

1860

2987 9bis

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE,
SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE
ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS,

exposés

dans les Galeries de la Société des Amis des Arts

DE BORDEAUX

Le 17 Mars 1860

Prix : 50 centimes.



BORDEAUX,

CHEZ GOUNOUILHOU, IMPRIMEUR DE LA SOCIÉTÉ,
place Puy-Paulin, 1.

Art. 9. Les Membres correspondants sont les personnes avec lesquelles la Société juge nécessaire d'établir des relations suivies, et auxquelles elle confère ce titre.

Art. 10. La Société organisera des Expositions publiques d'ouvrages originaux de peinture, de sculpture, dessin et gravure.— Ces ouvrages ne seront admis à l'Exposition qu'après avoir été soumis à l'examen du Jury dont il sera fait mention au Chap. VIII.

Art. 11. La Commission administrative fixera l'époque et la durée des Expositions.

Art. 12. L'entrée aux Expositions sera publique et gratuite; cependant, la Commission administrative pourra désigner certains jours réservés, pendant lesquels personne, excepté les Membres de la Société et les artistes exposants, ne sera admis que moyennant un prix d'entrée.

Art. 15. Ne peuvent être achetés que les ouvrages ayant fait partie des Expositions publiques de la Société. Dans le but de faciliter les acquisitions des amateurs, le choix des ouvrages achetés par la Société ne sera fait que quinze jours après l'ouverture de l'Exposition.

Art. 25. La Commission devra s'adjoindre cinq Membres fondateurs au moins, pour prononcer sur le rejet ou l'admission des ouvrages adressés à la Société pour être exposés.

Le Jury d'examen ne pourra prendre de décisions valables sans que tous les Membres aient été spécialement convoqués et sans que dix au moins soient présents.

SOCIÉTÉ

DES AMIS DES ARTS DE BORDEAUX.

sous le patronage

DE S. M. L'EMPEREUR.

LISTE des Membres inscrits le 17 mars 1860.

CONSEIL D'ADMINISTRATION.

Président..... M. SCOTT (T.-B.-G.)
 Vice-Présidents. MM. GUESTIER (D.) et CHARROPPIN (Ad.).
 Trésorier..... M. GERON (R. DE).
 Membres..... MM. BOUSCASSE (Th.), BROWN (F.),
 DESMAISONS DU PALLANS, FER-
 RIÈRE (PATRICE) et FOUSSAT (Ch.).
 Secrétaire..... M. BONNET (ADRIEN).

JURY.

MM. Les Membres de la Com- mission d'administration.	MM. LAWTON (DAN.).
BADUEL.	LÉON (ALEXANDRE).
BERNIARD (F.).	MAGGESI (D.).
CAYROU (ALCIDE).	ROUX (J.-B.).
DUBOUCHÉ (A.).	STÉHÉLIN.

MEMBRES CORRESPONDANTS.

MM. DAUZATS (A.), repré- sentant de la Société à Paris.	MM. BRASCASSAT (R.), de l'Institut.
CAMPAN (Ch.-Al.), repré- sentant de la Société à Bruxelles.	BONHEUR (M ^{lle} ROSA), à Paris.
ALAUX (J ^e), de l'Institut.	DELACROIX (EUGÈNE), de l'Institut.
	DIAZ (N.), à Paris.

MEMBRES FONDATEURS.

(254)

S. E. le Cardinal-Archevêque de Bordeaux... 2	Bompar..... 2
Le Préfet de la Gironde. 2	Bonnet (Adrien)..... 2
Le Maire de Bordeaux... 2	Bordes (Numa)..... 2
MM. le marquis de Lagrange, sénateur.... 2	Bosc (Alexis)..... 2
Denjoy, conseil ^{er} d'État. 2	Bosc (Edouard)..... 2
Albrecht (Th.)..... 2	Bosc (Émile)..... 2
Alphand (A.)..... 2	Bosc (Pierre)..... 2
Amé..... 2	Boulan..... 2
Amezaga (M ^{is} de Riscal) 2	Bourdil..... 2
Arman (L.)..... 2	Bouscasse (Th.)..... 2
Bacque (F.)..... 2	Brandenburg (Ch.)..... 2
Baduel..... 2	Brandenburg (Albert)... 2
Balgueris (M ^{me} V ^o P.)... 2	Brondeau (Ch. de)..... 2
Balmaseda (C. de)..... 4	Brown (F.)..... 2
Baour (Abel)..... 2	Burguet, architecte.... 2
Baour (Alexis)..... 2	Cabrol aîné..... 2
Baour (Gustave)..... 2	Campredon..... 2
Barckhausen..... 2	Capelle (Th.)..... 2
Barton (N.)..... 2	Carayon la Tour (h ^a de) 2
Bascle (Aug.)..... 2	Carayon la Tour (J. de) 2
Bastide (Baron de la)... 2	Caussade (docteur)..... 2
Batanchon..... 2	Cayrou (Alc.)..... 4
Beaufils..... 2	Cayrou aîné..... 2
Bermond (Ad.)..... 2	Cayrou jeune..... 2
Berniard (F.)..... 2	Cayrou (Pierre)..... 2
Berniard (H.)..... 2	Cercle Philharmonique. 40
Bertin (S.)..... 2	Cercle de la Comédie... 40
Bessières..... 2	Cercle de l'Union..... 4
Bethmann (de)..... 2	Chantecaille..... 2
Beylard (A.)..... 2	Chaperon-Grangère.... 2
Beylard (Jules)..... 2	Charroppin (Adolphe) 2
Biarnès (P.)..... 2	Chauvin..... 2
Bigourdan..... 2	Claverie (C.)..... 2
Billioque (Eugène)..... 2	Cogniet (Léon)..... 2
Blumerel..... 2	Coppinger (D ^r)..... 2
	Couderc (E.)..... 2
	Couve..... 2

Crugy (E.)..... 2	Exshaw (Frédéric)..... 2
Cruse (Herman)..... 2	Eyquem..... 2
Cruse (Adolphe)... 2	Fauché (J.)..... 2
Cruse (Edouard)..... 2	Faure (Ad.)..... 2
Cuginaud (N. -I.)..... 2	Fernandina (C ^o de la) 2
Curé (G.)..... 2	Ferrand..... 2
Cutler (F.)..... 2	Ferrière (Patrice)..... 2
Damade..... 2	Flouch (D.)..... 2
Damblat..... 2	Forgeot..... 2
Darrieux (Paul)..... 2	Fourcade..... 2
Debans aîné..... 2	Fournier (E.)..... 2
Deganne (Adalbert)... 2	Fournier (Paul)..... 2
Delaville..... 2	Foussat (Ch.)..... 2
Delbos aîné..... 2	Foussat (Justin)..... 2
De Schryver (E.)..... 2	Foussat (William)..... 2
Desmaisons du Pallans.. 2	Gaden (H.)..... 2
Desse (Paul)..... 2	Galard (C ^o H. de)..... 2
Doris (Ch. -Duchon).... 2	Gautier aîné..... 2
Drouyn (Léo)..... 2	Gautier (Alexandre).... 2
Dubois (Paul)..... 2	Geoffroy aîné..... 2
Dubois, not ^{er} hon ^o 2	Gères (V ^{ic} Jules de)... 2
Dubois (Jules)..... 2	Gernon (E. de)..... 2
Dubouché..... 2	Gernon (R. de)..... 2
Ducasse (Alexandre)... 2	Gervain (B ^{on} de)..... 2
Ducasse (Ch. -Fl.)..... 2	Gervain (L. de)..... 2
Duchâtel (C ^o)..... 4	Girard (P. -F.)..... 2
Duñour-Dubergier..... 6	Gosse (P. -L.)..... 2
Dumas de la Roque..... 2	Gounouilhou (E. -G.)... 2
Dunkia (Th.)..... 2	Grangeneuve..... 2
Dupeyrat (J.)..... 2	Gué (O.)..... 2
Duphot (H.)..... 2	Guestier (Ch.)..... 2
Dupré jeune..... 2	Guestier (D.)..... 2
Durand-Fornas..... 2	Guestier (P. -F.)..... 4
Durand J. -J.)..... 2	Guestier (W.)..... 2
Dussumier (A.)..... 2	Guilhemanson (O. de).. 2
Duthil (A.)..... 2	Guilhou (E.)..... 2
Duvergier jeune..... 2	Guillorit..... 2
Exshaw (H.)..... 2	Guyot..... 2

Heindrich.....	2	Mareilhac (A.).....	2
Hervouet.....	2	Mareilhac (B.).....	2
Hologray et Alary.....	2	Mareilhac (E.).....	2
Inigo (de).....	2	Marsaud (M.).....	2
Insinger (Al.).....	2	Martyn (C.-C.).....	2
Jemain.....	2	Maury.....	2
Johnston (Nath.).....	2	Mauvesin (L. de).....	2
Journu (Paul).....	2	Mérillon.....	2
Journu (Théod.).....	2	Merman (G.).....	2
Jurine (A. S.).....	2	Merman (Jules).....	2
Kercado (C ^{te} A. de).....	2	Mestrezat (P.).....	2
Kirstein.....	2	Michaëlsen.....	2
Klepper.....	2	Montagut (Charles).....	2
Labat (Armand).....	2	Montané.....	4
Labat (Gustave).....	2	Montesquieu (B ^{on} de).....	2
Labbé, architecte.....	2	Mousquet (Léon).....	2
Lacaussade.....	2	New-Club.....	8
Lafitte (E.).....	2	Olanyer (Victor).....	2
Lafonta (E.).....	2	Oldekop (I.).....	2
Lafonta (Lucien).....	2	Pairier.....	2
Landau fils.....	2	Pédesclaux.....	2
Lavergne (C ^{te} F. de).....	2	Pellet.....	2
La Ville Léon (C ^{te} de).....	4	Pelissier (Félix).....	2
Lawton (D.).....	2	Pereire (Emile).....	5
Lawton (Ed.).....	2	Pereire (Isaac).....	5
Lawton (W.).....	2	Perrier, architecte.....	2
Leblond.....	2	Petersen (M ^{me} V ^e).....	4
Léon (Adrien).....	2	Phelan (F.).....	2
Léon (Alexandre).....	2	Phelan (M ^{me} V ^e).....	2
Lespinasse.....	2	Pierlot (B ^{on} Aug.).....	2
Lestapis (P.-S.).....	2	Piis (M ^{le} L. de).....	2
Liber.....	2	Pohl (H.).....	2
Lopes-Dubec (Camille).....	2	Pontac (V ^{te} G. de).....	2
Lur-Saluces (M ^{le} de).....	2	Portal (B ^{on}).....	2
Maggesi (D.).....	2	Poujardhieu (G.).....	2
Maître (P.).....	2	Prom (Hubert).....	2
Marcellus (C ^{te} de).....	2	Puch (C ^{te} H. de).....	2
Marcotte de Quivières..	2	Puydebat (D ^r).....	2

Régis (F.).....	2	Stehelin.....	2
Rodel aîné.....	2	Subercazeaux.....	2
Rodrigues (O.).....	2	Tardieu (H.).....	2
Rodrigues (V ^e).....	2	Taret (Ch.).....	2
Roux (J.-B.).....	2	Tastet (A.).....	2
Saint-Martin fils.....	2	Tastet (Th.).....	2
Samazeuilh (F.).....	2	Travot (Baron).....	2
Samazeuilh (Gustave).....	2	Vasquez (fils).....	2
Santa-Coloma (de).....	2	Vieillard (J.).....	2
Schroder.....	2	Vignial (J.).....	2
Scott (T.-B.-G.).....	4	Villiet.....	2
Seguineau de Lognac.....	2	Violett (J.).....	2
Sempé (J.-H.).....	2	Violett (R.).....	2
Seoane (J.).....	2	Violett (W.).....	2
Solar (Félix).....	4	Vrignault (Alph.).....	2

SOUSCRIPTEURS.

MM. Abadie (G.).....	4	Benecke (W.).....	4
Alaux (G.).....	4	Bennassy (M ^{me}).....	4
Alauze (P.-E.).....	4	Bernet.....	4
Andrieu.....	4	Berniard (Honoré).....	4
Arago (Alfred).....	4	Besson aîné.....	4
Armingaud (H.).....	4	Besson jeune.....	4
Austchitzky (A.).....	4	Beyssac (Eugène).....	4
Azam (D ^r).....	4	Beyssac (L.-E.).....	4
Azam (Émile).....	4	Beyssac j ^{or}	4
Balaresque (Oscar).....	4	Beyt.....	4
Balaresque fils (Ch.).....	4	Bigot (Louis de).....	4
Balaresque (Cyprien).....	4	Binant.....	4
Baour (Ch.).....	4	Binaud (Amiclé).....	4
Barenes.....	4	Bizat (H.).....	4
Barincou.....	4	Blanchard.....	4
Barthez (J.-J.).....	4	Blanchy (J.).....	4
Bazin.....	4	Boffinton (V.).....	4
Bazoin.....	4	Boissière père.....	4
Belly.....	4	Boissière fils.....	4

Bonus.....	4	Dalléas.....	4
Borchard.....	4	Dariste.....	4
Borchard (M ^{me}).....	4	Darrieux (Charles).....	4
Bosc (Félix).....	4	Dauzats (A.).....	4
Boudet.....	4	Decasse (Louis).....	4
Boulan.....	4	Deffès (H.).....	4
Bouscasse (E.).....	4	Degmont.....	4
Boussan.....	4	Delbruck (E.).....	4
Brochon (G.-H.).....	4	Delmestre.....	4
Brochon fils.....	4	Delmestre (Camille).....	4
Brun (Ch.).....	4	Delpech (Junior).....	4
Brun.....	4	Delpit (J.).....	4
Buhan (Paul).....	4	Desèze (Stanislas).....	4
Buisson (J.).....	4	Desgrottes (Jules).....	4
Burnel (J.).....	4	Desse (L.).....	4
Caboy.....	4	Destrem (C.).....	4
Cabrol jeune (A.).....	4	Devanne.....	4
Cantegril (L.).....	4	Devès (Bruno).....	4
Capelle aîné.....	4	Dordet.....	4
Carle (J.-J.).....	4	Douillard (E.).....	4
Caron (J.).....	4	Drechou.....	4
Cart (H.).....	4	Drouet (Th.).....	4
Cart (L.).....	4	Dubois.....	4
Caspary (C.).....	4	Dubreuilh (Ch.).....	4
Cassy (Léo).....	4	Dubreuilh (Th.).....	4
Castillon (A.).....	4	Ducasse (Fleury).....	4
Causse (J.).....	4	Dumont.....	4
Chasteigner (A. de).....	4	Dupeyrat (E.).....	4
Chiapella (Jérôme).....	4	Dupont.....	4
Claverie (F.-E.-Léonce).....	4	Dupouy (Ach.).....	4
Clémenceau.....	4	Durand de Corbiac.....	4
Close (A.).....	4	Durieux de Maison-Neuve.....	4
Clossman (M ^{me} F.).....	4	Duthil fils (A.).....	4
Clouzet (A.).....	4	Eschenauer.....	4
Clouzet (F.).....	4	Eudel (E.).....	4
Coureau.....	4	Exshaw (M ^{me} V ^e).....	4
Couture.....	4	Fabre de Rieunègre (Th.).....	4
Curcier (G.).....	4	Faure (Camille).....	4

Faure (Ch.).....	4
Faure (Henri).....	4
Fayet fils.....	4
Ferrière (G.).....	4
Ferrière (P.-Michel).....	4
Fertron (Silvestre de).....	4
Focke (V ^e).....	2
Fontenilliat (de).....	4
Forgeaux.....	4
Fournes.....	4
Fournier (Dr Ulisse).....	4
Fournier (Armand).....	4
Furon.....	4
Galos (Th.).....	4
Garat (V.-J.).....	4
Gauthrin.....	4
Gautier (Polydore).....	4
Gazagne (F.).....	4
Geneste (M ^{me}).....	4
Gères (Aug. de).....	4
Gernon (E. de).....	4
Gevers.....	4
Gièze.....	4
Ginrac fils.....	4
Godard (Adolphe).....	4
Godard (Camille).....	4
Gomez Vaéz.....	4
Goudal.....	4
Gourdon.....	4
Gouteyron.....	4
Gout Desmartres.....	4
Grandpré-Molière.....	4
Grossard fils.....	4
Guibert neveu.....	4
Guilhou (E.).....	4
Héland Petit.....	4
Henry (Charles).....	4
Hernozant.....	4

Heron (A.).....	4
Holagray (Ed.).....	4
Hourquebie.....	4
Hourquebie (Ernest).....	4
Hourquebie (Eugène).....	4
Hovy (N.).....	4
Hovy père.....	4
Hue (A.).....	4
Israël (S.-H.).....	4
Ivoy.....	4
Jabouin.....	4
Jarrossay père.....	4
Jarrossay fils.....	4
Jarrousse.....	4
Johns (Gustave).....	4
Johnston (H.).....	4
Johnston (M ^{me} H.).....	4
Johnston (W ^m).....	4
Jolivel.....	4
Jolivel fils.....	4
Joubert.....	4
Jude (F.-C.).....	4
Kercado (V ^{te} de).....	4
Kermel (A.).....	4
Keyl (Albert).....	4
Lacaze (Bruno).....	4
Lacaze (Henry).....	4
Lacoste (Henri).....	4
Lafargue.....	4
Lafargue (J.-B.).....	4
Lagrange-Chancel (de).....	4
Lahens (Th.).....	4
Lajard (A.).....	4
Lajard (P.-J.).....	4
Lajoux.....	1
Lalanne.....	4
Laleu (E. de).....	4
Lanusse.....	4

Laroze (Numa)..... 4
Larronde..... 4
Larronde fils (E.)..... 4
Latreille..... 4
Lawton (Th.)..... 4
Lebarillier (Dr)..... 4
Lebefaude..... 4
Lefeuvre..... 4
Lemonnier (A.)..... 4
Le Vasseur..... 4
Levyllier..... 4
Linois (1^{er}-coll de)..... 4
Lopes-Dias (D.)..... 4
Lopes-Dubec (F.)..... 4
Lereilhe (J.-E.)..... 4
Lorois..... 4
Luze (de)..... 4
Maÿz (Manuel)..... 4
Malet (Alfred de)..... 4
Malet (Just de)..... 4
Malfatti..... 4
Manès (Charles)..... 4
Marchand (M.)..... 4
Marchant (M^{me} Léon)... 4
Marichon (Baleste)..... 4
Marionneau..... 4
Martin (Amable)..... 4
Massip (Louis de)..... 4
Meller (Aug.)..... 4
Meller fils..... 4
Meynard (l'abbé)..... 4
Mialhe..... 4
Michaud..... 4
Michel (Aug.)..... 4
Michel (Ch.)..... 4
Michel (Raymond)..... 4
Millien (J.)..... 4
Miquel jeune..... 4

Morton (W.)..... 4
Mounier..... 4
Moussous (L.)..... 4
Moutard..... 4
Myre-Mory (C^{te} de la).. 4
Myre-Mory (V^{te} de la).. 4
Nartigue..... 4
Néron..... 4
Nicquet (F.)..... 4
Norzy..... 4
Olanyer..... 4
Olivary père..... 4
Panckoucke..... 4
Paris (M^{me} E.)..... 4
Pascault (L.)..... 4
Pelleport (V^{te} de)..... 4
Pereyra (A.)..... 4
Perpignan..... 4
Péry, notaire..... 4
Petit (Francis)..... 4
Pichon-Longueville (B^{on} de). 4
Pineau (J. de)..... 4
Poinso (Charles)..... 4
Préclos..... 4
Privat (L.)..... 4
Prom (Jules)..... 4
Rancourt (de)..... 4
Ravignan (Baron de).... 4
Reimonencq..... 4
Rey (Hipp.)..... 4
Richemont (Arthur de). 4
Richemont (M^{me} de).... 4
Rieunier..... 4
Rimbaut..... 4
Robert..... 4
Rodrigues (Ch.)..... 4
Rodrigues (Élie)..... 4

Rodrigues (Oscar)..... 4
Rodrigues (Paul)..... 4
Rolland..... 4
Rooke..... 4
Roussanne (L.)..... 4
Roux (J.-J.)..... 4
Rubichon (B.)..... 4
Sablon (de)..... 4
Saffroy..... 4
Saint-Cyr (Ch. de).... 4
Saintmarc..... 4
Saint-Vidal (F. de).... 4
Salesse jeune..... 4
Samazeuilh (E.)..... 4
Samazeuilh (H.)..... 4
Santa-Coloma (F. de) ... 4
Sarget (B^{on})..... 4
Sarrail..... 4
Sarreau..... 4
Saulnier..... 4
Save (Gustave)..... 4
Seiglière (F. de la).... 4
Segnourat (Edouard)... 4
Segnourat..... 4

Segnourat (E.)..... 4
Serres (Antony)..... 4
Seurin..... 4
Sompayrac..... 4
Sourget (A.)..... 4
Specht (Willem)..... 4
Subervie (baron)..... 4
Supsol..... 4
Surel..... 4
Tampier..... 4
Tandonnet..... 4
Tardieu..... 4
Tessandier..... 4
Teyssonneau..... 4
Torres (Grégoire)..... 4
Tourmay..... 4
Vandercruyce (L.)..... 4
Vassal-Cadillac (B^{on} de). 4
Vernèilh (J. de)..... 4
Vigneaux (N.)..... 4
Vigneaux (G.)..... 4
Villemsens..... 4
Villette..... 4
Wustenber (H.)..... 4

16

Toute personne qui désirera acheter un des ouvrages exposés, devra s'adresser à l'Agent de la Société, qui lui donnera communication du registre dans lequel sont indiqués les prix fixés par les Artistes.

L'Exposition est ouverte tous les jours de midi à six heures.

L'entrée est gratuite le dimanche; 20 cent. par personne tous les autres jours.

12

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

exposés dans les Galeries de la Société des Amis des Arts de Bordeaux

LE 18 MARS 1860.

Explication des Signes et Abréviations.

C *, commandeur de l'ordre de la Légion d'Honneur.

O *, officier — —

*, chevalier — —

Méd., médaille; *Gr. Méd. d'hon.*; *Méd. 1^{re} cl.*, *méd. 2^e cl.*, *méd. 3^e cl.*; *Ment. hon.*: grande médaille d'honneur, médailles de première, seconde, troisième classe; mention honorable, obtenues aux Expositions nationales et à l'Exposition universelle de 1855.

ABEILLÉ (F.), *rue du Palais-Galien, 46.*

1. — Les sept péchés capitaux; dessin à la plume.

AIGUIER (Auguste), *né à Toulon. A Marseille, rue Saint-Ferréol, 62.*

2. — Les montagnes de Montredon (Provence).

AIWAZOWSKI (I.). *A Saint-Petersbourg (Russie).*

3. — Brouillard.

ALIGNY (Théodore Caruelle d'), né à Chaume (Nièvre), élève de Régnault et de M. Watelet. (Méd. 2^e cl. 1831. — Méd. 1^{re} cl. 1837. — * 1842.) A Paris, rue Monsieur-le-Prince, 22.

4. — Vue de l'une des sources du mont Pentélique (Grèce); fusain.
5. — Vue prise à Sorrente (royaume de Naples); aquarelle.

ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue Pavée-Saint-André, 12.

6. — Un puits dans la Brie.
6 bis. — Environs de Meaux.

ANASTASI (Auguste), né à Paris, élève de Paul Delaroche et de M. Corot. (Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 3^e cl. 1852.) A Paris, rue de Navarin, 12.

7. — Vue prise en Hollande.
8. — Id. id.
9. — Id. id.

ANDRÉ (Jules), né à Paris, élève de M. Watelet. (Méd. 2^e cl. 1833. — * 1853.) A Paris, rue de Laval, 17.

10. — Vue prise à Ambarès, près Bordeaux.
11. — Intérieur d'un bois; vue prise à Puyréaux (Charente).

Anonyme.

12. — Un Arabe à cheval; plâtre.

ANTIGNA (Alexandre), né à Orléans, élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1847 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1851.) A Paris, quai Bourbon, 21.

- X X 13. — Scène de guerre civile.
X 14. — Vanneuses.

15. — Tête de jeune berger Breton.
16. — Le coin du feu.
17. — Le sommeil.

ANTIQU (Charles), né à Paris. A Paris, rue d'Enfer, 125.

18. — Bords du Loing (Seine-et-Marne).
19. — La mare Marcou, près Reclose (Seine-et-Marne).

APOIL (Alexis), né à Mantes (Seine-et-Oise), élève de M. Eugène Devéria. A Sèvres, avenue de Bellevue, 7.

20. — Le printemps.

APOIL (M^{me}), née Estelle Béranger, née à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de son père. (Méd. 3^e cl. 1846. — Méd. 2^e cl. 1848.) A Sèvres, avenue de Bellevue, 7.

21. — Fleurs et fruits.

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de MM. Corot et Daubigny. A Lyon, rue des Prêtres, 12.

22. — Vallée d'Optevoz.
23. — Un chemin à Crémieu; fusain.

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, élève de M. Couture. A Paris, rue de Laval, 33.

24. — La tour de Solferino.

ARNAL (M^{lle} Louise), élève de Théodore Richard. A Toulouse, rue Boulbonne, 11 bis.

- X X 25. — Fruits d'automne.

AUGUIN (Louis-Augustin), né à Rochefort. A Rochefort, au Musée.

26. — Matinée.



27. — Rives de la Charente.

28. — Marais en Saintonge.

AZE (Adolphe), *né à Paris, élève de M. Robert-Fleury.*
(Méd. 3^e cl. 1851.) *A Paris, cité Gaillard, 1.*

29. — Le Fat.

30. — L'automne.

31. — Jean Goujon dans son cabinet.

BAILLY (Léon), *né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue de Chabrol, 16.*

32. — Les mendiants de Paris.

BALFOURIER (Adolphe), *né à Montmorency, élève de Rémond. (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1846.) A Paris, rue Frochot, 3.*

33. — Bois de pins au bord de la mer (Var).

34. — Gué d'Almanarves, près d'Hyères (Var).

BARRIAS (Félix), *né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. (1^{er} grand prix de Rome 1844. — Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1851. — * 1859.)*

35. — Erigone.

BARRY (François), *né à Marseille. (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1843.) A Paris, rue des Martyrs, 27.*

36. — Lever de lune, côtes de Provence.

37. — Sauvetage d'un navire échoué.

38. — Plage.

BATTAILLE (Eugène). *Au palais de Versailles.*

39. — Rouge et noir.

BAUDIT (Amédée), né à Lyon, élève de M. Diday.

(Méd. 3^e cl. 1859. — Méd. 3^e cl., Rouen et Dijon, 1858). *A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 38.*

40. — Un chemin creux en Bretagne.

BEAUMONT (Édouard de), *né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Boisselier. A Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.*

41. — Un jeune armurier.

42. — Le bonsoir; dessin.

43. — Toujours du fruit défendu; id.

44. — Les voisins; id.

BELLANGÉ (Joseph-Louis-Hippolyte), *né à Paris, élève de Gros. (Méd. 2^e cl. 1824 et 1855. — * 1834. — Ch. de l'ordre de Léopold de Belgique.) A Paris, rue de Douai, 57.*

X 45. — Un carré d'infanterie républicaine repoussant une charge de cavalerie autrichienne (campagne du Rhin, 1795).

X 46. — Les tirailleurs (campagne d'Italie, 1859).

BELLEL (Jean-Joseph), *né à Paris, élève de M. Justin Ouvrié. (Méd. 1^{re} cl. 1848.) A Paris, rue du Faubourg-Montmartre, 42.*

47. — Vue prise à Tauves (Auvergne).

48. — Dans l'oasis de Biskra (Sahara algérien); fusain.

49. — Route de Bathna à Constantine; id.

BELLY (Léon), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Troyon. (Méd. 3^e cl. 1857. — Méd. 2^e cl. 1859.) A Paris, quai Malaquais, 21.

50. — Plaine de Djiseh, soleil couchant (Égypte).

BENTABOLE (Louis), *né à Paris, élève de M. Eugène Isabey. A Paris, rue Pigalle, 22.*

51. — Environs de Camaret (Bretagne).

52. — Le tombeau de Châteaubriand à Saint-Malo

BERNÈDE (Pierre-Emile), né à Bordeaux, élève de MM. Colin et Gleyre. Rue de l'Eglise-St-Seurin, 6.

53. — Le fourneau de charbon, vue prise dans le département de l'Aisne; dessin.

54. — Vue prise près Bourg (Gironde); id.

55. — La marchande de fleurs.

56. — Une réponse difficile.

57. — La lecture intéressante.

BERTHÉLEMY (Émile), né à Rouen, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue Berthe, 13.

58. — Intérieur de basse-cour à Pont-Audemer.

59. — Bateaux pêcheurs d'Yport.

BESNUS (Michel-Amédée), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue des Beaux-Arts, 19.

60. — Bœufs passant un gué.

BESSON (Faustin), né à Dôle (Jura), élève de MM. Brune, Decamps et J. Gigoux. A Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

61. — Lancret.

BIDA (Alexandre), né à Toulouse, élève de M. Eugène Delacroix. (Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1855. — * 1855.) A Paris, rue Pigalle, 77.

62. — Prédication Maronite dans le Liban; dessin.

63. — La prière, intérieur de mosquée au Caire; id.

64. — Salvator Rosa; id.

BILLOTTE (Léon-Joseph), né à Dijon, élève de Blondel. A Paris, quai Bourbon, 41.

65. — Le Dépit.

X 66. — Quand tu auras des moustaches.

BLANC-FONTAINE, né à Grenoble, élève de M. Léon

Cogniet. (Ment. hon. 1855.) A Grenoble, Grande rue.

67. — Un jour d'hiver.

BLES (David), né à La Haye (Hollande), (Chevalier de la Couronne de chêne.) A La Haye.

68. — Les quatre mains.

BEUM (Maurice), élève de M. Eugène Delacroix, rue Neuve-de-l'Intendance, 2.

69. — Portrait de M^{me} de J.

70. — Id. de M. A.-M. de J.

71. — Id. de M. G.

BODEMAN (W). A Bruxelles (Belgique).

72. — L'été.

X 73. — L'hiver.

BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse). (Méd. 2^e cl. 1850. — Méd. 3^e cl. 1855.) A Barbizon (Seine-et-Marne).

74. — Sous bois en novembre.

BOICHARD (J.-H.), né à Versailles. A Paris, rue de l'Ancienne-Comédie, 18.

75. — Jeunes filles à leur réveil, le lendemain de l'anniversaire.

BONHEUR (Auguste), né à Bordeaux, élève de son père. (Méd. 3^e cl. 1852.) A Paris, rue de l'Ouest, 50.

76. — Troupeau de moutons.

BONHEUR (Isidore), né à Bordeaux, élève de son père. A Paris, rue Dupuytren, 7.

77. — Un chien ramenant une brebis; bronze.

BONHEUR (M^{lle} Rosa), née à Bordeaux, élève de son père et de M. Léon Cogniet. (Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855). A Paris, rue d'Assas, 32.

78. — Chevreuils.

Appartenant à M. Auguste Gain.

BONVIN (François), né à Vaugirard (Seine). (Méd. 3^e cl. 1849. — Méd. 2^e cl. 1851.) A Paris, rue Saint-Jacques, 189.

79. — Sœur de charité.

BORDES (Louis), né à Toulouse, élève de l'École des Arts de Toulouse et de Paul Delaroche. A Libourne, au collège.

80. — Portrait.

81. — Id.

BOSBOOM (Johannes) (chevalier de l'ordre de la Couronne de Chêne, du Lion Belgique et de Léopold). A la Haye (Hollande).

82. — Église protestante près de Schidam (Hollande), tombeau d'Olden Barneveldt.

83. — Intérieur d'église protestante.

84. — Intérieur d'église; aquarelle.

BOUET (Pierre-Henri), né à Béziers. A Paris, rue Joubert, 37.

85. — La traine; pêche sur les bords de la Méditerranée.

BOULANGER (Louis), né à Verceil (Piémont), de parents français, élève de Lethière et d'Achille Devéria. (Méd. 2^e cl. 1827. — Méd. 1^{re} cl. 1836. — * 1840.) A Paris, rue d'Amsterdam, 71.

86. — Rencontre de Gil-Blas et de don Melchior Zapata.

87. — Don César de Bazan.

BOURGES (M^{lle} Léonide), née à Paris, élève de MM. Th. Salmon et Ed. Frère. A Paris, rue Saint-Georges, 54.

88. — La sollicitude maternelle.

89. — L'entrée d'Écouen.

90. — Nature morte.

BOURGEOIS (Isidore), né à Vienne-le-Château (Haute-Marne). A Paris, rue du Regard, 3.

91. — Vue prise à Thiers (Auvergne); aquarelle.

92. — Vue prise à Saint-Vincent (Id.); id.

93. — Vue prise aux bords de l'Aubette.

94. — Bords de l'Aube (Champagne).

95. — Vue prise près de Langres.

BOURNICHON (E.). A Nantes, rue Piron, 3.

96. — Marais de la Jonnelière.

97. — Bords de l'Erdre.

98. — Petit port près de Nantes.

BOURSON (Amédée). A Bruxelles (Belgique).

99. — Tête de jeune fille.

BOÛZE (Henri), élève de M. Loubon. A Marseille, au Musée.

100. — Le médaillon.

BRENDEL (Albert), né à Berlin. (Méd. 2^e cl. 1857 et 1859.) A Paris, rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 12.

101. — Chevaux à la herse.

BREST (Fabius), né à Marseille, élève de M. Loubon. A Paris, rue de l'Empereur, 46 (Montmartre).

102. — Intérieur de Valiné-Khan, à Constantinople.

103. — Une rue à Scutari d'Asie.

- BRION (Gustave), né à Rethau (Vosges), élève de M. Gabriel Guérin. (Méd. 2^e cl. 1853 et 1859.) A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.
104. — Les sonneurs d'abeilles.
- BRISSOT DE WARVILLE (Félix), né à Sens (Yonne), élève de M. Léon Cogniet. Au Palais de Saint-Cloud.
105. — Vallée de la Touques (Normandie).
106. — Retour du pâturage.
- BURGERS (H.-J.), A Amsterdam (Hollande), *Rosengracht, d. d. 474.*
107. — Les jeunes voisins.
108. — Lève-toi donc!
- CABANES (Henri), élève de M. Léo Drouyn, cours Napoléon, 63.
109. — Composition; fusain.
110. — Id. id.
- CAIN (Auguste), né à Paris, élève de F. Rude. (Méd. 3^e cl. 1851.) A Paris, rue de l'Entrepôt-des-Marais, 21.
111. — Faucon chassant aux lapins, bas-relief; bronze.
- CALAME (Alexandre), né à Vevey (Suisse), élève de M. Diday. (Méd. 2^e cl. 1839. — Méd. 1^{re} cl. 1840. — * 1841.)
112. — Le Handeck (Suisse).
- CALLOW (W.). A Londres, 20, Charlotte street, Portland place.
113. — Marine; aquarelle.
- CALS (Adolphe-Félix), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, chez M. Martin, rue Mogador, 20.
114. — L'éducation maternelle.

- CAMBON (Armand), né à Montauban, élève de Paul Delaroche et de M. Ingres, membre de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. A Paris, rue d'Arcole, 2 bis.
115. — L'Étude de fleurs.
- CAPEYRON (Jean), élève de Lacour et de Gras. Rue Denise, 48.
116. — Animaux dans la prairie.
- CAROLUS.
117. — L'heureux ménage.
- CARON (Jules), né à Paris, élève de M. Rémond. A Paris, rue des Saints-Pères, 17.
118. — Habitation de résinier dans la forêt d'Arcachon.
- CARPIER (M^{me} Marie), élève de M^{lle} Belloc. Rue Montesquieu, au Théâtre-Français.
119. — Portrait de M. C.
- CAUDRON (Jules). A Paris, rue Rochechouart, 70.
120. — Pêcheurs remettant leur canot à l'eau.
121. — Intérieur de pêcheurs.
122. — Le mousse.
- CERMAK (Jaroslav), né à Prague (Bohême), élève de M. Gallait. A Paris.
123. — Enterrement d'un enfant bohémien dans les steppes; aquarelle
- CHABRY (Léonce), né à Bordeaux, pensionnaire de la ville. A Bruxelles.
124. — Attelage à Tervuoren (Brabant). *Noté*

CHANDELIER (Jules), né à La Rochelle, élève de M. Rémond. A Paris, quai Malaquais, 3.

125. — Lisière de bois.
126. — Un labourage.

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure). (Méd. 3^e cl. 1851. — Méd. 2^e cl. 1852.) A Paris, rue de Boulogne, 23.

127. — La perruche.

CHARDIN (Paul), né à Paris, élève de MM. Justin Ouvrié et Dauzats. A Paris, rue Pigalle, 15.

128. — Une rue à San Remo, près Nice (Italie).

CHARPENTIER (Eugène). A Versailles, rue de Provence, 1.

129. — Halte de hussards (4^e régiment).

CHINTREUIL (Antoine), né à Pont-de-Vaux (Ain), élève de M. Corot. A Paris, rue de Seine, 47.

130. — Un grain.
131. — Le bois aux Roches.
132. — Allée de pommiers.

CICÉRI (Eugène), né à Paris, élève de son père. (Méd. 3^e cl. 1852.) A Paris, rue de Laval, 21.

133. — Rue de Normandie.

CLAUDE. A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 26.

134. — Nature morte.

CLAYS (P.-J.), élève de M. Gudin. A Bruxelles (Belgique), à l'Observatoire.

135. — Entrée des bassins d'Anvers, le soir; aquarelle.
136. — L'Escaut aux environs d'Anvers.

COEFFARD (Louis-André), rue Lecoq, 20 bis.

137. — La Sainte-Vierge assise avec l'Enfant-Jésus, groupe; bronze.

Appartient à l'église Saint-Michel de Bordeaux.

138. — La Sainte-Vierge mère sous le costume de Carmélite; groupe en pierre de Rauzan.

COGNIET (Léon), né à Paris, élève de Pierre Guérin. (1^{er} gr. prix de Rome, 1817. — Méd. 2^e cl. 1824. — * 1843. — O * 1846. — Membre de l'Institut 1849. — Méd. 1^{re} cl. 1855.) A Paris, rue de Lancry, 15.

139. — Tête de lion.

CONSTANTIN (Auguste), né à Paris, élève de MM. Picot et Couture. (Méd. arg. Rouen 1858. — M. h. 1859.) A Paris, rue de Lancry, 14.

140. — Fruits et gibier.
141. — Intérieur de cuisine.
142. — Six eaux fortes.

CONTANT (Jules), élève de M. Picot. A Libourne.

143. — Le matin.

COOL (M^{me} Delphine de), née Fortin, élève de son père. (Méd. bronze. Blois 1858. — Méd. argent. Rouen 1858.) A Paris, rue du Bac, 57.

144. — La danse vénitienne, d'après Watteau; porcelaine.
145. — Vue prise d'après nature en Limousin; aquarelle.
146. — Bataille de Tolbiac; porcelaine.

COROT (Jean-Baptiste-Camille), né à Paris, élève de Victor Bertin. (Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. — * 1846.) A Paris, rue de Paradis-Poissonnière, 58.

147. — Idylle.

148. — Retour du marché d'Arras.
149. — Coup de vent.

COUDER (Alexandre), né à Paris, élève de Gros.
(Méd. 3^e cl. 1836. — * 1853.) A Paris, rue de
Varennnes, 18.

150. — Fleurs et fruits.
151. — La marguerite.

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Châlon-sur-Saône
(Saône-et-Loire), élève de MM. Couturier et Picot.
A Paris, rue Neuve-Coquenard, 5.

152. — Basse-cour.
153. — Id.
154. — Coq, poules et canards.

COUVELEY (Adolphe), né à Charleville (Ardennes),
élève de son père. (Méd. 3^e cl. 1839.) Au Havre,
au Musée.

155. — Constantinople.

CURZON (Paul-Alfred de), né à Poitiers, élève de
Drolling et de M. Cabat. (Méd. 2^e cl. 1857 et 1859.)
A Paris, rue Bonaparte, 13.

156. — Chapelle du couvent de San Benedetto, près de
Subiaco (Etats-Romains).
157. — Vue prise dans le vallon du Gardon, près le pont
du Gard.

DAMOUSSE (Pierre-Adolphe), né à Paris, élève de
M. Barye. A Paris, rue Dupuytren, 7.

158. — Vase; bronze.
159. — Coupe; bronze.

DAUBIGNY (Charles-François), né à Paris, élève de
son père et de Paul Delaroche. (Méd. 2^e cl. 1848.

- Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1853. —
* 1859.) A Paris.

160. — Soleil couchant.

DAULNOY (Victor-Marie-Camille), né à Charenton-
St-Maurice (Seine). A Paris, rue de la Bruyère, 18.

161. — Au bord de la Marne.
162. — Moulin de Maurepoux (Nièvre).

DAUZATS (Adrien), né à Bordeaux, élève de Michel-
Julien Gué. (Méd. 2^e cl. 1831. — Méd. 1^{re} cl. 1835,
1848 et 1855. — * 1837.) A Paris, rue Ollivier, 14.

163. — Le Marzou à Nancy (Nièvre).

DE BAY (Jean), né à Nantes, élève de son père. (Grand
prix de Rome 1829. — Méd. 1^{re} cl. 1836. — * 1851.
A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

164. — Saint-Jean-Baptiste enfant; marbre.

DECAMPS (Alexandre-Gabriel), élève de M. Abel de
Pujol. (Méd. 2^e cl. 1831. — Méd. 1^{re} cl. 1838. —
* 1839. — O * 1852. — Gr. méd. d'hon. 1855.)

165. — Le berger; sépia.
166. — Chameaux; aquarelle.
167. — Vue de montagnes,

DE DREUX (Alfred), né à Paris, élève de M. Léon
Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1834. — Méd. 2^e cl. 1844 et
1848. — * 1857.) A Paris, place Pigalle, 1.

168. — Chevaux en liberté.

DELACROIX (Auguste), né à Boulogne-sur-Mer. (Méd.
3^e cl. 1839. — Méd. 2^e cl. 1841. — Méd. 1^{re} cl.
1846.) A Paris, rue d'Anjou-Saint-Honoré, 53.

169. — Un marché breton.

170. — Barque d'Equihen, près Boulogne.

X 171. — Le retour de la pêche, environs de Boulogne.

DELACROIX (Eugène), né à Charenton-Saint-Maurice (Seine), élève de Pierre Guérin. (Méd. 2^e cl. 1824. — Méd. 1^{re} cl. 1845. — * 1831. — O * 1846. — C * 1855. — Gr. méd. d'hon. 1855. — Membre de l'Institut 1857.) A Paris, rue Furstenberg, 6.

172. — Paysage africain.

173. — Un Arabe; aquarelle.

DELFOSE (Ernest), né à Bruxelles, élève de Camille Roqueplan. A Paris, rue des Petites-Ecuries, 26.

174. — Marché hollandais.

175. — Les préparatifs pour aller à la fête.

176. — Le vieux galant surpris.

DELIERRE (Auguste), né à Montmartre (Seine), élève de M. Cicéri. A Paris, rue Rochechouard, 70.

177. — Hommage de la chasse.

178. — La rêverie, souvenir d'Italie.

DE MARTELAËR. A Gand (Belgique).

179. — Vue prise aux environs de Bruxelles.

DE MOLINS. A Paris.

180. — Chiens dans la forêt.

DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord), élève de Paul Délaroche et de M. Corot. A Paris, rue d'Amboise, 2 (Montrouge).

181. — Le ruisseau.

182. — La campagne.

DESHAYES (Eugène), né à Paris, élève de son père. A Paris, rue de l'Empereur, 18 (Montmartre).

183. — Coup de soleil.

184. — Lac.

185. — Arbres.

186. — Ferme.

187. — Salanches.

187 bis. — Marine.

DEVERS (J.), élève de MM. Ary Scheffer et Picot, peintre sur émail de S. M. le Roi de Sardaigne. (Méd. 3^e cl. 1849 et 1855.) A Paris, avenue de la Santé, 44, au Petit-Montrouge.

188. — Esquisses de quatre plaques de terre émaillée, exécutées pour Saint-Eustache, représentant l'histoire de la Musique religieuse.

189. — Enfant convalescent.

190. — La Poésie.

DEVILLY (Théodore-Louis), né à Metz, élève de M. Maréchal, de Metz. (Méd. 3^e cl. 1852 et 1859.) A Metz, rue du Palais.

191. — Le Marabout de Sidi-Brahim.

Le capitaine de Géraux, à la tête de 73 hommes de la 1^{re} compagnie du 8^e bataillon de chasseurs à pied, portant 7 blessés, après s'être défendu pendant trois jours dans le marabout de Sidi-Brahim, sans vivres et sans eau, contre toutes les forces d'Abd-el-Kader, essaie, le 26 septembre 1845, à six heures du matin, de se faire jour à la baïonnette. Après un combat héroïque, à bout de forces et de munitions, tous les braves qui formaient la petite colonne tombent successivement autour des corps de leurs officiers, le lieutenant Chappedelaine et le capitaine de Géraux.

DEVOS (Vincent). A Courtrai (Belgique).

192. — Chiens.

DIAZ DE LA PEÑA (Narcisse-Virgile), né à Bordeaux. Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1846. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1851.) A Paris, place de la barrière Montmartre, 8.

193. — Bas-Bréau, forêt de Fontainebleau.

DORÉ (Armand), né à Pontarlier (Doubs). A Paris, rue de Chabrol, 18.

194. — Câlinerie enfantine.

X DROUYN (Léo), né à Izon (Gironde), rue Sainte-Sophie, 51.

195. — Château de Chaluset.

196. — Les remparts de Saint-Macaire; dessin.

197. — Vallée d'Aspet (Pyrénées); id.

198. — Quinze gravures à l'eau-forte formant un album.

DUBOIS (Louis), né à Bruxelles (Belgique). A Bruxelles, rue de l'Évêque, 6.

199. — Le lendemain de la fête.

DUBOUCHÉ (Adrien), né à Limoges. A Jarnac, et à Bordeaux, rue Foy, 9.

200. — Le ravin du Ponteix (Limousin); fusain.

201. — Bords de Laurence (Limousin); id.

202. — Souvenir de Jarnac; id.

203. — Route d'Eymoutiers (Limousin); id.

204. — Ravin de la Valoine, près de Limoges; id.

DUPRÉ (Jules), né à Nantes. (Méd. 1^{re} cl. 1840.) A l'Isle Adam (Seine-et-Oise).

205. — Vue prise à Pierrefonds.

206. — Marche d'un troupeau de vaches.

DUPRÉ (Victor), né à Paris.

X 207. — La ferme.

208. — Le moulin.

DUVAUX (Jules), né à Bordeaux, élève de Charlet. (Méd. 2^e cl. 1848.) A Paris, rue Oudinot, 12.

209. — A Jemmapes, 6 novembre 1792.

DUVERGER (Emmanuel), né à Bordeaux. A Paris, rue Basse-du-Rempart, 18.

210. — Cuisinière.

EUDES DE GUIMARD (M^{lle} Louise), élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue Ménilmontant, 5.

211. — Le partage des raisins.

212. — Nature morte.

FAIVRE (Émile), né à Metz, élève de M. Maréchal. (Ment. hon. 1855.) A Metz, rue Jurue, 25.

213. — Roses trémières et jasmin de Virginie.

214. — La chanson du printemps; aquarelle sur vélin pour éventail.

FAXON (Richard), né à Bordeaux, élève de M. Durand Brager, rue Notre-Dame, 44.

215. — Cutter chassé par une frégate.

Appartient à M. Duthil.

216. — Temps à grain.

FÉLON (Joseph), né à Bordeaux. A Paris, et à Bordeaux, chez M. Maggi, cours du XXX Juillet.

217. — Les baigneuses.

FERRY (Jules), élève de M. J.-L. Brown, rue Saint-Joseph, 31.

218. — Terrier de l'île de Skye.

Appartient à M. Th. Dunkin.

219. — Départ pour la chasse.

220. — Chasse au canard.

FICHEL (Eugène), né à Paris, élève de Paul Delaroché. (Méd. 3^e cl. 1857.) A Paris, boulevard Pi-galle, 20.

221. — Le duo.

222. — Gentilhomme.

FLANDRIN (Paul), né à Lyon, élève de M. Ingres.

(Méd. 2^e cl. 1839 et 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1847. —

* 1852.) A Paris, rue de l'Abbaye, 3.

223. — Vallée de Montmorency.

224. — Souvenir de Montmorency.

225. — Étude à Montmorency.

FLERS (Camille), né à Paris, élève de M. Pâris. (Méd.

3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1847. — * 1349.)

226. — Le lavoir.

FONTENAY (Alexis de), né à Paris, élève de MM. Her-

sent et Watelet. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1844.) A Paris, quai de l'École, 8.

227. — Vue prise du Wetterhorn et du glacier supérieur, à l'extrémité de la vallée de Grindelwald (Suisse).

FORESTIER (M^{lle} Alice de), née à Paris, élève de M. Isidore Bourgeois. A Paris, rue du Cherche-Midi, 31.

228. — Une ferme en Champagne.

229. — Une falaise, côtes de Normandie, marée basse, soleil couchant.

FORT (Siméon), né à Valence (Drôme), élève de Christian Brune. (Méd. 2^e cl. 1831. — Méd. 1^{re} cl. 1836.

* 1842.) A Paris, rue du Cherche-Midi, 32.

230. — Effet de soir en Dauphiné.

231. — Bords du Loing, à Grès, près Fontainebleau.

FORT (M^{me} Siméon). A Paris.

231 bis. — Plaine de Cavour (Piémont).

FORTIN (Charles), né à Paris, élève de G. Roqueplan et de M. Beaume. (Méd. 1^{re} cl. 1849.) A Ecouen (Seine-et-Oise.)

232. — Scène d'intérieur.

FOURMOIS (Théodore), né à Presles (Hainaut). — (Chevalier de l'ordre de Léopold.) A Bruxelles, rue Van Aa.

233. — Vieux moulin dans la Campine.

234. — Vue prise à Ombourg (Hollande).

FOURNIER (A.), né à Bordeaux, rue Ségulier, 65.

235. — Vue prise en Tyrol.

FRANCAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), élève de MM. Gigoux et Corot. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 1^{re} cl. 1848, 1855. — * 1853.)

236. — Les bords de l'Oise.

237. — Le chemin des cordiers.

FRANCIA (Alexandre), né à Calais, élève de M. Louis Francia, son père. A Bruxelles (Belgique).

238. — Canal en Flandres.

239. — Entrée du port de Calais, le soir.

239 bis. — Lagunes de Venise.

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, élève de F. Rude. (Méd. 3^e cl. 1849 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1851.)

240. — Cheval arabe; bronze.

241. — Chat; id.

242. — Zouave assis sur son sac; id.

FRÈRE (Édouard) fils. A Paris.

243. — La petite ménagère.

FRÈRE (Théodore), né à Paris, élève de Roqueplan et de M. J. Coignet. (Méd. 2^e cl. 1848.)

244. — Bazar à Beyrouth.

245. — Rue à Damas.

246. — Caravane aux bords du Nil.

247. — Mosquée de Bajazet.

FROMENTIN (Eugène), né à La Rochelle, élève de

M. L. Cabat. (Méd. 2^e cl. 1849. — Méd. 1^{re} cl. 1859.) *A Paris, rue de Boursault, 22.*

248. — Bateleurs nègres dans les tribus (Algérie).

GADOU-BOYER (M^{me}), née à Bordeaux, élève de *M. A. Gibert aîné.* Rue Mondenard, 39.

249. — Trois canons d'autel, sur parchemin.

Appartenant à l'église Saint-Seurin de Bordeaux.

GALETTI (Louis), né à Ancône (États Romains), élève de *M. Cicéri.* A Paris, rue de Laval, 31.

250. — Les bords de la Seine à Saint-Ouen.

251. — Les bords de la Seine à Saint-Denis.

252. — Paysage.

GARD (Athanase), né à Paris, élève de *M. Célé,* rue Lechapelier, 32.

253. — Environs de Castillon; fusain.

254. — Tunnel de Lormont; id.

255. — Vue prise dans le Médoc; id.

GARIN (J.-B.-J. Léon), né à Paris, élève de *M.M. Picot et Yvon.* A Paris, rue Oudinot, 3.

256. — La Charité.

GASSIÉS (Georges), né à Paris, élève de *Drolling et de M. Biennourry.* (M. h. 1859. — Méd. bronze Blois 1858.)

257. — Intérieur de forêt, en décembre.

GÉLIBERT (Jules), né à Bagnères-de-Bigorre, élève de son père. (Méd. br. Toulouse, 1858.) A Bagnères-de-Bigorre, rue au Théâtre.

258. — Brebis et agneaux; étude.

259. — Tambour et Tayau, chiens briquets; étude.

GENESTE (Jules). *A Libourne, rue de Périgueux.*

260. — Un orage sur les côtes de Normandie.

GERMAIN (Louis), de Niort (Deux-Sèvres).

261. — Cheval à l'écurie.

262. — Un cuirassier; esquisse.

263. — Une victime.

264. — Un faisan.

265. — Butor.

266. — Vedette de nuit.

GERNON (Édouard de), né à Tours (Indre-et-Loire), élève de *M.M. Picot et Jules Coignet.* (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1852.) A Bordeaux, allées de Chartres, 15.

267. — L'abreuvoir.

268. — Pâturage.

GEROME (Jules-Léon), né à Vesoul (Haute-Saône), élève de *Paul Delaroche.* (Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1848 et 1855. — * 1855.)

269. — Louis XI visitant le cardinal de la Balue, dans la prison de Plessis-les-Tours.

Appartenant à M. Cain.

GIBERT (Antoine) aîné, né à Bordeaux, élève de *Lacour et de M. Picot.* (1^{er} second grand-prix de Rome en 1852.) Place de la Comédie, 3.

270. — Le comte Ugolin de la Gherardesca, enfermé en 1228, avec deux de ses fils et deux de ses petits-fils, dans la tour des Gualandini, à Pise, où, sur l'ordre de l'archevêque Roger de Ubal dini, on les laissa mourir de faim.

271. — Salvator Rosa, parcourant et étudiant le pays des Abruzzes, est pris par des brigands, avec lesquels il vécut quelques mois.

GIBERT (Tony), élève de M. Auguste Couder, *rue de la Salpêtrière, 2.*

272. — Départ pour les tribus après le marché de l'Arba.

273. — Portrait de M. T. G.

GIDE (Théophile), né à Paris. A Paris, *rue de la Madeleine, 20.*

X 274. — Scène tirée de Quentin Durward de sir W. Scott.

GINTRAC (Louis), né à Bordeaux. A Caudéran, *ruette Verte.*

275. — Paysage.

276. — L'apprenti.

GIRARDET (Karl), né à Neuchâtel (Suisse), élève de M. L. on Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1837. — Méd. 2^e cl. 1842.) A Paris, *rue Bréda, 26.*

277. — Vue d'un village dans la vallée de Chevreuse.

GIRAULT (Alcide), né à Bordeaux, élève de l'école de la ville. *Chemin de Pessac, 60.*

278. — Bacchus bordelais.

GIROT, *rue Sainte-Catherine, 4; entrée par la rue Daurade, 12.*

279. — Attelage de bœufs; photographie.

280. — Id. id.

GOYERS (Antonin), né à Malines (Belgique), élève de M. Léon Cogniet. A Bruxelles (Belgique).

281. — La petite bouquetière.

282. — C'est moi qui ai le plus gros!

GREIVE (P.-C.). A Amsterdam (Hollande).

X 283. — Entrée du port de Vlissinge.

GIDE (H.). A Dusseldorf (Prusse).

284. — Vue prise en Norvège.

GUDIN (Théodore), né à Paris, élève de Girodet.

(Méd. 2^e cl. 1824. — Méd. 1^{re} cl. 1848 et 1855. —

* 1828. — O * 1841. — C * 1855.) A Paris, *château Beaujon.*

285. — Tempête.

Appartient à M. T.

GUÉRARD (Amédée), né à Sens (Yonne), élève de M. Picot. A Paris, *rue Fontaine-Saint-Georges, 37.*

286. — Une scène d'intérieur.

GUET (Oscar). A Paris, *place Vendôme, 26.*

287. — La fille des champs.

GUILLAUME (Ernest), né à Paris, élève de M. Bien-nourry. A Paris, *rue de Boulogne, 16.*

288. — Col du Mercado (Hautes-Pyrénées). — Espagnols malades se rendant aux eaux de Caunterets.

289. — Golfe de Napoule (Var).

GUILLEMIN (Alexandre-Marie), né à Paris, élève de Gros. (Méd. 3^e cl. 1841. — Méd. 2^e cl. 1845.) A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

290. — La distraction.

X 291. — Le galant Béarnais.

HAGEMANN (Godefroy de), né en Hanovre, élève de M. Palizzi. A Paris, *rue Duperré, 4.*

292. — Le baiser champêtre.

293. — La récolte des pommes.

294. — Jadis.

295. — A présent.

HAMMAN (Édouard), né à Ostende (Belgique). (Méd. 3^e cl. 1853 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1859.) A Paris, rue Rochechouart, 70.

296. — Il ne viendra plus!

297. — Deux jeunes filles en promenade; aquarelle.

HAMON (Jean-Louis), né à Plouha (Côtes-du-Nord), élève de Paul Delaroche et de M. Gleyre. (Méd. 3^e cl. 1853. — Méd. 2^e cl. 1855. — * 1855.) A Paris, rue de l'Ouest, 56.

298. — L'espérance. *Camélias*

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes, élève de M. Achard. A Aulnoy, près Valenciennes, et à Paris, rue des Beaux-Arts, 17.

299. — Effet de brouillard.

300. — Chercheuses de fraises.

HAUSSY (Arsène-Désiré d'), né à Paris, élève de M. Lazerges. A Paris, rue Mazarin, 20.

301. — La promenade du matin.

HAUTIER (M^{lle} Eugénie), née à Rennes (Ile-et-Vilaine), élève de MM. Robert Fleury et Eugène Isabey. (Gr. méd. arg. Laval 1857. — Méd. arg. Blois 1858.) A Paris, rue Notre-Dame-de-Lorette, 58.

302. — Camélias.

303. — Fleurs.

304. — Orange et grenades.

305. — Nature morte.

HÉBERT (Édouard-Ernest-Paulin), né à Paris, élève de M. A. Dupins. A Paris, rue de Lancry, 7.

306. — La lecture; Bretonnes de Poullingen (Loire-Inf^{re}).

307. — La prière.

HENRY DE GRAY, né à Gray (Haute-Saône), élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue de Chabrol, 14.

308. — La maison du garde.

HÉREAU (Jules), né à Paris. A Paris, rue Bréda, 21.

309. — Retour des champs.

310. — Chevaux à la charrue.

311. — Chevaux de halage.

HERTL (M^{lle} Adéline). A Paris, boulevard du Mont-Parnasse, 136.

312. — Pivoines de la Chine, azalées, clématites; pastel.

HESSE (Nicolas-Auguste), né à Paris, élève de Gros et de M. Henri Hesse. (1^{er} gr. prix de Rome (histoire) 1818. — Méd. 1^{re} cl. 1838. — * 1840.) A Paris, rue Cassette, 41.

313. — Italienne.

HILDEBRANDT (Édouard), né à Berlin (Prusse). (Méd. 3^e cl. 1843. — Méd. 2^e cl. 1855. — * 1855.)

314. — Warrington; aquarelle.

HILLEMACHER (Eugène-Ernest), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 2^e cl. 1848.) A Paris, rue de La Fayette, 34.

315. — La sainte famille.

HILVERDINCK. A Amsterdam (Hollande).

316. — Clair de lune.

HINTZ (Jules), né à Hambourg, élève de M. Eugène Isabey. A Paris, rue Fontaine Saint-Georges, 37.

317. — Bords de l'Elbe.

HOPQUET (Charles), né à Berlin. Méd. 2^e cl. 1848. A Paris, rue de Laval, 26.

318. — Marine.

14
Henry de Gray
Héreau

Hertl

Hesse

Hildebrandt

Hillemacher

Hilverdinck

Hintz

Hopquet

HUBERT (E.). *A Bruxelles (Belgique).*

319. — Chaumière dans la Campine.

320. — Paysage.

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Savoie), élève de M. Diday. (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl. 1846. *A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 22.*

321. — Le lac de Flène, effet du matin dans les Alpes.

HUGUES (Victor-Louis), né à Bordeaux, élève de M. Gleyre. *A Paris, rue d'Amsterdam, 25.*

322. — Vénus endormie.

323. — Offrande à l'Amour.

324. — Vénus marine.

325. — Paysage (Normandie).

326. — Vénus se balançant; souvenir de Prudhon.

ISABEY (Eugène), né à Paris, élève de son père. (Méd. 1^{re} cl. 1824, 1826, 1832. — O * 1852. — Méd. 1^{re} cl. 1852.) *A Paris, rue de Laval, 26, ancien Frochot.*

327. — Port, marée basse.

328. — Promenade sur la plage.

329. — Marine.

Appartient à M. T.

ISRAELS (Joseph). *A Amsterdam.*

330. — Infortunata.

JACQUE. *A Barbison (Seine-et-Marne).*

331. — Homme à cheval dans la forêt de Fontainebleau.

332. — Intérieur de bergerie; fusain.

333. — Environ de Chalon-sur-Saône.

334. — Intérieur de Bergerie; gravure à l'eau forte.

MANDELLE (Eugène), né à Paris, élève de Paul Delacroix et de W. Diaz. *A Paris, boulevard Rochechouart, 68.*

335. — L'herbagère.

336. — L'Amour captif.

MONKIND (Johan-Barthold), né à Latrop (Hollande), élève de M. Eugène Isabey. *A Paris, chez M. Martin, rue Mogador, 20.*

337. — Vue de Hollande.

KARSEN (K.). *A Amsterdam (Hollande).*

338. — Vue prise sur le Karlsbruck, à Prague.

KATE (Herman Ten). *A Amsterdam (Hollande).* (Ment. bon. 1848, 1855; 1857.)

339. — Un blessé, salon du temps de Louis XV.

KATE (Mari Ten), né à La Haye (Hollande).

340. — Chasse dans les bruyères.

KEELHOFF (F.), né à Neerhaeren (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. *A Ixelles-les-Bruzelles, rue du Prince-Royal, 20.*

341. — Soleil couchant.

342. — Vue de la Meuse à Ysteren (Limbourg).

KLUYVER (P.-L.-F.). *A Amersfoort (Hollande).*

343. — Vue prise en Gueldre (Hollande).

344. — Tableau d'album.

ROEKKOEK (Barend-Cornelis), né à Amsterdam (Hollande). (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1843. — Ch. de l'ordre du Lion néerlandais, de la Légion d'honneur et de l'ordre de Léopold.) *A Clèves.*

345. — L'hiver.

ROEKKOEK (H.), né à Amsterdam (Hollande).

346. — Eau calme.

347. — Eau agitée.
 348. — Eau agitée près du village de Nieuwendam.
 349. — Marine.

KOSTER (Everhardus), *de l'Académie royale des Pays-Bas. A Haarlem (Hollande).*

350. — Près de Zuiderzée.

KREINS. *A Bruxelles.*

351. — Intérieur de forêt.

KRUSEMAN (Jean-Théodore), *né à Amsterdam (Hollande), élève de M. Roëlofs. A Haarlem (Hollande).*

352. — Été.
 353. — Hiver.
 354. — Été.

KUYTENBROUWER (Martinus), *né à Amersfoort (Hollande). (Ment. hon. 1855. — Méd. 2^e cl. La Haye 1857.) A Bruxelles, rue Verte.*

355. — Limiers.
 356. — Lagunes de Venise.

LABOUCHÈRE (Pierre-Antoine), *né à Nantes, élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1843. — Méd. 2^e cl. 1646. — Ch. de l'ordre du Lion néerlandais, 1847.) A Paris, rue de la Chaussée-d'Antin, 13.*

- ×× 357. — Érasme chez sir Thomas Morus.

Érasme lit à sir Thomas Morus, chancelier de Henri VIII, des passages de l'*Éloge de la Folie*, qu'il composa chez lui et qu'il lui dédia. Le juge More, père du chancelier, sa fille Marguerite Roper et son fils Jean assistent à cette lecture. Tous les portraits, y compris celui de Henri VIII, sont d'après Holbein.

358. — Charles-Quint à la bataille de Muhlberg (24 avril 1547).

L'empereur, accompagné de son frère Ferdinand, de Maurice de Saxe et du duc d'Albe, traverse l'Elbe conduit par un jeune pâtre saxon.

LAFFITTE (Théodore), *né à Paris. A Paris, rue de Ponthieu, 36.*

359. — Basse-cour.
 360. — Chiens bassets.

LAFON. *A Paris.*

361. — Bains de Trouville.

LAMBINET (Édouard), *né à Bordeaux. Rue de la Trésorerie, 4.*

362. — Enfants de village (Alsace).
 363. — Camionnage d'un wagon, à Bordeaux.

LAMBERT (Émile), *né à Versailles, élève de Drolling et de M. Horace Vernet. (Méd. 3^e cl. 1843. — Méd. 2^e cl. 1853 et 1857.) A Paris, rue des Martyrs, 24.*

364. — Un dessous de bois à Écouen.
 365. — Paysage.
 366. — Paysage à Écouen; soleil couchant.

LAMI (Eugène-Louis), *né à Paris, élève de Gros et de M. Horace Vernet. (Méd. 2^e cl. 1855. — * 1857.) A Paris, rue d'Annale, 13.*

367. — Étude de chevaux; aquarelle.
 368. — Id. id. id.

LANDELLE (Charles), *né à Laval (Mayenne), élève de Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1842 et 1855. — Méd. 2^e cl. 1845. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1855.) A Paris, rue des Batailles, 17 (Chaillot).*

369. — La jeune fille au puits.

LAPITO (Auguste), *né à Saint-Maur (Seine), élève de MM. Heim et Watelet. (Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1835. — * 1836.) A Paris, rue Sainte-Anne, 29.*

- X 370. — Vue de Royat, prise du torrent (Auvergne).
 371. — Le Tessin à Dassio (Suisse italienne).

LA ROCHE NOIRE. *A Paris.*

372. — Réflexion.

LASSALLE (Louis), né à Paris, élève de MM. Paris et C.-L. Muller. *A Paris, rue Rochechouart, 70.*

373. — La rencontre.

374. — Intérieur de cour.

LAVIEILLE (Eugène-Antoine-Samuel), né à Paris, élève de M. Corot. (Méd. 3^e cl. 1849.) *A La Ferté-Milon (Aisne).*

375. — Environs de Barbizon.

376. — Village de Picardie.

LECHÈNE (M^{lle} Alice), née à Dijon. *A Paris, rue Louis-le-Grand, 31.*

377. — Amaryllis du Brésil et clématites; aquarelle.

378. — Zinnias et muilliers; id.

LECHÈNE (M^{me} Amicie), née à Dijon. *A Paris, rue Louis-le-Grand, 31.*

379. — Vin de la Comète.

380. — Famille de hérissons.

LECOINTE (Charles-Joseph), né à Paris, élève de MM. Picot et d'Aligny. (1^{er} gr. prix de Rome (paysage), 1849. — Méd. 3^e cl. 1845 et 1855.) *A Paris, rue Blanche, 77.*

381. — *Spaccio di vino*, à Tivoli (États-Romains).

LECOMTE (Émile), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1846.) *A Paris, au palais de l'Institut.*

382. — Pandore.

LÉCRAN (M^{lle} Marguerite-Zéolide), née à Bordeaux, élève de MM. Pérignon et Picot. *A Paris, rue Blanche, 27.*

383. — Le bonheur dans les affections de la vie.

LEFEBVRE (Charles), né à Paris, élève de Gros et de M. Abel de Pujol. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1833. — Méd. 1^{re} cl. 1845.)

384. — Jacob et Joseph.

..... Il vint au-devant de son père; et le voyant, il se jeta à son cou et l'embrassa en pleurant.

Jacob dit à Joseph : Je mourrai maintenant avec joie, puisque j'ai vu votre visage et que je vous laisse après moi.

LEGENBRE (Isidore-Julien), né à Blois. *A Paris, rue Caumartin, 58.*

385. — L'été, un nid volé.

386. — L'automne, grives en vendange.

LEGENTILE (Victor), né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1853.)
A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 33.

387. — Vue prise sur les bords du Thaurion (Creuse).

388. — Village de Saint-Victorien (Haute-Vienne).

389. — Vue prise sur les bords de la Vienne.

390. — Intérieur breton (environs de Vannes).

LEGRAND (Alexandre), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. *A Paris, quai Bourbon, 15.*

391. — Pommes et raisins.

392. — Pêches et poires.

LE HON (Henri), né à Ville-Pommerœul (Hainaut). (Méd. vermeil, Bruxelles, 1842. Méd. bronze Dunkerque 1853. — Méd. or Bruxelles 1854.) *A Bruxelles (Belgique).*

393. — L'arrivée d'un grain.

394. — Etude à Whitstable (comté de Kent).
395. — Marine; aquarelle.

LELEUX (Adolphe), né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1842. — Méd. 2^e cl. 1843 et 1848. — * 1855.) A Paris, rue Neuve-Richelieu, 5.

396. — Un champ de foire en Basse-Bretagne.

LELEUX (Armand), né à Paris, élève de M. Ingres. (Méd. 3^e cl. 1839. — Méd. 2^e cl. 1841. — Méd. 1^{re} cl. 1859.) A Paris, rue d'Erfurth, 3.

397. — La petite gourmande.

LELOIR (Auguste), né à Paris, élève de M. Picot. (Méd. 3^e cl. 1839. — Méd. 2^e cl. 1841.) A Paris, rue d'Erfurth, 3.

398. — Entrevue de Jacob et de Joseph.

Quand Jacob fut arrivé en Égypte, Joseph vint au-devant de son père, et, le voyant, il se jeta à son cou, et l'embrassa en pleurant.

(Genèse, chap. XLVI.)

399. — Tobie emmène Sarah.

Raguel lui remit Sarah entre les mains avec la moitié de ce qu'il possédait; alors le père et la mère, prenant leur fille, la baisèrent et la laissèrent aller.

(Tobie, chap. X.)

LENEPVEU (Jules-Eugène), né à Angers, élève de M. Picot. (1^{er} gr.-prix de Rome 1847. — Méd. 3^e cl. 1847. — Méd. 2^e cl. 1855. — Méd. 1^{re} cl. Angers 1858.) A Paris, chemin de ronde de la barrière Blanche, 7.

400. — L'Amour piqué. (Ode d'Anacréon.)

LE POITTEVIN (Eugène), né à Paris, élève de M. Hersent. (Méd. 3^e cl. 1855. — Méd. 2^e cl. 1831 et

1848. — Méd. 1^{re} cl. 1836. — * 1843.) A Paris, cité Trévise, 5.

401. — Chaumière normande.

LEROY (Alphonse), né à Lille. (Méd. 3^e cl. 1853 et 1855.) A Paris, rue du Dragon, 33.

402. — Étude d'ange, par Pérugin; grav. *fac-simile*.
(Collection de M. His de La Salle).

403. — Études pour trois figures d'Heures, par Raphaël; id.

(Collection de M. F. Reiset).

404. — Judith, par Mantegna; id.

(Collection de M. Gatteaux).

405. — Tête de jeune homme, par Corrège; id.
(Musée du Louvre).

406. — L'extrême-onction, par Poussin; id.
(Musée du Louvre).

407. — Tête de femme, par André del Sarte; id.
(Collection de M. His de La Salle).

408. — Étude d'enfant, par Léonard de Vinci; id.
(Collection de M. Desperet).

409. — Tête d'homme, par Rembrandt; id.
(Collection de M. E. Norblin).

Ces huit gravures font partie de l'ouvrage intitulé: *Collection de dessins originaux de grands maîtres, gravés en fac simile par Alphonse Leroy, avec texte explicatif par MM. F. Reiset et F. Villot, conservateurs du Musée du Louvre.*

LESCUYER (M^{lle} Léonie), née à Paris. A Paris, rue Furstenberg, 4.

410. — L'abreuvoir.

LIES (Joseph), né à Anvers.

411. — Fille et garçon.

LOBBEDEZ (Charles-Auguste), élève de M. Souchon. A Paris, rue de l'Est, 35.

412. — Le retour à la sacristie; souvenir d'Anvers.

413. — La petite berceuse.

414. — La prière du matin; souvenir de Flandre.

✠ LOUBON (Émile), né à Aix, élève de Granet. (Méd. 3^e cl. 1842. — * 1855.) A Marseille, au Musée.

415. — Les îles Sainte-Marguerite; vue du cannet de Cannes.

416. — Campagne de Rome.

LUMINAIS (Évariste), né à Nantes, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1832 et 1855.) A Paris, rue Notre-Dame-de-Nazareth, 10.

417. — Le cri du chouan.

418. — L'eau bénite.

MADOU (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, élève de M. François. (Méd. 2^e cl. 1855. — Offic. de l'ordre de Léopold 1855.) A Bruxelles (Belgique).

419. — Le joueur de violon aveugle; aquarelle.

420. — Pauvre mère! id.

MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue de La Rochefoucauld, 64.

421. — La reine du marché.

422. — L'hiver.

423. — Bohémien.

424. — Bohémienne.

MAGY (Jules), né à Metz, élève de M. Loubon. (Ment. hon. 1859.) A Paris, rue de Douai, 39.

X 425. — Le foyer du saltimbanque.

MALAVAL (L.). A Lyon, passage de l'Hôtel-Dieu, 36.

426. — Un bas-bleu en herbe.

MARANDON DE MONTYEL (M^le Nelly). A Paris, rue Joubert, 20.

427. — Six miniatures :

1^o Portrait de Marie de Médicis, d'après Rubens;

2^o Étude d'après Rosalba Carriera;

3^o Portrait de M^{me} V^e Marandon de Montyel;

4^o Portrait de M^{me} Emmeline G...;

5^o Portrait de M. Henri M ...;

6^o Portrait de M^le Henriette B...

MARIONNEAU (Charles), né à Bordeaux, élève de Drolling et de Léon Fleury. Rue Neuve, 35.

428. — L'abreuvoir de la Tarmelière.

MAROHN (Ferdinand), né à Garnsee (Prusse), A Paris, rue Pigalle, 45.

429. — Jeune bouquetière.

MÉNARD (René), né à Paris, élève de MM. Troyon et Jules Dupré. A Paris, rue Suger, 7.

430. — Environs de Labour (Calvados).

430 bis. — Souvenir de la ville d'Eu.

430 ter. — Pâturage (Calvados).

✠ MÈNE (Pierre-Jules), né à Paris, élève de M. René Compaire. (Méd. 3^e cl. 1835. — Méd. 2^e cl. 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1852.) A Paris, rue de l'Entrepôt des Marais, 21.

431. — Chiens au repos.

432. — Chevreuils.

MERCIER (Charles), né à Paris, élève de M. François. (Méd. bronze Saint-Quentin 1859.) A Paris, rue de Seine, 26.

433. — Vue du port de Cancale.

MERLE (Hugues), né à Saint-Marcellin (Isère), élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue de Fleurus, 26.

434. — Mort de l'Amour.

MERTZ (J.-C.). (Ment. hon. 1855.) *A Amsterdam (Hollande).*

435. — Don Carlos.

MEYER (Louis), *né à Amsterdam (Hollande), élève de W. Pienevan, Commandeur de l'Ordre du Chêne, chevalier de la Légion-d'Honneur, de Léopold, du Lion néerlandais, de l'Étoile polaire. A La Haye (Hollande), Nobelstraat.*

436. — Côte de Normandie.

MIALHE, *né à Bordeaux, élève de M. Picot. A Paris, rue du Cherche-Midi, 15.*

437. — La Seyba; nature tropicale.

438. — Souvenir de la Provence; effet du matin.

439. — Forêt de l'île de Cuba.

MILLEROT (M^{lle} Marie), *née à Paris, élève de M. Jacquand. A Paris, rue de Rivoli, 150.*

440. — La chasse; pastel.

MINGAUD (M^{lle} Céleste), *cours Napoléon, 139.*

X X 441. — Fleurs des champs.

MINGAUD (M^{lle} Léontine), *cours Napoléon, 139.*

442. — Le ruisseau.

MIRANI. *A Amsterdam (Hollande).*

X 443. — Un bois en hiver.

MONGINOT (Charles), *né à Brienne (Aube), élève de M. Couture. A Paris, rue Duperré, 15.*

444. — Fruits sur une console.

445. — Le peintre de portraits.

MONVOISIN (Raymond-Auguste-Quinsac), *né à Bor-*

deaux, élève de Pierre Guérin. (Méd. 1^{re} cl. 1831.) A Paris, quai Conti, 3.

446. — Les baigneuses.

447. — Deux réfugiés du Paraguay poursuivis par les Indiens.

MOUSQUET (M^{lle} Louise). *A Bordeaux.*

448. — Tête de femme; aquarelle.

MOZIN (Charles), *né à Paris, élève de X. Leprince. (Méd. 2^e cl. 1831. — Méd. 1^{re} cl. 1837.) A Trouville-sur-Mer (Calvados), et à Paris, rue de l'Entrepôt, 19.*

449. — Entrée du port de Trouville.

450. — Mort du patron Lezin.

NANTEUIL (Célestin), *né à Rome de parents français. (Méd. 3^e cl. 1837. — Méd. 2^e cl. 1848.) A Paris, place Furstenberg, 6.*

451. — Les plaisirs de Silène.

NAVIER (Gabriel) *A Paris, rue Bréda, 21.*

452. — Tête d'étude; femme des Pyrénées.

NÈGRE (Alphonse), *né à l'île Maurice. (Méd. arg. Montpellier 1851.) A Paris, rue Neuve-Coquard, 5.*

453. — Rade de Marseille, embarquement de S. M. l'Empereur pour Toulon sur le vaisseau *le Napoléon.*

454. — Fruits; nature morte.

NOËL (Jules), *né à Quimper (Finistère), élève de M. Charioux, de Brest. (Méd. 3^e cl. 1853.) A Paris, rue de l'Abbaye, 13.*

455. — Massif d'arbres.

456. — Marine.

O'CONNEL (M^{me} Frédérique-Auguste), née à Berlin.
A Paris, place Vintimille, 19.

457. — Tentation.

OPDENHOFF, de Hollande.

X 458. — Mer calme.

ORRY (Abel), né à Paris. A Marlotte (Seine-et-Marne).

459. — Groupe de bouleaux dans l'automne, forêt de
Fontainebleau. *Monsi*

460. — Lever de lune, souvenir de Normandie.

461. — Lisière de bois, environs de Fontainebleau. *Monsi*

462. — Dessous du bois.

OUVRIÉ (Pierre-Justin), né à Paris, élève de MM. Abel
de Pujol, Taylor et Châtillon, architecte. (Méd.
2^e cl. 1831. — Méd. 1^{re} cl. 1843. — Méd. 3^e cl.
1855. — * 1854.) A Paris, rue Pigalle, 24.

463. — Traben sur la Moselle; aquarelle. — Château de
Warwick (Angleterre); id. — Rotterdam; id.

464. — Château de Kœnisberg (Vosges); aquarelle. —
Drackenfels, sur le Rhin; id. — Cologne; id.

PAIGNÉ (M^{me} Mélanie), née à Metz, élève de M. Ma-
réchal, de Metz. (Ment. hon. 1857). A Metz, rem-
part Serpenoise, 19.

465. — Un bouquet de fleurs, pastel.

PAPELEU (Victor), né à Gand (Belgique). A Paris,
quai Malaquais, 21.

466. — Les pignadas dans les Landes.

467. — Environs de Tartas (Landes).

PARIS (Joseph), né à Naples (Deux-Siciles), élève de

Victor Bertin et de M. Gosse. (Méd. 3^e cl. 1835).
A Paris, rue de l'Entrepôt-des-Marais, 33.

468. — Intérieur de bergerie en hiver; pastel.

469. — Vaches revenant de l'abreuvoir.

PATROIS (Isidore), né à Noyers (Yonne), élève de
MM. Monvoisin et Lenfant. A Paris, avenue de
Saint-Cloud, rue du Dôme, 3.

470. — Le nid de fauvettes.

PÉCRUS (Charles), né à Limoges. A Paris, rue du
Théâtre, 4 (Montmartre).

471. — Châtelaine du temps de Louis XIII.

PERDREAUX (Isidore), né à Bordeaux, élève de La-
cour. Route d'Espagne, 96.

472. — Portrait de M. L.; dessin à l'estompe.

473. — Portrait de M. X.; id.

474. — Portrait de M. X.; id.

PERET (Gustave), né à Béziers, élève de M. Couture.
A Paris, rue de Chabrol, 16.

475. — Une moissonneuse.

PERONARD.

476. — Le chien à la perdrix, d'après M. C. Troyon;
gravure.

PETIT (Constant), né à Douai, élève de MM. Picot et
Vauchelet. A Douai, rue des Bonnes, 3.

477. — La toilette de la poupée.

478. — Un artiste méditant.

PHILIPPE (Jules), né à Rennes. A Bordeaux, rue du
Temple, 5.

479. — Vue générale du Jardin-Public de la ville de
Bordeaux; dessin.

Appartient à la ville.

- PILS (Isidore-Alexandre-Augustin), né à Paris, élève de M. Picot. (1^{er} gr. pr. de Rome 1838. — Méd. 2^e cl. 1846 et 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1857. — * 1857.) — A Paris, rue Pigalle, 77.
480. — Artilleurs; aquarelle.
- PINELLI (Auguste de), élève de M. P. Delaroche et de M. Cl. Jacquand. A Paris, rue Faubourg-Saint-Honoré, 127.
481. — Le repos de l'enfant Jésus.
- PLUYETTE (Auguste-Victor), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. (Méd. 2^e cl. 1851.) A Paris, rue de Lafayette, 34.
482. — Don Quichotte délivrant le jeune paysan frappé par son maître.
- POTIÉ (M^e Louise), élève de M. Ch. Marionneau et de M. Maggesi. A Bordeaux.
483. — Chienne; bronze.
- QUINAUX (Joseph), né à Namur (Belgique). A Bruxelles (Belgique).
484. — Vue prise dans le Dauphiné.
- RAMADE (Eugène), élève de Julien-Michel Gué, place du Marché-Neuf, 21.
485. — Intérieur de l'église cathédrale de Saint-Etienne, à Toulouse.
- RANVIER (Victor), né à Lyon. A Paris, rue de l'Ouest, 94.
486. — La leçon de peinture.
487. — Idylle du soir.
- RAVAYRE (Émile), né à Bordeaux, élève de MM. J.-P. Alaux et Picot, rue du Palais-Galien, 84.
488. — Portrait de M. R.

- RAVE (Jean), né à Lyon. A Marseille, au Musée.
489. — La chanson de la vigne.
- REDON (Odilon), né à Bordeaux, élève de M. S. Gorin. Allées Damour, 26.
490. — Paysage; aquarelle.
491. — Id. id.
- REYNAUD (François), né à Marseille, élève de MM. Robert et Loubon. A Paris, rue de Douai, 15.
492. — Les petits Savoyards.
493. — Le bord de l'eau.
- RICHARD. A Paris.
494. — Les apprêts du diner.
- RIVIERE (Henri-Parsons), à Londres.
495. — Une foire irlandaise; aquarelle.
- RIVIERE (Charles), né à Sainte-Foy (Gironde). A Bordeaux, rue des Remparts, 78.
496. — Fruits.
497. — Gibier; nature morte.
- ROBBE (Henri), né à Courtrai. A Bruxelles (Belgique), rue des Secours, 27.
498. — Fleurs et fruits.
- ROBBE (Louis), né à Courtrai (Belgique). (Chevalier des Ordres de la Légion-d'Honneur, de Léopold et de Charles III.) A Bruxelles (Belgique).
- * 499. — Intérieur d'étable.
- ROBERT (Charlemagne), né à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de M. Picot. A Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 37.
500. — La rue des Nobles, à Morlaix.
501. — Bords de la Seine, à Neuilly, au printemps.

ROBERT-FLEURY (Robert-Nicolas), né à Paris. (Méd. 2^e cl. 1824. — Méd. 1^{re} cl. 1834 et 1855. — * 1836. — O * 1849. — Membre de l'Institut 1850.) A Paris, rue du Faubourg-Montmartre, 61.

502. — Michel Ange et le Titien.

ROBINS, de Belgique.

503. — Marine; aquarelle.

ROMAGNESI (René-Joseph), né à Paris. Rue François-de-Sourdis.

504. — Ruines du château de Langoiran (Gironde), côté de la Benaugé; aquarelle.

RONNER (M^{me} Henriette). (Méd. 2^e cl. La Haye, 1857. — Méd. 3^e cl. Dijon, 1858.) A Bruxelles, chaussée d'Etterbeck, 172.

505. — L'averse.

506. — L'attente.

507. — Chien et chat.

508. — Chienne et ses petits.

ROUGET (Georges), élève de David. (Méd. 1^{re} cl. 1855, *.) A Paris, rue du Marché St-Honoré, 4.

509. — Incendiés. Un militaire, surpris par un incendie, sauve ses enfants, son épée et sa croix.

510. — Scène d'inondation.

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris, élève de Gros et de Berlin. (Méd. 3^e cl. 1845. — Méd. 2^e cl. 1855. — Méd. 1^{re} cl. 1848. — * 1852.) A Paris, rue Blanche, 44.

511. — Fleurs.

512. — Basse-cour.

ROUSSEAU (Théodore), né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1834.

— Méd. 1^{re} cl. 1849 et 1855. — * 1852.) A Paris, rue du Nord, 13.

513. — Vue prise aux environs de Pau.

ROUSSIN (Victor-Marie), né à Quimper (Finistère), élève de M. Luminais. A Paris, r. d'Amsterdam, 46.

514. — La charité au vieil aveugle.

515. — La leçon de lecture.

516. — Intérieur d'une chaumière bretonne.

ROZIER (Jules), né à Paris, élève de Victor Bertin et de Paul Delaroche. A Paris, chez M. Martin, rue Mogador, 20.

517. — Environs de Bonnières.

518. — Environs de Nantes.

519. — Bords de la Seine à Argenteuil.

520. — Paysage.

RUDDER (Louis-Henry de), né à Paris, élève de Gros et de Charlet. (Méd. 3^e cl. 1840. — Méd. 2^e cl. 1848.) A Paris, boulevard des Invalides, 12.

521. — L'écho du ravin.

Mais qu'une voix s'élève,
Soudain la mienne achève...
Un son me rend la voix.
(LAMARTINE.)

522. — Berger des Abruzzes.

SAAL (Georges), né à Coblenz (Prusse). A Paris, rue de Larochevoucauld, 17.

523. — Vue prise en Hollande, clair de lune.

SAINTE-MARIE (Alfred), né à Paris, élève de M. Louis Roux. A Paris, rue Lemercier, 49 (Batignolles).

524. — Le bon curé.

525. — La mère de famille.

SAINT-VICTOR (M^{lle} E. de). *A Paris, rue de Grenelle-Saint-Germain, 49.*

526. — L'adoration de la Vierge.

SALMON (Théodore), *né à Paris, élève de M. Paris. A Paris, rue des Bois, 6 (Belleville).*

527. — Troupeau de dindons.

528. — La récolte des pommes de terre.

SALTZMANN (Henri-Gustave), *né à Colmar (Haut-Rhin), élève de Renoux et de M. Calame. A Paris, rue Lamartine, 50.*

529. — Vue des aqueducs de la campagne de Rome.

530. — *Ponte Nomentano*; environs de Rome.

531. — Vallée de Poussin; environs de Rome.

SAUNIER (A.), *né à Bordeaux, rue Capdeville, 6.*

532. — Vue prise en Espagne; gouache.

533. — Vue prise en Italie; id.

534. — Vue prise en Auvergne; id.

535. — Côtes de Provence; id.

SCHELFHOUT (A.). (Commandeur de l'Ordre de la Couronne de Chêne, Chevalier de l'Ordre du Lion Belgique et de Léopold.) *A La Haye.*

536. — Hiver.

537. — Près de la mer.

SCHNEIDER (M^{me} Félicie), *née à Saint-Cloud, élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue du Four Saint-Germain, 54.*

538. — La lettre au pays.

SCHWARTZE (J.-G.). *A Amsterdam (Hollande).*

539. — Que ne vient-il?

SEBRON (Hippolyte), *né à Caudebec (Seine-Inférieure), élève de Daguerre. (Méd. 3^e cl. 1838. — Méd. 2^e cl. 1840 et 1848. — Méd. 1^{re} cl. 1844.) A Paris, cité d'Orléans, rue Saint-Lazare, 7.*

† † 540. — Intérieur de l'église de Saint-Jacques, à Anvers.

541. — Portrait; pastel.

SEGHERS (C.). *A Bruxelles (Belgique).*

542. — La visite au château.

543. — Les usuriers en dispute.

SEIGNAC (Paul), *né à Bordeaux (Gironde), élève de M. Picot. A Paris, rue de Chabrol, 18.*

544. — Grisette.

SEIGNEURGENS (Ernest), *à Paris, rue Neuve-Bréda, 21.*

545. — Le procureur.

546. — L'écrivain public.

SERRES (Antony), *né à Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 1.*

547. — Jésus devant Caïphe.

× 548. — La Sœur de Charité.

549. — Petite scène d'intérieur.

550. — Portrait de M^{lle} de B.

551. — Portrait de M. le Dr G.

SICARD (Apollinaire), *né à Lyon, élève de MM. Thier-rat. A Lyon, quai de l'Hôpital, 38.*

552. — Balsamines.

SIEURAC (Henry), *élève de Paul Delaroche. A Paris, rue Duperré, 19.*

× 553. — Germain Pilon, sculptant son groupe des Parques

en présence de Henri II et de Diane de Poitiers, accompagnée de ses deux filles. D'après la tradition, l'artiste s'est inspiré dans son œuvre des traits de ces trois dames.

Appartenant à M. Th. Bascle.

554. — Portrait de M. B.

SOULIÉ (Henry), né à Arnouville, élève de M. Gleyre. (1^{re} Méd. arg. Blois, 1858.) A Paris, rue de Fleurus, 21.

555. — Jeune ouvrière.

556. — Jeune fille effeuillant une marguerite.

SOUPLET (Ulysse), né à Compiègne (Oise), élève de M. Léon Cogniet. A Paris, rue de l'Arc-de-Triomphe, 29.

557. — Jument et son poulain.

STEVENS (Joseph), né à Bruxelles. (Méd. 2^e cl. 1852 et 1855.) A Paris, rue des Martyrs, cité Malesherbes, 9.

558. — L'ennui de la captivité.

559. — Les bœufs.

Lorsque je fais halte pour boire
Un brouillard sort de leurs naseaux,
Et je vois sur leur corne noire
Se poser les petits oiseaux.

(PIERRE DUPONT).

STOCK (Henri), né à Bordeaux. A Paris, rue Luperré, 17.

560. — Une entrée de port par un gros temps; effet de nuit.

561. — Effet de soleil couchant dans la forêt d'Arcachon.

562. — La pointe d'Aiguillon à Arcachon, clair de lune.

Ces deux derniers tableaux appartiennent à M. Caspary.

STROOBANT, de Bruxelles (Belgique).

563. — Vue de Louvain (Belgique).

SUTTER (D.), à Paris, rue Saint-Lazare, 45.

564. — Paysage.

TABAR (Léopold), né à Paris, élève de Paul Delarache. A Paris, rue Capron, 35 (Batignolles).

565. — La Roche Fauve (Dauphiné).

566. — Berger surpris par l'orage.

567. — Petite fille à l'agneau.

TASSAERT (Octave), né à Paris, élève de Guillon le Thièrre. (Méd. 2^e cl. 1838. — Méd. 1^{re} cl. 1849. — Méd. 1^{re} cl. 1855.) A Paris, rue N.-D. des Champs, 5.

568. — Deux âmes montant au ciel.

TOOVEY (Edwin), né en Angleterre. A Bruxelles (Belgique).

569. — Paysage; aquarelle.

TOURNEMINE (Charles-Émile de), né à Toulon, élève de M. Eug. Isabey. — * 1853. A Paris, rue de Vaugirard, 36.

570. — Café Turc.

TOUSSAINT, à Bruxelles (Belgique).

571. — L'artiste en herbe.

TRAYER (Jean-Baptiste), né à Paris. (Méd. 3^e cl. 1853 et 1855. A Paris, quai Bourbon, 15.

572. — La double occupation.

573. — Regard jeté dans une mansarde.

TRONVILLE (F.-J.), à Paris, rue Miromesnil, 43.

574. — Rentrée d'un canot de pêche à Étretat.

TROYON (Constant), né à Sèvres (Seine-et-Oise),
élève de M. Riocreux, (Méd. 3^e cl. 1838. — Méd.
2^e cl. 1840. — Méd. 1^{re} cl. 1846, 1848 et 1855. —
* 1849). A Paris, chemin de ronde de la barrière
Rochechouart, 1.

* 575. — Le chien à la perdrix.

576. — Bœufs au labour.

577. — Charrette de foin.

VAN-DER-KELLEN (D.). A Amsterdam (Hollande).

578. — La mère et ses enfants.

VAN HOVE (Hubert), né à La Haye (Hollande), che-
valier de l'Ordre de Léopold. A Anvers (Belgique).

579. — Basse-cour.

VAN SCHENDEL (Petrus), né à Terheyden, près
Bréda (Hollande), élève de l'Académie d'Anvers et
de Mathieu Van Brée, (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd.
2^e cl. 1847. — Méd. 1^{re} cl. Bruxelles, 1845. — Mem-
bre de l'Académie des beaux-arts d'Amsterdam 1832.)
A Bruxelles, rue du Progrès, 103.

580. — Brouillard.

VAN THOREN (Otto). A Bruxelles, rue de l'Abon-
dance, 12.

581. — Chevaux au pâturage.

582. — Paysage à Dordrecht (Hollande).

VERBOECKOVEN (Eugène), né à Warneton (Belgi-
que). (Méd. 2^e cl. 1824, 1841, — * 1845. — Méd.
3^e cl. 1855. — Officier de l'Ordre de Léopold, 1855.
A Bruxelles, chaussée de Haecht, 180.

* 583. — Moutons.

07.
VERSCHUUR (Wouterus), né à Haarlem (Hollande).

A Haarlem.

* 584. — Chiens.

585. — Cheval de selle.

586. — Cheval de labour.

VERTIN, de Hollande

587. — Intérieur de ville en Hollande; aquarelle.

VERVEER (S.-L.). A la Haye (Hollande).

588. — Vue de Passau sur le Danube.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, élève de
M. Lefman. A Paris, rue Lamartine, 50.

589. — Intérieur de cour à Écouen.

590. — Vue prise à Grandchamp, près d'Isigny (Manche).

591. — Moisson.

592. — Chevaux dans une cour.

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne (Aude), élève de
Paul Delaroche. (Méd. 3^e cl. 1844. — Méd. 2^e cl.
1849. — * 1852). A Paris, rue de Lavall, 26,
avenue Frochot.

593. — La dormeuse.

594. — La pluie en Bretagne.

VIGNON (Jules de), né à Belfort (Haut-Rhin), élève
de M. Léon Cogniet. (Méd. 3^e cl. 1847). A Paris,
rue du Chemin de Versailles, 4.

595. — Le lever.

596. — Un pâtre.

VILLEVIEILLE (Léon), né à Paris. (Ment. hon. 1859).
A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 38.

597. — Le déjeuner des poules.

598. — Le printemps au bord de la Seine.

VOJAVE (Fabien), né à Bruxelles (Méd. arg. 2^e cl. Toulouse, 1858. — Ment. hon. Angers, 1858.) Rue Bardineau, 4.

X X 599. — Vue prise près de Madrid (Espagne).

X 600. — Une cascade à Tolède (Espagne).

601. — Le moulin.

602. — Souvenir d'Espagne.

Appartenant à M. le Dr Ulysse Fournié.

VOS (M^{me} M.). A Amsterdam (Hollande).

603. — Nature morte.

WEISSENBRUCH (J.). A La Haye (Hollande).

604. — Vue de ville.

WILKINKOFF (M^{lle} Catherine), née à Evreux (Eure), élève de M. Octave Roland. A Paris, rue Saint-Antoine, 212.

605. — Javotte; étude de chien courant.

ZIEM (Félix), né à Beaune (Côtes-d'Or). (Méd. 3^e cl. ~~1851 et 1855.~~ — Méd. 1^{re} cl. 1852. — * 1857. A Paris, rue de l'Empereur, 72 (Montmartre).

606. — Le château des Tuileries; aquarelle.

X X 607. — Constantinople.

608. — Rivage.

609. — Venise, Saint-Georges-le-Majeur.

X X 610. — Constantinople.

Tous les vendredis, le Sultan se rend à la mosquée, et les navires saluent son passage.

