

BRION (Gustave), né à Rothau (Vosges), élève de M. Gabriel Guérin. (Méd. 2^e cl. 1853 et 1859.) A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

90. — La toilette de la fiancée (Alsace).

BRISSOT DE WARVILLE (Félix), né à Sens (Yonne), élève de M. Léon Cogniet. Au Palais de Saint-Cloud.

91. — Pâturage.
 92. — Ferme en Normandie.
 93. — Paysage et animaux.

BRONGNIART (Édouard), né à Paris, élève de MM. Picot et Heim. (Méd. d'arg. Boulogne-sur-Mer, 1858.) A Paris, rue des Beaux-Arts, 8.

94. — Convalescence.

Deux religieuses de Saint-Joseph se promènent dans le jardin de la communauté; l'une, jeune et bien portante, prête le secours de son bras à sa compagne, affaiblie par une longue maladie.

BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux. A Paris, rue Rochechouart, 70.

95. — Un découplé de relai (Stag-Hounds, vautrait de M. le comte d'Osmond).
 96. — Liv Gard til hest, garde du corps à cheval du roi de Danemarck.
 97. — La retraite manquée; aquarelle.

BRUINE (M^{lle} Émilie), élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue d'Hauteville, 49.

98. — Portrait.

BRUNNER-LACOSTE (Henri), né à Paris, élève de MM. G. Brunner, E. Le Poittevin et A. Faure. A Paris, rue de la Harpe, 49.

99. — Fleurs printanières.

100. — Fleurs d'automne.

BURGERS (Henry). A Amsterdam.

101. — Grand matin.

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de MM. Rémond et Français. (Méd. 3^e cl. 1855, 1857 et 1859.) A Paris, place de la Barrière-Montmartre, 4.

102. — Entrée d'un village en Touraine.

CABAT (Louis), né à Paris, élève de M. Flers. (Méd. 2^e cl. 1834. — * 1843. — O. * 1855.) A Paris, rue Coq-Héron, 12.

103. — Site normand; effet du matin.

104. — Le chariot.

CAPEYRON (Jean), né à Bordeaux, élève de P. Lacour et de Gros, rue Denise, 48.

105. — Vache dans les marais.

106. — Chevaux à l'abreuvoir.

107. — Étude de chien.

Appartient à M. Tandonnet.

108. — Chiens.

Appartient à M. Berge.

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève de M. Abel de Pujol. (Méd. 3^e cl. 1859. A Paris.

109. — Jeune femme à sa toilette.

CAROLUS. A Bruxelles (Belgique).

110. — Molière et sa servante.

111. — La toilette.

112. — Le portrait de l'absent.

CARON (Jules), né à Paris, élève de M. Rémond. A Paris, rue des Saints-Pères, 17.

113. — Retour des pêcheurs par un grain.

114. — Framboises.

115. — Sorbier des oiseaux.

116. — Jeune renard; étude.

117. — Le verre.

118. — Les pêches.

CARON (P.). A Paris.

119. — La prière.

120. — La correspondance.

CASTAING (M^{lle} Méry), née à Bordeaux, élève de M^{lle} Amélie Kermel, Quai des Chartrons, 158.

121. — Fruits et légumes.

CAUDRON (Jules). A Abbeville (Saône), et à Paris, rue Rochechouart, 70.

122. — La vieille mère.

123. — Pêcheur faisant des filets.

124. — Intérieur de pêcheur.

CELLIER (Paul). A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 21.

125. — La curieuse.

126. — Le déjeuner de la perruche.

CHABRY (Léonce), né à Bordeaux.

127. — Soleil couchant dans les Flandres.

128. — Forêt de Soignies; effet de soleil couchant.



- CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de MM. Brascassat et Picot. A Barbizon (Seine-et-Marne), et à Bordeaux, rue du Cancera, 37.
129. — Chemin de la Lande (Périgord).
- CHANCEL (Benoît), né à Lyon, élève de MM. Ingres et H. Flandrin. A Paris, rue Guénégaud, 17, et à Bordeaux, chez M. Janot, rue Blanc-Dutrouilh.
130. — Au bord du ruisseau.
- CHARPENTIER (Alfred), né à Paris, élève de M. Lapiro. A Paris, rue Richelieu, 38.
131. — Porta Furba; vue prise aux environs de Rome.
132. — Vue de la ville de Fontainebleau, prise du mont Ussy.
133. — La mare aux ligueurs, forêt de Fontainebleau.
134. — Vue prise des hauteurs de la Solle, forêt de Fontainebleau.
- CHAVET (Victor), né à Aix, élève de P. Révoil et de Roqueplan. (Méd. 3^e cl. 1853. — Méd. 2^e cl. 1855 et 1857. — * 1859.) A Paris.
135. — La lettre de recommandation.
- CHINTREUIL (Antoine), né à Pont-de-Vaux (Ain), élève de M. Corot. A Paris, rue de Seine, 47.
136. — Chemin du bois.
- CICÉRI (Eugène), né à Paris, élève de son père. (Méd. 2^e cl. 1852.) A Paris, rue de Laval, 21.
137. — Intérieur d'écurie.
- CLAVEAU (Pierre-Eugène), né à Bordeaux, élève de G. de Galard. Rue Répond, 40.
138. — Aquarelle-gouache.
139. — Id.

- CLAYS (P.-J.), élève de M. Gudin. A Bruxelles (Belgique), à l'Observatoire.
140. — Marine; soleil couchant.
- COCK (Xavier de), né à Gand (Belgique). (Méd. 3^e cl. 1857.) A Paris.
141. — Pâturage flamand.
- COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, élève de Robert Fleury. (Méd. 3^e cl. 1852. — Méd. 2^e cl. 1853 et 1855. — * 1857.) A Paris.
142. — François 1^{er} et la duchesse d'Étampes visitant l'atelier de Benvenuto Cellini.
- CONSTANTIN (Auguste), né à Paris, élève de MM. Picot et Couture. (Méd. arg. Rouen 1858. — Ment. hon. 1859.) A Paris, rue de Lancry, 14.
143. — Nature morte.
- CONTANT (Jules), élève de M. Picot. A Libourne.
144. — Retour du labour.
- COOL (M^{me} Delphine de), née à Limoges, élève de M. Fortin, son père. (Méd. 1858 et 1860 Rouen.) A Paris, rue du Vieux-Colombier, 3.
145. — Naissance de Louis XIII, d'après Rubens; porcelaine.
146. — La Vierge à la grappe, d'après Mignard; porcelaine.
- COROT (Jean-Baptiste-Camille), né à Paris, élève de Victor Bertin. (Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. * 1846.) A Paris, rue du Paradis-Poissonnière, 58.
147. — Environs de Mantes (Seine-et-Oise).
148. — Jeune femme, costume méridional.

- COTTIN (Pierre). *A Paris, chemin de Ronde-de-Montmartre, 9.*
149. — Basse-cour.
- COUDER (Alexandre), *né à Paris, élève de Gros.* (Méd. 3^e cl. 1836. — * 1853. — Méd. Rouen, Toulouse et Besançon.) *A Paris, rue de Varennes, 18.*
150. — La musique.
151. — Retour de chasse.
152. — Fleurs et fruits.
153. — Id.
154. — Id.
- COURBET (Gustave), né à Ornans (Doubs), élève de M. Hesse. (Méd. 2^e cl. 1849 et 1857.) *A Paris.*
155. — La curée.
- COUVELEY (Adolphe), *né à Charleville (Ardennes), élève de son père.* (Méd. 3^e cl. 1839.) *Au Havre, au Musée.*
156. — Vue du débarcadère de Topona, à Constantinople.
157. — Vue du petit port d'Ourlac, rade de Smyrne.
- COUTURIER (Philibert-Léon), *né à Châlon-sur-Saône, élève de MM. Couture et Picot.* (Méd. 3^e cl. 1855.) *A Paris.*
158. — Une basse-cour.
159. — Le perchoir.
- CURZON (Paul-Alfred de), *né à Poitiers, élève de Drolling et de M. Cabat.* (Méd. 2^e cl. 1857 et 1859.) *A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.*
160. — Gardeur de buffles, souvenir des Marais-Pontins.
161. — Près de Civita-Castellana (États-Romains).

- DANIEL-KLEIN (M^{lle} Stéphanie), *née à Paris, élève de MM. Robert-Fleury et J.-J. Bellel.* (Méd. 3^e cl. 1858 Dijon. — Méd. 4^e cl. Besançon 1861.) *A Paris, rue du Mail, 13.*
162. — Étude de chêne, forêt de Fontainebleau; fusain.
163. — Le lac; id.
164. — Le ravin, étude d'après nature; id.
- DAUBIGNY (Charles-François), né à Paris, élève de son père et de Paul Delaroché. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1853. — * 1859.) *A Paris.*
165. — Paysage.
- DAULNOY (Victor), *né à Charenton-Saint-Maurice (Seine).* *A Paris, rue de La Bruyère, 18.*
166. — Un ruisseau, vue prise dans la Nièvre.
- DECAN (M^{lle} Christine), *élève de M. Léon Cogniet, à Meaux (Seine-et-Marne).*
167. — Abd-el-Kader; pastel d'après M. A. Tissier.
168. — La magicienne; pastel d'après M. Diaz.
- DEDREUX-DORCY (Pierre-Joseph), *né à Paris, élève de Guérin et de Lafond.* (Méd. 2^e cl. 1810 et 1817.) *A Paris.*
169. — Tête de jeune fille.
- DEGROUX (Charles-Corneille-Auguste), *né à Comines (Belgique), élève de M. Navez, à Bruxelles (Belgique).*
170. — Bénitier; aquarelle.
- DEL ACQUA, *à Bruxelles (Belgique).*
171. — Les indiscrets; aquarelle.

Feu DELAROCHE (Paul), (membre de l'Institut, O *).

172. — Jésus-Christ au jardin des oliviers.

DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord),
élève de Paul Delaroche et de M. Corot. A Paris,
rue d'Amboise, 2.

173. — Dans un parc; paysage.

174. — Automne.

175. — Au bord de l'Oise.

176. — Matinée de printemps.

DESHAYES (Eugène), né à Paris, élève de son père.
A Paris.

177. — Souvenir de Suisse.

178. — Environs de Rouen.

DEVEDDEUX. A Paris.

179. — Cavalier.

DEVENTER (W. A.), à Amsterdam.

180. — Marine.

181. — Id.

X DEVÉRIA (Eugène), né à Paris, élève de M. Achille
Devéria, son frère. A Pau, place Bosquet, 28.

182. — Marchands de vin espagnols à la vallée d'Ossau.

183. — Épisode de la Saint-Barthélemy.

Feu DIAZ DE LA PEÑA (Émile), né à Paris, élève de
son père.

184. — Fontainebleau.

185. — Intérieur de forêt.

DIAZ DE LA PEÑA (Narcisse-Virgile), né à Bordeaux.
Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1846. — Méd. 1^{re}

cl. 1848. — * 1851.) A Paris, place de la barrière
Montmartre, 8.

186. — Gorges d'Apremont, forêt de Fontainebleau.

187. — La clochette.

188. — Enfants turcs.

DROUYN (Léo), né à Izon (Gironde), rue Sainte-Sophie, 51.

189. — Le coup de vent.

190. — Étang de Lacanau.

191. — Gravures extraites de la *Guienne militaire*, en
cours de publication.

DUBOUCHÉ (Adrien), né à Limoges, rue Foy, 9.

192. — A Cauterets; fusain.

193. — Campagne de Jarnac; id.

194. — Environs de Limoges; id.

DUBRAY (Vital-Gabriel), né à Paris, élève de Ramey.
(Méd. 3^e cl. 1844. — * 1847.)

195. — Sacre de Charles VII à Reims; bas-relief, bronze.

196. — Jeanne d'Arc faite prisonnière à Compiègne; id.

Ces deux bas-reliefs doivent être placés sur le piédestal de la
statue de Jeanne d'Arc à Orléans.

Appartiennent à la ville d'Orléans.

DUPRÉ (Jules), né à Nantes. (Méd. 2^e cl. 1833. —
* 1849.) A l'Isle-Adam (Seine-et-Oise).

197. — Environs de l'Isle-Adam.

DUPRÉ (Victor), né à Paris.

198. — Village.

199. — Chaumière.

DURAND DE CORBIAC, élève de Gros. A Corbiac, près Bergerac (Dordogne).

200. — Jeune fille venant de puiser de l'eau.
201. — Portrait; pastel.

DUVIEUX. A Paris.

202. — Venise, effet de lune.
203. — Venise, soleil couchant.

ELMERICH (Charles-Édouard). A Paris.

204. — Un artiste, scène d'intérieur.
205. — Intérieur de cour.
206. — Amour maternel.
207. — Le retour, effet du soir.

FAUVELET (Jean), né à Bordeaux, élève de M. Lacour. (Méd. 2^e cl. 1848.) A Paris.

208. — Les fleurs.
209. — Fidélité.
210. — La correspondance.

FAXON (Richard), né à Bordeaux, élève de M. Durand-Brager. Rue Notre-Dame, 44.

211. — Brick pêcheur de morue.
Appartient à M. A. Duthilh.
212. — Frégate au mouillage.
Appartient à M. Fénelon.

213. — Le boat le *Zampa* gagnant le prix de 3,000 fr. aux régates de Royan en 1860.
Appartient à M. A. de May.

213 bis. — Vue de Royan.

FERRY (Jules), élève de M. J.-L. Brown. Rue Saint-Joseph, 31.

214. — Un braconnier.
215. — Chevaux de trait.

FICHEL (Eugène), né à Paris, élève de Paul Delarochette. (Méd. 3^e cl. 1857). A Paris, boulevard Piggalle, 20.

216. — Le bassiste.

FONTENAY (Alexis de), né à Paris, élève de Hersent et de Watelet. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1844. — Méd. 1^{re} cl. Ypres (Belgique.) — Méd. 2^e cl. Toulouse. — Méd. Douai, Cambrai, Valenciennes, Troyes.) A Paris, quai de l'École, 8.

217. — Vue de l'entrée de la vallée de Lanterbrunn (Suisse). On aperçoit, au fond, la Yung-frau; à droite, le château d'Unspunnen, dans lequel se passa, dit-on, la légende de Barbe-Bleue.
218. — Le village de Pourville, près Dieppe (Normandie).

FORTIN (Charles), né à Paris, élève de Roqueplan et de M. Beaume. (Méd. 1^{re} cl. 1849.) A Écouen (Seine-et-Oise.)

219. — Intérieur breton (Morbihan).

FOURIÉ (Julien), élève de MM. Petit et Trinquant, rue Sainte-Catherine, 28.

220. — Portrait de M. G.; photographie.
221. — Id. de M. A.; id.
222. — Id. de M^{me} Ribault; id.
223. — Id. id. id.
224. — Id. de M^{me} J. Borghèse; id.
225. — Id. de M. Puget; id.

FOURMOIS (Théodore), né à Prestes (Belgique), chevalier de l'ordre de Léopold. A Bruxelles, rue Van-Aa.

226. — Paysage.
227. — Site de la Campine.

Photos.

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), élève de MM. Gigoux et Corot. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. — * 1853.) A Paris.

228. — Partie de boule sur la terrasse de la villa d'Este, à Tivoli.

Les figures sont de M. Henri Baron.

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, élève de Rude. (Méd. 3^e cl. 1849 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1856. — * 1860.) A Paris, boulevard du Temple, 52.

229. — Portrait équestre de S. M. l'Empereur; bronze.

230. — Marin français; id.

231. — Chien terrier, buste; id.

FRÈRE (Théodore), né à Paris, élève de Roqueplan et de M. J. Coignet. (Méd. 2^e cl. 1848.) A Paris.

232. — Le Khan de Kallil, au Caire.

233. — Crépuscule à Thèbes (Égypte).

234. — Bains de Khan-Khallil.

235. — Halte d'une caravane à la fontaine de Yakoub, dans la plaine de Saron (route de Jaffa à Jérusalem).

236. — Crépuscule à Minieh (Haute-Égypte).

FROMENTIN (Eugène), né à La Rochelle, élève de M. L. Cabat. (Méd. 2^e cl. 1849. — Méd. 1^{re} cl. 1859.) A Paris, rue de Boursault, 22.

237. — Plage d'Afrique; Arabes faisant baigner leurs chevaux.

GADOU-BOYER (M^{me}), née à Bordeaux, élève de M. A. Gibert aimé. Rue Mondenard, 39.

238. — Paysan breton; miniature.

239. — Portrait de M^{lle} M.-G. B.; id.

GAVARNI (Sulpice-Paul-Chevalier, dit), né à Paris. (* 1852.)

240. — Aquarelle.

GENDRON (Auguste), né à Paris, élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1846 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1849. — * 1855.) A Paris, rue Pigalle, 77.

241. — Funérailles d'une jeune religieuse à Venise.

242. — La délivrance, scène tirée de l'Arioste.

GERNON (Édouard de), né à Tours, élève de MM. Picot et Jules Coignet. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1842.) Allées de Chartres, 15.

243. — Le retour des champs.

244. — Pâturage.

GIBERT (Antoine), né à Bordeaux, élève de Lacour et de M. Picot. (Premier second-Grand Prix de Rome 1852.) Place de la Comédie, 3.

245. — Un bac traversant des blessés.

GIBERT (Tony), élève de M. Auguste Couder. Rue de la Salpêtrière, 2.

246. — Le Marabout, automne d'Afrique.

247. — Route de Saint-Sébastien à Tolosa.

248. — Tête d'étude.

249. — Le vieux Tenez, souvenir d'Afrique; fusain.

GIGOUX (Jean), né à Besançon. (Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1835 et 1848. — * 1842.) A Paris, rue Beaujon, 19.

250. — Une arrestation en 93.

GINAIN (Eugène), né à Paris, élève de Charlet et de

M. Abel de Pujol. (Méd. 3^e cl. 1857.) A Paris, rue du faubourg Saint-Honoré, 157.

251. — Les Arabes passant la Chiffa.

GINTRAC (Louis), né à Bordeaux, élève du baron Le Thierre. (Méd. arg. 1829.) A Caudéran, ruelle Verte. ↘

252. — Vue de la grande Chervarre, près de Rome.

253. — Paysage; La Roche-Rouge.

GIRARDET (Karl), né à Neuchâtel (Suisse), élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1837. — Méd. 2^e cl. 1842.) A Paris.

254. — Paysage suisse.

255. — Paysage.

GIRAUD (Charles), né à Paris. (* 1847.) A Paris, rue des Écuries-d'Artois, 63.

256. — Intérieur de la pharmacie du couvent des Capucins, à Messine.

✕ GUDIN (Théodore), né à Paris, élève de Girodet. (Méd. 2^e cl. 1824. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. — * 1828. — O * 1841. — C * 1855.) A Paris, rue Balzac, 20.

257. — Côte de Dieppe.

258. — Bateau de pêche, côte de Hollande.

GUÉ (J.-M. Oscar), né à Bordeaux, élève de Julien-Michel Gué. (Méd. 2^e cl. 1834 et 1840.)

259. — Les vendanges.

GUÉRARD (Amédée), né à Sens (Yonne), élève de M. Picot. A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

260. — La première caresse.

GUILLEMIN (Alexandre-Marie), né à Paris, élève de Gros. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1846.) A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

261. — La rêverie.

262. — Le pêcheur de truites.

HAGEMANN (Godefroy de), né en Hanovre, élève de J. Palizzi. A Paris, rue Duperré, 4.

263. — Environs d'Hyères; effet du matin.

HAMMAN (Édouard), né à Ostende (Belgique). (Méd. 3^e cl. 1853 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1859. — Chevalier de l'Ordre de Léopold.) A Paris, rue de Douai, 22.

264. — André Vésale professant à Padoue (1546).

« Ayant appris qu'en Italie on attaquait son système avec un nouvel acharnement, il y fit annoncer qu'il donnerait à des jours déterminés, à Bologne, à Padoue et à Pise, des conférences auxquelles il conviait ses adversaires, pour les confondre et prouver ses découvertes sur le cadavre humain même. Les savants accoururent de toutes les parties de l'Europe à ces nouvelles discussions.... Vésale se surpasa dans ces conférences, son triomphe fut complet.... Les amphithéâtres ne pouvaient contenir la foule de ses auditeurs. Ce furent ses derniers succès, car bientôt ses ennemis firent en sorte que Charles-Quint le rappela en Espagne, en lui défendant de s'occuper désormais d'anatomie. »

(Biographie d'André Vésale.)

265. — Charles IX cachant Ambroise Paré le jour de la Saint-Barthélemy.

HANOTEAU (Hector), né à Decize, élève de M. Gigoux. (Ment. hon. 1859. — 1^{re} Méd. à Nevers.) A Decize-sur-Loire (Nièvre), et à Paris, passage Stanislas II, près la rue Notre-Dame-des-Champs.

266. — Les bords de la Landarge (Nièvre).

267. — La canne au Chaillou (Nièvre).

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes, élève de M. Achard. A Aulnoy, près Valenciennes, et à Paris.

268. — Paysage, automne.

HAUTE (Jean-Baptiste), né à Bordeaux, élève de Lacour et de Guillon-Lethière. Fossés de l'Intendance, 21.

269. — Jeune paysan gardant du gibier.

270. — Huitres et oiseaux.

✓ HÉBERT (Édouard-Ernest-Paulin). A Paris, rue de Lancry, 7.

271. — La recureuse.

HENRIQUEL-DUPONT (Louis-Pierre), né à Paris, élève de Pierre Guérin et de Bervic. (Méd. 2^e cl. 1822. — * 1831. — Méd. d'honneur 1853. — Gr. Méd. d'honneur 1855. — O * 1855. — Membre de l'Institut 1849.)

272. — La Vierge et l'Enfant, d'après un dessin de Raphaël; gravure.

273. — Moïse exposé sur le Nil, d'après Paul Delaroche; gravure.

HÉREAU (Jules), né à Paris. A Paris, rue Bréda, 21.

274. — Repos aux champs,

275. — Peupliers d'automne.

HERTL (M^{lle} Adolina). A Paris, boulevard Mont-Par-nasse, 136.

276. — Pavots et roses; pastel.

HINTZ (Jules), né à Hambourg, élève de M. Eugène

Isabey. A Paris, chemin de ronde de la barrière Blanche, 7.

277. — Entrée du port de Saint-Valery-en-Caux.

HOFFMAN. A Bruxelles (Belgique).

278. — Marine.

HOSTEIN (Édouard), né à Pléhédél (Côtes-du-Nord). (Méd. 3^e cl. 1835. — Méd. 2^e cl. 1837. — Méd. 1^{re} cl. 1841. — * 1846.) A Versailles (Seine-et-Oise), rue Saint-Médéric, 7.

279. — Sur les bords de la rivière d'Annonay (Ardèche).

HUBERTI (E.), à Ixelles-lez-Bruxelles (Belgique), rue Souveraine, 19.

280. — Vue prise dans le Condroz.

281. — Vue prise dans le Luxembourg.

282. — Fusain.

HUGUET (Victor), élève de M. Émile Loubon. A Paris, rue des Martyrs, 66.

283. — Intérieur d'un caravansérail (Égypte).

ISABEY (Eugène), né à Paris, élève de son père. (Méd. 1^{re} cl. 1824, 1826 et 1855. — * 1832. — O * 1852.) A Paris, rue de Laval, 26, avenue Frochot.

284. — Plage en Normandie.

285. — Pêcheurs de crevettes.

286. — Gros temps sur la côte de Normandie.

JACQUE (Charles). A Barbizon (Seine-et-Marne).

287. — Troupeau de moutons.

288. — Vaches à l'abreuvoir.

JACQUEMARD (M^{lle} Nêlie), née en 1842, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, boulevard du Temple, 51.

289. — Portrait de M. Haedo père.

JONGKIND (Johan-Barthold), né à Latrop (Hollande), élève de M. Eugène Isabey. A Paris.

290. — Bords d'un canal en Hollande.

291. — Environs de Rotterdam.

KATE (Herman-Ten). (Ment. hon. 1848, 1855, 1857.) A Amsterdam (Hollande).

292. — Une nuit fatale.

KATE (Marius Ten). A Amsterdam (Hollande).

293. — Le peintre.

294. — La balançoire.

295. — Enfants au bois.

KEELHOFF (F.), né à Neerhaeren (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. A Ixelles-lez-Bruzelles, rue du Prince-Royal, 20.

296. — La fenaison.

297. — Les ruches.

KEYL (F.-W.), né à Francfort-sur-le-Mein, élève de l'Académie Stadel. A Londres, 18, Cunningham Place, St John's Wood Road.

298. — Moutons bretons élevés en Angleterre.

299. — Id. id.

KINDERMANS. A Amsterdam (Hollande).

300. — Vue prise aux environs de Bruxelles.

KOEKKOEK (Barend-Cornelis), né à Amsterdam (Hollande). (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1843.

— Ch. des ordres de la Légion-d'Honneur, du Lion-Néerlandais et de Léopold.) A Clèves.

301. — Paysage.

KOEKKOEK, né à Amsterdam (Hollande).

302. — Mer agitée.

303. — Mer calme.

304. — Mer agitée.

305. — Marine.

KUHNNEN (Victor). A Bruxelles (Belgique), rue du Palais, 16.

306. — Le premier-né.

307. — Le jaloux.

KURWASSEG (C.), né à Draval (Seine-et-Oise), élève de M. Durand Brager. A Paris.

308. — Marée basse, soleil couchant.

LAMBERT (Édouard), né à Bordeaux, rue de la Trésorerie, 4.

309. — Hameau alsacien.

310. — Attelage de bœufs bordelais; dessin.

~~LANDELLE (Charles)~~, né à Laval (Mayenne), élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1842 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1845. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1855.) A Paris, rue des Batailles, 17.

311. — La jeune fille aux oiseaux.

312. — La messe du dimanche à Béost (Basses-Pyrén.).

LANDSEER (Thomas). A Londres.

313. — The denizens of the Highlands, bœufs écossais; gravure d'après M^{lle} Rosa Bonheur.

LANFANT DE METZ. *A Paris, rue Vintimille, 6.*

314. — La petite curieuse.
315. — Le polichinelle.
316. — Le panier d'œufs.

LAPITO (Auguste), *né à Saint-Maur (Seine), élève de MM. Henin et Watelet. (Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1835. — * 1836.) A Paris, rue Sainte-Anne, 29.*

317. — Environs d'Honfleur, effet du matin.
318. — Côte de Grâce à Honfleur, effet du soir.

LAROQUÈ (Jacques), *né à Bordeaux, rue de la Bourse, 12.*

319. — Emménagement du paquebot transatlantique la *Saintonge*; aquarelle.

LAVIEILLE (Eugène-Antoine-Samuel), *né à Paris, élève de M. Corot. (Méd. 3^e cl. 1849.) A la Ferté-Milon.*

320. — Paysage.

LECHÈNE (M^{me} Amicie), *née à Dijon. A Paris, rue Louis-le-Grand, 31.*

321. — Fruits confits.
322. — Framboises.

LEFÈBURE (M^{lle} Céline), *élève de M. Léon Cogniet. A Paris, passage Sainte-Marie, 9, rue du Bac.*

323. — Les petits ramasseurs de bois.
324. — L'aumône.

LEGENTILE (Victor), *né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1851. A Paris; rue de la Tour-d'Auvergne, 33.*

325. — Un moulin sur la rivière de Kernougol (Morbihan).
326. — La lande, souvenir du Morbihan.

LEGRAND (Alexandre), *né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, quai Bourbon, 15.*

327. — Un roman nouveau.
328. — Tête d'étude.

LEGRAS (Auguste), *né à Périgueux, élève d'Ary Scheffer. (Méd. or 1857, Paris; 1860 Lyon.) A Paris, chemin de ronde de la barrière Clichy, 7.*

329. — La Vierge au pied de la croix.

LELEUX (M^{me} Armand), *née à Genève (Suisse).*

330. — Le souper, intérieur Louis XV.

LEMMENS (Émile), *né à Senlis (Oise), élève de M. Louis Lassalle. A Paris, chaussée de Clignancourt, 61.*

331. — Coq et poules.

LIES (Joseph), *né à Anvers (Belgique). A Anvers.*

332. — Les patineurs.

LIESTE (Cornélis), *né à Haarlem (Hollande). (Membre d'honneur de l'Académie des Pays-Bas.) A Haarlem.*

333. — Vue prise dans la province de Gueldres. (Pays-Bas.)

Appartient à M. A. Labat.

334. — Promenade en été, fig. de C. Rochussen.

LUMINAIS (Évariste), *né à Nantes, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1832 et 1855.) A Paris.*

335. — Paysans bretons passant un gué.
336. — Le déjeuner.

MAGAUD (Dominique-Auguste), *né à Marseille, élève*

de M. Léon Cogniet. A Paris, rue de la Rochefoucault, 64.

337. — Le printemps, réveil de la nature.

338. — L'automne, repos.

MARIONNEAU (Charles), né à Bordeaux, élève de Drolling et de Léon Fleury, rue Neuve, 35.

339. — Noirmoutier, vu du pont de l'Arceau (Vendée).

340. — Les faucheurs de la Salmonière (Loire-Inf.)

MAROHN (Ferdinand), né à Garnsee (Prusse). A Paris.

341. — Deux contre un.

342. — Chevière suisse.

MARQUERIE (Gustave), né à Paris, élève de Drolling et de M. Picot. (Ment. hon. 1857 et 1859.) A Paris, rue de Tournon, 8.

343. — La jeune captive.

Quoi que l'heure présente ait de trouble et d'ennui,
Je ne veux pas mourir encore.

(André CHÉNIER.)

MÈNE (Pierre-Jules), né à Paris, élève de M. René Compaire. (Méd. 3^e cl. 1835. — Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1852.) A Paris, rue de l'Entrepôt-des-Marais, 21.

344. — Nature morte.

345. — Chevreuil debout.

MERCIER (Charles), né à Paris, élève de M. Français. A Paris.

346. — A bord.

MERLEY (Louis), né à Saint-Étienne, élève de Pradier, de David d'Angers et de Galle. (1^{er} Grand

Prix de Rome 1843. — Méd. 2^e cl. 1851.) A Paris, rue de la Pépinière, 120.

347. — Un cadre de médailles :

Portrait de M. Grimaldi (face et revers).

Commandé par la ville de Salins (Jura).

La France et l'Angleterre (face et revers).

Commandé par M. Escoffier, entrepreneur de la Manufacture d'Armes de Saint-Étienne.

La pacification de l'Algérie.

Inauguration de l'église Sainte-Clotilde de Paris, médaille commémorative (face et revers).

Commandé par la ville de Paris.

Portrait de S. M. Napoléon III.

Commandé par la ville de Paris.

Médaille de mariage.

Commandé par la Commission des Monnaies et Médailles de Paris.

La Sécurité, médaille.

Commandé par la Société d'Assurances du Mans.

Inauguration de la statue de Napoléon I^{er}, à Cherbourg.

Commandé par la ville de Cherbourg.

La Renommée, jeton de présence.

Commandé par la Société d'Affichage et d'Annonces de Paris.

Portrait de M^{me} F., épreuve en plâtre d'un camée sur onyx oriental.

Portrait de M. G., épreuve en plâtre d'un camée sur onyx oriental.

MEYER (Louis), né à Amsterdam (Hollande), élève de W. Pienemann. (Commandeur de l'ordre du Chêne, Chevalier des ordres de la Légion d'honneur, de Léopold, du Lion néerlandais et de l'Étoile polaire.) A La Haye (Hollande), Nobelstraat.

348. — Plage de Hollande.

MIRANI (E.-P.). *A Amsterdam.*

349. — Bois en hiver.

MOLENS (de).

350. — Rendez-vous de chasse.

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), élève de M. Couture. *A Paris, rue de Laval, 26, avenue Frochot.*

351. — Jeunes chats.

MONSAU, *rue de la Trésorerie, 122.*

352. — Vestiges d'un aqueduc. (Basses-Pyrénées.)

353. — Marécage.

354. — Environs de Villefranche (Aveyron); gouache.

355. — Soleil levant; id.

MUSIN (F.). *A Bruxelles (Belgique), rue de la Limite, 6.*

356. — Plage.

357. — Navire en détresse.

NÈGRE (Alphonse), né à l'Ile-de-France. (Méd. arg. Montpellier, 1851.) *A Paris, rue Neuve-Coquenard, 5.*

358. — Vue de l'ancien et du nouveau port de Marseille.

359. — Grenades.

NOËL (Jules), né à Quimper (Finistère), élève de M. Charioux, de Brest. (Méd. 3^e cl. 1853.) *A Paris, rue de l'Abbaye, 13.*

360. — Vue de Quimper.

361. — Paysage de Bretagne.

NOTER (David de). (Chev. du Christ. — Méd. vermeil

et gr. Méd. or Bruxelles.) *A Bruxelles, rue Brabant, 210.*

362. — Cuisinière flamande.

OPDENHOFF. *A Amsterdam (Hollande).*

363. — Marine.

OUVRIÉ (Pierre-Justin), né à Paris, élève de MM. Abel de Pujol, Taylor et Châtillon, architecte. (Méd. 2^e cl. 1831. — Méd. 1^{re} cl. 1843. — Méd. 3^e cl. 1855. — * 1854.) *A Paris, rue Pigalle, 24.*

364. — Bords du Rhin.

365. — Souvenir de la Suisse.

PALIZZI (Joseph), né à Naples (Deux-Siciles). (Méd. 2^e cl. 1848.) *A Paris, rue d'Amsterdam, 71.*

366. — Retour du pâturage.

PAPELEU (Victor), né à Gand (Belgique). *A Paris, chez MM. Carpentier et Deforge, boulevard Montmartre, 8.*

367. — Une ferme dans les Landes.

368. — Les pignadas.

PATROIS (Isidore), né à Noyers (Yonne), élève de MM. Monvoisin et Lanfant. *A Paris.*

369. Les voyageurs égarés.

370. Enfants russes.

PÉCRUS (Charles), né à Limoges. *A Paris, rue du Théâtre, 4. (Montmartre).*

371. — Femme au citron.

372. — Femme lisant.

373. — Après la lecture.

PELLETIER (L.), né à Eclaran (Haute-Marne) (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1846.) *A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 47.*

374. — Le moulin de Vignoules, près Metz; pastel.
 375. — Dans la forêt de Fontainebleau; id.
 376. — Cascade de Juzet (Pyrénées); id.
 377. — Sur la Seille, à Blory; id.
 378. — Souvenir de la vallée de la Pique, près Bagnères, de-Luchon; id.

PETIT (Antoine-Baptiste), né à Paris, élève de Julien Michel Gué. (Ment. hon. 1855.) *A Versailles, rue de Savoie, 2.*

373. — Ruines de l'église et monastère de Saint-Wandrille (Normandie).
 380. — Intérieur d'un bazar indien au Caire.

PIQUENOT, né à Paris, élève de son père. *Rue Saint-Fort, 46.*

381. — La peinture; mine de plomb.
 382. — La sculpture; id.
 383. — L'architecture; id.
 384. — La musique; id.
 385. — Chat, étude; plâtre.

PIQUOT (M^{me} Julie), née à Paris, élève de Redouté et de M. Schopin. (Méd. bronze Cambrai 1822. — Méd. arg. Lille 1853. — Méd. vermeil Tourcoing et Roubaix, 1854.) *A Bayonne, à la citadelle.*

386. — Fleurs dans un vase.
 387. — Fleurs dans un panier.

PHILIPPEAU. *A Amsterdam.*

388. — Paysage d'Italie.

PLASSAN (Antoine-Émile), né à Bordeaux. (Méd. 3^e cl. 1852, 1857 et 1859. — * 1857.) *A Paris, rue Bellechasse, 10.*

389. — La toilette.

POTÉMONT (Adolphe), né à Paris, élève de MM. Léon Cogniet et Félix Brissot. *A Argenteuil (Seine-et-Oise).*

390. — Campagne au bois de Meudon.
 391. — Bonne et gendarme.

PRON (Hector). *A Troyes (Aube).*

392. — Le Mont-Blanc, vue prise à Nant-Noir, sur le chemin de Servoz.

PROTAIS (Alexandre), né à Paris, élève de M. A. Desmoulins. *A Paris, rue de Douai, 69.*

393. — La dernière pensée.

RAFFALT. *A Paris.*

394. — Danse le soir dans un village de la Bohême.

RAHOULT (Diodore), élève de M. Léon Cogniet. *A Grenoble, rue Malakoff.*

395. — Souvenir d'un marché dans le département de l'Isère.

RAMOND (A.), *rue d'Arès, 21.*

396. — Buste de M^{lle} L.-C. M.

RAVAYRE (Émile), né à Bordeaux, élève de MM. J.-P. Alaux et Picot. *A Bordeaux, rue du Palais-Galien, 84.*

397. — Saint Dominique en contemplation dans la grotte de Ségovie.

REDON (Odilon), né à Bordeaux, allées Damour, 27.

398. — Étude; aquarelle.
399. — Paysage; id.
400. — Id. id.

RENIÉ (Émile), élève de MM. Diaz et Théodore Rousseau. A Paris, avenue Frochot, 2.

401. — Lisière de la forêt de Fontainebleau, soleil couchant.
402. — Environs de Marlotte, effet de pluie.

✓ RIBOT. A Paris.

403. — Marmiton.

RICARD (Gustave), né à Marseille. (Méd. 2^e cl. 1851. — Méd. 1^{re} cl. 1852.) A Paris, rue Duperré, 4.

404. — Portrait de M. Sensier.

RIGO (Jules), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1857 et 1859.) A Paris, rue Albouy, 18.

405. — Un jour d'opulence; les maraudeurs (Crimée).
406. — Trois mois de misère; les maraudeurs (Crimée).

ROBBE (Henri), né à Courtrai (Belgique). A Bruxelles, rue des Secours, 27.

407. — Fruits et fleurs.

ROBERT (Alexandre), né à Trazegnies (Belgique), élève de M. Navez. A Bruxelles, rue du Marché, 12 bis.

408. — Méditation.

ROCHUSSEN. A Amsterdam (Hollande).

409. — Chasse au faucon.
(Voir le n^o 334.)

ROELOFS, né en Hollande. A Bruxelles.

410. — Bords d'une rivière.
411. — Paysage.

RONNER (M^{me} Henriette), (Méd. 2^e cl. La Haye, 1857. — Méd. 3^e cl. Dijon 1858.) A Bruxelles (Belgique), chaussée d'Etterbeck, 172.

412. — Le droit du plus fort.
413. — Concorde.
414. — Un baudet chargé.

ROSIERSE (Johannes). A Dordrecht (Hollande).

415. — Effet de lumière.
416. — Id.

ROUCHÈS (Eugène-Jean), élève de M. J.-P. Alaux. Rue de la Seppe, 16.

417. — Portrait.

ROUSSEAU (Théodore), né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1834. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. — * 1852. A Paris.

418. — Chemin de l'Épène, forêt de Fontainebleau.
419. — Paysage.

ROZENBOOM (C.), né en Hollande. A Bruxelles.

420. — L'hiver.

ROZIER (Jules), né à Paris, élève de Victor Bertinet de Paul Delaroche. A Paris.

421. — Paysage, effet de pluie.
422. — Port d'Argenteuil.

RUST (J.-A.). A Amsterdam.

423. — Paysage.
424. — Id.

Feu SAINT-JEAN (Simon), né à Lyon.

425. — Pêches.

SAINTE-MARIE (Alfred), né à Paris, élève de M. Louis Roux. A Paris, rue de l'Arc-de-Triomphe, 11.

426. — Chien des Pyrénées.

SAINTE-VIDAL (M^{me} Marguerite de), née à la Martinique, élève de M. Léon Cogniet. Place de la Bourse, 13.

427. — La Vierge et l'Enfant.

428. — Un Espagnol.

429. — Juana la mulâtresse.

SALESSES (Jules), élève de M. Cicéri. Rue de Condé, 5.

430. — Souvenir des Pyrénées; pastel.

SALMON (Théodore), né à Paris, élève de M. Paris. A Paris, rue des Bois, 6 (Belleville).

431. — L'hiver et ses rigueurs.

432. — Intérieur de grange.

SALTZMANN (Henri-Gustave), né à Colmar (Haut-Rhin), élève de Renoux et de M. Calame. A Paris, rue des Martyrs, 24.

433. — La vallée des aqueducs, à Tivoli.

434. — Le ruisseau de la vallée du Poussin.

SAUNIER (A.), né à Bordeaux. Rue de l'Église Saint-Seurin, 64.

435. — Danube (le Strudel); gouache.

SCHAMPHELEER (Edmond de), né à Bruxelles (Belgique). A Bruxelles, rue du Commerce, 30, quartier Léopold.

436. — Environs d'Ostende.

437. — Environs de Bruxelles, soirée d'été.

SCHELFHOUT (A.). (Commandeur de l'Ordre de la couronne de Chêne. — Chevalier des Ordres du Lion Belgique et de Léopold.) A La Haye.

438. — Plage.

439. — L'été.

SCHLESINGER (Henry), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne). (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1847.) A Paris, rue Duperré, 4.

440. — Souvenir des eaux en Allemagne.

SCHWERTZNOFF, de Saint-Petersbourg (Russie). A Gouverno.

441. — Paysans russes revenant du marché.

SEGÉ (Alexandre), élève de MM. Léon Cogniet et Flers. A Paris, rue Neuve-Cochenaud, 11 (cour Saint-Guillaume).

442. — Chasse au furet dans une sablonnière, près Compiègne.

SEGHERS (Corneille). A Schaerbeek-lez-Bruxelles, rue d'Autriche, 10.

443. — Un heureux message.

SEIGNEURGENS (Eugène), né à Amiens (Somme), élève de M. Eugène Isabey. (Méd. 3^e cl. 1846.) A Paris, rue Neuve-Béda, 21.

444. — Les compliments.

445. — Amour et giblotte.

446. — L'atelier.

SERRES (Antony), né à Bordeaux. Rue de l'Église Saint-Seurin, 1.

447. — Jésus guérissant un possédé.

20

241

448. — Un coin de carrefour.
 449. — Portrait de M^{me} E. B.
 450. — Tête d'étude.

SERRES (Charles de). *A Paris, rue Lafayette, 32.*

451. — Halte de *condottieri*.

SERRURE. *A Bruxelles (Belgique).*

452. — Fin de l'orage, ou bouderie conjugale.
 453. — Jeune mère.

SERVIN (Amédée-Élie), *né à Paris, élève de Drolling.*
A Paris.

454. — Paysage.

SIMONEAU. *A Bruxelles (Belgique).*

455. — Vue de Montjoie; aquarelle.

STAAL (Gustave), *né à Vertus (Marne), élève de Paul Delaroche.* *A Paris, quai des Grands-Augustins, 19.*

456. — La sieste.

STRUTT (Arthur-John). *A Rome.*

457. — Fouilles à S. Giovanni (Etats-Romains).

SUTTER (D.). *A Paris, rue Saint-Lazare, 45.*

458. — La barque.
 459. — Paysage, figures et animaux.

TABAR (Léopold), *né à Paris, élève de Paul Delaroche.* *A Paris, rue Capron, 35. (Batignolles.)*

460. — Armée d'Italie, prise de Cavriana.

~~TASSAERT (Octave), né à Paris, élève de Lethière.~~
 (Méd. 2^e cl. 1838. — Méd. 1^{re} cl. 1849 et 1855.)
A Paris.

461. — Rêve de l'Enfant-Jésus.
 462. — Bethsabée au bain.

THOEN. *A Amsterdam (Hollande).*

463. — Hiver.

TOM. *A Paris.*

464. — Pâturage hollandais.

TONY DE BERGUES. *A Amsterdam (Hollande).*

465. — Vocation pour la peinture.

TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), *né à Paris.* (Méd. 3^e cl. 1853 et 1855.) *A Paris, quai Bourbon, 15.*

466. — La préoccupation.
 467. — Un repos dans le parc.

TROYON (Constant), *né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de M. Riocreux.* (Méd. 3^e cl. 1838. — Méd. 2^e cl. 1840. — Méd. 1^{re} cl. 1846, 1848 et 1855. — * 1849.) *A Paris, chemin de ronde de la barrière Rochechouart, 1.*

468. — Le gardien du troupeau.
 469. — Renard pris au piège.

VAN HOVE (Hubert), *né à La Haye (Hollande).*
 (Ch. de l'ordre de Léopold.) *A Anvers (Belgique).*

470. — L'armurier,

VAN MARCKE (Émile), *né à Sèvres, élève de M. Troyon.* *A la Manufacture impériale de Sèvres.*

471. — Berger gardant son troupeau.
 472. — Paysage et animaux.

VAN MOER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles (Belgique).
(Méd. 3^e cl. 1853. — Méd. or Bruxelles 1854. —
Méd. 1^{re} cl. 1855. — Méd. Lyon 1858. — Ch. de
l'ordre de Léopold 1860.) A Bruxelles, chaussée
d'Ixelles, 1.

473. — Vue du grand canal à Venise.

474. — Vue de la place du Temple, Spalato-Dalmatie.

VANSCHENDEL (Pierre), né à Terheyden (Hollande),
élève de l'Académie d'Anvers. (Méd. d'hon. Man-
chester 1849. — Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl.
1847. — Méd. 1^{re} cl. Bruxelles 1845. — Membre
de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam 1832.)
A Bruxelles, rue du Progrès, 103.

475. — Clair de lune.

476. — Id. id.

477. — Effet de lumière.

478. — Marché, effet de lumière.

Appartient à M. D. V.

VAN SEVERDONCK. A Amsterdam (Hollande).

479. — Coq et poules.

VERBOECKOVEN (Louis), né à Warneton (Belgique).
A Bruxelles.

480. — Marine, mer du Nord.

481. — Id.

VERLAT (Charles), né à Anvers (Belgique), élève de
l'Académie d'Anvers. (Méd. 3^e cl. 1853. — Méd.
2^e cl. 1855.) A Paris, rue de Laval, 26, avenue
Frochot.

482. — Les renards.

483. — L'affût.

VERSCHUUR (Wouterus), né à Haarlem (Hollande).
A Haarlem.

484. — Intérieur de ferme.

VETTEN (J.). A Amsterdam.

485. — La toilette.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, élève de
M. Lefman. A Paris, rue Lamartine, 50.

486. — Intérieur de ferme, environs d'Isigny.

487. — Vue prise aux environs d'Écouen, grande culture.

488. — Chevaux au pâturage.

489. — Relai de chevaux de halage.

VIALLE (Jules), né à Brives (Corrèze), élève de MM.
A. Dauzats et Paul Delaroche. A Paris.

490. — Charlotte Corday au moment de poignarder Marat.

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne (Aude), élève de
Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl.
1849. — * 1852.) A Paris, rue de Laval, 26,
Avenue Frochot.

491. — La prière.

VIGNON (Jules de), né à Belfort (Haut Rhin), élève
de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1847.) A Paris,
rue des Bassins-Chaillot, 20.

492. — La moisson.

VILLAIN. A Paris.

493. — L'oiseau mort.

VILLEVIEILLE (Léon), né à Paris. (Ment. hon. 1859.)
A Paris.

494. — Plaine en Berry.

495. — Paysage.